ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬБОМЪ МЕЖДУНАРОДНОЙ СТРОИТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ

С-ПЕТЕРБУРГЪ

1908

А. Лео.



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬБОМЪ МЕЖДУНАРОДНОЙ СТРОИТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ

С-ПЕТЕРБУРГЪ

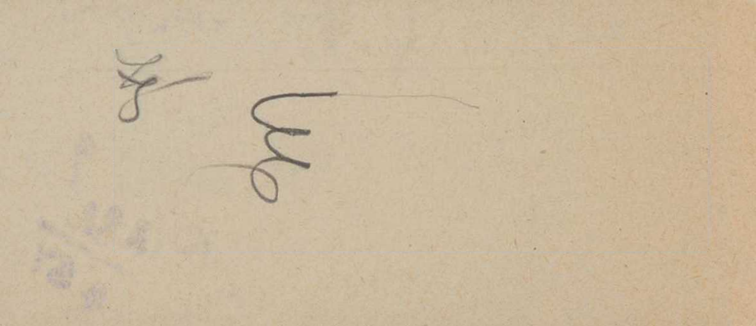
1908

Альбомъ печатался подъ непосредственнымъ наблюденіемъ худ. Н. И. Кравченко, въ типографіи „Сѣверъ“, клише изготовлялись въ художественной цинкографіи „Голике и Вильборгъ“ съ фотографій К. Булла, худ. М. Іоффе и гражданскаго инженера С. Н. Щапова.





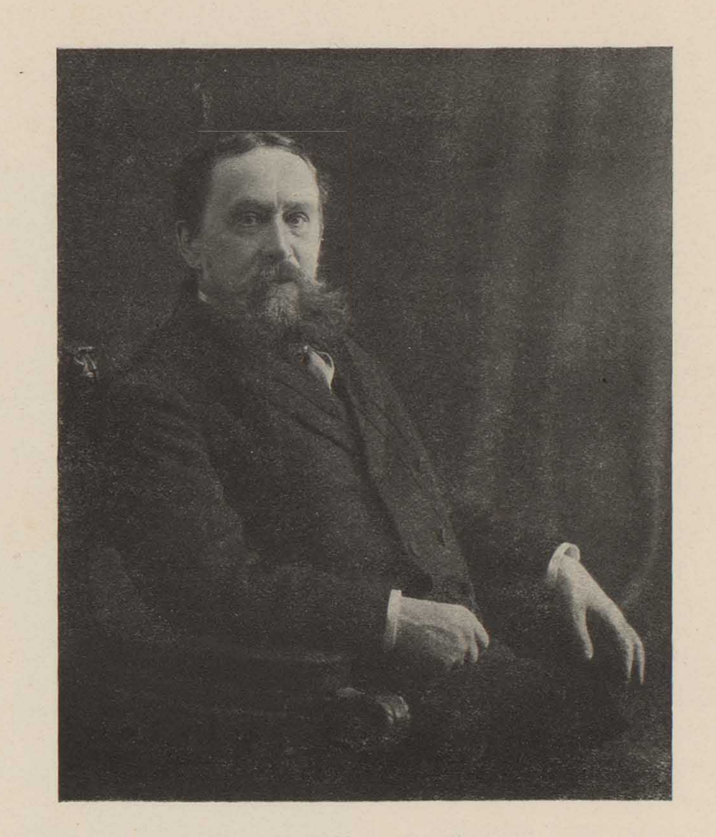
16/1—100000



Признавая огромный интересъ Международной Строительно-Художественной Выставки, ея значеніе въ строительномъ дѣлѣ въ Россіи, а также оцѣнивая тотъ трудъ и суммы, которые были затрачены, какъ устроителями ея, такъ и экспонентами, мы издаемъ этотъ Альбомъ, желая оставить болѣе наглядный слѣдъ колоссальной работы нашихъ инженеровъ, торгово-промышленныхъ фирмъ и другихъ ея участниковъ.

Цѣль изданія не только запечатлѣть на бумагѣ въ подробныхъ описаніяхъ и иллюстраціяхъ самую Выставку и ея экспонаты, но оттѣнить и отмѣтить все, что особенно интересно, какъ для производителя, такъ и для потребителя, т. е. для техническихъ и строительныхъ фирмъ, предпріятій и учрежденій, техниковъ, инженеровъ, архитекторовъ и строителей.

Гражд. Инж. П. В. Арцимовичъ.
Худ. Н. И. Кравченко.
Б. Н. Клебановъ.



Предсѣдатель Комитета Выставки,
гражд. инж.
Леонтій Васильевичъ
Шмеллингъ.



Генеральный Комиссаръ Выставки
съ 1-го Апрѣля по 1-е Іюня,
гражд. инж.
Павелъ Васильевичъ
Арцимовичъ.



Генеральный Комиссаръ Выставки
съ 1-го Іюня,
гражд. инж.
Александръ Кондратьевичъ
Павловскій.



Домъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Общество Гражданскихъ Инженеровъ.

(Краткій историческій очеркъ).

Желая дать России специальныхъ техниковъ, могущихъ удовлетворить всѣмъ требованіямъ „строющейся" Россіи, которая еще въ началѣ прошлаго столѣтія „строилась" сама собой безъ всякаго техническаго руководительства, безъ знанія научныхъ основаній, Императоръ Николай Павловичъ 17 декабря 1842 года повелѣлъ учредить Строительное Училище для созданія кадра техниковъ, которые были бы дѣйствительными руководителями строительства въ нашемъ отечествѣ на всемъ его необъятномъ протяженіи.

Слѣдуя къ намѣченной цѣли—неизмѣнно служить наростающимъ потребностямъ жизни, Строительное Училище росло и крѣпло и наконецъ въ 1883 году преобразовалось въ Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ.

Съ каждымъ годомъ, съ каждымъ выпускомъ семья Гражданскихъ Инженеровъ возрастала и члены этой семьи раскидывались по всѣмъ уголкамъ нашей родины. Не только въ крупныхъ центрахъ, но и во всѣхъ губернскихъ и уѣздныхъ городахъ, и въ Европейской Россіи, и въ Сибири, и въ Туркестанѣ и на Кавказѣ находились и найдутся питомцы бывшаго Строительнаго Училища.

Постепенно, благодаря этой разбросанности, стала ощущаться необходимость взаимной поддержки товарищами другъ друга, какъ на почвѣ духовной взаимопомощи, такъ и матеріальной, а въ день пятидесятилѣтняго юбилея Института Гражданскихъ Инженеровъ 17 де-

кабря 1892 года въ средѣ Гражданскихъ Инженеровъ въ первый разъ была высказана мысль учредить Общество взаимопомощи.

Въ тотъ же день, 17-го декабря 1892 года, на торжественномъ юбилейномъ обѣдѣ М. В. Кривцовымъ была сдѣлана подписка на составленіе капитала для выдачи пособій оканчивающимъ курсъ въ Институтѣ, а А. К. Бушъ прислалъ письмо, призывающее къ учрежденію кассы взаимопомощи.

Эти два факта и являются начальными пунктами въ дѣлѣ учрежденія Общества Гражданскихъ Инженеровъ. Двадцать пятаго апрѣля 1893 года на Общемъ Собраніи бывшихъ питомцевъ Института по дѣламъ существующей кассы для посылки съ ученой цѣлью было рѣшено приступить къ выработкѣ устава, для чего и была выбрана особая комиссія. Результатомъ труда послѣдней былъ первоначальный проектъ устава Общества, который послѣ измѣненій, согласно замѣчаній, высказанныхъ будущими участниками, былъ представленъ 4-го іюня 1894 г. въ Министерство Внутреннихъ Дѣлъ на утвержденіе. Четырнадцатаго октября 1894 года уставъ былъ утвержденъ Товарищемъ Министра Внутреннихъ Дѣлъ и Общество Гражданскихъ Инженеровъ юридически вступило въ жизнь; 17-го декабря 1894 года въ день годовщины основанія Института послѣдовало торжественное открытіе дѣятельности Общества.

Созданное такимъ образомъ Общество въ основу своей дѣятельности положило преслѣдовать какъ матеріальную, такъ и духовную взаимопомощь, имѣя главнымъ образомъ въ виду сочленовъ, вступающихъ въ жизнь, а также, кончающихъ свое трудовое поприще и не имѣющихъ силъ въ дальнѣйшемъ поддерживать личнымъ трудомъ свое существованіе. Быстрый прогрессъ въ народной жизни порождаетъ все новыя и новыя требованія къ техникѣ и увеличиваетъ серьезность задачъ, предъявляемыхъ гражданскимъ инженерамъ въ ихъ практической дѣятельности. Вмѣстѣ съ тѣмъ растетъ и нравственная отвѣтственность за неудачное рѣшеніе этихъ задачъ, влекущее за собой крайне тяжелыя послѣдствія. Съ этой точки зрѣнія своевременная помощь въ видѣ совѣта болѣе опытнаго товарища является неоцѣнимой. Взаимная поддержка товарищами другъ друга, девизъ: „одинъ за всѣхъ, всѣ за одного“ сталъ руководящимъ принципомъ, которому Общество Гражданскихъ Инженеровъ обязано своимъ зарожденіемъ; благодаря этой поддержкѣ производительность труда каждаго изъ сочленовъ Общества увеличивается, а слѣдовательно увеличивается и та доля пользы, которая приносится имъ на благо отечества.

Со дня начала своего фактическаго существованія Общество стало быстро расти и столь же быстро развиваться. Цифра записавшихся въ число членовъ Общества съ первоначальной въ 120 человѣкъ возросла къ настоящему времени почти до 900, изъ которыхъ около 250 человѣкъ составляютъ Петербургскую группу, а остальные разбросаны по всей Россіи.

Первоначальное помѣщеніе для очередныхъ собраній Общества, предоставленное благодаря ходатайству бывшаго предсѣдателя Технико-Строительнаго Комитета Эрнеста Ивановича Жибера въ самомъ Комитетѣ, оказалось недостаточнымъ и Правленію Общества пришлось изыскивать способы имѣть болѣе обширное. Предсѣдателю Правленія Н. В. Дмитріеву удалось съорганизовать группу товарищей гражданскихъ инженеровъ, которые за свой рискъ и страхъ выстроили для общества специальное зданіе и свой десятилѣтній юбилей Общество праздновало уже въ новомъ обширномъ зданіи, которое сейчасъ хорошо извѣстно Петербургской публикѣ подъ именемъ „Домъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ“.

Дѣятельность Общества Гражданскихъ Инженеровъ развивается съ каждымъ днемъ. Въ настоящее время оно обладаетъ крупнымъ основнымъ капиталомъ, проценты съ котораго позволяютъ выдавать пенсіи нѣсколькимъ вдовамъ и сиротамъ членовъ Общества, оказываются временныя денежныя пособія и ссуды нуждающимся членамъ Общества и ихъ семьямъ, пріискиваются мѣста и занятія для членовъ Общества, ищущихъ работы, даются необходимыя справки, свѣдѣнія и положенія по техническимъ вопросамъ, оказывается юридическая помощь и издается специальный органъ Общества—„Извѣстія Общества Гражданскихъ Инженеровъ“, выходящій ежемѣсячно и состоящій изъ двухъ частей: оффиціальной, которая разсылается безплатно всѣмъ членамъ Общества—и журнала, охватывающаго всѣ вопросы строительства какъ гражданскаго, такъ и дорожнаго. Помимо занятія вопросами товарищеской взаимопомощи Общество нерѣдко призывается правительственными, общественными и частными учрежденіями и лицами для помощи и содѣйствія при рѣшеніи различныхъ специальныхъ вопросовъ.

Съорганизованная Обществомъ Гражданскихъ Инженеровъ въ 1908 г. Международная Строительно-Художественная Выставка, описанію которой посвященъ настоящій альбомъ, можетъ служить достойнымъ примѣромъ широкой инициативы Общества. Являясь одной изъ самыхъ крупныхъ и выдающихся выставокъ не только въ Петербургѣ, но и въ цѣлой Россіи, она должна еще больше популяризировать значеніе Общества и усилить къ нему общественныя симпатіи.

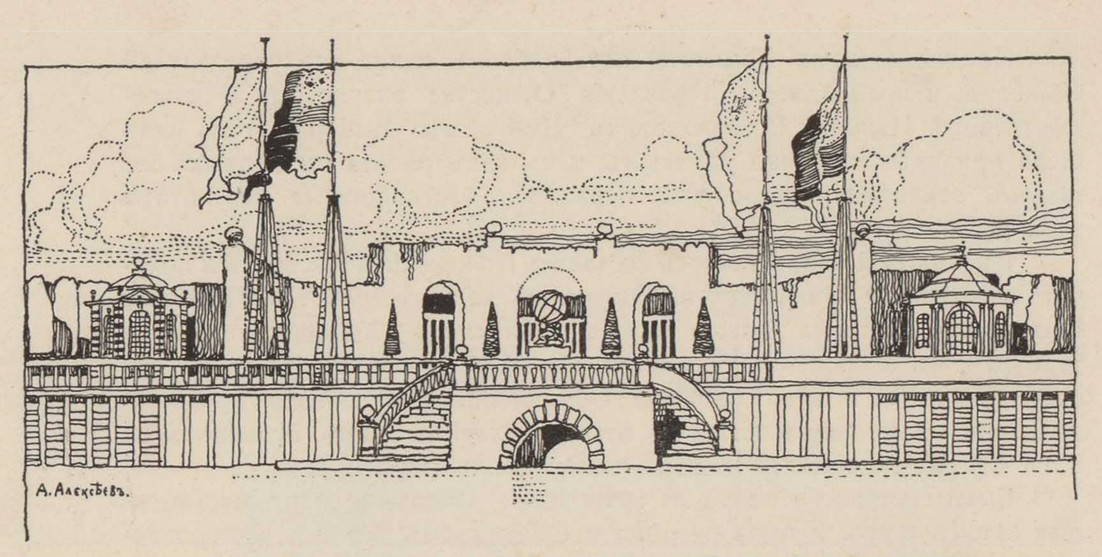
Международная Строительно-Художественная Выставка.

(Историческій очеркъ).

На сколько велика была энергія и настойчивость у иниціаторовъ и учредителей Общества Гражданскихъ Инженеровъ въ первые годы существованія Общества, настолько же были сильны инертностъ и рутина у тѣхъ, кто руководилъ Обществомъ послѣдніе годы и не только у тѣхъ кто стоялъ во главѣ его, но и у всѣхъ его сочленовъ. Постепенно послѣ нѣсколькихъ бурныхъ проявленій общественной дѣятельности наступила реакція въ средѣ Общества. Вся его жизнеспособность стала замирать и наступали такіе моменты, что существованіе Общества казалось висѣло на краю гибели.

Нѣкоторые изъ сочленовъ стали подавать голосъ въ пользу необходимости обновить дѣятельность Общества, почти замкнувшагося въ канцелярской перепискѣ и отпискѣ. Иногда эти голоса заставляли временно волноваться, но потомъ опять наступала полоса инертной и скучной работы. Долго такъ продолжаться не могло и всѣ ждали новаго и смѣлаго призыва къ серьезной, горячей и плодотворной дѣятельности не только на пользу матерьяльной взаимопомощи, но и духовной, потребность въ которой стала ощущаться все сильнѣе и сильнѣе съ каждымъ днемъ и съ каждымъ часомъ. И вотъ такой долго жданный призывъ раздался! Раздался въ одномъ изъ уголковъ провинціи. Нашъ сочленъ Евгеній Александровичъ Татариновъ обратился въ убѣдительномъ и горячемъ письмѣ къ Правленію Общества Гражданскихъ Инженеровъ съ призывомъ приступить къ дѣйствительной работѣ на пользу всѣхъ товарищей, не только ради тѣхъ счастливцевъ, которые составляютъ Петербургскую Группу и пользуются всѣми благами просвѣщеннаго центра, но особенно для тѣхъ, кто волею судебъ заброшенъ въ отдаленные медвѣжьи уголки Россіи.

Въ этомъ письмѣ была приложена цѣлая программа дальнѣйшей плодотворной дѣятельности не только на пользу достиженія матерьяльнаго благополучія каждаго изъ гражданскихъ инженеровъ, но особенно на пользу его духовнаго развитія и той отрасли, которая является его спеціальностью. Дѣйствительно, отрѣзанные отъ центровъ Россіи, заброшенные въ мѣста, гдѣ не только технической книги, но



Первоначальный проектъ части выставки по рисунку гражданскаго инженера А. А. Алексѣева.

даже и сносной газеты не сыщешь, многіе стали постепенно не только не слѣдить за прогрессомъ въ области техники и строительства, но даже стали за повседневными однообразными и шаблонными работами забывать то, что дала намъ наша Alma Mater.

Письмо Е. А. Татаринова всколыхнуло Правленіе, а затѣмъ будучи отпечатано и разослано всѣмъ товарищамъ, заставило многихъ задуматься надъ приведенными положеніями, а большинство и согласиться съ ними. Конечно, безслѣдно такой призывъ пройти не могъ и результатомъ его появился созывъ зимой 1904 г. цѣлаго ряда Общихъ Собраній, на которыя, пользуясь рождественскими праздниками, могли собраться не только петербургскіе инженеры, но и многіе изъ провинцій.

На одномъ изъ этихъ собраній А. К. Павловскимъ былъ сдѣланъ докладъ о необходимости устроить Строительно-Художественную Выставку, пріурочивъ къ ней и съѣздъ Гражданскихъ Инженеровъ. Подобная Выставка, по мнѣнію докладчика, демонстрируя цѣлый рядъ новѣйшихъ изобрѣтеній и усовершенствованій въ области строительной техники, несомнѣнно должна бы имѣть успѣхъ способствуя обновленію познаній сочленовъ и рядомъ съ этимъ послужитъ импульсомъ къ развитію и усовершенствованію, какъ техники въ этой области, такъ и всей отрасли строительной промышленности.

Докладъ этотъ съ подробно изложенной программой Выставки вызвалъ всеобщее одобрѣніе и не откладывая дѣла въ долгій ящикъ постановлено было избрать Комитетъ, который занялся бы организаціей подобной Выставки въ самомъ непродолжительномъ времени.

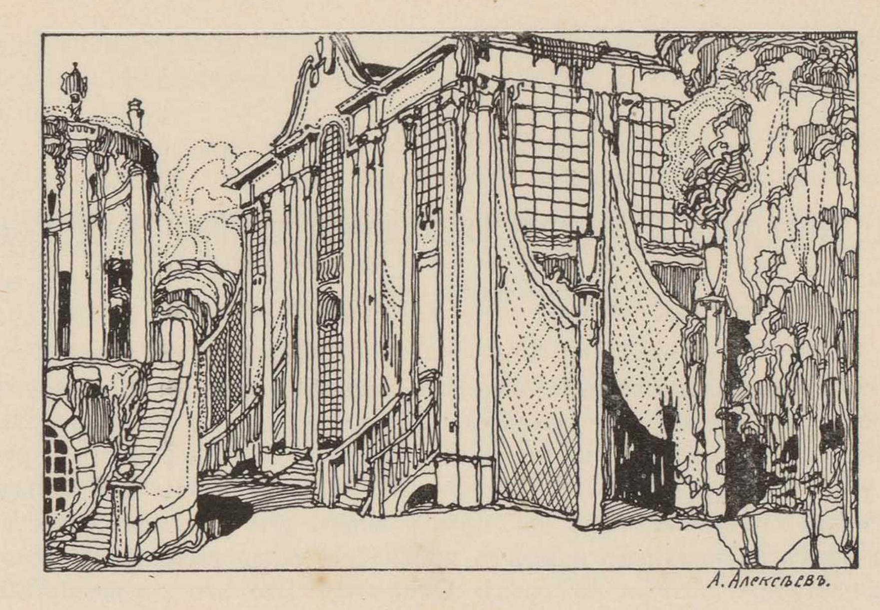
Предсѣдателемъ Комитета былъ избранъ одинъ изъ учредителей Общества и предсѣдатель Правленія Общества энергичный и жизнедѣятельный Николай Всеволодовичъ Дмитріевъ. Выборъ этотъ надо было признать особенно удачнымъ, такъ какъ работа съ первыхъ же шаговъ закипѣла и скоро уже появились благопріятные результаты этой работы.

Въ короткій срокъ удалось составить Положеніе о Выставкѣ и получить разрѣшеніе Министерства Финансовъ на ея устройство. По этому Положенію Выставка должна была состояться въ 1906 году въ С.-Петербургѣ, въ помѣщеніи Михайловскаго Манежа въ теченіи двухъ мѣсяцевъ—апрѣля и мая. Городское Общественное Управленіе предоставило подъ Выставку и площадь передъ Михайловскимъ Манежемъ на тотъ случай, если мѣста подъ Выставку не хватитъ.

Была составлена смѣта на устройство Выставки не превосходящая 40 тысячъ руб. и былъ разрѣшенъ Обществомъ кредитъ на первоначальные расходы по устройству Выставки въ размѣрѣ 2500 руб. Съ этими скромными средствами въ предѣлахъ скромнаго бюджета началъ работать Комитетъ зародившейся Выставки. Необходимость озаботиться и художественной стороной Выставки заставила Комитетъ избрать кого либо изъ сочленовъ на должность архитектора Выставки. Благодаря остроумному предложенію былъ назначенъ закрытый конкурсъ среди нѣсколькихъ, извѣстныхъ большимъ художественнымъ вкусомъ и большой опытностью, лицъ на составленіе проекта распланировки и декорированія Выставки. По условіямъ конкурса авторъ премированнаго проекта становится архитекторомъ Выставки. Результаты конкурса были особенно благопріятны, такъ какъ авторомъ премированнаго проекта оказался Маріанъ Маріановичъ Перетятковичъ, хорошо извѣстный своими работами среди архитекторовъ и инженеровъ не только Петербурга, но и всей Россіи; всѣми было признано, что успѣхъ внѣшняго и внутренняго вида и убранства Выставки будетъ гарантированъ. Необходимо было гарантировать и успѣхъ Выставки по ея содержанію, т. е. экспонатами.

Ради этого усиленно работалъ и Предсѣдатель Комитета, и его сочлены. Все дѣлопроизводство и канцелярскія работы велись Секретаремъ Комитета, на должность котораго былъ избранъ первоначально Станиславъ Константиновичъ Врублевскій, а затѣмъ, за его скорымъ отказомъ по недостатку свободнаго времени, былъ избранъ Павелъ Васильевичъ Арцимовичъ, уже работавшій много на другихъ выставкахъ въ Россіи и заграницей и потому вполнѣ опытный въ этомъ дѣлѣ.

Завязавшіяся сношенія съ экспонентами, запросы и интересъ къ Выставкѣ и къ ея идеѣ, проявлявшіеся со всѣхъ сторонъ не только



Проектъ III-го павильона. Рисунокъ гражд. инж. А. А. Алексѣева.

изъ Россіи, но особенно и изъ заграницы, обѣщали крупный успѣхъ Выставкѣ, а также и Обществу ее создавшему. Идея Выставки настолько заинтересовала иностранцевъ, что даже одно ученое Общество въ Мадридѣ прислало Обществу Гражданскихъ Инженеровъ почетный дипломъ за идею устройства подобной Выставки. Къ сожалѣнію короткій срокъ и ограниченность мѣста не позволили Комитету заручиться оффиціальнымъ участіемъ иностранныхъ государствъ на предстоящей Выставкѣ, но участіе въ большомъ количествѣ отдѣльныхъ экспонентовъ, особенно изъ Америки и Англіи, было обезпечено.

Однако начавшей такъ блестяще зарождаться Выставкѣ въ 1906 г. осуществиться не пришлось. Грозныя событія 1905 и 1906 года потрясли всю Россію и перевернули всю жизнь нашей родины. Эти событія не могли, конечно, не отразиться на томъ огромномъ дѣлѣ, которое начало Общество, устраивая Выставку. Особенно сильное впечатлѣніе произвели письма изъ Англіи и изъ Америки, въ которыхъ высказывалось, что при подобныхъ условіяхъ политической жизни страны, при тѣхъ потрясеніяхъ, которыя чуть ли не ежедневно и ежечасно колебали весь организмъ Россіи, иностранцы не могутъ рискнуть принять участіе на предстоящей Выставкѣ и потому категорически отказываются что либо на ней экспонировать. Подъ вліяніемъ подобнаго сообщенія, а также и сознавая, что рисковать средствами О-ва въ такой серьезный и опасный моментъ, переживаемый страной, является крайне опаснымъ, Комитетъ на одномъ изъ засѣданій по предложенію Предсѣдателя

постановилъ отложить открытіе Выставки на одинъ годъ, т. е. до апрѣля 1907 года. Чтобы сберечь средства О-ва и не производить лишнихъ затратъ было постановлено пока не предпринимать никакихъ шаговъ для расширенія дѣятельности Комитета, а наоборотъ по возможности экономить всякую копейку. Поэтому должностныя лица были освобождены отъ своихъ обязанностей и лишь одна переписчица посвящала два часа въ день на текущую переписку. Не суждено было выставкѣ состояться и въ 1907 году. Точно злой рокъ висѣлъ надъ О-вомъ. Весной 1906 года въ жизни Общества Гражданскихъ Инженеровъ случился крупный переворотъ. Весь прежній составъ Правленія во главѣ съ его Предсѣдателемъ Н. В. Дмитріевымъ вынужденъ былъ оставить свой постъ и уступить его другому составу Правленія, такъ какъ отъ другихъ лицъ ожидали перемѣны всей дѣятельности О-ва и полнаго его обновленія къ лучшему. Эта перемѣна отразилась и на предстоящей Выставкѣ, такъ какъ Н. В. Дмитріевъ не нашелъ возможнымъ по разнымъ причинамъ остаться Предсѣдателемъ Комитета Выставки, и потому эта почетная должность перешла къ его замѣстителю А. К. Павловскому.

А. К. Павловскій, занимающій одновременно отвѣтственный постъ инспектора Института Гражданскихъ Инженеровъ и профессора по кафедрѣ „Отопленіе и вентиляція", конечно, не могъ всецѣло отдаться сложной работѣ по организаціи Выставки. Что же касается членовъ Комитета Выставки, то таковые относились къ ней болѣе чѣмъ индиферентно. Такимъ образомъ въ продолженіи цѣлаго года, т. е. до марта 1907 года для Выставки не было ничего сдѣлано, а если и была какая либо работа, то она походила скорѣе на ликвидацію того, что было сдѣлано ранѣе при Н. В. Дмитріевѣ и П. В. Арцимовичѣ; послѣдній, къ сожалѣнію, не могъ принимать участія въ работахъ Комитета, такъ какъ былъ вызванъ въ Баку, гдѣ на него были возложены временныя работы на промыслахъ.

Уже въ концѣ декабря 1907 г. выяснилось, что Выставка не обѣщаетъ никакого успѣха; запись экспонентовъ двигалась очень туго, да оно и было понятно, такъ какъ къ привлеченію экспонентовъ не предпринималось никакихъ шаговъ и кромѣ того, за отсутствіемъ П. В. Арцимовича, не имѣлось подъ руками человѣка, который былъ бы опытенъ въ выставочномъ дѣлѣ и могъ бы весь отдаться сложной и тяжелой работѣ организаціи Строительно-Художественной Выставки и потому Комитетъ постановилъ отложить Выставку на неопредѣленное время.

12 января 1907 г., пользуясь своимъ временнымъ пребываніемъ въ Петербургѣ, П. В. Арцимовичъ сдѣлалъ на очередномъ засѣданіи О-ва небольшое сообщеніе, въ которомъ высказалъ свое крайнее сожалѣніе, что Выставку рѣшено снова отложить, въ то время какъ моментъ для ея устройства является благопріятнымъ и даже краткостью срока, остающагося до предполагавшагося дня открытія, смущаться не слѣдуетъ и тѣмъ болѣе, что помѣщеніе подъ Выставку—Михайловскій манежъ—свободно. Это сообщеніе, однако, имѣло мало успѣха, хотя у многихъ и зародилось раскаяніе въ поспѣшномъ заключеніи опять отложить Выставку на неопредѣленный срокъ. Благодаря Арцимовичу, который возвратившись въ февралѣ 1907 года въ Петербургъ былъ избранъ въ Секретари О-ва и его Правленія, Общество энергично принялось за дѣло устройства Строительно-Художественной Выставки.

6-го апрѣля 1907 года П. В. Арцимовичъ сдѣлалъ на очередномъ засѣданіи докладъ, въ которомъ настаивалъ на устройствѣ Выставки



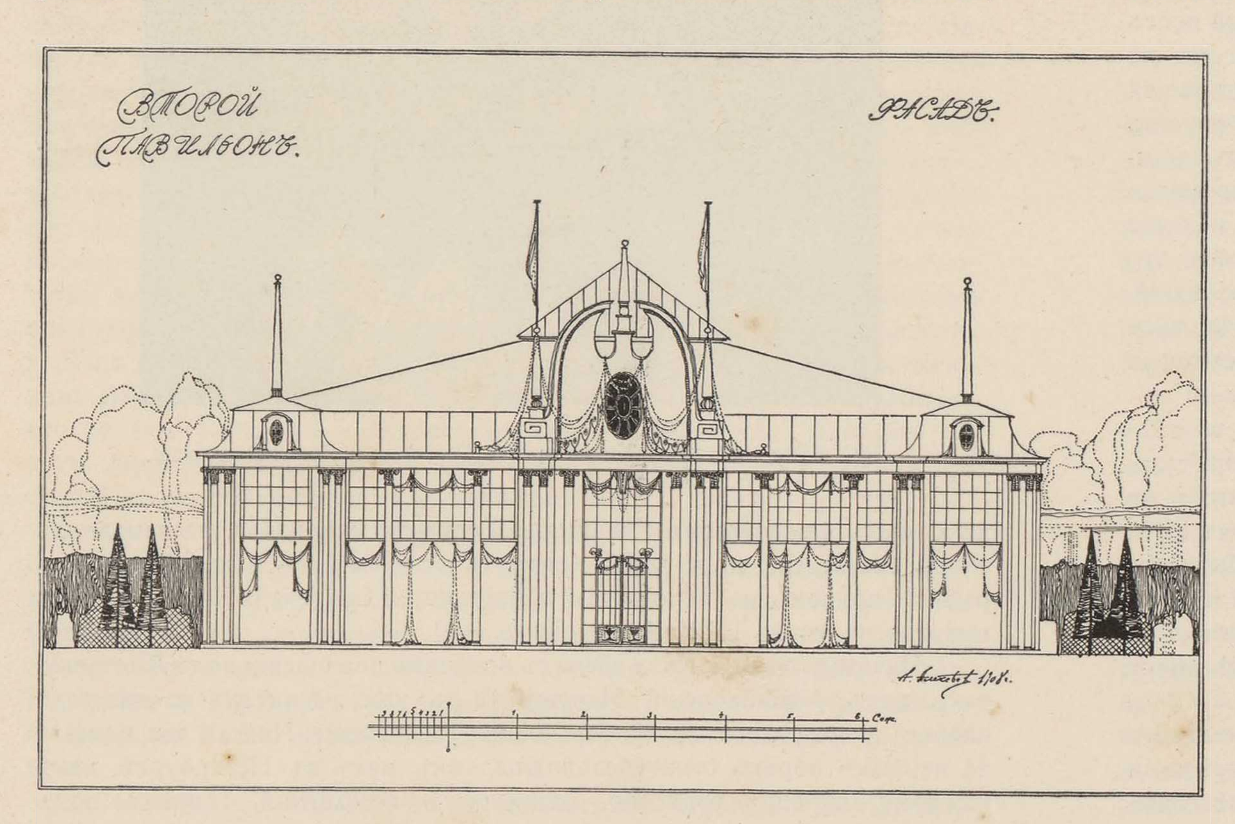
Постройка павильона Министерства Торговли и Промышленности.

въ самомъ ближайшемъ будущемъ. Результаты доклада не замедлили скоро сказаться, такъ какъ Комитетъ снова ожилъ и приступилъ къ работѣ, причемъ къ исполненію обязанностей Секретаря Комитета былъ привлеченъ снова П. В. Арцимовичъ.

Началось дѣло прежде всего съ поисковъ помѣщенія подъ Выставку, такъ какъ Михайловскій Манежъ былъ уже расписанъ на два года впередъ подъ разныя другія Выставки и развлеченія. Поиски эти, однако, на первыхъ порахъ были безплодны, такъ какъ въ Петербургѣ, какъ каждому хорошо извѣстно, обширныхъ помѣщеній, годныхъ подъ Выставку, за исключеніемъ Михайловскаго Манежа, не имѣется. Всѣ

подготовительныя работы какъ по прiисканiю мѣста, такъ и по привлеченiю экспонентовъ велись П. В. Арцимовичемъ почти единолично, такъ какъ Комитетъ снова вернулся къ прежнему инертному отношенiю къ дѣламъ Выставки и до сентября 1907 г. собирался съ большимъ трудомъ крайне рѣдко и въ очень ограниченномъ числѣ членовъ. Но все же не смотря на это самый трудный вопросъ, а именно поиски мѣста къ iюню уже увѣнчались успѣхомъ. На одномъ изъ своихъ засѣданiй Комитетъ остановился на томъ положенiи, что Строительно-Художественную Выставку можно устроить и не въ закрытомъ помѣщенiи, а на открытой площади лѣтомъ, причемъ для экспонентовъ, боящихся непогоды, можно выстроить специальное зданiе.

Благодаря усиленному содѣйствiю товарища Предсѣдателя Н. Ф. Савельева такое мѣсто было найдено и признано особенно удачнымъ для цѣлей Выставки. Это большой, живописно расположенный участокъ пустопорожней земли, принадлежащiй г-ну Алферову и расположенный на Каменноостровскомъ проспектѣ. Условiя аренды участка, выговоренныя Н. Ф. Савельевымъ, были не обременительны для Комитета, а условiя расположенiя участка на одной изъ крупныхъ артерiй Петербурга съ удобнымъ сообщенiемъ по трамваю, гарантировали особенный успѣхъ Выставки, въ смыслѣ ея посѣщаемости. Комитетъ Выставки, остановившись на этомъ участкѣ приступилъ къ выработкѣ Положенiя о Выставкѣ, а по его утвержденiи было приступлено къ ея организацiи, назначивъ срокъ открытiя Выставки на 15 мая 1908 г. По составленiи Архитекторомъ М. М. Перетятковичемъ эскизнаго проекта распланированiя Выставки, была составлена и предварительная смѣта расходовъ на устройство ея, которая на этотъ разъ достигла уже крупныхъ размѣровъ, а именно 150 тысячъ рублей. Но эта цифра не напугала особенно Комитетъ, такъ какъ приходная смѣтная цифра свободно покрывала расходную, хотя цифры статей дохода предполагались крайне незначительными, напримѣръ, средняя цифра ежедневныхъ посѣщенiй Выставки была разсчитана въ 500 человѣкъ.



Главный фасадъ II-го павильона. Проектъ гражд. инженера А. А. Алексѣева.

Планамъ Комитета однако и на этотъ разъ не удалось осуществиться. Когда уже стала налаживаться вся работа, когда были заготовлены и разосланы въ большомъ количествѣ приглашенiя принять участiе на предстоящей Выставкѣ различнымъ фирмамъ, учрежденiямъ и лицамъ, когда готово было уже обращенiе ко всѣмъ иностраннымъ государствамъ съ просьбой принять официальное участiе на Выставкѣ, когда каждая перемѣна въ составѣ Комитета могла быть гибельной для осуществленiя Выставки, Предсѣдатель Комитета А. К. Павловскiй неожиданно заявилъ, что онъ не въ силахъ быть Предсѣдателемъ Комитета и за недостаткомъ времени и потому, что считаетъ себя не подготовленнымъ къ такой отвѣтственной роли.

12 октября 1907 г. на очередномъ засѣданiи послѣ доклада П. В. Арцимовича о дѣятельности Комитета Выставки было произведено избранiе новаго Предсѣдателя Комитета. На этотъ разъ выборъ палъ на Леонтiя Васильевича Шмеллинга, дѣятельность котораго началась съ того, что выборъ мѣста для Выставки былъ признанъ неудачнымъ, такъ какъ за краткимъ срокомъ Л. В. Шмеллингъ не находилъ возможнымъ къ открытiю Выставки привести въ порядокъ участокъ Алферова и возвести на немъ необходимыя сооруженiя, кромѣ того призналъ, что смѣта составлена съ малымъ превышенiемъ дохода надъ расходами почему при неудачѣ возможенъ убытокъ до 20 тысячъ рублей, по внесенному имъ предложенiю было постановлено отказаться отъ участка г. Алферова и согласиться арендовать другой участокъ, а именно принадлежащiй г-ну Колышко въ Геслеровскомъ переулкѣ на Петербургской сторонѣ,

извѣстный подъ именемъ сада Неметти, съ имѣющимися готовыми зданіями.

Результатъ этого постановленія не замедлилъ скоро сказаться. Прежде всего отказался отъ обязанностей Архитектора Выставки М. М. Перетятковичъ, находя, что создать что-либо хорошее въ Геслеровскомъ переулкѣ на участкѣ г. Колышко очень трудно, такъ какъ это мѣсто по своему расположенію совершенно не замѣтно и прежде всего не отвѣчаетъ художественнымъ задачамъ и потому труды по художественной обработкѣ участка и зданій являются напрасными. Кромѣ того переговоры относительно аренды участка затянулись и складывались неблагопріятно для Комитета. Неопредѣленность положенія заставила пріостановить предварительную работу по организаціи Выставки и по привлеченію экспонентовъ.

Такимъ образомъ день за днемъ уходили, а срокъ до открытія Выставки все уменьшался.—Въ концѣ октября выяснилось, что участокъ г. Колышко арендовать, вѣроятно, не придется, благодаря тяжелымъ условіямъ аренды и потому было приступлено снова къ поискамъ мѣста.

Лишь къ декабрю Комитетъ имѣлъ возможность сказать, гдѣ будетъ устроена Выставка. Послѣ долгихъ переговоровъ, послѣ многихъ засѣданій Комитета остановились наконецъ на участкѣ земли принадлежащемъ г-жѣ Базилевской въ Новой Деревнѣ, извѣстнымъ подъ именемъ „Ливадія". На сравнительно тяжелыхъ условіяхъ Комитетъ съ 1-го января 1908 г. сталъ уже фактически законнымъ арендаторомъ „Ливадіи" и работа по организаціи Выставки снова кипѣла во всю.

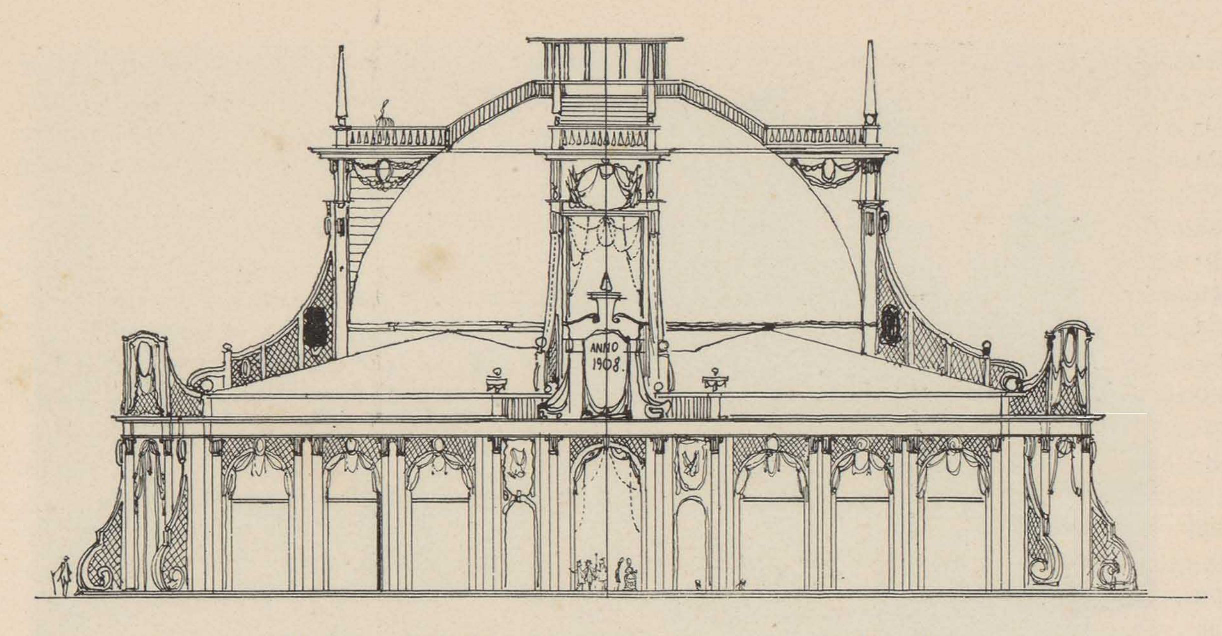
Не смотря на возродившуюся энергію у Комитета все таки благодаря затормазившейся работѣ и разнымъ другимъ обстоятельствамъ было утеряно самое важное для Выставки, а именно время. Потеряннаго не воротишь и нужно было по возможности исправлять сдѣланную ошибку, но какъ на зло она стала сказываться на каждомъ шагу.

На мѣсто отказавшагося отъ своихъ обязанностей М. М. Перетятковича предстояло избрать новаго архитектора, и послѣ долгихъ обсужденій таковымъ былъ избранъ Александръ Александровичъ Алексѣевъ, каковое избраніе имъ и было принято. Не легкая доля выпала А. А. Алексѣеву. За какіе-нибудь четыре мѣсяца нужно было не только составить проекты всѣхъ выставочныхъ сооруженій, но и всѣ ихъ создать въ натурѣ, при этомъ приходилось чуть ли не ежедневно считаться съ новыми затѣями Комитета и съ новыми измѣненіями проектовъ. Смѣта расходовъ возрастала не по днямъ а по часамъ и стала переваливать за 200 тысячъ рублей.



Павильонъ Министерства Торговли и Промышленности въ законченномъ видѣ.

Паралельно этому возрасталъ и интересъ къ Выставкѣ со стороны экспонентовъ. Съ каждымъ днемъ число ихъ увеличивалось, а благодаря хлопотамъ Л. В. Шмеллинга согласились принять участіе на Выставкѣ и нѣкоторыя правительственныя учрежденія: Министерство Императорскаго двора, Министерство Торговли и Промышленности, Министерство Путей Сообщенія, С.-Петербургское Городское Общественное Управленіе и др. Сталъ сказываться недостатокъ мѣста на участкѣ въ Новой деревнѣ, такъ какъ Комитетъ задался непремѣнной цѣлью устроить и громадный залъ для симфоническихъ концертовъ. Несмотря на оппозицію въ лицѣ генеральнаго коммиссара П. В. Арцимовича, желаніе Л. В. Шмеллинга строить спеціальный Концертный Залъ, а также и перестроить существующій деревянный театръ подъ представленія Берлинской „Ураніи" встрѣтило сочувствіе Комитета и потому было приступлено къ изысканію способовъ увеличить площадь Выставки. Для этой цѣли было арендовано мѣсто лежащее на другомъ берегу Б. Невки, находящееся въ долгосрочной арендѣ у Е. И. Кедрина. Лишь



Проектъ концертнаго зала гражд. инженера А. А. Алексѣева.

только былъ заключенъ договоръ съ Е. И. Кедринымъ, А. А. Алексѣеву было предложено приступить къ составленію проектовъ: концертнаго зала на 1500 мѣстъ, второго общаго Павильона, крытаго віадука отъ рѣки на участокъ, второго ресторана, музыкальной эстрады, машиннаго зданія и т. д., но уже всего этого одинъ А. А. Алексѣевъ исполнить никакъ не могъ и вотъ въ помощь къ нему было приглашено пять производителей работъ, а смѣта расходовъ неимовѣрно росла и росла и достигла 270 тысячъ рублей.

Правда эта цифра смѣты позволила сдѣлать Выставку пышной, живописно раскинутой и безконечно интересной, но покрыть расходы надежды было очень мало, такъ какъ главная статья дохода получалась отъ посѣщенія Выставки публикой, т. е. отъ входной платы.

Ни серьезныя задачи Выставки, ни живописное ея расположеніе, ни систематическій подборъ экспонатовъ извѣстной крупной отрасли промышленности не могли заставить нашихъ петербуржцевъ поддержать симпатичное и культурное начинаніе Общества.

Съ невѣроятными усиліями Комитетъ, а особенно его должностныя лица старались закончить оборудованіе Выставки къ назначенному сроку, т. е. къ 15-му мая. Какъ примѣръ почти американской скорости въ строительныхъ работахъ можно указать хотя бы на постройку въ 29 дней концертнаго зала на 1500 мѣстъ, весьма живописнаго, съ громаднымъ куполомъ съ лѣпными украшеніями. И не только должностныя лица, но и подрядчики, и рабочіе совмѣстно прилагали нечеловѣческія усилія приготовить все къ открытію, но, къ сожалѣнію, все возможное было сдѣлано, но невозможнаго достигнуть было нельзя.

Къ 15 мая устройство Выставки не было закончено и она открылась при стукѣ топоровъ и звукѣ пилъ. То, что на заграничныхъ Выставкахъ бываетъ всякій разъ и принимается какъ неизбѣжное зло (выставки большихъ размѣровъ никогда не бываютъ готовы ко дню открытія), встрѣчается обществомъ и прессой съ добродушнымъ весельемъ, то у насъ было принято съ злобнымъ недовольствомъ. Были закрыты глаза и на цѣли Выставки, и на ея значеніе, и на безкорыстность ея устроителей. Къ сожалѣнію, приходится отмѣтить, что и наши административные круги Петербурга отнеслись къ Выставкѣ, если не съ такой же точки зрѣнія, то съ еще болѣе худшей и тѣмъ окончательно подорвали матеріальный успѣхъ Выставки.

Но не смотря на всѣ эти неудачи, Выставка принесла много пользы прежде всего производителямъ, а затѣмъ потребителямъ, которые ознакомились на ней со всѣми новѣйшими изобрѣтеніями и усовершенствованіями въ области строительной и художественной техники. Кромѣ того на этой Выставкѣ былъ блестяще выдержанъ экзаменъ художественно-промышленными училищами Министерства Торговли и Промышленности, Институтомъ Гражданскихъ Инженеровъ, Императорской Академіей Художествъ, Женскими Архитектурными Курсами, и заслуживающей большого вниманія, Школой Огнестойкаго Строительства Новгородскаго Земства.

То, что было представлено и собрано Комитетомъ на Выставкѣ, еще долго будетъ давать самые лучшіе плоды въ дѣлѣ прогресса нашей техники и никакіе промахи и недостатки Выставки не смогутъ затемнить то свѣтлое пятно, которое оставитъ Выставка въ памяти каждаго, кто ее видѣлъ и кто ее изучалъ.

Выставка была оффиціально открыта 15 мая. Какъ водится, многое было недостроено, но тѣмъ не менѣе торжественный молебенъ былъ отслуженъ въ присутствіи бывшаго Министра Народнаго Просвѣщенія П. М. Кауфмана, Товарища Министра Путей Сообщенія фонъ-Вендриха, управляющаго учебнымъ отдѣломъ Министерства Торговли и Промышленности А. Е. Лагоріо, В. И. Ковалевскаго, Н. С. Авдакова, представителей Городского Управленія съ Товарищемъ Городского Головы г. Демкинымъ, профессоровъ различныхъ высшихъ учебныхъ за-

веденій, представителей министерствъ, экспонентовъ, членовъ Комитета Выставки во главѣ съ предсѣдателемъ Л. В. Шмеллингомъ, инженеровъ, архитекторовъ и художниковъ...

Послѣ краткой рѣчи А. Е. Лагоріо Выставка была объявлена открытой.

Вечеромъ того-же дня состоялся товарищескій банкетъ, на которомъ Выставка была, такъ сказать, вторично открыта. Получены были многочисленныя привѣтственныя телеграммы, въ томъ числѣ: отъ Министра Торговли и Промышленности И. П. Шипова, Министра Финансовъ В. Н. Коковцева, Управляющаго Отдѣломъ промышленности В. П. Литвинова-Фалинскаго и др. „Профессоръ Султановъ сравнилъ предпріятіе гражданскихъ инженеровъ съ созданіемъ Петромъ I города Петербурга и провозгласилъ тостъ за Выставку. Членъ Городской Управы г. Зміевъ говорилъ о пользѣ Выставки, этого признака наступленія мирныхъ дней, и поднялъ бокалъ за здоровье членовъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ. Одинъ изъ присутствующихъ прочелъ пламенное стихотвореніе, посвященное учителямъ нашимъ, заграничнымъ техникамъ; встрѣчено оно было впрочемъ безъ особеннаго одобренія. Напротивъ, взрывъ одобренія вызвалъ тостъ предсѣдателя за прессу. Завѣдывающій отдѣломъ керамическаго производства инж. Бѣлавенецъ охарактеризовалъ въ двухъ содержательныхъ рѣчахъ значеніе Выставки для крестьянства и сельскаго хозяйства. Затѣмъ слѣдовали рѣчи въ честь отдѣльныхъ лицъ много потрудившихся по открытію Выставки, начиная съ Предсѣдателя ея Л. В. Шмеллинга, Генеральнаго Коммисара П. В. Арцимовича, А. А. Алексѣева и др. Не были забыты и министерства, экспоненты, публика, будущіе заказчики, молодежь и старики, городъ Петербургъ съ его представителями, сельское хозяйство и представители провинціи“. Давно взлелѣянная мечта осуществилась. Выставка организованная Обществомъ вступила въ жизнь.



Молебенъ въ день торжественнаго открытія Выставки 15 мая 1908 г.

Распорядительная и исполнительныя комиссіи при Выставкѣ сконструировались слѣдующимъ образомъ:

Распорядительный Комитетъ Выставки состоялъ изъ: предсѣдателя Л. В. Шмеллинга, вице предсѣдателя С. П. Галензовскаго, генеральнаго комиссара, каковымъ былъ сначала П. В. Арцимовичъ, затѣмъ А. К. Павловскій, секретаря Л. С. Васильева, личнаго секретаря предсѣдателя А. А. Бернардацци, казначея Г. Н. Мамонова, архитектора А. А. Алексѣева и изъ комиссій по отдѣламъ. Сюда входили по



Скульптурное украшеніе передъ главнымъ зданіемъ въ Новой Деревнѣ.

I Отдѣлу (Строительные матеріалы и ихъ примѣненіе)—Ф. М. Вержбицкій, Н. Д. Каценеленбогенъ, М. И. Бѣлавенецъ, А. Д. Дальбергъ, Н. Н. Ивановъ, С. Ю. Сидорчукъ, Н. Ф. Эльснеръ; по II Отдѣлу (Произведенія различныхъ ремеслъ и заводской промышленности по строительному дѣлу)—В. Ф. Пушкинъ, П. Ѳ. Алешинъ, Е. В. Рокицкій; по III отдѣлу (Санитарное Зодчество)—А. К. Павловскій, С. К. Врублевскій, В. Х. Казинъ, А. И. Клейнъ, М. В. Кобелевъ, А. В. Розенбергъ, Г. В. Шретеръ; по IV Отдѣлу (Противупожарныя техническія устройства)—В. В. Старостинъ, С. С. Поповъ, Г. Н. Мамоновъ, Г. П. Хржонстовскій; по V отдѣлу (электро-механическій)—Н. Ф. Савельевъ, І. И. Носалевичъ, Н. К. Бакѣевъ, Л. О. Киршнеръ, М. И. Логачевскій, В. А. Рейсъ, В. С. Смилянскій, С. Н. Щаповъ; по VI Отдѣлу (художеств. убранство жилищъ и отдѣлка зданій внутри и снаружи) — С. П. Галензовскій, Л. А. Ильинъ, Н. В. Васильевъ, І. В. Падлевскій, М. М. Перетятковичъ, П. П. Фетисовъ; по VII отдѣлу (Спеціальная литература и учебныя пособія)—Р. Р. Бекеръ, Л. С. Васильевъ, П. М. Макаровъ, П. В. Арцимовичъ.

Вышеперечисленный составъ Комитета, можно сказать, вынесъ всю работу по разработкѣ детальной программы и ея осуществленія на практикѣ.

Изъ исполнительныхъ комиссій назовемъ здѣсь—строительную въ составѣ: Ф. М. Вержбицкій, В. Н. Соколовскій, А. А. Алексѣевъ, В. В. Старостинъ (старшій производитель работъ), Р. М. Габе, А. П. Карнѣевъ, С. В. Пановъ, Г. Д. Ротгольцъ, Б. А. Ошмянскій, (производители работъ), В. С. Смилянскій (завѣдыв. электрич. станціей). Всего было возведено новыхъ павильоновъ 79 и перестроено изъ ранѣе существовавшихъ — 6; построена на сваяхъ широкая эстакада и крытый віадукъ черезъ дорогу на Каменномъ островѣ, произведены осушка и поднятіе уровня территоріи на Каменномъ Островѣ. Стоимость всѣхъ вновь выстроенныхъ и капитально отремонтированныхъ зданій достигла 172.163 р. 95 к., причемъ стоимость зданій, выстроенныхъ на средства Комитета, обошлась въ 156.663 р. 95 к. Всѣ работы были произведены въ теченіе 3 мѣсяцевъ съ 1 марта по 1 іюня.

Всѣ зданія согласно постановленію Комитета были выстроены въ Петровскомъ стилѣ. Проекты зданій, выстроенныхъ Комитетомъ, принадлежатъ архитектору Выставки гражд. инж. А. А. Алексѣеву и нѣкоторые изъ нихъ въ видѣ первоначальныхъ набросковъ мы предлагаемъ вниманію читателя. Особенно стильно выстроены: главный входъ по мотиву тріумфальной арки въ Москвѣ въ честь Полтавской «викторіи», электромеханическій павильонъ по мотиву Петергофскаго «монплезира» и т. д. Въ архитектурной разработкѣ проектовъ построекъ, выстроенныхъ Комитетомъ, ближайшее участіе принимали гражд. инж. Г. Д. Ротгольцъ и Р. М. Габэ; гражд. инж. В. В. Старостинъ былъ старшимъ производителемъ работъ, и гражд. инж. С. В. Пановъ, Б. А. Ошмянскій и А. П. Карнѣевъ—конструкторами. Выставочные павильоны частныхъ экспонентовъ выстроены и проектированы видными петербургскими архитекторами. Такъ, гражд. инж. Л. А. Ильину принадлежатъ проекты павильоновъ: завода К. Винклера, завода насл. гр. П. П. Шувалова, Бодо-Эгесторфъ; архит. Н. Е. Лансере и арх. проф. Л. Л. Бенуа составили проектъ павильона Министерства Императорскаго Двора; архит. А. А. Бернардацци—проектъ павильона Министерства Торговли и Промышленности. Гражд. инж. и арх. Н. В. Васильевъ проектировалъ павильонъ фирмы «Вайссъ и Фрейтагъ». Отмѣтимъ здѣсь также какъ интересные въ архитектурномъ отношеніи зданія:—павильонъ «К. Зигель» (строитель гражд. инж. Г. В. Шретеръ) «Андрея Б. Эллерсъ» (гражд. инж. К. И. Розенштейнъ), Жоржъ Борманъ (архит. худ. Е. Ф. Шретеръ), О. Бостремъ (гр. инж. Р. Блюмъ). Въ составленіи плафоновъ и декоративныхъ панно участвовали такія видныя силы, какъ Е. Е. Лансере, Л. С. Бакстъ, А. Н. Бенуа, М. В. Добужинскій, г. Билибинъ, а по ихъ эскизамъ художественныя живописныя работы выполнялись Яремичемъ, Медвѣдевымъ, Чернышевымъ, Билитомъ и Чехонинымъ.

Комиссія по устройству развлеченій состояла изъ П. В. Арцимовича, П. П. Фетисова и Г. П. Хржонстовскаго—и только въ іюлѣ за болѣзнью Хржонстовскаго обязанности завѣдывающаго развлеченіями исполнялись А. А. Бернардацци.

Очень многіе, желая объяснить такъ или иначе матеріальный неуспѣхъ Выставки и незначительную ея посѣщаемость, объясняютъ ихъ неумѣніемъ устроителей поставить увеселительную часть Выставки и тѣмъ заманить обывателя—петербуржца. Здѣсь мы воздадимъ лишь

должное стараніямъ Комитета по мѣрѣ силъ дать посѣтителю Выставки рядъ эстетически-разумныхъ удовольствій. Многое было сдѣлано, еще больше осталось въ проектѣ невыполненнымъ, благодаря матеріальнымъ затрудненіямъ.

Съ самаго начала было рѣшено поставить безукоризненно музыкальную часть и съ этой цѣлью Г. П. Хржонстовскимъ былъ приглашенъ играть на Выставкѣ симфоническій оркестръ гр. А. Д. Шереметева подъ управленіемъ М. В. Владимирова. Выборъ именно этого оркестра нельзя не признать въ высшей степени удачнымъ, такъ какъ по сыгранности, по подбору артистовъ Шереметевскій оркестръ не имѣетъ себѣ соперниковъ. Дѣйствительно, теперь, просматривая одну за другой ежедневныя программы концертовъ, диву даешься разнохарактерности, богатству и новизнѣ того музыкальнаго матеріала, который имъ былъ предложенъ за это короткое время. Въ качествѣ солистовъ выступали: скрипачи—гг. Цанибони, Бертье, Реентовичъ; віолончелисты: гг. Лукащукъ и Брикъ; піанисты: Іосифъ Шварцъ, Елена Эккертъ и др.; пѣвцы и пѣвицы: г-жи Долина (солистка Его Величества), Ильина, Козаковская, Афанасьева, г.г. Бухтояровъ, А. М. Брагинъ, В. С. Шароновъ, Н. Г. Васильевъ; разсказчикъ В. В. Сладкопѣвцевъ. Дирижеромъ нѣсколько разъ являлся проф. А. К. Глазуновъ. Блестящій успѣхъ нѣкоторыхъ изъ вечеровъ, напр., вечера посвященнаго памяти безвременно усопшаго Н. А. Римскаго-Корсакова или бенефиснаго вечера капельмейстера М. В. Владимирова 24 іюля — былъ дружно отмѣченъ всей прессой.

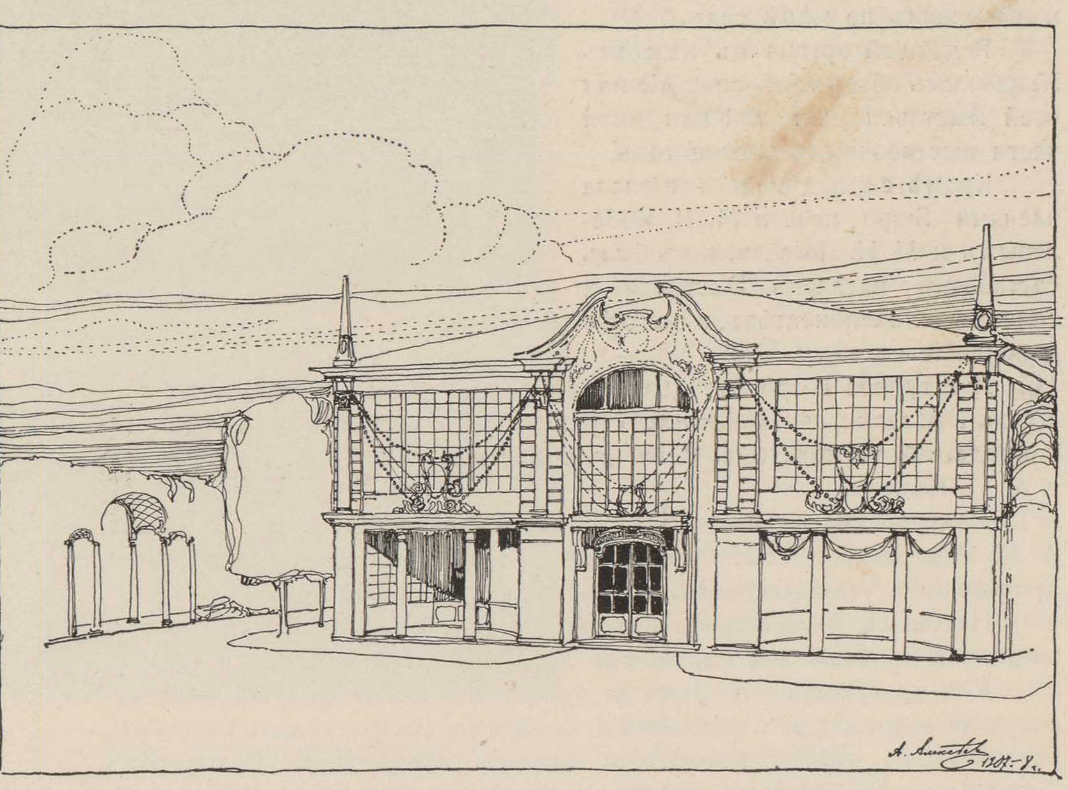
Вторымъ намѣченнымъ съ самаго начала удовольствіемъ были сеансы научно-художественнаго берлинскаго театра «Уранія». Одинъ за другимъ были представлены три интереснѣйшихъ представленія: «Путешествіе по Нилу», «У Неаполитанскаго Залива, весенняя поѣздка къ берегамъ сиренъ и циклоповъ» и «Въ Странѣ полуночнаго солнца—путешествіе по Норвегіи».

На 4 открытыхъ сценахъ попеременно играли: то военные оркестры, то венгерцы, румыны, неаполитанцы, то пѣлъ хоръ Буханцева-Лидина, то—Смолина. На специально устроенномъ помостѣ посрединѣ пруда на Каменномъ Островѣ были устроены балетныя представленія. Въ особомъ театрѣ показывались кинематографическія представленія по чрезвычайно разнообразной программѣ и дивертисементъ при участіи И. М. Фатѣева, З. Н. Воронцовой, Озаровской, Сольской и др. Впродолженіе нѣсколькихъ недѣль давались представленія жанроваго театра «Grand Guignol» труппой подъ упр. В. Р. Гардина.

Многое, наконецъ, изъ того, что намѣчалось Комитетомъ, не удалось осуществить. Такъ, напримѣръ, демонстрація кессонныхъ работъ на днѣ Большой Невки съ освѣщеніемъ дна электричествомъ не была осуществлена по причинамъ отъ Комитета, какъ говорится, независящимъ.

«Бюро печати» состояло изъ М. В. Кобелева, покойнаго М. И. Логачевскаго, С. К. Врублевскаго, Н. И. Котовича, Е. В. Рокицкаго.

Функціей его было освѣдомленіе прессы о выставочныхъ событіяхъ, составленіе и изданіе перечня экспонентовъ, завѣдываніе рекламой о Выставкѣ вмѣстѣ съ Ком. по устройству развлеченій и, наконецъ, изда-



Предварительный проектъ общаго павильона (Новая Деревня)
граж. инж. А. А. Алексѣева.

ніе выставочнаго органа подъ названіемъ «Обозрѣніе международной строительно-худож. Выставки», цѣлью котораго являлось возможно шире и полнѣе ознакомить какъ посѣтителей, такъ и общество въ лицѣ газетъ, общественныхъ и правительственныхъ учрежденій и частныхъ лицъ—профессіоналовъ съ содержаніемъ и задачами Выставки. Приходилось заранѣе считаться съ малымъ знакомствомъ общества и несомнѣнно съ нѣкоторымъ предубѣжденіемъ его противъ частной иниціативы съ одной стороны, противъ выставокъ строительныхъ ма-

теріаловъ съ другой стороны, какъ кажущихся слишкомъ специальными и потому мало интересными широкой публикѣ. Бюро печати и, главнымъ образомъ, вышеупомянутый его органъ и взялъ на себя задачу популяризации выставочныхъ экспонатовъ и цѣлей Выставки, которую и выполнялъ по мѣрѣ силъ.

Редакціей органа въ каждомъ № давалось обозрѣніе—описаніе или всей Выставки или той или иной части выставочныхъ экспонатовъ.

Кромѣ еженедѣльнаго журнала членами Бюро печати М. В. Кобелевымъ и М. И. Логачевскимъ былъ составленъ каталогъ Выставки и списокъ ея экспонентовъ, а позднѣе дополненіе къ нему.



Часть Выставки на Каменномъ Островѣ.

Агентурное Бюро завѣдывало пріемкой, прибывающихъ на территорію Выставки, экспонатовъ, страхованіемъ ихъ отъ огня и взлома и продажей экспонатовъ. Оно состояло изъ г. г. Г. И. Борисковича и А. И. Калиты.

Контрольная Комиссія изъ П. Ф. Алешина, С. К. Врублевскаго, А. К. Павловскаго, Г. П. Хржонстовскаго и С. Н. Щапова завѣдывала провѣркой и утвержденіемъ произведенныхъ расходовъ.

Наконецъ, на засѣданіи Комитета 7 сентября была избрана ликвидаціонная комиссія для ликвидаціи дѣлъ Выставки.

Для присужденія наградъ за лучшіе экспонаты была избрана экспертная комиссія изъ семи секцій, сообразно семи отдѣламъ Выставки, результатомъ работы которой и явилось присужденіе 30 золотыхъ большихъ и 28 золотыхъ малыхъ медалей, 32 большихъ, 28 малыхъ серебряныхъ, 59 бронзовыхъ и 68 похвальныхъ отзывовъ. Помѣщаемъ здѣсь списки членовъ экспертной комиссіи.

Первая Секція. Отдѣлъ строительныхъ матеріаловъ и примѣненія ихъ: В. В. Эвальдъ (предсѣдатель), И. А. Зарубинъ (секретарь), А. А. Байковъ, Н. Н. Игнатьевъ, М. В. Кобелевъ, В. М. Лемке, П. I. де Моникуръ, В. К. Рейнгардтъ, В. Н. Соколовскій, И. А. Федоровъ, Л. Н. Шмеллингъ, В. Д. Латта, С. И. Дружининъ.

Вторая секція. Отдѣлъ произведеній ремеслъ и завод. промышленности: А. А. Байковъ (предс.), Н. Н. Саввинъ (секр.), Г. Г. Голлербахъ, А. I. Дитрихъ, Н. Н. Игнатьевъ, Д. А. Крыжановскій, В. Н. Соколовскій, М. С. Свержевскій, В. В. Эвальдъ, В. П. Стаценко, И. А. Федоровъ.

Третья секція. Отдѣлъ санитарнаго зодчества: Г. В. Хлопинъ (предсѣдатель), Е. Б. Контковскій, С. В. Баниге, А. Н. Бенуа, С. Г. Вейнбергъ, Г. Г. Голлербахъ, В. П. Кашкадамовъ, В. М. Лемке, В. Н. Соколовскій, Н. Н. Хитрово, С. А. Лакерда, В. А. Левашевъ.

Четвертая секція. Отдѣлъ противопожарныхъ технич. устройствъ: С. Г. Вейнбергъ (предс.), П. К. Яворовскій (секр.), Е. Б. Контковскій, Н. Н. Саввинъ, И. А. Федоровъ, М. С. Свержевскій.

Пятая секція. Отдѣлъ электромеханическій: Н. П. Азбелевъ (предс.), Э. Р. Ульманъ (секр.), С. Г. Вейнбергъ, Г. Г. Голлербахъ, А. А. Кузнецовъ, Т. Ф. Макарьевъ, В. К. Рейнгардтъ, А. А. Саткевичъ, И. А. Федоровъ.

Шестая секція. Отдѣлъ худож. убранства жилищъ и отдѣлки зданій внутри и снаружи: Д. А. Крыжановскій (предс.), Л. Н. Шмеллингъ (секр.), А. Н. Бенуа, А. I. Дитрихъ, И. А. Зарубинъ, Н. А. Ловитонъ, В. А. Покровскій, В. К. Рейнгардтъ, Э. Р. Ульманъ.

Седьмая секція. Отдѣлъ спец. литературы и учебныхъ пособій: В. Н. Соколовскій (предс.), В. Н. Целибѣевъ, Р. Р. Риккеръ, А. Н. Бенуа, Н. Л. Кирпичевъ, В. П. Стаценко, А. С. Тихановъ.

Списокъ присужденныхъ наградъ мы помѣщаемъ особо въ концѣ.

Посѣщенія Выставки подвергались довольно таки проблематическому учету, такъ какъ безплатныя посѣщенія регистрироваться не могли, а таковыхъ было очень и очень значительное количество: часто большее, чѣмъ платныхъ посѣтителей. По свѣдѣніямъ Комитета съ 15 мая по 1 іюня Выставку посѣтили платно 6900, за іюнь — 22176, за іюль—32449, за августъ 18619 и съ 1—21 сентября—14624, а всего 94768 человѣкъ.

Изъ посѣщеній заслуживаютъ быть отмѣченными: посѣщеніе 16

мая японской технической комиссіей по постройкѣ Южно-Маньчжурской желѣзной дороги во главѣ съ барономъ Кото; посѣщеніе Выставки частью международнаго судоходнаго конгресса—25 мая; посѣщеніе 17 мая славянской делегаціей: д-ромъ Крамаржемъ, Грибаремъ и Глѣбовицкимъ.

Посѣщеніе Выставки Министромъ Торговли и Промышленности И. Н. Шиповымъ и другими чинами того-же Министерства для открытія павильона Министерства 11 іюня.

22 іюня—посѣщеніе Выставки товарищемъ Министра Императорскаго Двора княземъ Н. Д. Оболенскимъ и открытіе павильона этого Министерства.

24 іюня — посѣщеніе всѣмъ составомъ съѣзда Русскихъ журналистовъ и ихъ банкетъ; 24-же іюня въ $1^1/_2$ ч. дня Выставку посѣтили Е. И. В. Великій Князь Владиміръ Александровичъ, Великія Княгини Марія Павловна, Елена Владиміровна и Королевичъ греческій Георгій. Высокіе гости прибыли на автомобилѣ на территорію Выставки на Каменномъ Островѣ и осмотрѣли павильоны Императорскаго Двора, Министерства Торговли и Промышленности и другіе. Переѣхавъ затѣмъ на пароходикѣ на другой берегъ, Высокіе гости внимательно осмотрѣли отдѣлъ Министерства Путей Сообщенія, экспонаты финляндскихъ фирмъ, павильонъ электро-механическаго отдѣленія съ газо-генераторными двигателями. У павильона Спб. Городского Управленія Его И. Высочество произвелъ сигналъ при помощи сигнализаціи, устроенной на Выставкѣ телеграфно-телефонно-строительнымъ заводомъ К. Лоренцъ. По этому сигналу явились ближайшія пожарныя части, которыя Великій Князь благодарилъ за образцовый порядокъ и быстрое прибытіе по сигналу. Въ художественномъ отдѣлѣ Е. И. В. Владиміру Александровичу представитель мастерской серебряныхъ издѣлій Д. М. Смирнова преподнесъ икону имени его Ангела, а въ III павильонѣ представительница финляндскаго Общества ревнителей ручного труда принесла въ даръ Е. И. В. Великой Княгинѣ Маріи Павловнѣ художественныя салфеточки для туалетныхъ столиковъ, изготовленныхъ по рисункамъ графини Евы Спарре. Высокая художественная цѣнность послѣднихъ вещей засвидѣтельствована уже на заграничныхъ выставкахъ въ Вѣнѣ и Берлинѣ, гдѣ онѣ были выставлены, а рисунки ихъ помѣщены въ такомъ солидномъ изданіи, каково Documente des modernen Kunstgewerbes, издаваемыхъ д-ромъ Х. Пудоромъ.

Видъ одной изъ комнатъ, устроенныхъ Московскимъ Строгановскимъ Училищемъ и заполненныхъ его экспонатами.
Павильонъ Министерства Торговли и Промышленности.

28 іюня Выставку посѣтилъ Министръ Путей Сообщенія воен. инж. генералъ-лейтенантъ Н. К. Шаффгаузенъ-Шенбергъ-Экъ-Шауфусъ.

3 іюля состоялось посѣщеніе Выставки Министромъ Финансовъ В. Н. Коковцовымъ съ нѣкоторыми изъ высшихъ чиновъ Министерства.

27 августа состоялось посѣщеніе Выставки премьеръ-министромъ П. А. Столыпинымъ.

Заслуживаютъ быть особо отмѣченными многочисленныя экскурсіи на Выставку учащейся молодежи, членовъ просвѣтительныхъ учрежденій и обществъ. Комитетъ Выставки употребилъ всѣ мѣры для использованія въ этомъ отношеніи образовательнаго значенія выставочныхъ экспонатовъ. Всѣмъ учебнымъ учрежденіямъ, членамъ всевозможныхъ рабочихъ обществъ разрѣшался безплатный входъ и давались подробныя разъясненія. Перечислить всѣ такія экскурсіи нѣтъ никакой возможности, такъ какъ онѣ далеко не всѣ зарегистрованы. Упомянемъ здѣсь: повторныя экскурсіи учениковъ Московскаго Строгановскаго Училища съ проф. Ивановымъ; экскурсіи студентовъ Кіевскаго Политехническаго Института; экскурсію народныхъ учителей и учительницъ, бывшихъ на лѣтнихъ учительскихъ курсахъ въ Петербургѣ; рядъ экс-

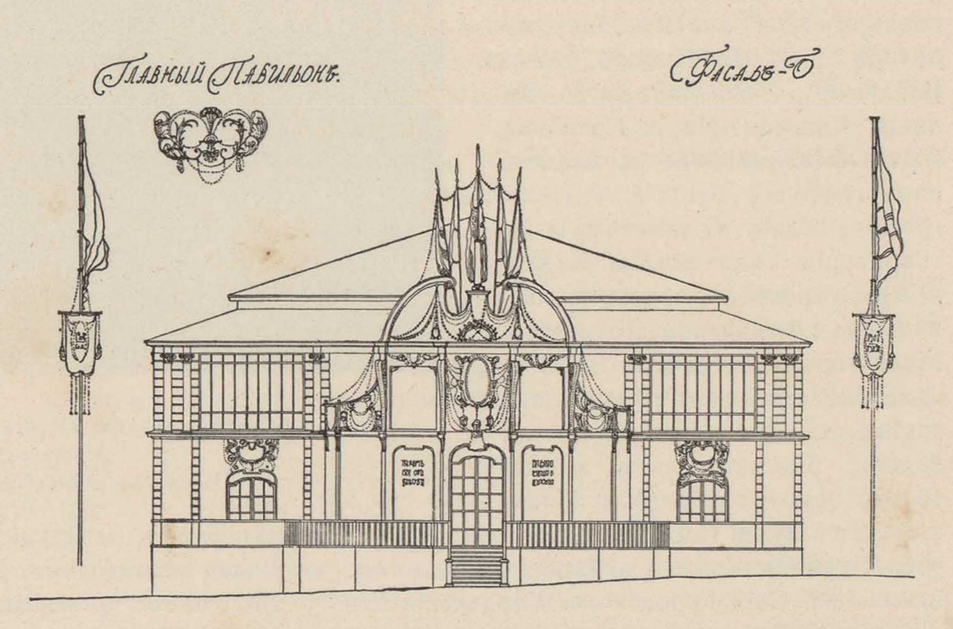


Читальный залъ Комитета и лабораторія Министерства
Путей Сообщенія. (Новая Деревня).

курсій студентовъ Института Гражданскихъ Инженеровъ съ проф. Б. К. Правдзикомъ; экск. учепицъ Еленинскаго Института въ сопровожденіи М. Г. Эвеніусъ; экскурсія художниковъ-керамистовъ—П. К. Ваулина и О. О. Гельдвейна, Сиваша I, Вовка, Сиваша 2, Доброрѣза, Ситко I, Шевкопляса и Ситко 2; экскурсія учениць Екатеринодарской женской гимназіи; экскурсіи рабочихъ культурно-просвѣтительнаго общества за Нарвской Заставой,—рабочаго общества «Просвѣщеніе», — отъ Общества Образованія Нарвскаго Района, отъ рисовальныхъ классовъ Ал. Н. Смирнова, отъ профессіональнаго Общества чертежниковъ, отъ профессіональнаго Общества рабочихъ по обработкѣ металла, отъ Общества самообразованія рабочихъ «Наука и Жизнь», отъ профессіональнаго Общества деревообдѣлочнаго цеха, отъ Общества рабочихъ имени Н. А. Некрасова, отъ Общества «Лучъ», отъ музыкально - драматическаго кружка типографскихъ рабочихъ,—отъ Общества борьбы съ жилищной нуждой,—отъ Общества женской взаимопомощи, отъ Ссудо-сберегательнаго Товарищества ремесленниковъ металлическаго дѣла, отъ кузнечно-слесарной мастерской А. А. Шевелько, Общества золото-серебр.-бронзоваго производства, Общества «Образованіе», Общества «Знаніе-Свѣтъ», профес. Общества рабочихъ булочно-кондитерскаго производства, Общества «Просвѣщеніе», профес. Общества рабочихъ по обработкѣ металловъ, слушателей курсовъ пожарныхъ техниковъ, Общества рабочихъ по обработкѣ дерева, Николаевской Торговой Школы, Духовной Семинаріи, Общества рабочихъ графическихъ искусствъ, «Самообразованіе», Общества рабочихъ Политехническаго Института. Число участниковъ каждой экскурсіи колебалось отъ 20 до 70 и въ одномъ только случаѣ доходило до 300 (экскурсія учителей и учительницъ съ учительскихъ курсовъ). Интересъ и вниманіе къ объясненіямъ были велики до трогательности.

Хотѣлось-бы закончить нашъ очеркъ указаніемъ точныхъ цифръ расходовъ и доходовъ и той суммы убытковъ, которая ляжетъ на Общество Гражд. Инженеровъ тяжелымъ, можетъ быть, непереносымъ бременемъ. Жестокое наказаніе за предпріимчивость и иниціативу! Къ сожалѣнію, точныхъ цифръ еще не имѣется и мы поневолѣ укажемъ лишь на то, что сумма убытковъ доходитъ до 150 тысячъ рублей.

Дѣйствительно-ли Выставка была такъ скучна, безрадостна и безсодержательна, какъ это утверждалось хоромъ газетъ, безпристрастный читатель пойметъ изъ нижепомѣщеннаго краткаго, протокольнаго ея описанія и изъ многочисленныхъ иллюстрацій.



Проектъ III-го павильона работы гражд. инж. А. А. Алексѣева.

Отношеніе прессы къ Выставкѣ заслуживаетъ быть серьезно отмѣченнымъ. Комитетомъ черезъ «Бюро газетныхъ вырѣзокъ» собрано все, что было написано о Строительной Выставкѣ.

Живо и очень сочувственно были написаны: «Die internationale Bauausstellung» Oscar'a Grosberg'a въ «Petersburger Zeitung» (рядъ фельетоновъ), «Строительно-худож. выставка» Н. Кравченко—въ «Новомъ Времени» (рядъ фельетоновъ), затѣмъ статьи Льдова («Бирж. Вѣдом.»), В. Лохтина — Строительная выставка («Россія», 26, VII) и рядъ замѣтокъ и фельетоновъ въ провинціальной прессѣ. Довольно остроумная юмористика о Выставкѣ помѣщена въ «Сатириконѣ»: статья Ave (№ 10) и рисунки Ре-Ми (Разсказъ о 7 повѣшенныхъ отъ скуки и безлюдія) и Юнгера. Изъ спеціальныхъ журналовъ на тему Выставки отозвались только «Зодчій», помѣстившій нѣсколько большихъ оригинальныхъ статей и «Извѣстія Общества Гражданскихъ Инженеровъ», помѣстившія статьи и рисунки проектовъ нѣкоторыхъ изъ павильоновъ.

Общій Обзоръ Выставки.

Приступая къ описанію выставочныхъ экспонатовъ, мы начнемъ съ отдѣла строительныхъ матеріаловъ и примѣненія ихъ, слѣдуя до извѣстной степени той классификаціи, которая установлена программой Выставки.

Естественные строительные матеріалы были представлены на Выставкѣ, главнымъ образомъ, финляндскими фирмами. Такъ *Выборгская механическая камнетесальня О. Вайніо* (Выборгъ, Лисья ул., 4) на открытомъ воздухѣ экспонировала образцы гранитовъ своихъ ломокъ близь станціи Антреа и у Вильманстранда и образцы различной механической обдѣлки того-же камня: ступени, облицовочные шлифованные кирпичи, камни для мостовыхъ и т. д. Неподалеку, на куртинѣ около дачки Н. Буманъ расположились колоссальные необдѣланные блоки гранита *Акц. О-ва Сольбергъ-Гранитъ*—и шлифованныя доски изъ того-же гранита, чтобы показать мелкозернистость и равномѣрное кристаллическое строеніе гранита ломокъ въ Сольбергѣ. Гранитный павильонъ *Восточно-Финляндскаго Гранитнаго Акціонернаго Общества* весь былъ сдѣланъ изъ 7 главныхъ сортовъ гранита (лоухела, метсола, корпела, вуорела, саарела,



Главный входъ въ III-ій павильонъ.
(Новая Деревня).

мустола, пютерлахтскій), различающихся по цвѣту — отъ чернаго до мясисто-краснаго—и по строенію—отъ гнейссоваго до крупно-кристаллическаго. Въ томъ-же павильонѣ Общество *Вуолукиви-Тельстенъ* (Выборгъ) выставило образцы поддѣлокъ изъ горшечнаго камня: огнеупорную посуду, кастрюли, печи и т. д. Въ павильонѣ III *Акц. О-во «Гранитъ» въ Ганге и Гельсингфорсѣ* экспонировало, какъ образцы гранитовъ своихъ каменоломень, такъ и образцы новѣйшей обработки камня машинами; въ павильонѣ XX, на Каменномъ Островѣ, чудесные образцы лабрадорита и гранита выставило также *Шведское Акц. О-во Гранитнаго производства, Стокгольмъ.* Если мы упомянемъ здѣсь объ образцахъ эстляндскаго известняка, выставленныхъ *Е. Э. Іогансономъ* (Спб., В. О., 2 линія, 21); мраморныхъ издѣліяхъ изъ Ringborg'скаго зеленаго мрамора отъ *Nya Marmorbruks Akt. Norrköping, Schweden* (предст.: Спб. строительно-агентурное бюро, Стремянная, 11); мраморныхъ издѣліяхъ

мастерской *Акц. О-ва „Гранитъ“*, ранѣе М. Д. Кутыринъ (Москва, Б. Садовая, 159); *строительной конторѣ М. А. Долгополова*, поставившей павильонъ—навѣсъ № 19 изъ известняка, такъ называемой Балтійской строительной плиты, о большомъ павильонѣ изъ путиловской строительной плиты фирмы *„Наслѣдники Т. Г. Волкова“* и объ образцахъ облицовочнаго песчаника изъ Самарской губ. каменоломни *С. В. Мансуровой* (Спб., Литейный, 30) и Шидловскаго песчаника *А. С. Ржешовскаго*, то перечень экспонатовъ по естественнымъ строительнымъ матеріаламъ изъ камня можетъ считаться законченнымъ. Образцы камня, употребляемаго для различныхъ построекъ выставлены были кромѣ того въ витринѣ *Ялтинскаго курорта* и въ павильонѣ *Мин. Путей Сообщенія:* коллекція камней, песчаники, известняки, граниты, аспидная черепица и др. строит. матеріалы, употребляемые на Екатерининской жел. дорогѣ. Инж. П. С. *Н. І. Голиневичъ* экспонировалъ вмѣстѣ съ моделями примѣняемыхъ при мостостроеніи крановъ образцы строительныхъ матеріаловъ для мостовыхъ фермъ.

Бросалось въ глаза всякому посѣтителю машинная обработка камня: строганыя машиной лѣстничныя ступени и тротуарныя плиты изъ путиловскаго известняка, особенно же художественная обдѣлка камня пневматическими молотами. Выставленные фирмами *„Гранитъ“*, Ганге и *„Вост.-Финл. Акц. Гранитнымъ Обществомъ“* образцы горельефа, стѣнныхъ украшеній, статуй, столики заставляли удивленно и восхищенно открывать глаза: вѣдь это-же переворотъ въ дѣлѣ строительной техники! Излюбленный строительный матеріалъ—камень пріобрѣтаетъ новую прелесть; не утерявъ своей солидности и массивности, онъ пріобрѣтаетъ пластичность мрамора и глины. Вообще по выставленнымъ экспонатамъ посѣтитель до деталей могъ ознакомиться съ выработкой, обработкой и строительнымъ примѣненіемъ камня. Работы по ломкѣ гранита, по обдѣлкѣ камней для мостовыхъ, трудности перевозки гигантскихъ гранитныхъ массивовъ, обработка и шлифованіе ихъ, вырѣзка орнаментовъ и рельефныхъ украшеній при помощи пневматическихъ молотковъ—все это проходило въ фотографіяхъ и образцахъ передъ глазами посѣтителя.

Дерево въ своемъ естественномъ видѣ было довольно слабо представлено на Выставкѣ, фигурируя болѣе уже въ обработанномъ видѣ: мебель, паркетъ и т. д. Здѣсь приходится упомянуть развѣ объ образцахъ столѣтняго дуба и сосны выставленныхъ фирмами *Л. Е. Кенигъ Н-ки*, и *Тов. насл. П. Бѣляева*, прекрасно знакомящихъ съ жизнью дерева, и объ образцахъ естественной окраски древесныхъ сортовъ. Очень хороши были также образцы шпалъ изъ сибирскихъ деревьевъ—лиственницы, пихты, кедра, ели, орѣха, выставленные въ павильонѣ Восточно-Китайской ж. дороги и образцы крымскихъ деревьевъ, выставленные въ павильонѣ Ялтинскаго курорта.



На Каменномъ Островѣ.

Образцы металловъ въ ихъ естественномъ видѣ посѣтитель находилъ только въ витринахъ кіоска *наслѣдниковъ гр. П. П. Шувалова*—желѣзныя руды въ сыромъ видѣ и въ различныхъ стадіяхъ плавки и заводской обработки,—и въ небольшой витринѣ естественныхъ богатствъ имѣній *Ф. А. Любищева* въ Тульскомъ и Одоевскомъ уѣздахъ Тульской губеріи: известнякъ, каолинъ, глина черная формовочная, глина синяя и бѣлая, бурый желѣзнякъ и охра.

Общество Сызранско-Печерской асфальтовой и горной промышленности (Спб., Вас. О., Николаевская наб., 5) выставило образцы асфальтоваго известняка и весь процессъ добыванія изъ него всѣхъ продуктовъ асфальтово-лаковаго производства.

Разнообразіе искусственныхъ строительныхъ матеріаловъ увеличивается, можно сказать, съ каждымъ строительнымъ сезономъ. Недостатки естественныхъ строит. матеріаловъ: ихъ дороговизна, стоимость перевозки и трудность ея, массивность ихъ, цѣлый рядъ физическихъ свойствъ естеств. строит. матеріаловъ—заставляютъ строителя быть всегда въ погонѣ за искусственнымъ фабрикатомъ. Выставка и ея экспонаты вполнѣ улавливали эту тенденцію въ строительномъ дѣлѣ. Такъ, напримѣръ, фирма *К. Ульманъ, Рига* (предст.: М. А. Долгополовъ, В. О., 8 лин., № 31) предложила вниманію посѣтителей образцы своихъ имитацій гранита и песчаника; *Ѳ. Ѳ. Бутлеръ и Ко.* (Спб., Екатерин. каналъ, 10)—образцы имитаціи всѣхъ сортовъ мрамора изъ бѣлаго цемента инж. П. П. Тимофеева.

Задача создать настилку пола безъ швовъ (а если можно, то и стѣнъ) была рѣшена на Выставкѣ нѣсколькими фирмами. *Альфредъ Шейдтъ* (СПБ., Вас. О., Б. просп., 50) экспонировалъ таковую настилку изъ древесины, асбеста и минеральной массы. «Доломентъ»—такъ называ-

ется фабрикатъ—не поддается ни гніенію, ни дѣйствію огня и воды, сохраняетъ полъ теплымъ и заглушаетъ звуки. Очень удобенъ и для покрытія стѣнъ, такъ какъ допускаетъ какое-угодно разнообразіе художественной отдѣлки. Система настилки, напримѣръ, на 350,000 кв. футахъ при постройкѣ фабричныхъ корпусовъ и зданія управленія Акціонернаго Общества «Сименсъ и Гальске» въ Берлинѣ и въ его мастерскихъ въ Шарлоттенбургѣ, оказавшаяся очень удачной, состояла въ слѣдующемъ: площадь пола раздѣлялась на отдѣльные квадраты по 40—50 кв. метровъ; между ними набивали доломентомъ фризъ толщиною въ 2 сантиметра. Въ открытыя отдѣльныя поля клали эластичный слой изъ пробковаго состава толщиной въ 10 миллиметровъ. Поверхъ наносился гладкій слой доломентовой настилки толщиной тоже въ 10 миллиметровъ. Фирма рекомендуетъ свои полы и изъ одного нижняго слоя пробковой доломентовой настилки спеціально для оклеиванія ихъ линолеумомъ. Фабрикатъ защищенъ германскимъ и русскимъ патентомъ.

Фирма *Акц. О-во «Эд. Арпсъ»* воздвигла цѣлый кіоскъ изъ пробковаго состава «лапидитъ»: безшовный полъ, перегородки, потолочныя перекрытія, наконецъ, сырые матеріалы для изготовленія «лапидита». Главными отличіями лапидитоваго пола отъ фабрикатовъ другихъ фирмъ служитъ его теплота, зависящая отъ содержанія 65—70% пробки, коэфиціентъ теплопроводности которой чрезвычайно малъ (0,71—0,73). Коэфиціентъ стиранія по сравненію съ шокшинскимъ кварцитомъ 2,3—2,1 по испытаніямъ въ Механической Лабораторіи Инст. Путей Сообщенія.

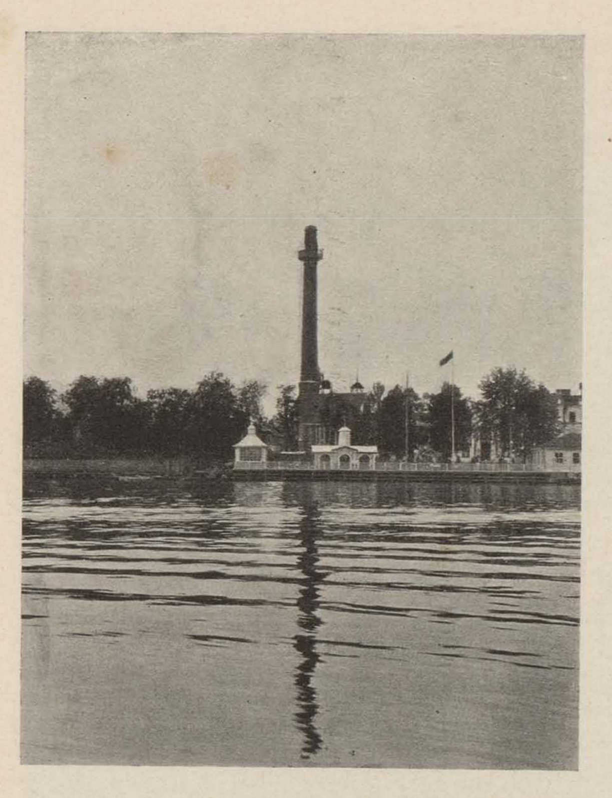


Группа членовъ Всероссійскаго съѣзда журналистовъ на Выставкѣ 24 іюня 1908 г.

Чрезвычайно красочны были экспонаты изъ «термолита» строительной конторы *Ф. Тейхманъ*. Изъ соединенія древесной муки и магнезита, названнаго «термолитомъ», фирмой приготовляется безшовный полъ, облицовка для стѣнъ, массивныя колонны, доски для столовъ, замѣняющія мраморныя („термомраморъ“) и т. д. Всѣ издѣлія собраны были въ отдѣльномъ павильонѣ и въ высшей степени наглядно демонстрировали всѣ достоинства искусственныхъ строительныхъ матеріаловъ передъ естественными. Стираемость термолита опредѣлена по сравненію съ шокшинскимъ кварцитомъ въ 4,7—1,7. (Данныя Механич. Лабор. Инст. Путей Сообщенія).

Излюбленная давно система крыть полъ плитками нашла на Строительной Выставкѣ массовое выраженіе, о чемъ см. ниже.

Также настойчивы исканія техника въ матеріалѣ для перегородокъ, потолочныхъ перекрытій, покрытій для крышъ и т. д. Прослѣдить за этими исканіями, видѣть ихъ на выставкѣ представляетъ несомнѣнно



Видъ на часть Выставки съ Каменнаго Острова.

глубокій и жизненный интересъ. Домъ-особнякъ, одноэтажный домъ все болѣе и болѣе отходитъ въ область преданій, по крайней мѣрѣ въ такихъ городахъ, какъ Петербургъ. На смѣну являются дома — гиганты. Потребность-же въ обособленномъ существованіи требуетъ въ дѣлѣ строительства прибѣгать и къ инымъ строительнымъ матеріаламъ, сравнительно съ тѣми, какіе употреблялись и были удовлетворительны раньше.

Въ качествѣ покрытій для крышъ экспонировался, во первыхъ, асфальтовый кровельный толь. Такъ, *О. И. Бостремъ и Комп.* (Спб., Гороховая, 19) въ особомъ павильонѣ наглядно показалъ многостороннее примѣненіе кровельнаго картона и толя. Выдѣлываемыми фирмой сортами кровельнаго толя и толя-кожи—кроются крыши, обиваются потолки и деревянныя стѣны, обивается (шведскимъ картономъ) полъ (подъ ковры или замѣняя линолеумъ): закладывается въ видѣ изолирующихъ пластинъ между черными и бѣлыми полами, между фундаментомъ и кладкой.

В. А. Грязнова также въ особомъ павильонѣ демонстрировала производство своей московской толевой фабрики (Спб., Моск. застава, Ломаная ул., 11): образцы толя, шведскаго картона, кровельнаго лака, изолирующихъ пластинъ и т. д. *Т-во А. Науманъ и Комп.* (Спб., Гороховая, 20) выставила образцы собственнаго картоно-тольнаго производства. Наконецъ, *Б. Л. Лонцкій,* Варшава (Спб., Фонтанка, 58)—образцы кровельнаго картона, исключительно изъ тряпья. Напомнимъ здѣсь, что толь, то-есть пропитанная смолистымъ составомъ кровельная бумага, выдѣлывается въ видѣ длинныхъ полотнищъ, какъ обои, и потому настилка его на крыши проста до чрезвычайности, дешева и отличается значительной огнеупорностью. Страховыя Общества берутъ за строеніе, крытое толемъ, ту же страховую премію, какъ и за строеніе, крытое желѣзомъ.

Отъ толя и стоящаго близко къ нему руберойда переходимъ къ желѣзу, какъ покрытію. Жесть въ тонкихъ и толстыхъ листахъ, оцинкованная и простая, гофрированная и плоская—экспонировалась *Лысьвенскими заводами наслѣдниковъ гр. Шувалова.* Очень хорошъ—весь изъ жести, съ жестяными украшеніями павильонъ фирмы по проекту гр. инж. Л. А. Ильина. Фирма *В. П. Колланъ* (Спб., Вас. Ос., Большой проспектъ, 88а) выставила образцы кровельнаго, оцинкованнаго желѣза и поддѣлокъ изъ него. *Заводъ С. А. Трайнина* (Спб., Рижскій пр., 48) образцы своего производства: жесть, желѣзо оцинкованное, кровельное, котельное, резервуарное, волнистое, луженое, хромолитографіи на жести и т. д. На Новодеревенской сторонѣ имъ возведено было изящное крыльцо, столбики, карнизы, навѣсъ котораго—сдѣланы изъ оцинкованнаго желѣза. Оригинальны были выставленныя издѣлія цинковальнаго завода Товарищества *И. Шеленговскій и Комп.* въ Батумѣ. Заводъ спеціализировался на изготовленіи кровельныхъ жестяныхъ пластинъ, своего рода желѣзной хорошо оцинкованной черепицы. Такимъ путемъ предполагается предотвратить неизбѣжную порчу цинковаго слоя въ мѣстахъ соединенія отдѣльныхъ листовъ, т. е. на мѣстахъ замковъ. Пластины приготовляются изъ чернаго желѣза, затѣмъ оцинковываются и укладываются на деревянномъ остовѣ крыши совершенно свободно, держась за деревянную обрѣшетку при помощи языковъ и зажимовъ, имѣющихся съ внутренней стороны пластинъ. Фирма экспонировала уголъ трехскатной крыши изъ вышеописанныхъ оцинкованныхъ кровельныхъ пластинъ, а также образцы отдѣльныхъ пластинъ и гребневыхъ коньковъ.

Глина и искусственные строительные матеріалы изъ нея остаются наиболѣе употребительными въ строительномъ дѣлѣ: кирпичъ, керамиковая плитка для облицовокъ, глиняная черепица.

Здѣсь отмѣтимъ огнеупорный кирпичъ *Лысьвенскихъ заводовъ Акц. Общ. „Огнеупоръ“* (Спб., Фонтанка, 21), *Общества Боровичскаго завода огнеупорныхъ и кислотоупорныхъ издѣлій, бывш. К. Вахтеръ и К°.* (Спб., Морская, 24), *„Андрей Б. Эллерсъ“* (Николаевская наб. 5), *Товарищества произв. глиняныхъ и гончарныхъ издѣлій въ г. Боровичахъ* (Спб., Б. Подъяческая, 8), *О. Грабовскаго* (Спб., Почтамтская, 20), *Завода Княг. М. В. Вяземской* (Платф. Графская Фин. ж. д.), *Новгородской школы огнестойкаго строительства, завода Насл. И. П. Поршнева* (Спб., Невскій, 170), *завода Тов. Наслѣдниковъ П. Бѣляева* (Спб., Калашников. наб., 86—88—90), *Т-ва кирпичнаго завода А. И. Петровой и К°.* (Спб., Бассейная, 25); облицовочный, глазурованный кирпичъ—*завода П. А. Будникова въ Смоленскѣ, Акц. О-ва „Огнеупоръ“, конторы М. А. Долго-*

полова (заграничнаго производства); облицовочныя плитки для стѣнъ, половъ, печей — *Акц. Об. изразцовыхъ заводовъ въ Финляндіи* (Спб., Мойка, 44), *Акц. О-ва В. Андстенъ въ Финляндіи* (Гельсингфорсъ), *Westböhmische Caolin und Chamottenwerke in Oberbris, bei Pilsen* (Спб., Алекс. пл., 9, Тов. „Оксигенъ"), *Торговаго дома „С. М. Линднеръ", Конторы М. А. Долгополова, Гончарнаго завода бр. Лядовыхъ* въ Новогрудкѣ, Минской губ., *завода В. В. Комарова „Драготино", Виллеруа и Бохъ, Mettlach Dresden, Merzig* (предст. Косъ и Дюрръ, Спб., Гороховая, 1), *Т-ства барона Э. Э. Беркенгейма* (Спб., Фонтанка, 58, контора А. К. Пурышева), *Худ.-керамич. производства подъ руководствомъ П. К. Ваулина* (Спб., Адмиралт. кан., 29; ст. Кикерино Балт. ж. д.); глиняную черепицу различныхъ формъ выставляли фирмы: *Акц. Общ. фабрики черепицы „Пустельникъ"* (Варшава, Краков. предмѣстье, 5), *Мануйловъ*— кирпичный заводъ (въ с. Старо-Керленчикъ Маріупольскаго у., Екатерин. губ.) и *Школа Новгородскаго Земства*.

Переходимъ къ отдѣлу вяжущихъ веществъ и къ бетону и желѣзобетону, какъ самостоятельнымъ строительнымъ матеріаламъ.

Обществомъ Pargas (Финляндія) выставлены были образцы сырого матеріала (мрамора) и всѣхъ стадій переработки его въ известь. *Общество Говинсари* въ Коткѣ (Финляндія) прислало на Выставку образцы своего мѣлового производства; строительная контора *„Саратовское Товарищество"*—абсолютно гашеную известь и известково силикатный кирпичъ. Послѣдній былъ подвергнутъ въ Москвѣ въ 1907 г. самой строгой пробѣ на огнестойкость и выдержалъ ее съ честью. Товариществомъ продано въ 1906 г., одинъ милліонъ кирпичей, въ 1907 г. — 5 милліоновъ и по 1 іюня 1908 г. 3 милліона по 13 руб. за тысячу. *Товарищество для производства Глухоозерскаго портландъ-цемента* (Спб., улица Гоголя, 12)—сырые матеріалы для производства цемента: глину, мѣлъ, клинкеры, цементъ и діаграмму роста производительности своего завода въ Вольскѣ, производительность котораго за 1907 годъ достигла 318.832 бочекъ. Фирма *„Андрей Б. Эллерсъ"* (Вас. О., Никол. набер., д. 5) познакомила посѣтителя съ сырыми матеріалами и продуктами производства романскаго цемента марки „Медвѣдь" собственнаго завода и „трехкороннаго" портландъ-цемента Шведскаго Акц. О-ва въ Мальмö.

Smith (Копенгагенъ) выставлялъ чертежи машинъ для цементнаго производства и образцы его различныхъ стадій.

Цѣлый рядъ фирмъ выставляли бетонныя издѣлія въ примѣненіи къ строительному дѣлу. *Контора П. Т. Ипполитова* — заводъ для кустарной выдѣлки цементной черепицы; производство велось здѣсь-же на глазахъ у посѣтителя. Цементную-же черепицу выставляла *Новгородская Земская Школа огнестойкаго строительства. Андрей Б. Эллерсъ, Бодо-Эгесдорфъ* и др. фирмы демонстрировали бетонные полые камни, плиты различной толщины и внѣшности. *Инженеръ А. А. Цубербиллеръ* (Москва, Скатертный пер., домъ Лукиной) выставленнымъ своимъ простымъ станкомъ «Toronto» и легко выдѣлываемыми на немъ бетонными камнями невольно заинтересовывалъ посѣтителя открывающейся возможностью каждому возвести себѣ огнестойкое и дешевое жилище. *Ѳ. Ѳ. Бутлеръ и К°* (Спб., Екатер. кан., №10)— выставлялъ бѣлый цементъ инж. П. П. Тимофѣева и всевозможныя подделки изъ него.



Одна изъ фигуръ, украшавшихъ зданія Выставки.

Какъ остроумную новинку строительной техники слѣдуетъ отмѣтить экспонатъ *Allgemeine Österreichische Baugesellschaft* въ Вѣнѣ (предст. Прухницкій и Райнбергъ, Варшава, Волчья, 35)—бетонныя сваи въ желѣзной трубѣ. Задача отысканія материка, надежнаго грунта—одна изъ важнѣйшихъ, подлежащихъ немедленному разрѣшенію строителя. Инженеръ *Оттокаръ Стернъ* цѣлымъ рядомъ чисто теоретическихъ вычисленій нашелъ, что забиваніе свай имѣетъ смыслъ лишь на опредѣленную глубину, что важнѣйшее значеніе имѣетъ форма сваи, которая обязательно должна быть конической, но не цилиндрической, какими были всѣ бетонныя сваи до сего времени. Примѣненныя на практикѣ эти сваи оказались чрезвычайно удачными.

Желѣзо-бетонъ въ строительной техникѣ и у насъ начинаетъ себѣ завоевывать то выдающееся мѣсто, какое онъ давно занимаетъ въ ряду самостоятельныхъ строительныхъ матеріаловъ на Западѣ. Выставка въ этомъ отношеніи была только вѣрнымъ показателемъ злобы дня строительнаго искусства. И дѣйствительно монолитные непривычной формы павильоны заставляли останавливаться посѣтителя. *С.-Петербургское строительное бюро желѣзо-бетонныхъ работъ* выставляло лѣстницу и пло-

щадку изъ желѣзо-бетона; *Товарищество «жельзо-бетонъ» инж. І. Гиршсонъ и К⁰* (Спб., Преображенская, 24)—громадное желѣзо-бетонное перекрытіе—навѣсъ на двухъ подпоркахъ; *строительная контора Бодо-Эгесторфъ* (Спб., Б. Зеленина, 33)—устройство площадки и лѣстницы къ водѣ для своего павильона, сложеннаго изъ бетонныхъ камней фирмы съ лѣпными украшеніями изъ бетона; всемірно-извѣстная фирма *Вайссъ и Фрейтагъ* (Рижское отдѣленіе фирмы, представитель въ С.-Петербургѣ инж. Б. Персонъ, 2-я Рождеств., 5) — жел.-бет. павильонъ по проекту арх. Васильева; *Международное Технико-Пром. Т-во* (Спб., Фонтанка, 52) возвело свой павильонъ съ желѣзо-бетоннымъ остовомъ и заполненіемъ желѣзо-бетон. фахверка кирпичной кладкой съ прошивкой желѣзомъ (работа фирмы „Желѣзо-бетонъ" инж. Г. Гиршсонъ и К⁰).

Изъ области изолировочныхъ матеріаловъ на Выставкѣ былъ данъ достаточный матеріалъ, чтобы характеризовать ихъ важное значеніе въ строительной техникѣ. Толевыя фирмы (см. выше) почти всѣ рекомендуютъ свои изолирующія толевыя пластины. Строительная контора *Лаврушко* употребляетъ для этой цѣли пластины изъ пробки, закладываемыя между полами, въ кладкѣ стѣнъ, въ потолочныхъ перекрытіяхъ и сводахъ. *Техническая контора „Гудронитъ" арх. А. Цишевскаго* (Варшава, Краковское предмѣстье, 17) съ той-же цѣлью примѣняетъ гудронъ. Простые опыты, произведенные въ витринѣ фирмы, были очень показательны и убѣдительны; напримѣръ, кирпичъ, разбитый на двое и слѣпленный слоемъ гудрона, ставился въ чашку съ водой: быстро напитывается нижняя часть кирпича до гудроннаго изолирующаго слоя, верхняя же половина остается совершенно неподверженной сырости. Еще болѣе наглядно было показано изолирующее отъ сырости значеніе гудрона въ экспонировавшемся *Петерб. Обществомъ производства химическихъ продуктовъ* (Спб., Вознесенскій пр., 4) водонепроницаемомъ кессонѣ на каменноугольномъ гудронѣ.

Ту же цѣль преслѣдуютъ составы, какъ карболинъ, карболинеумъ и т. д.: консервировать дерево отъ гніенія. Въ особомъ павильонѣ изъ дерева, пропитаннаго такимъ составомъ, *химическій заводъ В. А. Шумахера* (Спб., 5 Рождественская, 10) выставлялъ знаменитый Карболинеумъ-Авенаріусъ, производство котораго поставлено этимъ заводомъ.

Отдѣлъ строительныхъ матеріаловъ—лаки, масла и краски—заслуживаетъ серьезнѣйшаго вниманія и былъ представленъ на Выставкѣ очень полно наиболѣе солидными фирмами, какъ: *Ф. Бекманъ и Сынъ, Бр. Васильевы, Бр. Эрленбахъ, „Людвигъ Марксъ", Р. Г. Людке, Т-во Оловянишникова, Ю. Фридлендеръ, К. Х. Шмидтъ въ г. Ригѣ* и др. Представлены были не только всевозможные сорта лаковъ, олифъ, масляныхъ, эмалевыхъ, каучуковыхъ, казеиновыхъ, бетонныхъ и т. п. красокъ, но и сырые продукты лаковаго производства. Такъ, *Торговый Домъ „Людвигъ Марксъ"* экспонировалъ многопудовые куски копала, смолы деревьевъ геологическихъ эпохъ, образцы шеллака въ естественномъ видѣ и въ различныхъ стадіяхъ обработки; всѣ матеріалы для лаковаго производства исключительно привозные изъ экваторіальныхъ странъ. Изъ фабрикатовъ перечисленныхъ фирмъ обратимъ вниманіе на „карболинъ" *Бр. Эрленбахъ* (Спб., 4 рота, № 16)—составъ, консервирующій дерево отъ гніенія; „цементинъ" той-же фирмы—составъ для грунтованія дерева, какъ замѣна малярной олифы; лаковыя краски „Гигіеноль" и несмывающаяся водяная краска „Прочнинъ" *Ю. Фридлендеръ,* (Спб., Каменноостр. пр., 55); минеральныя краски *Ф. Бекмана* (Спб., контора „Пламя", Фонтанка, № 145).

Детальный, все болѣе строгій анализъ строительныхъ матеріаловъ дѣлается съ каждымъ годомъ необходимѣе, такъ какъ на рынкѣ, какъ и во всѣхъ областяхъ народнаго хозяйства, наблюдается массовое нагроможденіе продуктовъ весьма низкаго качества и разобраться въ нихъ становится все труднѣе. У насъ въ Россіи постановка дѣла изслѣдованія строительныхъ матеріаловъ наилучше ведется Министерствомъ Путей Сообщенія. Послѣднее не поскупилось ознакомить выставочнаго посѣтителя съ богатымъ накопившимся у него матеріаломъ. Въ особомъ павильонѣ помѣщалась *Механическая Лабораторія Института Путей Сообщенія Императора Александра І,* гдѣ экспонировались: нормальные образцы для различныхъ матеріаловъ, установленные Международными Конгрессами; коллекціи по испытаніямъ каменныхъ матеріаловъ на дѣйствіе мороза и стиранія; коллекціи по испытаніямъ каменныхъ матеріаловъ, дерева, металловъ, канатовъ и пр.; коллекціи по испытаніямъ цементовъ русскихъ заводовъ. Развѣшенныя по стѣнамъ дѣйствующія постановленія относительно матеріаловъ наряду съ объясненіями и демонстрированіемъ приборовъ вводили быстро посѣтителя въ смыслъ изслѣдованія и его цѣлесообразную постановку.

Въ числѣ приборовъ упомянемъ о прессѣ Амслера силою въ 60 тоннъ и бетонной машинѣ силою въ 300 тоннъ для испытанія портландъ и романъ-цементовъ, разрывномъ приборѣ Михаэлиса, иглѣ Вика, копрахъ для раздробленія и разрыва образцовъ бетона.

Отъ Отдѣла по испытанію и освидѣтельствованію заказовъ Министерства выставлялись: образцы изслѣдованія рельсъ на усадочныя раковины, на микроструктуру; коллекція характерныхъ разрывовъ образцовъ въ связи съ ихъ микроструктурой; коллекція изломовъ инструментальной стали и т. д. На образцахъ показывалась детальная картина испытаній желѣза мостового, котельнаго, заклепочнаго, листового и сортового, заклепокъ, трубъ обыкновенныхъ и цѣльно-тянутыхъ, рельсовыхъ скрѣпленій и т. д.; испытаніе колеса на раздачу ступицъ



Кабинетъ съ экспонатами Императорскаго Московскаго Строгановскаго Училища въ павильонѣ Министерства Торговли и Промышленности.

и на ломку; интересенъ образецъ бандажа хромистой стали Путиловскаго завода; подвергнутый установленнымъ 3 ударамъ бабы вѣсомъ 50 пудовъ съ высоты $16^1/_4$ футовъ и сверхъ нормы выдержавшій 10 ударовъ бабы въ 50 пудовъ съ высоты 22 футовъ и съ той же высоты 10 ударовъ бабы вѣсомъ 61 пудъ.

Во 2-ой отдѣлъ вошли по программѣ Выставки произведенія различныхъ ремеселъ и заводской промышленности по строительному дѣлу.

Столярныя и плотничныя работы были представлены на Выставкѣ образцами разноцвѣтныхъ деревъ, идущихъ на мозаичныя работы, срѣзами столѣтнихъ дубовъ, сѣверной сосны, ели и т. д., выставленныхъ фирмами—*П. Бѣляева Н-ки, Л. Кенига Н-ки, А. Ф. Зимина;* образцы калевочной тяги выставляли фирмы: *Товарищество наслѣдниковъ П. Бѣляева* и *Товарищество изобрѣтеній В. С. Федорова* (Невскій, 151). *Гр. Инженеръ Воллодко* демонстрировалъ ординарную раму съ двойнымъ стекломъ и большую раму съ улучшенными запорами, позволяющими отворять окна и зимой; карнизы выпиловочной работы въ русскомъ стилѣ для дачъ были выставлены фирмой *П. Бѣляева Н-ки.* Слесарно-механич. мастерская *Г. О. Шмидтъ* выставляла нѣсколько оконныхъ и дверныхъ рамъ; фабрика дерев. жалюзи и штоРъ *Г. Цилліакусъ* (Спб., Басковъ пер., 10)—образцы деревянной оконной шторы. Полнѣе же всего представлены были всѣ виды паркетной работы. Въ громадной витринѣ фирмы *наслѣдниковъ П. Бѣляева* были представлены различнаго вида и рисунка паркетъ, мозаика, выпуклая инкрустація, потолочныя украшенія, карнизы и т. д. Сиверская паркетная фабрика *Торговаго Дома инж. Д. Д. Уструговъ и Комп.* (Ямская, 2) выставляла образцы всѣхъ родовъ клееннаго и массивнаго паркета. *Наслѣдники Л. Е. Кенигъ* (Тростянецъ, Харьк. губ.) демонстрировали сырой паркетный матеріалъ и свои паркетныя издѣлія. *Леровъ и Арендтъ* (Спб., Кожевенная линія, 24) въ особомъ павильонѣ демонстрировали образцы своего паркета и мозаичныхъ фризовъ. *А. Ф. Зиминъ* (Спб., Малая Охта, Проходная, 5) выставлялъ мозаично-паркетныя работы и инкрустаціи. *Главная контора Романовскаго паркета* (Спб., Екатерининская, 4) выставляла образцы облицовки стѣнъ паркетомъ изъ самыхъ различныхъ деревъ, образцы элементовъ паркета для пола и образцы металлическихъ обоевъ.

Здѣсь же упомянемъ работавшие на Выставкѣ станки для плетенія штукатурной дранки, демонстрированные *Товариществомъ для механическаго изготовленія плетеной дранки* (Спб., Екатер. кан., 80).

Слесарныя, кузнечныя и литейныя работы были представлены на Выставкѣ слабовато и сравнительно незначительнымъ количествомъ экспонатовъ. Чугунно-литейный заводъ *С. С. Александрова* (Спб., Ново-Сивковская, 3) выставлялъ образцы своихъ отливокъ: трубъ, печныхъ приборовъ, приборовъ отопленія и т. д. Такія же отливки были выставлены въ витринѣ горныхъ чугуноплавильныхъ и механич. заводовъ *«Стомпорковъ» гр. Ю. Я. Тарновскаго* (ст. Неклань, Привисл. ж. д., Радомской губерніи). Слесарно-кузнечная мастерская *А. К. Данильчикъ* (Спб., Вас. Ос., 17 линія, 40) выставляла художественныя кованыя работы; ручную ковку выставляли худож. слесарн. зав. *П. С. Василевскаго* и *А. М. Плутусъ. Кусинскій чугунно-литейный заводъ* на Уралѣ выставлялъ извѣстныя художественныя отливки кабинетныхъ украшеній, печныя принадлежности, посуду, хозяйственныя вещи и кузнечныя издѣлія: кирки, топоры, лопаты, котлы и т. д. *Златоустовскій заводъ* выставлялъ инстру-

менты для производства строительныхъ работъ (представ. Уральскихъ заводовъ—Износковъ и Вейденбаумъ Спб., Гороховая, 12).

Петербургскій металлическій заводъ (Спб., Выбор. ст., Полюстров. набереж., 19) въ моделяхъ и въ фотографіяхъ демонстрировалъ произведенныя имъ работы по возведенію металлическихъ скелетовъ зданій, перекрытій, куполовъ, мостовъ и т. д., а также въ діаграммахъ—дѣятельность и доходность завода; имъ же были выставлены рекомендуемыя заводомъ трубы различныхъ діаметровъ изъ гофрированнаго желѣза, выдерживающія громадное давленіе.

Заводъ *Акц. Общества Бьеркбода* въ Финляндіи выставлялъ всякаго рода дверные замки и ручки. То-же самое выставляло *Товарищество паровой фабрики скобяныхъ и другихъ металлическихъ издѣлій бр. Тепловыхъ* въ г. Тулѣ. Очень изящные дверные, оконные запоры и ручки были выставлены фабрично-торговымъ *Товариществомъ И. Кировъ* въ Москвѣ. *В. А. Хохревъ* (Спб., Ново-Александров. рынокъ, 172) выставлялъ дверные, оконные и печные приборы. Замки же усовершенствованной конструкціи были выставлены инж.-технологомъ *В. Л. Пашковымъ, Товариществомъ изобрѣтеній В. С. Федорова* (Спб., Александроневская, 9) и *С. И. Арнгеймомъ*. Механическій заводъ *Г. М. Пека* (Спб., Пет. стор., Церковная ул., д. 17а) выставлялъ образцы арматуръ, всевозможныхъ слесарныхъ инструментовъ и станковъ собственной работы. Въ павильонѣ Министерства Торговли и Промышленности были выставлены образцы работъ Бѣленькской сельской мастерской.

Заводъ *С. А. Трайнина* (Спб., Рижскій пр., 48) выставлялъ образцы своего производства листового, главнымъ образомъ, оцинкованнаго желѣза, образцы хромолитографіи на жести, и, наконецъ, крыльцо изъ оцинкованнаго желѣза. *Лысьвенскій заводъ наслѣдниковъ гр. Шувалова* (Спб., Фонтанка, 21)—модели вальцовыхъ машинъ для выдѣлки листового желѣза, образцы разныхъ сортовъ жести. Заводъ *В. П. Коллана* (Спб., Вас. Ос., Большой пр., 88а) — образцы оцинкованнаго, кровельнаго и котельнаго желѣза и издѣлій изъ него.

С. С. Сидоровъ (Спб., Апраксинъ Дворъ, Инструм. линія, №13, 2) выставлялъ образцы металлическихъ тканей, ситъ, грохотовъ, колючей проволоки, металлическихъ канатовъ и т. д.

Слесарно-художественный заводъ «*Антонъ Шульцъ*» (Спб., Петербургская ст., Малая Разночинная, 22) построилъ рѣшетку воротъ, какъ образецъ работъ своего завода. Художественно-строительно-слесарный заводъ «*Карлъ Винклеръ*» (Спб., Вас. остр., 13 линія, 76) демонстрировалъ дѣятельность своего завода постановкой кованаго павильона-бесѣдки съ бронзовыми украшеніями (по проекту гр. инж. Л. А. Ильина) и альбома съ фотографіями художественно исполненныхъ работъ. Фирма *I. A. Topf und Söhne*, *(Erfurt)* выставляла свои флюгарки, искро-уловители и дымовые колпаки. Особаго рода кровельныя пластины изъ оцинкованнаго желѣза предлагалъ спеціальный заводъ такихъ пластинъ *И. Шеленговскаго и К°*, въ Батумѣ.

Цинко-строительный заводъ *А. Г. Евдокимова* (уголъ 8 Рожд. и Сувор. пр., 14—26) и цинковый заводъ *К. А. Мительбергера* выставляли образцы павильонной постройки изъ цинка и оцинкованнаго желѣза и образцы всевозможныхъ отливокъ и штамповокъ изъ цинка.

Товарищество завода пневматическихъ машинъ (Спб., Вас. Ост., 17 лин., 4 — 6) демонстрировало образцы всевозможныхъ пневматическихъ молотовъ, сверлильныхъ машинъ и другихъ аппаратовъ, приводимыхъ въ движеніе сжатымъ воздухомъ; всѣ машины конструированы и сдѣланы заводомъ. Фирмой была устроена на Выставкѣ небольшая пневматическая станція, гдѣ показывалась на практикѣ работа этими машинами: сверленіе дыръ въ котельномъ желѣзѣ, обрубка флянцовъ, обработка камня и т. д.

Заводъ Русско-Бельгійскаго Акціонернаго Общества керамиковыхъ издѣлій въ Боровичахъ «Новь» (Спб., Николаевская, 3) выставлялъ богатую коллекцію изготовляемыхъ заводомъ канализаціонныхъ трубъ. Не менѣе полно демонстрировало свою дѣятельность *Общество Боровичскаго же завода огнеупорныхъ и кислотоупорныхъ издѣлій, бывш. К. Вахтеръ и К°* (Спб., Морская, 24); имъ выставлены всевозможные аппараты, змѣевики и штейнгутовая посуда для химическихъ заводовъ, огнеупорный кирпичъ и т. д.

Товарищество производства глиняныхъ и гончарныхъ издѣлій въ г. Боровичахъ (Спб., Б. Подьяческая, 8) выставляло показательную коллекцію огнеупорнаго кирпича различной формы и вида.

Отдѣлъ санитарнаго зодчества согласно программѣ Выставки распадался на 5 частей, въ коихъ представлено было: 1) водоснабженіе городовъ и зданій, 2) удаленіе нечистотъ, 3) отопленіе и вентиляція, 4) освѣщеніе естественное и искусственное и 5) санитарное благоустройство зданій и населенныхъ центровъ.

Въ томъ же порядкѣ и здѣсь мы постараемся разсмотрѣть экспонаты Выставки. Этотъ обзоръ покажетъ намъ, что исполненіе программы было слишкомъ далеко до полноты, но съ другой стороны даже и въ такомъ сравнительно хаотичномъ видѣ и миніатюрныхъ размѣрахъ выставленнаго несомнѣненъ глубокій общественный и жизненный интересъ, какой долженъ былъ представлять этотъ отдѣлъ зодчества.

Инженеръ *С. Котарскій* въ двухъ сооруженіяхъ демонстрировалъ дѣятельность своей технической конторы (Спб., Каменноостровскій пр., 16) по изслѣдованію грунта и буренію артезіанскихъ колодцевъ, по веденію всевозможныхъ гидротехническихъ изысканій и т. д. Выста-

влены были буровые инструменты для мелкихъ бурильныхъ работъ: сельскохозяйственный буръ, поисковый буръ, развѣдочный легкій и др., а также показано было устройство буровой вышки для ударнаго буренія крупныхъ скважинъ.

Международное Технико-Промышленное Товарищество (С.-Петербургъ, Фонтанка, 52) у своего павильона демонстрировало американскія буровыя машины „Кийстонъ" для буренія артезіанскихъ и нефтяныхъ скважинъ и для развѣдочныхъ работъ.

Воду нужно очистить, слѣдуетъ вести точный контроль размѣрамъ ея поступленія, наконецъ, остается провести ее въ жилище. Фирма Торговый домъ *И. Я. Аболинъ съ С-ми* выставляла на Выставкѣ свои каменные фильтры для питьевой воды; —*Браунеръ и Эльбенъ* (В. О., 2 линія, 26) — фильтры „Дельфинъ" различныхъ размѣровъ изъ пористаго песчаника; — *Винтерґальтеръ и К°* (Спб., Екатерин. кан., 12)— фильтры Нордмейеръ-Беркефельдъ изъ инфузорной земли, вполнѣ обеззараживающіе фильтруемые растворы.

Акціон. Общ. прежде *Г. Мейнеке* въ Бреславлѣ (предст. инж. В. Л. Либертъ, Москва, Мясницкая ул., д. Ановыхъ) экспонировало рядъ водомѣровъ — квартирныхъ, типа „Унитасъ" и „Космосъ", винтовыхъ съ вертушкой Вольтмана, дисковыхъ, турбинныхъ—сухихъ и мокрыхъ, контрольный водомѣрный аппаратъ. Употребленіе водомѣровъ неизбѣжно при устройствѣ центральнаго городского или районнаго водоснабженія, такъ какъ приходится гарантировать съ одной стороны потребителя отъ произвольнаго взиманія сборовъ за воду, съ другой стороны предпринимателя — владѣльца водоснабдительной станціи отъ недобросовѣстнаго пользованія водой. Турбинные водомѣры построены на принципѣ измѣренія расхода посредствомъ скорости протока воды. Турбина приводится въ движеніе единственно скоростью протока воды; движеніе турбины помощью передаточнаго механизма передается циферблату, стрѣлки котораго показываютъ количество пропущенной воды въ ведрахъ, куб. метрахъ и т. д.



Главный входъ со стороны пароходной пристани на Выставкѣ въ Новой Деревнѣ.

Громадное же количество водомѣровъ различныхъ системъ выставляло *Городское Общественное Самоуправленіе* г. С.-Петербурга. Таковы: крыльчатый водомѣръ системы Сименсъ и Гальске, водомѣры системы Вортингтона, Фроста, Фраже, Кеннеди, Пчела, Универсальная турбина и др. Давались чертежи насосовъ изъ различныхъ станцій. Подаютъ насосы въ сутки отъ одного до полутора милліоновъ ведеръ воды. Здѣсь же былъ выставленъ детальный чертежъ и проектъ городского водоснабженія водою Ладожскаго озера, рельефная карта мѣстности между Петербургомъ и Ладожскимъ озеромъ. Дѣло въ томъ, что давно уже водоснабженіе Петербурга невской водой, взятой въ центрѣ города, признано крайне неудовлетворительнымъ въ санитарномъ отношеніи. Предлагались проекты проведенія ключевой воды изъ источниковъ царскосельскихъ и гатчинскихъ районовъ, проведенія воды Ладожскаго озера, причемъ самый дешевый проектъ перенесенія водопріемниковъ на 12 верстъ вверхъ по Невѣ все же исчислялся во много милліоновъ рублей. Инженеръ *Вандаловскій* по личной иниціативѣ и на свои средства рѣшилъ изслѣдовать топографически рельефъ мѣстности между правымъ берегомъ

р. Невы и Ладожскимъ Озеромъ. Требовалось особенно выяснить условія самотека, такъ какъ тогда дѣлался возможнымъ переходъ отъ дорого стоющихъ и сравнительно малаго діаметра трубъ чугунныхъ къ бетоннымъ и желѣзо-бетоннымъ. Результатъ изслѣдованія превзошелъ всѣ ожиданія. По проекту Вандаловскаго вода изъ озера отъ мыса. Осиновецъ самотекомъ подводится до дер. Ваганово, здѣсь поднимается насосами на высоту 15 саж. и отсюда поступаетъ въ Петербургъ непрерывнымъ самотекомъ по бетоннымъ трубамъ. Желѣзныя трубы предполагаются необходимыми исключительно для провода воды черезъ Неву. Суточный притокъ воды разсчитанъ въ 25 милліоновъ ведеръ.

Въ этомъ же отдѣлѣ упомянемъ проводку трубъ для водоснабженія, демонстрированную фирмой *Рудзкій и К°* и коллекцію насосовъ, тарановъ и т. д., выставленныхъ фирмой *Шарфъ*, бывшій *Урлаубъ*. *Гутманъ* изъ Уфы выставлялъ ручные пожарные насосы.

Постановку водопроводнаго дѣла въ другихъ мѣстахъ освѣтило и *Министерство Путей Сообщенія*, давъ исполнительные чертежи и краткое описаніе водопровода общаго для всѣхъ станцій и разъѣздовъ желѣзной дороги Улуханлу - Персидская граница, а также картину водоснабженія станціи „Синельниково" Екатерининской и Южныхъ ж. д. изъ р. Днѣпра—и картину устройства Царскосельскаго водопровода въ чертежахъ и фотографіяхъ.

Какъ образецъ дипломной работы по инженерно-санитарному отдѣленію въ выставочномъ павильонѣ *Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I* былъ выставленъ проектъ по водоснабженію г. Астрахани студента С. Барскова.

Санитарно-Техническій Институтъ (Спб., Кирпичный пер., 1) демонстрировалъ главнымъ образомъ дѣятельность кіевской опытной станціи фильтраціи и озонированія воды р. Днѣпра. Витрина была заполнена чертежами (къ сожалѣнію лишенными поясняющаго текста) озонаторовъ, американскихъ фильтровъ, стерилизаторовъ, фотографич. снимками съ установленныхъ коагуляціонныхъ стерилизаторовъ, отстойниковъ, скорыхъ фильтровъ и т. д.

Очищеніе питьевой воды одинъ изъ важнѣйшихъ вопросовъ для санитара-техника. На Выставкѣ нѣсколькими фирмами выставлены были аппараты для стерилизаціи, опрѣсненія, озонированія и фильтраціи воды. Мы уже упомянули выше о матеріалѣ, выставленномъ Санит.—Техническимъ Институтомъ. Остается упомянуть о фирмѣ „*Механическій заводъ Робертъ Кругъ*" (Спб., Островъ Голодай, набер. Смоленской рѣчки, № 21—23), давно спеціализировавшейся на изготовленіи опрѣснителей и стерилизаторовъ. Фирмой выставлены были два стерилизатора различной емкости и въ фотографіяхъ указанъ рядъ крупныхъ исполненныхъ заказовъ: постановка опрѣснителя въ Портъ-Артурѣ производительностью 20.000 ведеръ въ сутки (1898 г.) и др. Опрѣснители Круга строятся однократнаго, двукратнаго типа Compound и многократнаго дѣйствія въ зависимости отъ предъявляемыхъ къ нимъ требованій.

Выставленный аппаратъ *В. Орлова* для стерилизаціи питьевой воды поражаетъ своимъ остроумнымъ устройствомъ. Онъ можетъ быть установленъ отдѣльно и въ связи съ кухонной плитой. Небольшіе размѣры аппарата и изящный видъ его допускаютъ установку въ любой комнатѣ и безъ всякихъ приспособленій (фундаментъ и пр.). Черезъ 10 минутъ аппаратъ уже продуцируетъ кипяченую воду при наименьшей тратѣ топлива. Важнымъ отличіемъ является устройство, благодаря которому нѣтъ возможности получить изъ крана воду раньше, чѣмъ она достигла температуры 100°.

Въ павильонѣ фирмы „*К. Зигель*" можно было видѣть стерилизаторъ изъ двухъ, другъ друга обслуживающихъ цилиндровъ, эскизъ-чертежъ такого стерилизатора изъ Спб. Родовспомогат. заведенія, эскизъ озонной станціи для стерилизаціи воды. Эта-же фирма предлагала вниманію посѣтителей ванны, умывальники, души всевозможныхъ системъ, какъ для домашняго употребленія, такъ и для больницъ и иныхъ цѣлей.

Мѣдно-котельный заводъ *А. М. Оуфа* выставлялъ прекрасно сдѣланную ванну изъ одного листа красной мѣди безъ какихъ бы то ни было паекъ, внутри посеребренную, а также печь на 12 ведеръ для ванны съ приборомъ для душа; весь приборъ также посеребренъ. Технич. Контора *Генри Р. Блюменфельдтъ и К-о* (Спб., Фонтанка, 68) демонстрировала образцовое оборудованіе ванной комнаты и собственную систему для подачи горячей воды отъ кухоннаго очага въ ванну, умывальникъ, раковину въ кухнѣ, для мытья посуды и т. д.; подобную же систему подачи горячей воды отъ кухоннаго очага отъ бака рекомендуетъ техническая контора *Држевецкаго и Езіоранскаго* (Спб., Загородный, 45).

Строительная техническая контора «*Технологъ*» (Рига, Б. Невская, 26) демонстрировала пріемники нечистотъ въ клозетахъ и отхожихъ мѣстахъ; «*К. Зигель*»—рядъ моекъ изъ различнаго матеріала: изъ чугуна, мѣди, шамотта. Клозетныя принадлежности, наконецъ, экспонировались также строительной конторой *Генри Р. Блюменфельдтъ и Комп.*

Все въ большихъ размѣрахъ начинаетъ вводиться очистка сточныхъ водъ — механическая, химическая, біологическая. Въ уборныхъ Выставки установлены были въ цѣляхъ демонстраціи періодическіе промыватели системы *А. Аргамакова*. *Заводомъ Коллана* (Вас. Остр.,

Большой пр., д. №88), демонстрировался біологическій дезинфекцирующій фильтръ системы *А. Аргамакова.* Какъ и системы другихъ біологическихъ фильтровъ, фильтръ Аргамакова состоитъ изъ септика (загнивательнаго бассейна) и окислителя. Разница въ миніатюрныхъ размѣрахъ того и другого, а также въ примѣненіи періодическихъ промывателей и впрыскивателей дезинфекцирующихъ веществъ, способствующихъ омыленію жирныхъ кухонныхъ помой, осажденію нерастворимыхъ солей и обезвреживанію сточныхъ водъ. Изъ раковины сточныя воды поступаютъ въ пріемникъ, снабженный промывателемъ изъ щелока, дѣйствующимъ періодически и автоматически. Омыленныя щелочью кухонныя и другія домашнія и клозетныя воды поступаютъ въ септикъ—загниватель. Септикъ въ свою очередь снабженъ промывателемъ, содержащимъ растворъ квасцовъ или другихъ дезинфекціонныхъ веществъ, служащихъ для превращенія омыленныхъ жировъ въ нерастворимое мыло. Окислитель состоитъ изъ фильтра и воздушной камеры и наполняется водою септика снизу вверхъ подъ давленіемъ столба жидкости. Окисленіе и обезвреживаніе производится насыщеніемъ формалиновыми или амміачными парами и промываніемъ водой.

Техническая контора *А. А. Гуткова* (Спб., Вас. Остр., 17 лин., № 4) устроила цѣлую станцію біологической очистки съ демонстраціей всѣхъ стадій очистки. Фирмой примѣняется способъ Дональда Камерона, извѣстный подъ названіемъ «септикъ тэнкъ» а для мелкихъ установокъ септическіе автоматическіе выгреба по системѣ инж. Б. Безо.

Сущность біологической очистки состоитъ въ слѣдующемъ: создаются условія для возможно быстраго, усиленнаго процесса гніенія, расщепленія сложныхъ органическихъ веществъ на менѣе сложныя; таковыми условіями, какъ выработано практикой, является между прочимъ созданіе камеръ, гдѣ, благодаря затрудненному доступу воздуха, усиленно развиваются и интенсивно работаютъ бактеріи, живущія безъ доступа воздуха, такъ называемыя анаэробныя бактеріи. Когда ихъ работа закончена, жидкость спускается на особые фильтры окисленія, гдѣ начинается, благодаря доступу воздуха, работа новыхъ видовъ бактерій—аэробныхъ, т.-е. живущихъ лишь въ кислородной средѣ. Вся работа по очисткѣ, минерализаціи органическихъ веществъ и выполняется помощью упомянутыхъ микроорганизмовъ.

Павильонъ Гуткова былъ красиво декорированъ интереснымъ матеріаломъ: картами распространенія станцій біологической очистки (и только по способу „септикъ—тэнкъ“) во Франціи, въ Англіи и въ Европейской Россіи, фотографіями станцій біологической очистки въ Россіи и другихъ странахъ. Фирма вмѣстѣ съ тѣмъ занимается распространеніемъ и техническихъ свѣдѣній объ очисткѣ сточныхъ водъ; ею издана книга проф. Dunbar „О новыхъ методахъ очистки стоковъ и о біологическомъ способѣ“. Спб. Изд. А. Гуткова. ц. 75 коп.

Въ павильонѣ *Министерства Имп. Двора* демонстрировалась въ моделяхъ, образцахъ сточныхъ водъ въ различныхъ стадіяхъ очистки, въ фотографіяхъ и планахъ грандіозная біологическая станція Царскаго Села.

По вопросу объ обеззараживаніи стоковъ данъ былъ также богатый плановой матеріалъ. *Петербургскій Металлическій Заводъ* выставилъ планъ устройства обеззараживанія стоковъ въ острозаразной клиникѣ при Петербургскомъ клиническомъ военномъ госпиталѣ. *К. Зигель*—проекты біологической станціи для обработки сточныхъ водъ Виннаго



Деревянная эстокада Выставки во время постройки.

склада № 1 въ Москвѣ — производительностью въ 6000 ведеръ въ сутки (проектъ Инж. Н. Зимина: 2 пластинчатыхъ окислителя, 2 коксовыхъ окислителя, песчаный фильтръ); проектъ біолог. станціи для обработки сточныхъ жидкостей пассаж. станціи «Москва» М. К. жел. дор.

Переходимъ къ канализаціи, этому злободневному вопросу оздоровленія городовъ. *Городское Петербургское Общественное Самоуправленіе* въ двухъ чертежахъ дало наглядное представленіе о типахъ канализаціи. Планъ канализаціонной сѣти города въ предѣлахъ между р. Б. Невой, Фонтанкой и Обводнымъ Канал. далекъ до осуществленія и представляетъ картину будущаго состоянія канализаціи въ Петербургѣ. Находясь въ рукахъ сразу нѣсколькихъ городскихъ учрежденій и не имѣя своей собственной организаціи, дѣло канализаціи подвергается впередъ туго и безсистемно. Рѣшеніе даже деталей этого центральнаго вопроса санитарной техники находится въ рукахъ трамвайной коммиссіи, участковыхъ архитекторовъ и инженера, завѣдующаго канализаціей. Вышепоименованный участокъ и выбранъ, повидимому, какъ представляющій наименьшее количество причинъ для треній и пререканій между городскими инстанціями. Участокъ разбитъ на районы (бассейны). Наивысшая точка уровня канализаціонныхъ трубъ надъ уровнемъ Невы составляетъ 4,20 с. Въ новомъ проектѣ предполагается совершенно уничтожить деревянныя трубы, трубы малыхъ діаметровъ поставить керамиковыя (min. 12″), а большихъ діаметровъ бетонныя и желѣзобетонныя (max. 5 фут.). Система канализаціи выбрана радіальная и весь проектъ разсчитанъ на наибольшій ливень. Стоимость всѣхъ работъ исчислена въ 3½ милліона и срокъ выполненія ихъ предполагается десятилѣтній.

Итакъ, эта Улита потихоньку ѣдетъ, а пока наиупотребительнѣйшимъ типомъ являются деревянныя трехъ-пластинчатыя трубы и деревянные же колодцы, не оставляющіе ничего желать большаго въ смыслѣ заразы и негигіеничности. Кое гдѣ вводятся колодцы смѣшаннаго типа съ керамиковыми трубами и съ деревянными, задѣланными бетономъ, бетонныя трубы на желѣзномъ каркасѣ, желѣзобетонныя трубы съ деревянными колодцами, наконецъ, кирпичныя и кирпично-бетонныя трубы. Все это уныніе наводящее состояніе городского санитарнаго хозяйства прекрасно представлено на выставленномъ чертежѣ типовъ канализаціонныхъ устройствъ.

Техническія конторы и заводы, занимающіеся фабрикаціей канализаціонныхъ трубъ, дополняли и уясняли все вышесказанное о канализаціи, экспонируя образцы своихъ производствъ. Такъ, фирма *„Андрей Б. Эллерсъ“* экспонировала канализаціонныя трубы своего издѣлія и самыхъ различныхъ діаметровъ: крупныя изъ желѣзо-бетона, мелкія просто изъ штампованнаго бетона. Образцы такихъ же трубъ экспонировали фирмы: *Бодо-Эгесторффъ*, *Д. А. Котельниковъ* (Спб., В. О., Уральская, 12—3), *Общество Боровичскихъ Заводовъ огнеупорныхъ и кислотоупорныхъ издѣлій и канализаціонныхъ трубъ, бывш. К. Вахтеръ и К°*; *Заводъ Русско-Бельгійскаго Акціон. О-ва керамиковыхъ издѣлій въ Боровичахъ „Новь“ и Стеглау.*

Для сжиганія мусора начинаютъ дѣлаться приспособленія въ каждой плитѣ. Такъ *В. А. Хохревъ* уже въ выставленномъ имъ образцовомъ домашнемъ очагѣ помѣщаетъ такой мусоросожигатель. Спеціальныя нечистото-и мусоросожигательныя печи рекомендуются и другими фирмами. *Качуринъ* на Кам. Островѣ въ павильонѣ „XX“ выставилъ модель своего сжигательнаго клозета для цѣлаго дома. *„К. Зигель“* экспонировалъ небольшую прожигательную печь для операціонныхъ отбросовъ и чертежи клозетной и сточной канализацій Петерб. Повивальнаго Института, мусоросожигательной печи, а также снѣготаялки. *Г. С. Кремневъ*, преемникъ А. К. Сироткина, (Москва, Земляной валъ, Яковлевскій пер., домъ 22)—разрѣзъ своихъ мусоросожигательной и дезинфекціонной печей. Въ чертежахъ-же было выставлено устройство мусоросожиг. печей инж. *И. К. Русвурма.*

М. С. Фокинъ (ст. Сиверская, Варш. ж. д., Бѣлая Горка, Мих. Сем. Фокинъ) экспонировалъ чертежъ домашнихъ мусоросожигательныхъ печей, съ простымъ устройствомъ которыхъ отпадаетъ необходимость въ отвратительныхъ бочкахъ при вывозной системѣ и дорогихъ спускныхъ трубахъ и каналахъ (часто плохо дѣйствующихъ), а остается лишь небольшая, абсолютно обезвреженная кучка золы, при расходѣ топлива на (каменнаго угля средняго качества 3½ пуда по 15 коп.) 53 коп. для удаленія отбросовъ и экскрементовъ отъ 2000 челов. въ сутки. Стоимость печи исчислена отъ 600 руб. до 1200 руб. Топки легко могутъ быть устроены для каменнаго угля, дровъ, торфа и проч. топлива. Экономія отъ эксплоатаціи въ малыхъ городахъ = 24% сравнительно съ вывозной системой, въ большихъ-же городахъ экономія должна быть еще гораздо значительнѣе. На одномъ чертежѣ была изображена универсальная печь для пережога фекальныхъ массъ и мусора, а также и испаренія жидкости. На другомъ чертежѣ—только для пережога фекальныхъ массъ и мусора при примѣненіи біологическаго процесса и спускныхъ канализацій.

Смѣты и чертежи на устройство печей экспонентъ составляетъ за вознагражденіе до 100 р. за каждую печь.

Министерство Путей Сообщенія познакомило съ устройствомъ на станціяхъ жел. дорогъ отхожихъ мѣстъ, выставивъ модели отхожихъ мѣстъ Привислянской ж. д. съ засыпкой торфянымъ порошкомъ и — Николаевской ж. д. съ земляными клозетами.

Отдѣлъ отопленія и вентиляціи былъ однимъ изъ наиболѣе интересныхъ и солидно поставленныхъ на нашей Выставкѣ. Здѣсь и

комнатныя печи: ихъ облицовка (финляндскія фирмы изразцовыхъ издѣлій—*„Або“* и *„Андстенъ“, гончарный заводъ Бр. Лядовыхъ, то-же Лейтнекеръ* въ Новогрудкѣ Минской губерніи, печи изъ горшечнаго камня *„Вуолукиви“);* ихъ топки: переносныя экономическія печи *Б. П. Крашинскаго,* мультипликаторы обогрѣванія *В. П. Клобуковскаго,* печи конструкціи инженера Монвижъ-Монвидъ (экспонентъ — технич. контора *П. Т. Ипполитова),* изразцовый калориферъ *инж. Цишевскаго* (въ чертежѣ), калориферъ *С. Рудницкаго* (въ чертежахъ), кухонные очаги *В. А. Хохрева,* завода *Санъ-Галли, Сущевскаго завода* и *К. Зигеля.*

Переходя къ центральнымъ системамъ отопленія отмѣтимъ: артельныя пищеварительныя многоочелковыя печи съ центральнымъ отопленіемъ—вышеупомянутой московской фирмы *Г. С. Кремнева,* устройство приборовъ водоводяного отопленія Торговаго Дома *В. Залѣсскій и В. Чаплинъ* (Москва, Б. Дмитровка, 16); приборы и устройство паробетоннаго отопленія системы инж.-технолога *В. А. Яхимовича* (Саратовъ). Акц. Общество *„I. Іонъ“* въ Лодзи экспонировало членосуставные котлы Стребеля для отопленія водою и паромъ низкаго давленія.

С.-Петербургскій Металлическій Заводъ экспонировалъ электрическую температурную сигнализацію системы Завода и винтовые вентиляторы съ измѣняемымъ угломъ наклона крыльевъ конструкціи Завода. *Инженеры Држевецкій и Езіоранскій*—установку аппаратовъ, автоматически регулирующихъ притокъ тепла: мембранныхъ крановъ, термостатовъ системы Джонсона, клапановъ для притока воздуха и мембранныхъ моторовъ. Техническая контора *„Гудронитъ“* архит. А. Цишевскаго (Варшава, Краковское предмѣстье, 17)—цѣлую коллекцію вентиляторовъ: паровой, водяной, потолочный, для дымовыхъ трубъ, для вентиляціонныхъ каналовъ, для желѣзныхъ дорогъ, церковный, для химическихъ лабораторій, погребовъ, тоннелей. *Н. Е. Дмитріевъ* — электрическую печь съ нагрѣвательными пластинами изъ асбеста.

Интересный матеріалъ былъ разсѣянъ также по витринамъ различныхъ фирмъ въ видѣ фотографій и чертежей. Таковы: чертежи устройства отопленія и вентиляціи въ Петергофскомъ храмѣ, планъ отопленія и вентиляціи Политехническаго Института, чертежъ водолечебницы д-ра I. Л. Герзона въ павильонѣ фирмы „Зигель“, планы оборудованія водолечебницы доктора Ціонглинскаго въ Варшавѣ, проектъ центральнаго водяного отопленія низкаго давленія и вентиляціи старообрядческой молельни въ С.-Петербургѣ, проектъ отопленія и вентиляціи павильоновъ больницы младенца Іисуса въ Варшавѣ—павильоны: клиническій, терапевтическій и др., выставленные въ витринѣ инженеровъ *Држевецкаго и Езіоранскаго;* проектъ по отопленію и вентиляціи больницы въ г. Вильно—работа студ. IV курса Варшав. Политехнич. Института, работа—проектъ отопленія и вентиляціи студ. Инст. Гражд. Инж.



Эстокада Выставки въ законченномъ видѣ.

С. Барскова; исполнительный проектъ центральнаго отопленія и вентиляціи зданій Варшавскаго Политехническаго Института Импер. Николая II, составленный технической конторой *„Щ. Годлевскій и К⁰“;* расположеніе пароводяныхъ котловъ для отопленія и вентиляціи Имп. Клинич. Повивальнаго Института; то-же въ С.-Петербургскомъ Политехническомъ Институтѣ въ витринѣ *Спб. Мет. Завода;* въ витринахъ *Николаевской Инженерной Академіи,* полковника *С. Рудницкаго, Главной Инженерной Академіи, Петерб. Городского Управленія* и т. д.

По вопросу объ освѣщеніи Строительно-Худож. Выставка собрала довольно скудный матеріалъ, мало поучительный, благодаря его разбросанности и безсистемности.

Ѳ. Іохимъ и К⁰ (Спб., Невскій пр., 3) экспонировали усовершенствованныя керосино-калильныя лампы „Солнце“, основанныя на общемъ принципѣ калильныхъ лампъ, заключающемся въ томъ, что давленіемъ воздуха керосинъ вгоняется въ накаленный испаритель и оттуда поступаетъ въ горѣлку въ видѣ паровъ, смѣшанныхъ съ воздухомъ. Максимальный расходъ керосина составляетъ около 1 ф. въ часъ при средней силѣ свѣта въ 2000 свѣчей. Ни въ какомъ присмотрѣ горящая лампа не нуждается. *Э. Тильмансъ и К⁰* освѣщали Выставку такими

же керосино-калильными лампами системы Галкина. Очень интересно и заслуживало большого вниманія практиковъ газо-воздушное освѣщеніе по системѣ *инж. Кржеминскаго* (представ. С.-Петерб. Торгово-Промышл. Контора—Ивановская, 13).

Переходимъ къ послѣднему отдѣлу: санитарному благоустройству зданій и населенныхъ центровъ.

На первомъ мѣстѣ приходится поставить борьбу съ кухоннымъ зломъ. Хорошій кухонный очагъ остается все еще въ числѣ pia desiderata. Въ отдѣлѣ отопленія нами уже перечислены фирмы, выставлявшія въ этомъ отношеніи наиболѣе цѣнное. *К. Зигель* демонстрировалъ свои образцовыя устройства кухонъ въ фотографіяхъ и приборахъ: здѣсь и образцовые кухонные очаги съ топкой, годной для всякаго сорта топлива, и приборы—котлы, котелки, шкафы согрѣвательные и т. д. для парового отопленія съ двойными стѣнками и паропроводами; мойки, котлетныя печи и т. д. *Ф. Санъ-Галли* выставлялъ также кухонный громадный очагъ и домовые ледники. *В. А. Хохревъ* (Спб., Ново-Александр. рынокъ, маг. 172)—кухонный изразчатый очагъ въ желѣзномъ каркасѣ (2 арш. длины, 1 ар. 1 в. ширины) съ жаровымъ и теплымъ шкафами, бакомъ для воды и мусоросожигателемъ; также печныя дверцы, каминныя рамки художественной работы. Цѣлый рядъ очаговъ различныхъ размѣровъ былъ выставленъ *Сущевскимъ заводомъ* (представ. техн. конт. „Стернъ").

Полное оборудованіе прачешной было выставлено фирмой *К. Зигель:* бучильникъ для варки бѣлья съ топкой; опрокидывающійся бучильникъ съ змѣевиковымъ паропроводомъ; кубы для варки соды и мыла; чанъ для размачиванія бѣлья; полоскательная машина; 2 стирочныя машины, изъ которыхъ одна съ опрокидывающимся наружнымъ барабаномъ и съ приводомъ сзади, что дѣлаетъ аппаратъ болѣе безопаснымъ для рабочаго, чѣмъ обыкновенныя системы съ приводомъ сбоку; ручная центрофуга и приводная большихъ размѣровъ для отжиманія бѣлья; четырехколесная телѣжка для бѣлья; гладильный катокъ; гладильная машина; печь для нагрѣва 10 утюговъ; сушильный шкапъ и т. д. Часть аппаратовъ — издѣлія фирмы, но большая часть заграничнаго происхожденія.

Заводомъ Санъ-Галли также выставлены были образцы стирочныхъ машинъ и катковъ собственнаго изготовленія. Торговый домъ *В. Залъсскій и В. Чаплинъ* рекомендуетъ оборудованіе прачешныхъ и гладиленъ германской фабрики Stute und Blumenthal, Hannover-Linden.


Декоративныя фигуры Выставки.

Для чистки половъ только фирма *Скиббе* предлогала свой полотерный аппаратъ „Блескъ" и мастику для половъ.

Приборы для дезинфекціи выставлены были: фирмой *К. Зигель:* дезинфекціонная камера съ закругленными углами въ соединеніи съ формалиновымъ и амміачнымъ аппаратами, дезинфекціонный бучильникъ, фотографическіе снимки дезинфекціонныхъ устройствъ; фирмой *Санъ-Галли* цилиндрическая камера собственнаго издѣлія. *Петерб. Металлическимъ Заводомъ*—образецъ переносной дезинфекціонной камеры съ топкой собственной конструкціи и типа, принятаго Военнымъ Вѣдомствомъ. *Министерство Путей Сообщенія* экспонировало модель дезинфекціонной камеры Елецкихъ мастерскихъ для людей, платья, бѣлья, обуви и мѣховыхъ вещей. *Г. С. Кремневъ*—чертежъ дезинфекціонныхъ и сжигательныхъ устройствъ.

Больничное строительство демонстрировалось на Выставкѣ чертежами и моделями. *Городское Спб. Общ. Управленіе* выставляло чертежи и модели городской барачной больницы памяти С. П. Боткина, перспективный видъ и фотографіи отдѣльныхъ больничныхъ покоевъ Городского дома—убѣжища для здоровыхъ людей на время дезинфекціи ихъ квартиръ (Золотоношская, 5), и проектъ охтенской больницы имени Петра I на 2000 кроватей.

Окружное Инженерное Управленіе Петербургскаго Военнаго Округа выставляло планы Николаевскаго военнаго госпиталя, клиники душевныхъ болѣзней, римской бани при терапевтическомъ отдѣленіи Проф. Ю. Т. Чудновскаго; планы новаго зданія акушерской и гинекологической клиники баронета Виллie;—новой клиники горловыхъ, носовыхъ и ушныхъ болѣзней въ Спб. клинич. военномъ госпиталѣ.

Военная Инженерная Академія въ числѣ другихъ работъ выставляла проектъ пріемнаго павильона для заразныхъ и изолятора для сомнительныхъ больныхъ (для дѣтской больницы) военнаго инж. Э. Ф. Мельцера и трудъ того-же автора «Павильоны для заразныхъ больныхъ въ госпиталяхъ» Спб., 1906 г.; планы госпиталя въ г. Ригѣ на 800 человѣкъ штабсъ-капитана Шволковскаго.

Школьное строительство было представлено *Учебнымъ Отдѣломъ Министерства Тор-*

говли и Промышленности, Петербургскимъ Уѣзднымъ Земствомъ и Спб. Городскимъ Управленіемъ.

По Отдѣлу IV противопожарныхъ техническихъ устройствъ экспоненты Выставки, несмотря на ихъ малочисленность, представляли очень значительный интересъ и давали цѣльную картину довольно таки безплодной борьбы съ огнетушеніемъ.

Городское Общ. Управленіе демонстрировало дѣятельность городскихъ курсовъ пожарныхъ техниковъ, выставивъ всевозможнѣйшія принадлежности пожаротушенія, фотографіи и діаграммы. Пожарныя трубы экспонировались *І. Гутманомъ* изъ Уфы и *И. Ф. Шарфомъ* (бывш. Урлаубъ). Ручные огнетушители представлены были только фирмой *„Минимаксъ"* (предст. Э. В. Безенбрухъ, Вас. Остр., Большой пр., 27, 1). Совершенно особо стояли демонстрированныя въ павильонѣ машино-строительнаго завода *К. Рудзкій и К⁰*, Варшава, огнетушительныя установки со спринклерами Линзера. За оборудованіе этими послѣдними всѣ, дѣйствующія въ Россіи, страховыя отъ огня Общества дѣлаютъ 45% скидки со страховой преміи независимо отъ скидокъ, дѣлаемыхъ за прочія огнетушительныя средства. Спринклеры дѣйствуютъ автоматически въ самомъ началѣ пожара, возникшаго въ районѣ дѣйствія спринклера, и безусловно недопускаютъ никакого дальнѣйшаго распространенія огня. Основанный на принципѣ легкоплавкости металлической скобы спринклера, насаженнаго непосредственно на водопроводную трубу, аппаратъ ни въ какомъ случаѣ отказать не можетъ. Легкоплавкость металла доведена до 80° Ц. Цѣлый рядъ фабрикъ въ Лодзинскомъ и Московскомъ фабричныхъ районахъ уже оборудованы спринклерами Линзера. Замѣтимъ еще, что начавшій дѣйствовать отъ какихъ либо причинъ спринклеръ столь же автоматически подаетъ тревожный сигналъ о начавшемся пожарѣ.



Посѣщеніе Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ Выставки 24 іюля. Смотръ пожарной команды Новодеревенской части.

Новгородская Земская школа огнестойкаго строительства демонстрировала различные способы строить дома: возводить стѣны, крыть крыши, ставить улучшеннаго устройства печи и вентиляцію. Такими способами являются для стѣнъ: обмазка плетня смѣсью глины съ пескомъ, булыжная кладка съ внутренней облицовкой въ полкирпича; деревянныя стѣны, снаружи крытыя черепицей, а внутри штукатуренныя; кладка изъ саманнаго кирпича; известково-песчанобитная кладка. Для крышъ—пропитка соломы жидкимъ составомъ глины (адамовскій способъ), покрытіе различными сортами черепицы—глиняной и цементной, покрытіе желѣзомъ.

Покрытіе крышъ черепицей находитъ сильное распространеніе на практикѣ и откликъ этого мы видѣли и на Выставкѣ. Фирма *Пустельникъ* (Варшава, Краков. предм., 5) экспонировала образцы выдѣлываемой глиняной черепицы; *Новг. Земство* — глиняной и цементной; контора *П. Ипполитова* — цементной черепицы; контора *М. А. Долгополова* и торговый домъ *С. М. Линднеръ* заграничной и польской глиняной простой и глазурованной черепицы. *Ю. Забокржецкій* экспонировалъ простые станки и производство на нихъ черепицы, кирпичей и т. д. изъ песку и цемента.

Здѣсь-же отмѣтимъ прекрасно представленное на Выставкѣ картонно-толевое производство и покрытіе крышъ толемъ, какъ матеріаломъ значительно увеличивающимъ огнестойкость постройки (см. выше).

Финляндское Акц. Общество ваточной фабрики Іокела экспони-

ровало изолирующую и облицовочную массу „Боре“ изъ шерстяного волокна и глины, какъ средство дѣлать постройку огнестойкой. Благодаря изобильной примѣси шерстяного волокна масса эластична и по структурѣ и свойствамъ напоминаетъ войлокъ. Она предназначается для облицовки деревянныхъ домовъ, а также и для половъ, стѣнъ и потолковъ жилыхъ домовъ. Облицовочная масса „Боре“ накладывается на бревенчатыя и досчатыя стѣны, какъ обыкновенный известковый растворъ и пристаетъ къ нимъ такъ плотно, что отпадаетъ всякая необходимость въ прибиванiи проволочныхъ сѣтокъ или дранокъ, необходимость конопаченія стѣнъ и ихъ досчатой обшивки. Жилые дома, облицованные массой „Боре“, дѣлаются сухими, непропускающими сквозного вѣтра и настолько теплыми, что на топливѣ фирма обѣщаетъ отъ 50 до 60% экономіи.

Огнеупорныя качества „Боре“ испытывались публично гельсингфорскимъ брандъ-майоромъ, причемъ испытаніе велось слѣдующимъ образомъ. Досчатые павильоны были частью только изнутри, частью изнутри и снаружи покрыты слоемъ массы „Боре“ толщиною около 10 миллиметровъ. Въ павильонахъ были помѣщены большія охапки сухихъ дровъ, причемъ несмотря на интенсивный и непрерывавшійся въ теченіе болѣе получаса топки жаръ, тонкій слой массы предохранилъ вполнѣ находящееся подъ нимъ дерево на стѣнахъ, полахъ и потолкахъ отъ воспламенѣнія.

Все вышеописанное дѣлаетъ это издѣліе финляндской фирмы весьма интересной попыткой разрѣшенія вопроса о приданiи строеніямъ огнестойкости—и немудрено, что дѣлаются уже попытки и въ Россiи пріобрѣсти привиллегію на эксплоатацію и фабрикацію массы „Боре“.

Здѣсь-же упомянемъ о гипсобетонныхъ перегородкахъ и о системахъ возведенія зданій при деревянномъ, желѣзо-бетонномъ, желѣзномъ и бетонномъ скелетахъ съ заполненіемъ между стойками скелета алебастровыми и другими растворами, практикуемыми техникомъ-строителемъ *А. Е. Лаврушко* (Спб., Каменноостровскій пр., д. № 19) и прекрасно представленныхъ въ особомъ павильонѣ. Товарищество „*Молнія*“ (Спб., Невскій, 28) демонстрировало свои огнестойкія перегородки изъ массы „Лугино“.

Въ этотъ-же отдѣлъ должны быть отнесены несгораемые шкафы, выставленные германской фирмой *S. I. Arnheim, Berlin* (предст. А. К. Мансдорфъ, Милліонная, 25). *I. F. Backmans, Stockholm, Сущевскимъ заводомъ и заводомъ Ф. Санъ-Галли.*

С.-Петербургское Общество Долгосрочнаго Кредита (Спб., 2 Рождественская, 9), *Петербургское уѣздное Общество взаимнаго страхованія отъ огня* и *Страховое Общество „Россія“* иллюстрировали діаграммами, чертежами и рисунками свою дѣятельность по различнымъ родамъ страхованія отъ огня, смерти, несчастныхъ случаевъ, отъ кражъ со взломомъ и т. д.

Наконецъ, фирмы: *К. Лоренцъ* (Спб., Бол. Монетная, 16) и русск. акц. общ. *Л. М. Эриксонъ и Ком.* (Спб., Б. Сампс. пр., 70) въ большихъ витринахъ демонстрировали типы приборовъ пожарно-полицейской сигнализаціи.

Очень интересна въ качествѣ предупредительнаго средства отъ возникновенія пожаровъ, предлагаемая технич. конторой *Чантрилль,* проводка электрическихъ проводовъ и внутри зданій въ желѣзныхъ трубахъ англійской системы „Simplex“. *С. Ляндштокъ* (Варшава, Грибная пл., 7), являясь представителемъ фабрики дымовыхъ колпаковъ І. А. Топфъ и С. въ Эрфуртѣ, демонстрировалъ модели таковыхъ; точно также *Забокржецкій* демонстрировалъ флюгарки „Durabel“.

Отдѣлъ электро-механическій въ примѣненіи къ строительному дѣлу оказался на настоящей Выставкѣ наименѣе полно представленнымъ. За небольшими исключеніями, онъ помѣщался въ павильонѣ, служащемъ въ то-же время машинной станціей освѣщенія Выставки. И тѣмъ не менѣе важнѣйшія тенденціи электро-механическаго производства даютъ себя чувствовать.

Очень интересна витрина съ аккумуляторами электрической энергіи системы „Monobloc“ съ усовершенствованіями *А. П. Щетинина.* Батареи аккумулятора экспонировались чрезвычайно наглядно въ разобранномъ и собранномъ видахъ. Волнообразные свинцовые листки толщиной въ 0,5 mm положительнаго электрода съ пробитыми въ нихъ квадратными или круглыми отверстіями; тѣ-же листки, но собранные въ стопки; стержни различнаго сѣченія изъ согнутаго въ трубку листового свинца съ пробитыми отверстіями, заполненными губчатымъ свинцомъ, долженствующіе служить отрицательными электродами; эбонитовые чехлы для изолированія электродовъ. Здѣсь же были выставлены типы станціонныхъ и переносныхъ аккумуляторовъ: аккумуляторная батарея для освѣщенія въ оптическихъ прицѣлахъ и для взрыва запаловъ у орудій; аккумуляторная батарея для освѣщенія катеровъ императорской яхты „Штандартъ“. Аккумуляторы допускаютъ заряды и разряды до 10 амперъ на килограммъ электродовъ.

Всѣ остальные экспонаты электро-мех. отдѣла относились къ разряду тепловыхъ двигателей. Излюбленнымъ типомъ ихъ являются газогенераторныя установки, т. е. приводимыя въ движеніе на мѣстѣ-же добываемымъ горючимъ газомъ путемъ продуванія воздуха и водяныхъ паровъ черезъ слой раскаленнаго угля: въ результатѣ получается газовая смѣсь изъ 17% водорода, 23% окиси углерода и 60% азота, сгорающая несвѣтящимся пламенемъ и имѣющая теплотворную способность приблизительно въ 1300 калорій на кубич. метръ. Главнѣйшими экспо-

нентами тепловыхъ двигателей являлись: *Акц. Общество Газо-Моторной фабрики, бывшей Морицъ Гиллэ, Дрезденъ* (предст. инж. Д. М. Левенштейнъ, Спб., Невскій, 65) экспонировало въ ходу полную установку газовсасывающаго двигателя въ 60 силъ, а также нефтяной двигатель въ 7 лош. силъ. Заводъ *Otto Deutz, Köln* (предст. инж. Карлъ Винандъ, Спб., Бол. Конюшенная, 12) экспонировалъ на полномъ ходу новую модель газовсасывающаго двигателя G10 въ 60 лош. силъ, а также конгломератъ изъ керосиноваго 3-хъ сильнаго двигателя, динамо-машины и турбиннаго насоса для перекачки воды. Заводъ *бр. Бромлей*, Москва въ свою очередь выставлялъ на ходу газовсасывающій двигатель мощностью въ 50 лошадиныхъ силъ; *Люберецкій заводъ* — установку газовсасывающаго двигателя въ 13 лошадиныхъ силъ.

Ѳ. Іохимъ и Ком. выставляли нѣсколько установокъ для электрическаго освѣщенія бензиновыхъ моторовъ фирмы De-Dion, Bouton въ соединеніи съ динамо-машинами. Фирма *Mietz et Weiss, New-Iork* (предст. инж. Н. М. Тагеръ, Спб., Загородный пр., 23) выставляла интересный нефтяной двигатель въ 13 лошадиныхъ силъ.

С.-Петербургскій Арматурно-Электрич. заводъ (Спб., Морская, 21) экспонировалъ цѣлую электрич. станцію въ миніатюрѣ для дачъ или особняковъ изъ двухъ бензиновыхъ двигателей съ динамо-машинами.

Машиностроительный заводъ Я. М. Айвазъ (Спб., Вас. О., Волховской пер., 4) — автоматическій дѣлительный столъ для дыропробивныхъ прессовъ, катковую цѣпь и усоверш. ручной сверлильный аппаратъ съ безпрерывнымъ ходомъ. Инж.-техн. *В. Хлѣбниковъ* — конденсаціонный отводчикъ „Эклипсъ“. (Спб., Пантелейм. 4).

Динамо-машины и электро-моторы были выставленым ногими фирмами. Такъ, *Густавъ Листъ* (Пбг., Екатерининскій кан., 19) экспонировалъ электромоторъ въ 8 лошадиныхъ силъ завода Ганца въ Будапештѣ; *Р. Кольбе* (Пбг., Вознесенскій, 36), — динамо-машину завода Бергмана въ Берлинѣ и распредѣлительныя доски для динамо-машинъ; *Люберецкій заводъ* — динамо-машину завода Ганца въ Будапештѣ; электромеханическое бюро Н. М. Тагера — динамо-машину завода Сименсъ и Гальске; *Г. Трекъ* (Пбг., Галерная, 8) экспонировалъ динамо-машины, электро-моторы, электро-насосы, паро-турбины, бензиновые двигатели.

Техническая контора инженера *Г. Барлахъ* (Харьковъ, Дмитріевская, 24) выставляла топку съ водяными колосниками, благодаря которымъ повышается производительность котла на 10—20% и экономія топочнаго матеріала: при топкѣ каменнымъ углемъ на 10—20%, при топкѣ коксомъ на 30—40%. Оригинальные членосуставные котлы Стребеля для отопленія водою и паромъ низкаго давленія были выставлены фирмой *І. Іонъ* въ Лодзи. Мѣдно-котельный заводъ *А. М. Оуфъ* выставлялъ форсунку Иванова «Экономія» для отопленія нефтью, гудрономъ и т. п. жидкимъ топливомъ.

Насосы выставляли фирмы: *бр. Кертингъ, Густавъ Листъ, Компанія паровыхъ насосовъ Вортингтонъ, Нью-Іоркъ, Г. Трекъ, техническая контора И. К. Русвурмъ* (насосы «Odesse»).

Товарищество безпоршневыхъ прессовъ системы Татаринова (Пбг., Загородный, 21) выставляло гидравлическіе и воздушные прессы.

Торговый домъ „П. Ефимовъ, В. Г. Чирковъ и К°“ (Москва, Красныя Ворота, домъ Афремова) предлагалъ комнатные телефонные аппараты. *Русское Акціонерное Общество Л. М. Эриксонъ и К°* (Пбг., Б. Сампсоніевскій, 70) экспонировалъ телефонные аппараты, коммутаторы, столики телефонныхъ станцій, пожарную электрич. сигнализацію.

Часы и часовыя принадлежности были выставлены *Торговымъ Домомъ Фридрихъ Винтеръ* (Пбг., Невскій, 78) — башенныя часы. Столяръ *Д. Д. Платоновъ съ сыномъ* выставляли въ свою очередь, какъ свое усовершенствованіе, часы съ вѣчнымъ заводнымъ календаремъ: мѣсяцъ, число, день недѣли.



Столовая, устроенная и обставленная экспонатами Московскаго Строгановскаго училища въ павильонѣ Министерства Торговли и Промышленности.

Технической Конторой *„В. Залѣсскій и В. Чаплинъ“* были выставлены интересные пневматическіе вѣсы системы Н. И. Захарова специально для жидкостей, хранящихся въ цистернахъ: керосина, нефти. Вѣсы безъ всякихъ вычисленій показываютъ въ пудахъ или иныхъ единицахъ вѣсъ содержимаго цистерны. Водомѣрные приборы были богато представлены, какъ въ павильонѣ Городского Петербургскаго Общественнаго Управленія, такъ и въ витринѣ инженера *В. Л. Либерта* (Москва, Мясницкая, д. Анановыхъ). Фирмой *Гуткова* на Выставкѣ былъ выставленъ гидравлическій эжекторъ системы инженера К. Д. Грибоѣдова. Это—приборъ для автоматической перекачки на всякую высоту произвольныхъ количествъ какихъ угодно жидкостей. Паровую машину для ударнаго буренія американскаго завода „Кійстонъ“ для буренія артезіанскихъ колодцевъ и изслѣдованія грунта выставляло *Международное Технико-Промышленное Товарищество* (Пбг., Фонтанка, 52). Модели и фотографіи крановъ, употребляемыхъ при машино-строеніи выставлялъ инж. *Н. І. Голиневичъ* (Москва, Тихвинскій пер., 11).



Посѣщеніе Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ III-го павильона.

Въ отдѣлѣ художественнаго убранства жилищъ. Здѣсь упомянемъ, что отдѣлъ мебели представленъ былъ: плетеночными произведеніями *Пріюта Св. Ольги* въ Петербургѣ, убранствомъ кабинета работы *Мебельно-Художественной мастерской Веселовскаго* (Спб., Новая Деревня, Шишмаревскій переулокъ, 12), комнатными обстановками гостинной, столовой, кабинета и спальни *мебельной фабрики Н. Буманъ* въ Або, мебелью въ англійскомъ стилѣ *И. П. Платонова* (Пбг., Вас. Островъ, 11-ая линія, 60), мебелью работы финляндскихъ кустарей и убранствомъ спальни и столовой *Торгово-промышленнаго Общества финляндскихъ столяровъ* въ Гельсингфорсѣ, наконецъ мебелью изъ желѣза и стали—экспонатами завода *Санъ-Галли*. Столярныя-же подѣлки были выставлены рядомъ худож.-промышл. школъ, какъ — *Строгановскимъ училищемъ, Екатеринбургскимъ, Боголюбовской школой въ Саратовѣ* и частными лицами: *Матиченко, С. Н. Кокоревой, Розановымъ*, въ витринѣ игрушекъ *Дементьева* и т. д.

Сюда же слѣдуетъ отнести худож. издѣлія паркетныхъ фабрикъ уже отмѣченныя въ отдѣлѣ второмъ. (Экспонаты мастерской А. Ф. Зимина, Сиверской паркетной фабрики Торговаго Дома инженера Устругова и К°, фабрики Л. Кенига Н-ки, фабрики Насл. П. Бѣляева, фабрики Леровъ и Арендтъ и конторы Романовскаго паркета).

Декорація комнатъ обоями, коврами, драпировками иллюстрировалась богатыми витринами образцовъ линолеума и рельефныхъ обоевъ—линкруста фирмы *„Проводникъ“, Рига*; образцами обоевъ фирмы *Kābergs Tapetfabriks A. B. Stocholm*, и *технической конторы Домополова;* масса худож. работы ковровъ и драпировокъ экспонировалась *финлянд. кустарями* и особенно *Обществомъ ревнителей ручнаго труда въ Гельсингфорсѣ* (Уніонская, 23); *Строгановскимъ училищемъ; К. Г. Беренсъ* (Спб., Вас. Островъ, 4-ая линія, зданіе И. Акад. Худ.) — кустарныя издѣлія: тканье, строчки, кружева, венец. шитье; шитье золотомъ—*Риммы Браиловской*.

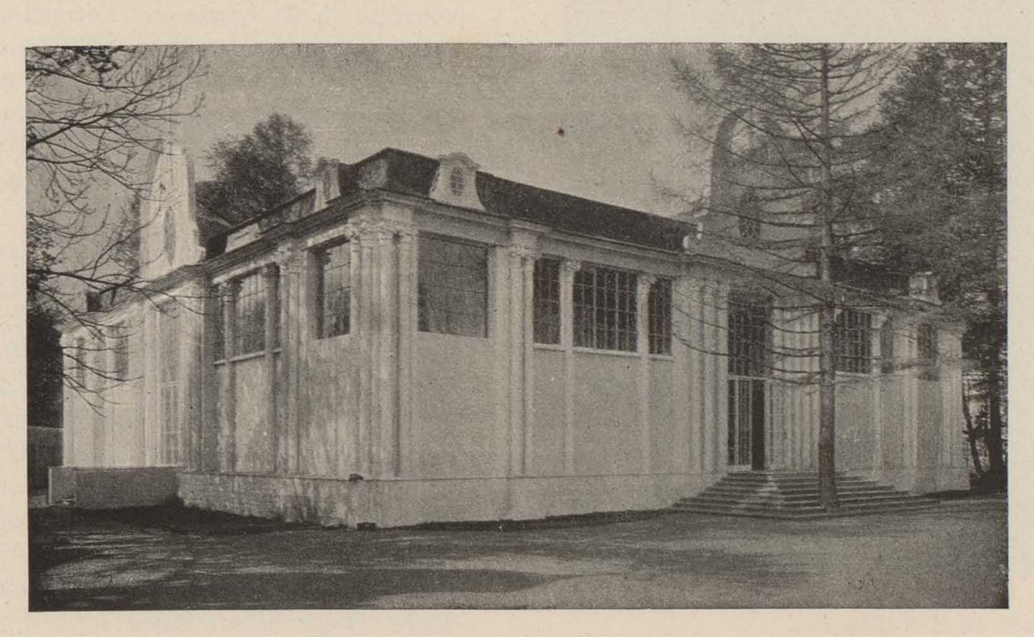
По отдѣлу архитектурно-декоративной майолики экспонаты Выставки оставляли посѣтителя и въ художественномъ и въ техническомъ отношеніи глубоко удовлетвореннымъ. *Императорскій фарфоровый заводъ* выставлялъ богатую витрину своихъ фарфоровыхъ издѣлій; промышленныя училища *Строгановское, Штиглица и Миргородское имени Гоголя* выставляли прекрасные образцы работъ своихъ учениковъ; наконецъ, извѣстное *худож.-керамич. производство подъ руководствомъ П. К. Ваулина* (Спб., Адмиралтейскій кан., 29, Ос. Ос. Гельдвейнъ) — витрину съ мелкими майоликовыми образцами — плитками, вазочками, майоликовыми иконами, громадный каминъ по рисунку худож. Кузнецова, бассейнъ съ горельефомъ «Сонъ» работы А. Т. Матвѣева и инкрустаціями по рисункамъ худ. Кузнецова. *Заводъ Кузнецова* выставлялъ кіоты и иконостасы изъ фаянса, а также изразцовую

печь; изразцы для печей выставлялъ цѣлый рядъ фирмъ: Финляндскія—„*Або*“ и „*Андстенъ*“, *гончарный заводъ бр. Лядовыхъ*, то-же *Лейтнекеръ* въ Новогрудкѣ, Минской губерніи. Очень богатъ былъ отдѣлъ плитокъ, какъ матеріала для облицовки стѣнъ и половъ; въ качествѣ экспонентовъ участвовали больше заграничныя фирмы: *Oberbris bei Pilsen, Willeroy et Boch, Mettlach* и т. д. Технич. конторы *В. М. Линднеръ, Долгополова, Кось и Дюррь* выставляли также почти исключительно заграничную плитку. Исключеніе составляютъ издѣлія завода Дзевульскій и Ланге, Варшава (контора Долгополова), *Анджеіовскаго*, Варшава, керамическія и терракотовыя издѣлія *завода В. В. Комарова „Драготино“* и пирогранитныя плитки и издѣлія харьковскаго *завода Беркенгеймъ*, выставленныя *строительной конторой Пурышева*.

Декоративныя стекольныя и чисто мозаичныя издѣлія были хорошо представлены образцами школьныхъ работъ учениковъ училища *Штиглица* и *Строгановскаго*. Стекольный заводъ *М. Франкъ и К°* (Невскій, 30) выставлялъ всевозможнѣйшее стекло чудесной выдѣлки, а также гигантское витро по картинѣ худ. Быстренина „Петръ I“; *Э. Тоде*, Рига (предст. А. Э. Штритеръ, Спб., Невскій, 24),—образецъ витражной работы въ стадіяхъ постепенной раскраски стекла; мастерская худ. стеколъ *А. Анoховича* (Спб., Невскій, 67), мастерская *Бр. Мюллеръ* (Спб., Графскій, 4) и фирма Slotte, Helsingfors—образцы работъ изъ цвѣтныхъ и раскрашенныхъ стеколъ. *Фабрика зеркалъ К. Ф. Любимова* (Звенигородская, 32) выставляла зеркала и витражныя украшенія въ оправѣ.

Художественно-мозаичная мастерская В. Фролова (Спб., Пет. Ст., Б. Просп., 60) выставляла, какъ образецъ своихъ мозаичныхъ работъ,—исполненіе картины худ. Рериха.

Декоративная скульптура обогатилась, благодаря новымъ способамъ обработки камня, новымъ видомъ скульптуры — изъ гранита и всякой иной каменной породы. Цѣлый рядъ исполненныхъ такихъ работъ былъ выставленъ фирмой „*Гранитъ*“, *Ганге;* фотографіи исполненныхъ тѣмъ же способомъ работъ были выставлены *Восточно-Финляндскимъ Гранитнымъ Акціонернымъ Обществомъ*. Гранитныя работы изъ яшмы и конгломераты были выставлены *Министерствомъ Двора*, какъ образцы работъ Колыванскаго Гранильнаго Завода. Обработка мрамора была представлена фирмой *бывшей А. Кутыринъ* и *Nya Marmorbrucks A. Norrköpping Schweden*—зеленый мраморъ изъ Ringborg'a.



XX-ый павильонъ. (Каменный Островъ).

Скульптура на Выставкѣ была представлена: работами учениковъ Акад. Художествъ В. В. Козлова, А. А. Дитриха, В. В. Лишева, И. Лаврова, В. Ф. Разумовскаго, Бибаева и Никитина, скульпторовъ М. Агулянскаго, А. Т. Матвѣева и А. И. Вейценберга; терракотой *завода Будникова* въ Смоленскѣ—статуей „Ермакъ“;—моделью часовни на мѣстѣ кончины Е. И. В. Георгія Александровича работы скульптора Н. А. Попова, по проекту арх. *В. Ф. Свиньина* (павильонъ Министерства Двора) Штукатурныя работы—*Колобова, Плутавина;* работы изъ картонъ-пьерра *И. Палласа* и *В. Гюиза*, а также и *Ильина*—могутъ быть отнесены къ отдѣлу декоративной скульптуры.

Очень хороша вырѣзная окрашенная итальянская штукатурная работа мастерской *Карла Слотте* въ Гельсингфорсѣ въ павильонѣ Восточно-Финляндскаго Гранитнаго Акц. Общества. Лѣпными работами изъ цемента были украшены павильоны *А. Б. Эллерса, Бодо-Эгесторффъ*, витрина *Ѳ. Ѳ. Бутлера* и т. д.

Декоративная живопись была представлена фасадными картинами, сдѣланными цвѣтнымъ цементомъ *М. Цейля*. Этой новинкѣ все обѣщаетъ большое распространеніе въ дѣлѣ строительства. *Строгановское училище* выставило массу декоративныхъ стѣнныхъ рисунковъ и образцовъ графическихъ работъ своихъ учениковъ по кайографіи, линолеографіи, литографіи и офорту. *Училище имени бар. Штиглица*—образцы декоративныхъ работъ своихъ учениковъ красками кейма, al fresco и др. *В. Б. Баудеръ* (Спб., Николаевская ул., 11) — прекрасные образцы художественныхъ малярныхъ работъ подъ разное дерево и мраморъ.

Иконопись и церковное убранство были представлены громадной витриной *Торгово-Промышленнаго Товарищества П. И. Оловянишникова* съ предметами церковной утвари, иконъ, парчи и т. д.: иконами въ художественныхъ дорогихъ окладахъ работы мастерской *Д. М. Смирнова* (Москва, Крутицы, соб. домъ); въ высшей степени интересными

работами по иконописи *В. П. Гурьянова* (Москва, уг. Б. Спасской ул. и Сухаревой пл., д. Карповичъ): миніатюры на кипарисѣ и серебрѣ, оригинальныя работы, копіи и подражанія стильному старинному иконописанію, стѣнныя иконы, наконецъ, реставраціи. Москва же поставила и еще экспонента-иконописца: таковъ—В. И. Колупаевъ, выставившій рядъ иконъ и эскизовъ иконъ (Москва, 3 Мѣщанская, д. Борткевича, кв. 1 и 5).

Художественное литье представлено было витриной кабинетныхъ отливокъ изъ чугуна работы *Кусинскаго казеннаго завода* на Уралѣ. Хороши отливки изъ желѣза и чугуна заводовъ *Санъ-Галли, „Стомпрковъ“ графа Тарновскаго* и завода *С. С. Александрова. К. А. Мительбергеръ* (Спб., Басейная, 10) и цинко-строительный заводъ *А. Г. Евдокимова*



Кіоскъ «Бѣлаго цемента» инжен. П. П. Тимофѣева.
XX павильонъ (Каменный Островъ).

выставляли художественныя штамповки и отливки изъ цинка. Художественно-строительно-слесарный заводъ *К. Винклера* (Спб., Вас. ос., 13 линія, 76)—кованый павильонъ-бесѣдку изъ желѣза съ коваными бронзовыми украшеніями и бронзовой фигурой наверху.

Худож.-слесарное заведеніе *П. С. Василевскаго* (Спб., Выборгская стор., Безбородкинскій пр., 39) и *А. М. Плутусъ* (Спб., Тамбовская, 4)—образцы кованыхъ желѣзныхъ ручныхъ художественныхъ издѣлій. Кованыя же металлич. издѣлія были выставлены слесарно-кузнечнымъ заведеніемъ *А. Данильчикъ* и мелкія художественныя тисненія по металлу *О. В. Епишкиной* (Москва, Смоленскій бульваръ, домъ Кунина); прекрасные образцы кованыхъ худ. издѣлій и всѣ стадіи процесса ихъ изготовленія посѣтитель находилъ въ павильонѣ Министерства Торговли и Промышленности въ отдѣлахъ Строгановскаго училища, училища барона Штиглица, Тульской худож.-ремесл. учебной мастерской.

Литье изъ бронзы было представлено въ отдѣлѣ *Строгановскаго училища;* работами церковной утвари *В. Т. Тихонова* (Москва, Б. Лубянка, д. Тихонова) по проектамъ акад. арх. Фр. О. Шехтель; наконецъ,—образцами отливокъ изъ бронзы *В. З. Гаврилова* и работами фабрики *Моранъ и К⁰*, бронзовый крестъ для покрытій гробницы русскихъ царей и великихъ князей въ Моск. Арх. Соборѣ по рисунку преподавателя Инст. Гражд. Инж. I. Б. Михаловскаго—и капитель и база для колоннъ Отдѣленія Имп. Александра III въ Русскомъ Музеѣ по проекту архитектора *В. Ф. Свиньина*. Громадное количество арматурныхъ отливокъ было выставлено и фирмой *Мартэнъ, Парижъ*.

Художественной работы — мѣдные и бронзовые — приборы для оконъ, дверей, печей и т. д. экспонировали фирмы: торговое Т-во *И. Г. Кировъ, Бр. Тепловы* (Тула и др.).

Декоративное садоводство было представлено практически цвѣтникомъ у павильона Императорскаго Двора—оранжереи Елагинскаго Дворца *(Г. Ѳ. Зюсмейеръ)*. Затѣмъ садовая техническая контора *С. А. Киселевскаго* (Спб., Троицкая ул., 5, кв. 27) экспонировала чертежи парковъ и фруктовыхъ садовъ. Архит. *Кс. Д. де-Маково-Маковскій* предлагалъ планъ устройства крестьянскаго поселка, приспособленнаго къ условіямъ хуторскаго хозяйства. Къ этому же отдѣлу могутъ быть отнесены планъ устройства Ялтинскаго курорта и его модель, какъ образецъ разбивки курорта и санаторіи.

Проекты, рисунки, эскизы и фотографіи по архитектурѣ и художественной промышленности иллюстрировали всѣ стороны и виды строительства. Такъ, *Общество Гражданскихъ Инженеровъ, Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ, Николаевская Инж. Академія, Имп. Технологич. Институтъ, Варшавскій и Кіевскій Политехническіе Институты, Академія Художествъ, архитектурные женскіе курсы Е. Багаевой, Мини-*



Павильонъ школы огнестойкаго строительства
Новгородскаго Губернскаго Земства.

стерство Путей Сообщенія, Санитарный Техническій Институтъ, Спб. Городск. Общественное Управленіе, Страховое Общество „Россія“, Петерб. уѣздн. Общ. взаимнаго страхованія, Петерб. Уѣздное Земство, Управленіе Кит.-Вост. ж. д. иллюстрировали громаднымъ количествомъ чертежей свою строительную дѣятельность, пытливость и методы преподаванія строительнаго искусства. Очень интересны экспонаты и отдѣльныхъ частныхъ лицъ и фирмъ. Напримѣръ, группа финляндскихъ архитекторовъ— *Алланъ Шульманъ, Вэйнэ Кейняненъ, Гюльденъ, Ульбергъ, К. С. Калліо, Г. Кульвикъ, Ларсъ Сонкъ* (чертежи и модель проекта Дворца Мира), *Пальмквистъ, Б. Брунила, Сигурдъ Фростерусъ, Я. Эклундъ, В. фонъ Эссенъ, Паяво Уотила* выставляли чертежи своихъ архитектурныхъ работъ, вернувшихся съ Выставки въ Прагѣ. Московскій архит. *Г. А. Гельрихъ* выставилъ много своихъ работъ; *М. И. Польницкій.* (Спб., Басковъ пер., 13)—образцы плакатовъ и проекты внутренней отдѣлки зданій, *Н. І. Голиневичъ*—чертежи сооруженныхъ имъ мостовъ. Интересный архитектурный матеріалъ находился также въ витринахъ фирмъ: *„Зигель“, „Петербургскій Металлическій Заводъ“, С. И. Рудницкій* и др.

Переходя къ послѣднему отдѣлу специальной литературы и учебныхъ пособій отмѣтимъ, что несмотря на его малоорганизованность онъ очень многимъ содѣйствовалъ полнотѣ и успѣху Выставки, конечно, нравственному, а не матеріальному. Въ помѣщеніи, отведенномъ этому отдѣлу, на трехъ громадныхъ столахъ *Бюро газетныхъ вырѣзокъ* (Спб., Надеждинская, 32) устроило безплатный читальный залъ съ болѣе чѣмъ 500 газетами русскими (столичными и провинціальными) и иностранными—техническими и общими. Здѣсь-же въ особой витринѣ выставляло образцы своихъ новѣйшихъ техническихъ изданій книгоиздательство *К. Л. Риккеръ* (Спб., Невскій, 14), журналы *„Коммерческая Литература“* и *„Домовладѣлецъ“*.

Изъ отдѣльныхъ лицъ, явившихся экспонентами, книги которыхъ были выставлены для общаго пользованія и продажи, упомянемъ здѣсь: инж. п. с. *Н. М. Абрамова* (цѣлый рядъ техническихъ сочиненій), гр. инж. *С. К. Врублевскаго* „Графич. способъ разсчета водостоковъ“. 1908, ц. 75 к. „Графическій подборъ сѣченій двутавровыхъ балокъ“. 1904, ц. 2 р., уч. лѣсовода *М. И. Бѣлавенца* (журналъ „Глиновѣдѣніе“ и различныя сочиненія по этому же вопросу), *М. Г. Диканскаго* (Харьковъ, Сумская ул., 92: 1) „Квартирный вопросъ и соціальныя опыты его рѣшенія“, 1908, ц. 2 р.—2) „Жилищная нужда и строительныя товарищества“. Харьковъ, 1908, ц. 12 к.; инж. *П. Г. Иванова* и *А. К. Хачхо* (Спб., Могилевская, 4, кв. 21) „Справочная книга русскихъ и иностранныхъ промышленно-техническихъ предпріятій“. 1908, ц. 5 р. 50 к.; *М. Лурье* „Строительный сезонъ“ (6 вып. въ 3 частяхъ. 1908, ц. 3 р.), *В. П. Листовничаго* (Кіевъ, Б. Подвальная, 32, кв. 2). „Курсъ строительной механики“ 1907, ц. 2 р. „Формула Эйлера для сжатыхъ стоекъ“. 1907, ц.



Павильонъ Городского Управленія г. С.-Петербурга въ Новой Деревнѣ.

75 к.), *Н. Г. Невѣровича* (Спб., ул. Жуковскаго, 7) „На помощь деревнѣ. Какъ строить дешевую, прочную и огнестойкую постройку изъ глины и хвороста, а тамъ гдѣ глины нѣтъ, — изъ бетоннаго раствора, хвороста и полевой земли“. (Гродна, 1908, ц. 30 к. съ атласомъ), гр. инж., проф. *А. К. Павловскаго* (Спб., Офицерская, 22)—„Отопленіе и механическая вентиляція церкви св. Екатерины 1896“.—„Общія основанія устройства больницъ“. 1894.—„Курсъ отопленія и вентиляціи“, инж. п. с. *И. С. Подольскаго* (Москва, 3 Мѣщанская, 18)—„Железо-бетонные мосты и віадуки“ (Москва. 1906, ц. 5 р.), инж.-полк. *С. И. Рудницкаго* (Спб., Кирочная, 28) Разныя техническія сочиненія, *В. Н. Целибѣева* (Спб., Гончарная, 10), *Е. Цубербиллера* (Москва, Екатерин. пер., д. Лукиной, кв. 1) „Жилищный вопросъ“. 1908, ц. 15 к.—„Строительный матеріалъ будущаго“, Гр. Инж. *С. Н. Щапова* (Спб., Ивановская, 2) „Масштабъ и справочная книга для разсчета балокъ“. 1905, ц. 1 р. 25 к.—„Зерносушилка“. Спб. ц. 40 к.; *Броничъ* и *Фишеръ* „Краткое руководство къ строительному искусству и архитектурѣ“. Спб. 1907, ц. 2 р. 40 к.—Приложеніе Спб. 1907, ц. 1 р. 40 к., *Я. А. Комова* „Строительные матеріалы“ (Ташкентъ. 1906 ц. 1 р. 25 к.), *В. Н. Верховскаго* „Вытяжные шкафы“ (Спб. 1908, ц. 50 к.), гр. инж. *В. А. Ильина, А. Н. Клейна, А. В. Розенберга* „Конкурсный проектъ город. больницы имени Петра Великаго въ С.-Петербургѣ на 1000 кроватей“ (1908 г. ц. 75 к.), *Г. К. Космачевскаго и Н. К. Бакѣева* „Типы мостовыхъ сооруженій (Пбг. Губ. Земства“, 1908 г. 3 р. 15 к.), *И. Н. Алексѣева и И. Я. Брусова* „Стр. матеріалы, примѣняемые дорожнымъ отдѣленіемъ Пбг. Земства“ (1908 г. 60 к.), *В. Эвальдъ*—Альбомъ иконостасовъ. (1904 г. ц. 8 р.)—„Стр. матеріалы“. (1908 г. ц. 8 р.)—и много другихъ цѣнныхъ книгъ и повременныхъ изданій—русскихъ и иностранныхъ.

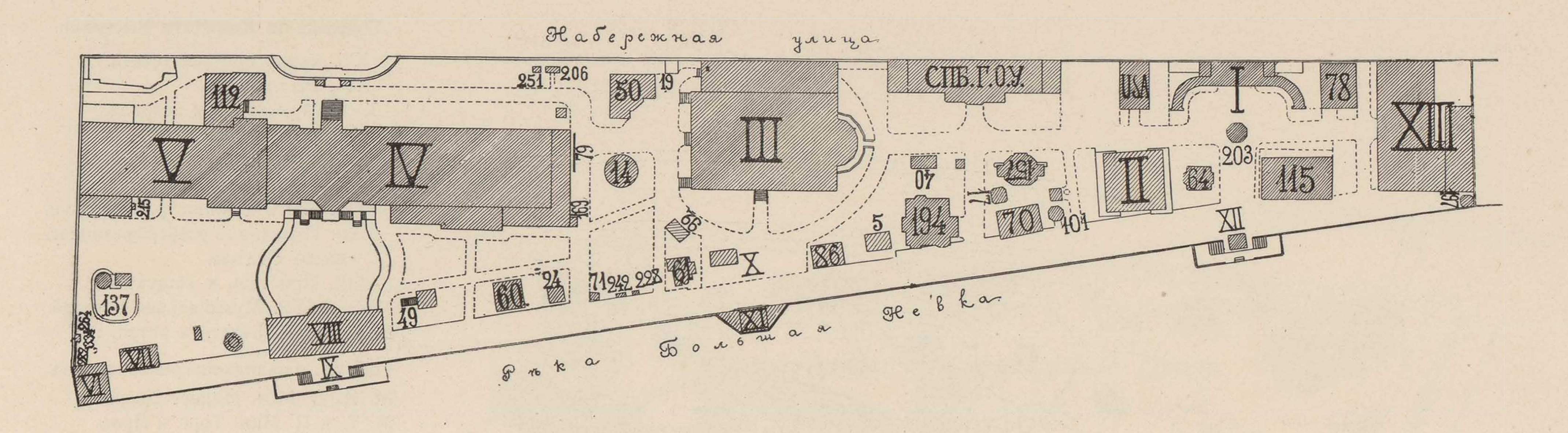
Къ отдѣлу учебныхъ пособій и вспомогательныхъ въ дѣлѣ строительства средствъ отнесемъ витрину *торговаго дома Ю. Ляндау и К°* съ чертежными и худож. принадлежностями (Спб. внутри Гост. Двора, 83—84), интересную витрину Нюренбергской всесвѣтно-знаменитой карандашной фабрики «*Іоганъ Фаберъ*» (Спб., Кирпичный, 7; предст. Стефанъ Веггорнъ). *Механическій заводъ В. Т. Однеръ* (Спб., Таракановскій пер., 4) выставлялъ свои счетныя машины „ариѳмометръ“; счетныя машины „Космосъ“ *завода Лангевъ Христіаніи* выставляла техническая контора «Стернъ»; *I. Halden et C°* въ Манчестерѣ экспонировалъ свой карманный счетчикъ „Halden Calculex“ (Спб. Б. Н. Клебановъ, Подольская 14).

А. Н. Михайловъ экспонировалъ приборъ для проведенія параллельныхъ линій безъ помощи рейсъ-шины и угольниковъ (Спб., Выборгское Шоссе, 5). *Торговый домъ Г. Герляхъ* (Спб., Караванная, 11) выставлялъ различные образцы пишущей машины «Ундервудъ» и геодезическія принадлежности. Геодезическія-же принадлежности и вообще издѣлія точныхъ приборовъ были выставлены въ интересной витринѣ Павильона Министерства Торговли и Промышленности.

Торговый домъ «*Зивъ и К°*» (Спб., Невскій, 65) выставлялъ пишущую машину «Монархъ», копировальный аппаратъ—циклостиль, множительный аппаратъ «Шапирографъ» и т. д. *К. П. Круссеръ* (Спб., Сергіевская 83) практически демонстрировалъ свою копировальную массу и аппаратъ „Юпитеръ“. Гр. инж. *В. П. Листовничій* выставлялъ въ читальномъ залѣ приборъ «перспективографъ» для черченія перспективы зданій по плану и фасадамъ; *А. Д. Минъ* (Спб., Бассейная, 7)—діапозитивы для проекціоннаго фонаря съ изображеніями архитектурныхъ мотивовъ; *Э. Э. Новицкій*—производство цинко-графическихъ клише и техническихъ свѣточувствительныхъ бумагъ; *Н. И. Ивановъ* (Спб. Свѣчной пер., 16, кв. 6) — изобрѣтенный имъ станокъ для изготовленія кустарнымъ способомъ свѣточувствительной бумаги и притомъ чувствительной съ двухъ сторонъ, что позволяетъ производить свѣтопечатаніе на обѣихъ сторонахъ бумаги.



Одна изъ декоративныхъ работъ на Выставкѣ М. Добужинскаго (заимств. изъ «Извѣстій О-ва Гражд. Инж.».



Планъ Выставки въ Новой Деревнѣ.

Сооруженія Комитета Выставки.

I. Главный входъ.
II. Читальный залъ и лабораторія Инст. Инж. Путей Сообщенія.
III. Общій павильонъ.
IV. Каменный павильонъ съ ресторанomъ.
V. Театръ.
VI. Бесѣдка на Б. Невкѣ.
VII. Открытый павильонъ.
VIII. Павильонъ Института Гражданскихъ Инженеровъ.
IX. Пристань для переѣзда на Каменный Островъ.
X. Лоттерея-аллегри.
XI. Музыкальная эстрада.
XII. Пристань для продольныхъ рейсовъ.
XIII. Павильонъ электро-механическаго Отдѣла.

Сооруженія и павильоны экспонентовъ.

СПБ. Г. О. У. С.-Петербургскаго Городскаго Общественнаго Управленія.
U. S. A. Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ.
5. Восточн. Финлянд. Гранитнаго Акц. О-ва и Акц. О-ва Вуолукиви Тельстенъ.
14. Волкова, Т. Г., Наслѣдниковъ.
17. В. А. Грязновой.
19. М. А. Долгополова.
24. В. Ф. Карповича.
40. Общества „Сольбергъ Гранитъ“.
49. С.-Петерб. строит. бюро желѣзо-бетонныхъ работъ.
50. Ф. Тейхмана.
60. Торгов. дома «Андрей Б. Эллерсъ».
61. Торгов. дома О. И. Бостремъ и К°.
64. Торгов. дома М. Франкъ и К°.
70. и 101. Наслѣдниковъ Графа П. П. Шувалова.
71. В. А. Шумахера.
78. Т-ва для изготовленія плетеной дранки.
79. А. К. Данильчика.
86. Леровъ и Арендтъ.
92. Торг. Пром. дома Ф. Ад. Рихтеръ и К°.
112. А. А. Гуткова.
115. Акц. О-ва К. Зигель и К°.
137. И. К. Русвурма.
157. Акц. О-ва К. Рудзкій и К°.
169. С. А. Трайнина.
194. Н. Бумана.
197. Имп. О-ва спасанія на водахъ.
203. Завода „Карлъ Винклеръ“.
206. О-ва издѣлій глухонѣмыхъ изъ Варшавы.
215. Карла Ульнанъ.
228. К. А. Мительбергера.
242. А. Г. Евдокимова.
251. А. И. Голодникова.



Планъ Выставки на Каменномъ Островѣ.

Сооруженія Комитета Выставки.

XV. Кухня при ресторанѣ.
XVI. Ресторанъ.
XVII. Музыкальная эстрада.
XVIII. Концертный залъ.
XIX. Уборныя.
XX. Общій павильонъ.
XXI. Домъ администр. Выставки.
XXII. Павильонъ электромеханическаго Отдѣла.
XXIII. Пристань и віадукъ.
МУЗ. ЭСТР. Музыкальная эстрада.
БАЛ. ЭСТР. Балетная эстрада.

Сооруж. и павильоны экспонентовъ.

М. И. Д. Мин. Импер. Двора.
М. Т. и П. Мин. Торг. и Пром.
В. К. Ж. Д. Китайск. Вост. ж. д.
И. П. О. Импер. Пожарн. О-ва.
11. Вайссъ и Фрейтагъ.
20. П. А. Будникова.
23. П. Т. Ипполитова.
34. С. В. Мансуровой.
46. С. И. Рудницкаго.
53. и 134. Т-ва „желѣзо-бетонъ“ и О-ва Боровическаго завода, бывш. Е. Вахтеръ и К°.
94. и 148. Т-ва зав. пневмат. машинъ.
105. Бодо Эгесторфъ.
124. Инж. С. Л. Котарскаго.
126. Д. А. Котельникова.
132. и 162. Новгородск. Губ. Земства.
133. Завода „Новь“ (Русск. Белгійс. О-во).
143. И. И. Стеглау.
156. В. А. Яхимовича.
159. И. Э. Іонсонъ, Финляндія.
160. А. Е. Лаврушко.
202. Ваулина Н. К. и Гельдвейна, О. О.
214. Зав. Петербургск. О-ва произ-химическихъ продуктовъ.
235. Завода Антона Шульца.

Министерство Торговли и Промышленности.

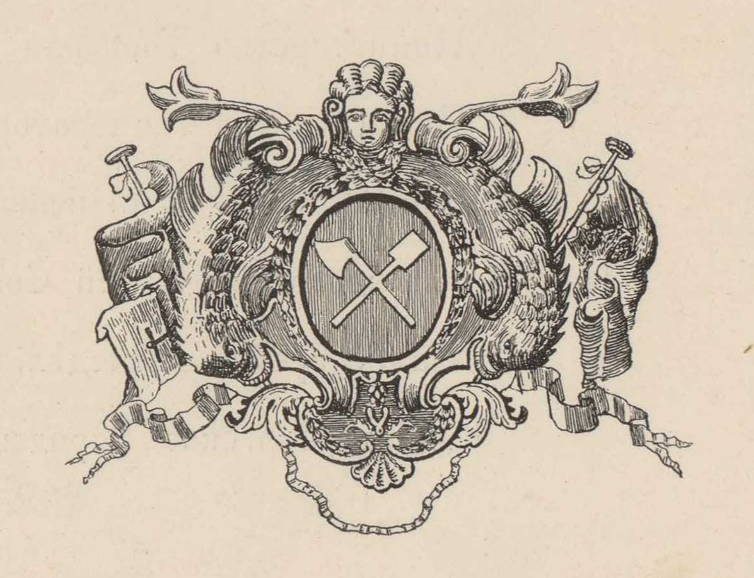
Министерство Императорскаго Двора.

Министерство Финансовъ.

Министерство Путей Сообщенія.

Министерство Земледѣлія и Государственныхъ имуществъ.

С.-Петербургское Городское Общественное Управленіе.





Павильонъ Министерства Торговли и Промышленности на Каменномъ Островѣ.

Министерство Торговли и Промышленности.

Учебный Отдѣлъ.

Въ павильонѣ Учебнаго Отдѣла Министерства Торговли и Промышленности были собраны экспонаты учебныхъ заведеній торгово-промышленнаго вѣдомства: инженерно-строительныхъ отдѣленій политехническихъ институтовъ: Варшавскаго ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II и Кіевскаго ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II, художественно-промышленныхъ учебныхъ заведеній и другихъ школъ, по задачамъ своимъ имѣющихъ отношеніе къ цѣлямъ Выставки. Кромѣ того, и къ художественной отдѣлкѣ павильона были привлечены ученики нѣкоторыхъ художественно-промышленныхъ учебныхъ заведеній. Такъ, живописный фризъ подъ куполомъ павильона и картушъ надъ входомъ были исполнены, по рисунку художника Е. Е. Лансере, учениками художественно-ремесленныхъ мастерскихъ ИМПЕРАТОРСКАГО Общества поощренія художествъ. Желѣзный орелъ на фронтонѣ и рѣшетка внутри павильона—учениками Тульской художественно-ремесленной учебной мастерской; облицовочныя плитки снаружи павильона—учениками художественно-промышленной школы имени Н. В. Гоголя въ г. Миргородѣ, Полтавской губерніи, а вазы у фронтона—работа учениковъ С.-Петербургскаго центральнаго училища техническаго рисованія барона Штиглица.

У самаго входа въ центральную часть павильона были помѣщены экспонаты политехническихъ институтовъ: чертежи, касающіеся исполненныхъ въ натурѣ зданій политехникумовъ, системы отопленія и вентиляціи, систематическія работы студентовъ по строительному искусству и архитектурѣ, программы инженерно-строительныхъ отдѣленій, проекты заводовъ строительныхъ матеріаловъ, исполненныхъ студентами, учебники и учебныя пособія, ученыя работы, диссертаціи и три витрины съ моделями, изготовленными, по указаніямъ преподавателей и профессоровъ спеціалистовъ, въ модельной мастерской при музеѣ строительнаго искусства въ Варшавскомъ институтѣ.



Центральная часть павильона Министерства Торговли и Промышленности.

Наиболѣе полно были представлены на Выставкѣ художественно-промышленныя учебныя заведенія.

Художественно-промышленое образованіе въ Россіи получило развитіе лишь въ самое послѣднее время. Хотя начало обученія у насъ прикладному искусству относится къ концу первой четверти XIX вѣка, когда въ 1825 году попечитель Московскаго учебнаго округа, графъ С. Г. Строгановъ основалъ на свои средства въ Москвѣ первую рисовальную школу, предназначенную для художественнаго образованія ремесленниковъ, но надлежащую постановку эта отрасль профессіональнаго образованія получила лишь въ 1902 году, по обнародованіи выработаннаго Министерствомъ Финансовъ закона о художественно-промышленныхъ учебныхъ заведеніяхъ, музеяхъ и обществахъ.



Императорское Строгановское Училище на Выставкѣ. Столовая въ павильонѣ Мин. Торг. и Пром.

Поэтому Министерство Торговли и Промышленности, въ чье вѣданіе перешли съ 1905 года художественно-промышленныя учебныя заведенія, и рѣшило демонстрировать публикѣ постановку обученія у насъ прикладнымъ искусствамъ, воспользовавшись для этого настоящей Выставкой, которая имѣла задачею, между прочимъ, показать успѣхи, достигнутые въ отношеніи художественнаго убранства жилищъ и отдѣлки зданій внутри и снаружи, т. е. именно въ тѣхъ областяхъ народнаго труда, работниковъ для коихъ и подготовляютъ художественно-промышленныя учебныя заведенія.

Согласно указанному закону 1902 г., художественно-промышленныя учебныя заведенія раздѣляются на четыре типа: художественно-промышленныя училища, художественно-промышленныя школы, художественно-ремесленныя учебныя мастерскія и рисовальные классы.

Во всѣхъ этихъ учебныхъ заведеніяхъ основными предметами считаются рисованіе, лѣпка и черченіе, но, кромѣ того, обязательнымъ является и изученіе соотвѣтственнаго ремесла, такъ какъ опытъ показываетъ, что дѣйствительную пользу промышленности приносятъ лишь тѣ питомцы художественно-промышленныхъ учебныхъ заведеній, которые не только умѣютъ составлять рисунокъ, но и могутъ выполнять по этому рисунку самый предметъ. Сообразно этому, при всѣхъ художественно-промыш-

ленныхъ учебныхъ заведеніяхъ, не считая, конечно, рисовальныхъ классовъ, находятся мастерскія, гдѣ ученики изучаютъ технику даннаго ремесла.

Экспонаты художественно-промышленныхъ школъ и художественно-ремесленныхъ учебныхъ мастерскихъ занимали центральную часть павильона. Изъ числа этого рода учебныхъ заведеній на Выставкѣ были представлены: художественно-промышленныя школы — въ Екатеринбургѣ и имени Н. В. Гоголя въ г. Миргородѣ, Полтавской губерніи; художественно-ремесленныя учебныя мастерскія по золото-серебряному дѣлу въ с. Б. Красномъ, Костромской губ., М. В. Попова въ Нахичевани на Дону и Тульская художественно-ремесленная учебная мастерская кузнечно-слесарнаго дѣла, а также Боголюбовское рисовальное училище въ Саратовѣ.

Екатеринбургская школа выставила рядъ издѣлій учениковъ школы изъ яшмы и другихъ уральскихъ камней, по ювелирному дѣлу и работы столярной мастерской—шкафы, столы, этажерки и т. п.

Экспонатами школы имени Н. В. Гоголя явились работы учениковъ по керамикѣ: каминъ, блюда, вазы, разныя маіоликовыя декоративныя украшенія, а также образцы кирпича, черепицы, плитокъ и другихъ огнеупорныхъ издѣлій.



Императорское Строгановское Училище. Кабинетъ въ павильонѣ Министерства Торговли и Промышленности.

Художественно-ремесленная учебная мастерская золото-серебрянаго дѣла въ селѣ Б. Красномъ, Костромской губ., выставила рядъ витринъ, долженствующихъ уяснить послѣдовательность преподаванія: программу по граверному дѣлу, производство изъ скани, гравированіе на стали, программы по чеканному дѣлу, ювелирному и т. п. Кромѣ того, эта же мастерская представила значительное количество готовыхъ издѣлій, выполненныхъ учениками, въ нѣкоторыхъ случаяхъ даже по ихъ собственнымъ композиціямъ, а также по ювелирному и посудному дѣлу.

Художественная ремесленная учебная мастерская М. В. Попова демонстрировала работы своихъ учениковъ двумя витринами галантерейнаго и ювелирнаго товара изъ мѣди и серебра.

Тульская художественно-ремесленная учебная мастерская выставила образцы ученическихъ кованыхъ издѣлій изъ желѣза въ различныхъ стадіяхъ ихъ обработки.

Наконецъ, Боголюбовское училище прислало на Выставку образцы мебельныхъ, иконныхъ, формовочныхъ, чеканныхъ и живописныхъ работъ своихъ учениковъ.

Въ правой части павильона были размѣщены экспонаты С.-Петербургскаго центральнаго училища техническаго рисованія барона Штиглица: ученическія работы по классамъ композиціи художественно-промышленныхъ предметовъ, декоративной живописи, рисованія по ситценабивному и ткацкому дѣлу, керамики, маіолики, лѣпки и живописи на стеклѣ, а также другія работы, относящіяся къ меблировкѣ и украшенію зданій.

Лѣвую часть павильона занимало ИМПЕРАТОРСКОЕ Строгановское центральное художественно-промышленное училище въ Москвѣ. Это училище является старѣйшимъ въ Россіи художественно-промышленнымъ учебнымъ заведеніемъ. Оно основано въ 1825 году графомъ С. Г. Строгановымъ по образцу Парижской Ecole du dessin. Особенное развитіе Строгановское училище получило за послѣдніе десять лѣтъ, значительно увеличивъ число учащихся и совершенно измѣнивъ весь характеръ преподаванія. Прежде училище выпускало только ученыхъ рисовальщиковъ. Въ настоящее же время учащіеся въ немъ наряду съ весьма солиднымъ художественнымъ образованіемъ изучаютъ и самое ремесло въ спеціальныхъ мастерскихъ, причемъ работы въ мастерскихъ продолжаются въ теченіе всего курса обученія, который установленъ въ 8 лѣтъ, начиная съ младшаго перваго класса. Въ училищѣ имѣются слѣдующія мастерскія: керамиковая, чеканная, монтировочная, столярно-рѣзная, эмальерная, литографская, ткацкая, художественной обработки кожи, издѣлій изъ рога, набивная, художественнаго шитья, бронзо-литейная, декоративная, скульптурная, художественно-стеклянная (vitreaux) и гальванопластики.



Уголокъ съ экспонатами Центральнаго Училища Техническаго Рисованія Барона Штиглица.

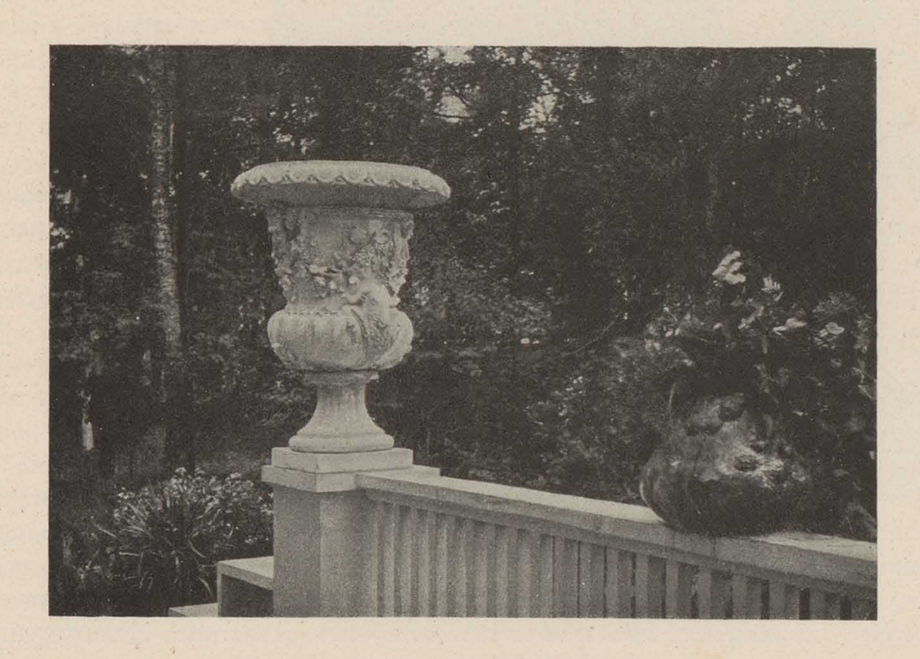
Строгановское училище выставило полное убранство трехъ комнатъ: кабинета, столовой и передней. Вся отдѣлка этихъ комнатъ и всѣ предметы, въ нихъ находившіеся, были исполнены учениками и ученицами въ мастерскихъ училища.

Въ центральной части павильона, кромѣ политехническихъ институтовъ и художественно-промышленныхъ учебныхъ заведеній, нахо-

дились экспонаты Бѣленькской (Екатеринославской губерніи) сельской ремесленной учебной мастерской, которая выставила работы учениковъ мастерской по столярному, кузнечному и слесарному ремеслу.

Въ той же части павильона, рядомъ съ Тульской мастерской помѣстились механико-оптическое и часовое отдѣленія ремесленнаго училища ЦЕСАРЕВИЧА НИКОЛАЯ въ С.-Петербургѣ. Тутъ были выставлены исполненные учениками часы карманные и столовые, разнаго рода точнаго измѣренія приборы, вѣсы, инструменты и т. п.

По стѣнамъ павильона были развѣшаны фотографическіе снимки съ фасадовъ и внутреннихъ помѣщеній нѣкоторыхъ коммерческихъ училищъ и торговыхъ школъ, являющихся до извѣстной степени образцовыми зданіями по школьной архитектурѣ. Нѣкоторыя училища и школы прислали на Выставку альбомы съ фотографіями своихъ зданій. На Выставкѣ были представлены, между прочимъ, слѣдующія коммерческія училища: Екатеринославское—имени ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II; Могилевъ-Подольское—имени ГОСУДАРЯ НАСЛѢДНИКА и Великаго Князя АЛЕКСѢЯ НИКОЛАЕВИЧА; учрежденное Московскимъ обществомъ распространенія коммерческаго образованія—имени ЦЕСАРЕВИЧА АЛЕКСѢЯ въ Москвѣ; Харьковское ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III; Саратовское, Кіевское первое и Ростовское на Дону.



Ваза на лѣстницѣ павильона Министерства Торговли и Промышленности работы учениковъ Училища Барона Штиглица.



Входъ въ павильонъ Министерства Императорскаго Двора.

Министерство Императорскаго Двора.

Рѣшивши принять широкое участіе въ Строительно-Художественной Выставкѣ, Министерство Двора демонстрировало посѣтителямъ свою строительную, декоративную, художественно-промышленную и, наконецъ, педагогическую дѣятельность.

Изъ учрежденій вѣдомства Министерства приняли участіе: ИМПЕРАТОРСКАЯ Академія Художествъ (работы Архитектурнаго Отдѣленія Высшаго Художественнаго Училища; собраніе гравюръ и офортовъ; изданія ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ; изданія Русскаго Музея ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III), С.-Петербургское Дворцовое

Управленіе, Управленіе Собственнаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Аничкова Дворца, Петергофское Дворцовое Управленіе, ИМПЕРАТОРСКІЙ фарфоровый и стеклянный заводъ, Колыванская гранильная фабрика Кабинета ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, Музей ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III, внѣвѣдомственная комиссія по улучшенію санитарныхъ условій г. Царскаго Села.

Для помѣщенія экспонатовъ былъ сооруженъ на Каменномъ Островѣ спеціальный павильонъ въ Петровскомъ стилѣ по проекту художника-архитектора, Н. Е. Лансере. Скульптурныя украшенія исполнены группой молодыхъ скульпторовъ (Л. Дитрихъ, В. Козловъ, В. Лишевъ, В. Разумовскій и Н. Лавровъ), а живопись—артелью декораторовъ художника Билита.

Павильонъ состоялъ изъ двухъ залъ съ верхнимъ свѣтомъ, раздѣленныхъ входомъ съ широкой дверью и высокимъ куполомъ-сводомъ. Снаружи павильонъ былъ красиво декорированъ растеніями изъ оранжереи Елагинскаго Дворца (главный садовникъ Г. Ѳ. Зюсмайеръ) и античными бюстами изъ формовочной мастерской ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ.



Общій видъ павильона Министерства Императорскаго Двора.

ИМПЕРАТОРСКАЯ Академія Художествъ.

ИМПЕРАТОРСКАЯ Академія Художествъ выставила: 1) рисунки вступительнаго экзамена на архитектурное отдѣленіе Академіи, 2) рисунки фигурнаго и натурнаго классовъ, 3) работы учениковъ I, II и III курсовъ, 4) практическія занятія по составленію расчетовъ, 5) программы, исполненныя учениками классовъ (работы Рухлядева, Дунаевскаго, Яковлева, Соллогуба, Хайновскаго и др.) и въ мастерскихъ профессоровъ - руководителей (Абрамичева, Сапунова, Ѳомина, 6) программы, исполненныя учениками мастерскихъ на полученіе званія художника-архитектора, 7) коллекцію гравюръ и офортовъ изъ Собранія ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ и 8) витрину съ изданіями ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ и Русскаго Музея ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.

Заслуженная педагогическая дѣятельность Академіи въ области изученія и преподаванія архитектуры насчитываетъ за собой около 150 лѣтъ и дала рядъ именъ блестящихъ архитекторовъ и художниковъ. Экспонаты вплоть до программъ на званіе художника-архитектора (Е. Константиновича, А. Сергѣева, С. Чернышева, А. Таманова, И. Гринцевича, Н. Сапунова) давали цѣльную картину постановки преподаванія архитектуры въ Академіи Художествъ.

Академическая архитектурная школа со времени своего основанія держалась всегда классическаго направленія и только съ первой половины XIX столѣтія, подъ вліяніемъ выдающихся трудовъ цѣлаго ряда архитекторовъ и художниковъ (А. Горностаевъ, К. Тонъ, Мартыновъ, Солнцевъ, Даль), начинается изученіе и развитіе національной, преимущественно церковной, архитектуры, которая къ концу второй половины столѣтія получаетъ болѣе опредѣленное и самостоятельное направленіе.

Богатѣйшій Академическій архитектурный музей, библіотека, коллекціи моделей, обмѣровъ и реставрацій, постоянно пополняющихся до сего времени работами бывшихъ своихъ учениковъ, даютъ архитектурному отдѣленію неисчерпаемые матеріалы, какъ пособіе къ изученію архитектуры.

Связь же трехъ главныхъ отраслей искусства въ одномъ учебномъ заведеніи приноситъ огромную пользу ученикамъ, добавляя имъ, кромѣ широко поставленной программы научныхъ предметовъ съ практическими расчетами,—художественное воспитаніе и развитіе вкуса.

Художественно-издательская дѣятельность Академіи иллюстрировалась витриной съ изданіями Академіи и массой снимковъ изъ совершенно неизвѣстной широкимъ кругамъ богатѣйшей коллекціи гравюръ и офортовъ. Академическая коллекція мѣдныхъ гравированныхъ досокъ, хранящихся въ ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ, ведетъ свое начало отъ Петра Великаго и всякій, желающій имѣть оттискъ съ этихъ досокъ, благоволитъ лишь сдѣлать заказъ и внести

деньги въ канцелярію ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ. Это рѣдкое и цѣнное собраніе до сего времени, за неимѣніемъ каталога, было мало кому извѣстно, кромѣ спеціалистовъ. Въ 1906 году въ ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ была учреждена особая Комиссія для пересмотра цѣнъ на отпечатки. Въ настоящее время имѣется подробный каталогъ, составленный Н. Матвѣевымъ.

С.-Петербургское Дворцовое Управленіе.

С.-Петербургское Дворцовое Управленіе познакомило съ устройствомъ электрической станціи ИМПЕРАТОРСКАГО Зимняго Дворца. Мощность электрической станціи составляетъ 600 киллоуаттъ, сила двигателей измѣряется въ 1100 лошадин. силъ, лампъ накаливанія установлено въ ИМПЕРАТОРСКОМЪ Зимнемъ Дворцѣ и прилегающихъ зданіяхъ 28.000 штукъ и 56 фонарей съ вольтовой дугой для освѣщенія улицъ, дворовъ и площадей. Діаграммами была представлена работа электрической станціи.

Рисунки люстръ и бра Зимняго Дворца и обстановки фойэ Эрмитажнаго театра работы (1899 г.) архитектора ВЫСОЧАЙШАГО Двора, Л. Н. Бенуа, представляютъ интересные памятники русскаго искусства.



Горка съ издѣліями Императорскаго Фарфороваго и стекляннаго Завода.

Управленіе Собственнаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Аничкова Дворца.

Управленіе Собственнаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Аничкова Дворца экспонировало: 1) устройство санитарнаго зданія во дворѣ службъ для изоляціи больныхъ служащихъ съ особо устроенной дезинфекціонной камерой системы д-ра Ю. Д. Карѣева. Новый типъ формалиновой камеры д-ра Карѣева отличается слѣдующей введенной имъ особенностью въ пользованіи формалиномъ: въ виду того, что формальдегидъ въ присутствіи водяныхъ паровъ дѣйствуетъ только поверхностно и не проникаетъ внутрь ткани, докторъ Карѣевъ устроилъ особую камеру, въ которой до наполненія ея формальдегитомъ воздухъ разрѣжается до 2/3 атмосфернаго. Это разрѣженіе достигается помощью пара приспособленіемъ, устроеннымъ по типу инжекторовъ.

Кромѣ разрѣженія воздуха въ камерѣ, а слѣдовательно и въ предметахъ въ ней заключенныхъ и впуска формальдегида въ разрѣженное пространство камеры, проникающаго въ толщу дезинфецируемыхъ матерій и другихъ предметовъ, камера еще нагрѣвается до 50—60° Цельсія впусканіемъ пара въ змѣевикъ, расположенный въ ея нижней части. 2) Устройство подъемника для дворниковъ съ койками дровъ во всѣ этажи Дворца. Подъемникъ приводится въ движеніе электродвигателемъ и имѣетъ всѣ необходимыя предохранительныя приспособленія, а также приспособленіе, останавливающее движеніе или недопускающее его въ случаѣ открытія одной изъ дверей шахтъ. 3) Устройство пылеочистителя (vacuum cleaner) и 4) Центральной электрической станціи, построенной въ 1890 году подъ руководствомъ электротехника Министерства ИМПЕРАТОРСКАГО Двора, А. И. Смирнова.

Станція оборудована 4-мя водотрубными котлами по 193 кв. метра поверхности нагрѣва на 15 атм. давленія, тремя пародинамо на 1300 амперъ. Въ подвалѣ зданія установлена батарея аккумуляторовъ на 2600 амперъ часовъ.

Петергофское Дворцовое Управленіе.

Петергофское Дворцовое Управленіе выставляло рисунки фасадовъ новаго Дворца въ Александріи по проекту проф. А. О. Томишко и рисунки церковной утвари Придворнаго Петропавловскаго Собора, исполненные гражданскимъ инженеромъ, проф. Н. В. Султановымъ: дарохранительница, потиръ, запрестольный крестъ, семисвѣчникъ для главнаго престола, хоругви, въ отдѣльномъ переплетѣ рисунки иконостаса (въ витринѣ).

Внутренній видъ павильона Министерства Двора съ образцами Олонецкаго мрамора, изъ котораго дѣлаются подъ руководствомъ В. Ф. Свиньина стѣны, колонны, пилястры, карнизы, полы и пр. для отдѣла Императора Александра III въ Русскомъ музеѣ.

Внѣвѣдомственная комиссія по улучшенію санитарныхъ условій г. Царскаго Села.

Внѣвѣдомственная комиссія по улучшенію санитарныхъ условій г. Царскаго Села дала представленіе о канализаціи, очисткѣ станціи стоковъ и мусоросожиганіи въ районѣ г. Царскаго Села.

Императорскій фарфоровый и стеклянный заводъ.

ИМПЕРАТОРСКІЙ фарфоровый и стеклянный заводъ выставлялъ красивую горку съ издѣліями изъ бисквита, съ цвѣтной глазурью, подглазурной живописью красками горнового огня, надглазурной живописью эмалевыми красками и муфельнаго огня, а также вазы и стопы изъ шлифованнаго, граненаго и многослойнаго стекла.

Колыванская гранильная фабрика Кабинета Его Величества.

Колыванская гранильная фабрика Кабинета ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА украсила входъ въ павильонъ чашей полканской яшмы съ пьедесталомъ изъ агата и тремя вазами изъ сѣро-фіолетовой яшмы.

Музей Императора Александра III.

Музей ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III выставлялъ капитель и базу для колоннъ работы архитектора В. Ф. Свиньина, а также модель часовни близъ Абастумана, сооруженной на мѣстѣ кончины ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА Наслѣдника Цесаревича Георгія Александровича, работы того же архитектора.

Объ этихъ интересныхъ экспонатахъ скажемъ особо.

Работы архитектора ВЫСОЧАЙШАГО Двора В. Ф. Свиньина.

То, что выставилъ Василій Федоровичъ Свиньинъ и чѣмъ безспорно украсилъ павильонъ Министерства Двора, настолько интересно само по себѣ, что заслуживаетъ болѣе подробнаго описанія. Бронзовая капитель и великолѣпная мраморная база для колоннъ Русскаго Музея ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III — произведенія рѣдкія. Здѣсь соединены и талантъ первокласснаго художника-архитектора, до тонкости изучившаго стиль Empire и считающагося у насъ знатокомъ его, и замѣчательный матеріалъ, отрытый имъ же подъ толстымъ слоемъ забвенія Олонецкій мраморъ, когда-то послужившій на украшеніе Исаакіевскаго и Казанскаго соборовъ; послѣдній былъ вновь пущенъ въ дѣло В. Ф. и, не смотря на безчисленныя и, какъ казалось, непреодолимыя препятствія,—доставленъ въ Петербургъ. Несуразныя глыбы пошли въ работу на цѣломъ заводѣ, построенномъ В. Ф. здѣсь-же при Музеѣ, и изъ-подъ различныхъ станковъ стали появляться на Божій свѣтъ части колоннъ, глядя на которыя нельзя не придти въ восторгъ. Поразительно красивый рисунокъ и чудныя, нѣжныя краски мрамора, благодаря строгому выбору архитектора, вызываютъ у каждаго видавшаго ихъ такое-же восхищеніе, какъ и колоритная картина.

Капитель—верхъ совершенства стиля, въ который В. Ф. съумѣлъ съ чувствомъ рѣдкаго знатока-творца вплести монограмму Царя-покровителя искусства, Царскія регаліи и Романовскій Гербъ. Работалъ надъ этимъ созданіемъ онъ долго. но за то нѣтъ ни одного человѣка понимающаго, который не сказалъ бы, что капитель—восхитительная вещь.

Вообще нужно сказать, что В. Ф. Свиньинъ—талантъ недюжинный и человѣкъ чрезвычайно интересный, лишній разъ доказывающій, что Россія еще богата самородками и Ломоносовы не перевелись.

Его судьба, его карьера такъ интересна, что, говоря объ его работахъ, нельзя не познакомить читателя съ ними.

Сынъ крестьянина Вятской губерніи — онъ въ юности испыталъ на себѣ всѣ невзгоды крестьянской жизни. Окончивъ деревенскую школу, пройдя еще болѣе тяжелую—въ мастерской маляра въ Елабугѣ, онъ, наконецъ, когда юношѣ минуло 18 лѣтъ, при помощи добрыхъ людей, обратившихъ вниманіе на его любовь къ рисованію, попалъ въ Академію.

Какъ ни трудно было ему, но колоссальная энергія, трудъ, крестьянское упорство, выносливость и рѣдкая удача сдѣлали свое дѣло.

Молодой человѣкъ счастливо кончаетъ Академію Художествъ художникомъ I класса по архитектурному отдѣленію, остается при ней, а затѣмъ быстро идетъ впередъ, исполняя все болѣе и болѣе трудныя работы.



Видъ часовни (въ модели), сооруженной близъ Абастумана на мѣстѣ кончины Е. И. В. Наслѣдника Цесаревича Георгія Александровича.

Судьба въ этомъ случаѣ оказалась для В. Ф. не мачихой, а родимой, заботливой матушкой. Онъ награжденъ рѣдкимъ счастьемъ участвовать въ созданіи историческихъ памятниковъ, и полетъ фантазіи художника, благодаря его особому умѣнію, не обрѣзается неумолимой экономіей, отсутствіемъ средствъ для осуществленія, что такъ часто оставляетъ великія затѣи на половину не выполненными. Сказать все, что сдѣлалъ В. Ф., трудно, да, къ сожалѣнію, мы не имѣемъ для этого достаточно мѣста. Упомянемъ развѣ еще его чрезвычайно интересную реставрацію древне грузинскаго храма X-го вѣка въ мѣстечкѣ Зарзма.

Здѣсь мы только вскользь сказали о немъ, да о части работъ художника, бывшихъ на Выставкѣ.

Но этого было бы все таки очень мало, если бы мы обошли молчаніемъ ту работу, для которой исполнялись имъ капитель и колонны.

По правую сторону всѣмъ извѣстнаго Русскаго Музея ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III возводится громадное зданіе этнографическаго отдѣленія. Разработка проекта этого колоссальнаго сооруженія въ стилѣ „Empire", строящагося уже четвертый годъ, является одной изъ работъ В. Ф. и всѣ детали—продуктами его творчества.

О грандіозности постройки достаточно свидѣтельствуютъ слѣдующія данныя: высота корпуса внутри—7½ саженъ; вестюбиль съ наружнымъ сводомъ имѣетъ почти 8 саженъ въ вышину; смежныя съ нимъ двухсвѣтныя галлереи—16½ арш.; вышина зала имени ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III—22 аршина.

Стройная іоническая колонна, части которой выставлялись очень удачно, стилизована въ капители и базѣ русскими гербами и геральдическими рисунками. Мраморная статуя ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III будетъ находиться въ Музеѣ въ округленіи коллонады, возведенной въ этомъ грандіознѣйшемъ изъ всѣхъ стилей міроваго строительства, изъ такихъ колоннъ. Безукоризненная бронзовая отливка дополняетъ картину и производитъ истинное художественное впечатлѣніе.

Очень интересны образцы выставленнаго обдѣланнаго мрамора для облицовки стѣнъ того-же зала и для цоколя.

Между прочимъ, интересно указать здѣсь, что согласно проекта В. Ф., надъ свѣтло-розовымъ мраморнымъ цоколемъ имѣетъ быть скульптурный фризъ съ изображеніемъ народностей Россіи. Въ длину фризъ долженъ имѣть 116 аршинъ при высотѣ въ 2 аршина 10 вершковъ. Уже сказаннымъ достаточно выясняется громадность единственность заданія для ваятеля, вѣрнѣе для всѣхъ современныхъ ваятелей. Только на классическихъ памятникахъ древности, на фризахъ Парѳенона и другихъ греческихъ храмовъ мы встрѣчаемъ осуществленіе этой задачи.

Всему залу придана не обычная форма дворцовыхъ и музейныхъ зданій, а болѣе монументальная, представляющая скорѣе памятникъ или пантеонъ минувшему царствованію ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.

По словамъ профессора Н. Цвѣтаева „завидна доля зодчаго, получившаго возможность въ такой мѣрѣ утилизировать благородный отечественный матеріалъ, о которомъ иной архитекторъ вздыхаетъ цѣлую жизнь". Все дѣло постройки Музея, ведется подъ наблюденіемъ Августѣйшаго Управляющаго Музея Его ИМПЕРАТОРСКАГО Высочества Великаго Князя Георгія Михайловича, В. Ф. Свиньинымъ и ВЫСОЧАЙШЕ утвержденной Комиссіей подъ предсѣдательствомъ М. П. Боткина.

Второй экспонатъ—превосходно исполненная модель другой небольшой, но на рѣдкость цѣльной работы В. Ф. въ совершенно другомъ родѣ. Она служитъ какъ бы даромъ почитанія и признательности покойному Наслѣднику Цесаревичу и Великому Князю Георгію Александровичу, при которомъ В. Ф. былъ въ Абастуманѣ.

28 Іюня 1899 года въ горахъ Кавказа на разстояніи двухъ верстъ отъ Абастумана скоропостижно, отъ горлового кровоизліянія, въ нѣсколькихъ шагахъ отъ дороги, скончался Его ИМПЕРАТОРСКОЕ Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ Георгій Александровичъ.

В. Ф. былъ однимъ изъ первыхъ, явившихся туда и даже собралъ въ особый сосудъ кровь Наслѣдника. По его же указанію мѣсто кончины было тотчасъ же огорожено и поставлена временная деревянная часовня.

Сооруженіе памятника—дома молитвы на мѣстѣ печальной кончины было возложено на В. Ф. Несмотря на небольшіе размѣры, часовня эта заслуживаетъ того, чтобы подольше остановиться на ней.

Весь памятникъ высѣченъ изъ Олонецкихъ мраморовъ; стилобатъ его—изъ чернаго полированнаго гранита; крыши, двери, рамы, утварь и пр.—изъ литой золоченой бронзы со скульптурными изображеніями и орнаментами, соотвѣтствующими самому событію. Западная стѣна—въ видѣ портала съ украшеніями, символизирующими райскіе врата. Внутри часовни: куполъ, паруса, скосы въ углахъ, панели и пр.—мозаичные; въ просвѣтахъ оконъ поставлены транспаранты на подобіе оконъ въ готическихъ храмахъ; стѣны облицованы Веронскимъ мраморомъ; полы—мраморная разноцвѣтная инкрустація; панихидный столикъ—патинированной бронзы на фонѣ изъ оникса. Все это—результатъ неутомимой работы В. Ф., строго обдумавшаго каждую деталь и вложившаго въ его созданіе всю свою душу, всю энергію на рѣдкость трудолюбиваго и талантливаго художника.

Работы по сооруженію памятника велись В. Ф. въ продолженіи семи лѣтъ подъ непосредственнымъ наблюденіемъ Его ИМПЕРАТОР-

СКАГО Высочества Великаго Князя Георгія Михайловича и процессъ ихъ былъ таковъ: добившись того, что задуманная идея вполнѣ вылилась въ проектѣ, имъ была сдѣлана въ 1/10 натуральной величины модель и только тогда уже было приступлено къ выработкѣ отдѣльныхъ композицій, которыя должны были закончить это стройное созданіе художника вдумчиваго, тонкаго, любящаго все до мелочей. Онъ сдѣлалъ эскизы въ краскахъ—для мозаики и картоны въ карандашѣ — для лѣпныхъ работъ, по которымъ потомъ шла отливка изъ бронзы и производилась высѣчка изъ мрамора. Такихъ композицій потребовалось свыше сорока и каждая изъ нихъ, можно сказать, равнялась по значенію картинѣ, разрабатываемой живописцемъ на добровольно избранную имъ тему.

Обѣ вышеописанныя работы В. Ф. Свиньина прекрасно характеризуютъ его какъ архитектора, способнаго выполнить такую колоссальную постройку, какъ этнографическій отдѣлъ Рускаго Музея ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III, а также и такую маленькую чрезвычайно тонко законченную часовню, какъ та, которая поставлена на мѣстѣ кончины Его ИМПЕРАТОРСКАГО Высочества Великаго Князя и Наслѣдника Цесаревича Георгія Александровича.

Въ одной сказывается его широкій полетъ и замыселъ достойный нашихъ лучшихъ архитекторовъ, въ другой—художникъ, способный до мелочей все обдумать и всему придать особое значеніе.

Постройка Музея дала В. Ф. возможность доказать на дѣлѣ, что онъ знаетъ и стиль, и духъ и въ состояніи



Капитель и база (изъ бронзы) колоннъ вновь строющагося Отдѣла Императора Александра III въ Русскомъ Музеѣ.

создать такую обстановку, въ которой благія начинанія покойнаго ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III выступятъ еще ярче и предстанутъ предъ глазами зрителей во всемъ своемъ блескѣ и величіи.

Хотя это не имѣетъ прямого отношенія къ задачамъ нашего альбома, мы, тѣмъ не менѣе, должны указать на одну особенность постройки Музея ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III, а именно: на дешевизну его постройки. Судя по тому, что и какъ здѣсь строится, смѣта расходовъ, которая составлена В. Ф. Свиньинымъ, невольно заставляетъ удивляться ея размѣрамъ. На постройку со всѣми ея залами, мраморными колоннами, украшенными бронзовыми капителями и на всю прочую отдѣлку ассигновано всего 2.242.000 руб., причемъ однѣ капители для мраморныхъ колоннъ стоютъ около 100.000 руб.; въ эту смѣту вошла постройка 4-хъ этажнаго дома для служащихъ Музея около Храма Воскресенія Христова, а также перестройка зданія по Садовой ул.; все вновь воздвигаемое зданіе занимаетъ площадь въ 1.450 кв. саж. (11.000 куб. саж.).

В. Ф. Свиньинъ, какъ человѣкъ вышедшій изъ народа, экономическую сторону дѣла довелъ до педантизма: стремясь всѣми силами сдѣлать Музей, какъ можно богаче и красивѣе, въ тоже время расчитываетъ каждую копѣйку.

Всѣ русскіе люди, любящіе свою родину и все, что украшаетъ её, съ нетерпѣніемъ ожидаютъ окончанія колоссальной постройки Музея, который создастъ В. Ф. Свиньину имя одного изъ самыхъ талантливыхъ строителей нашего времени.

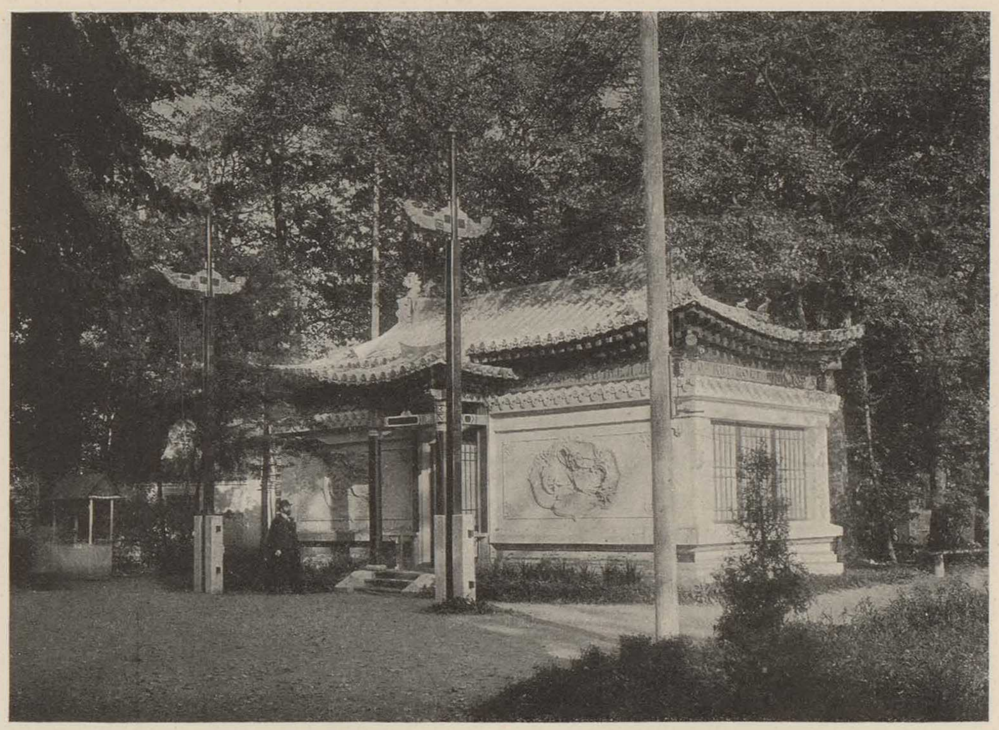
Министерство Финансовъ.

Китайская Восточная желѣзная дорога.

Необходимую для соединенія Сибирской магистрали съ Уссурійской ж. д. и Владивостокомъ линію рѣшено было провести, съ согласія Китайскаго Правительства, черезъ Маньчжурію, для чего и было образовано Общество Китайской Восточной желѣзной дороги. Въ 1897 г. было приступлено къ изысканіямъ и вслѣдъ засимъ къ самой постройкѣ линіи.

Начавшаяся вполнѣ успѣшно постройка дороги, лѣтомъ 1900 года была прервана внезапно разгорѣвшимся боксерскимъ движеніемъ, причемъ большая часть уже законченныхъ сооруженій подверглась разрушенію. Послѣ подавленія возстанія работы тотчасъ-же возобновились и 20 октября 1901 года послѣдовала смычка участковъ строющейся дороги. 1-го іюля, 1903 года дорога была передана въ правильную эксплоатацію. Черезъ полгода съ открытія эксплоатаціи коммерческая дѣятельность дороги прервана была возникшей русско-японской войной. Неудачный исходъ ея лишилъ Китайскую Восточную желѣзную дорогу части южнаго участка и отрѣзалъ ее отъ портовъ Дальняго и Портъ-Артура. Конечнымъ пунктомъ дороги на югѣ явилась ст. Куаньченцзы, отстоящая на 220 верстъ къ юго-востоку отъ центральнаго пункта дороги—Харбина. Въ цѣляхъ обезпеченія Китайской Восточной дорогѣ непосредственнаго выхода къ морю, коего она лишилась, Правительство передало въ 1906 году во временную эксплоатацію Общества названной дороги Уссурійскую желѣзную дорогу, благодаря чему конечнымъ пунктомъ эксплоатируемой Обществомъ линіи явился Владивостокскій портъ.





Павильонъ Общества Китайской Восточной жел. дор. на Каменномъ Островѣ.

Въ настоящее время Китайская Восточная желѣзная дорога, не считая Уссурійскаго отдѣленія, представляетъ собою рельсовую линію длиною 1617 верстъ главнаго пути и 666 верстъ вѣтвей и станціонныхъ путей, на каковомъ протяженіи имѣется 66 станцій, 9 тоннелей, изъ коихъ Хинганскій длиною почти 3 версты (1415 саж.) и 11 большихъ мостовъ общей длиной отверстій 1650 саж., изъ коихъ самымъ крупнымъ сооруженіемъ является мостъ на р. Сунгари, близъ Харбина, отверстіемъ 445 саж. Общее протяженіе Уссурійской линіи составляетъ 836 верстъ.

До постройки Китайской Восточной желѣзной дороги всѣ сношенія Европы съ Китаемъ и Японіей шли кружнымъ морскимъ путемъ



Церковь въ Харбинѣ.

(черезъ Америку и черезъ Суэцъ). Съ открытіемъ правильнаго движенія по названной дорогѣ, являющейся вмѣстѣ съ Уссурійской линіей конечнымъ звеномъ Великаго Сибирскаго пути, представилась возможность кратчайшаго сообщенія съ Дальнимъ Востокомъ при экономіи времени почти на половину.

Въ заботахъ о возможныхъ удобствахъ транзитнаго движенія пассажировъ, слѣдующихъ изъ Европы на Дальній Востокъ и обратно, установлено движеніе особыхъ согласованныхъ скорыхъ поѣздовъ и срочныхъ пароходныхъ сообщеній отъ и до главнѣйшихъ городовъ Россіи и Западной Европы съ Шанхаемъ, Нагасаки и Цуругой.

Означенныя преимущества сообщенія съ дальнимъ Востокомъ по Великому Сибирскому пути не замедлили привлечь къ себѣ вниманіе Европейскихъ государствъ, которыя съ особымъ интересомъ отнеслись къ вопросу о перевозкѣ обмѣниваемой ими съ Китаемъ и Японіей почтовой корреспонденціи черезъ Россію и Маньчжурію и, по открытіи Сибирскаго почтоваго транзита въ 1903 году, тотчасъ же воспользовались имъ для пересылки своихъ почтъ.

Съ гражданскимъ и культурнымъ ростомъ странъ Дальняго Востока, идущимъ гигантскими шагами и съ развитіемъ сношеній Европы съ Китаемъ, Японіей и Кореей, кои годъ отъ года крѣпнутъ, движеніе указаннымъ путемъ пассажировъ и почты между Западомъ и Востокомъ должно достигнуть громадныхъ размѣровъ, кои нынѣ совершенно не поддаются учету.

Въ тоже время дорога эта имѣетъ немаловажное мѣстное значеніе, содѣйствуя товаро-обмѣну Монголіи и Маньчжуріи съ прилегающими областями нашего отечества. Въ цѣляхъ насажденія и укрѣпленія промышленной жизни въ коренныхъ русскихъ областяхъ—Забайкальской, Амурской и Уссурійской, Китайская Восточная желѣзная дорога ставитъ себѣ задачей по возможности облегчать доставку въ Россію маньчжурскаго и монгольскаго сырья, насколько въ таковыхъ нуждается наша промышленность, содѣйствуя въ то-же время укрѣпленію и усиленію сбыта произведеній русской промышленности въ Китаѣ. Эти начала положены въ основу всѣхъ тарифныхъ мѣропріятій дороги. Такъ установлены особо пониженные тарифы прямого Русско-Китайскаго сообщенія. Съ цѣлью облегченія водворенія русскихъ товаровъ въ Маньчжуріи, въ гор. Харбинѣ выстроены по иниціативѣ московскихъ фабрикантовъ во главѣ съ товариществомъ «Эмиль Циндель», Торговые Ряды съ большими складами товаровъ. Засимъ, для использованія сырыхъ продуктовъ Маньчжуріи дорогой установлены спеціальные экспортные тарифы на хлѣбъ, муку, жмыхи, лѣсъ, шерсть, кожи, шкуры, кость, масла сѣмянныя и организована выдача ссудъ подъ товары. Во всѣхъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктахъ Маньчжуріи, а также во Владивостокѣ, Шанхаѣ, Ханькоу и Кобэ учреждены Коммерческія агентства дороги.

Можно констатировать, что со времени сооруженія Китайской Восточной желѣзной дороги ввозъ товаровъ изъ Россіи въ Китай быстро возрастаетъ и теперь цѣлый рядъ русскихъ издѣлій находитъ болѣе или менѣе усиленный спросъ со стороны китайскаго населенія Сѣверной Маньчжуріи.

Съ постройкой желѣзнаго пути начали постепенно образовываться крупные центры, ведущіе мѣновую и отпускную торговлю, куда стало притекать русское населеніе и гдѣ развились въ значительной степени иниціативой русскихъ предпринимателей обрабатывающая и добывающая промышленности. Громадные зерновые запасы Маньчжуріи способствовали возникновенію русскихъ мукомоленъ и экспортныхъ предпріятій, расчитанныхъ на вывозъ хлѣба. Значительный толчокъ дала дорога также и находившейся до того въ зача-



Вокзалъ въ Харбинѣ. Пассажирская станція.

точномъ состоянiи торговлѣ съ Монголiей и Маньчжурiей шерстью и другими продуктами животноводства.

Главнѣйшимъ пунктомъ желѣзнодорожной полосы въ настоящее время является: городъ Харбинъ, расположенный на берегу самой большой въ Сѣверной Маньчжурiи рѣки Сунгари, административный и техническiй центръ полосы отчужденiя съ населенiемъ въ 50.000 человѣкъ. Въ Харбинѣ сосредоточено много солидныхъ мукомольныхъ предпрiятiй, по оборотамъ своимъ занимающихъ первое мѣсто среди остальныхъ отраслей промышленности. Засимъ идутъ большiе винокуренные, лѣсопильные и кирпичные заводы и масса всевозможныхъ торговыхъ предпрiятiй. Созданный Китайской дорогой и лежащiй въ узлѣ нашихъ маньчжурскихъ линiй городъ Харбинъ долженъ сдѣлаться въ недалекомъ будущемъ главнымъ складочнымъ и распредѣлительнымъ пунктомъ для обмѣна по этимъ линiямъ товаровъ между Маньчжурiей, съ одной стороны, и нашими владѣнiями, а также заграницею, съ другой.

Помимо Харбина близъ многихъ станцiй дороги въ полосѣ отчужденiя имѣются населенные русскiе поселки, какъ то при станцiяхъ: Маньчжурiя, Хайларъ, Цицикаръ, Ханьдаохэцзы, Бухэду, Ажехэ, Эхо и пр., въ коихъ развита добывающая и отчасти обрабатывающая промышленность.

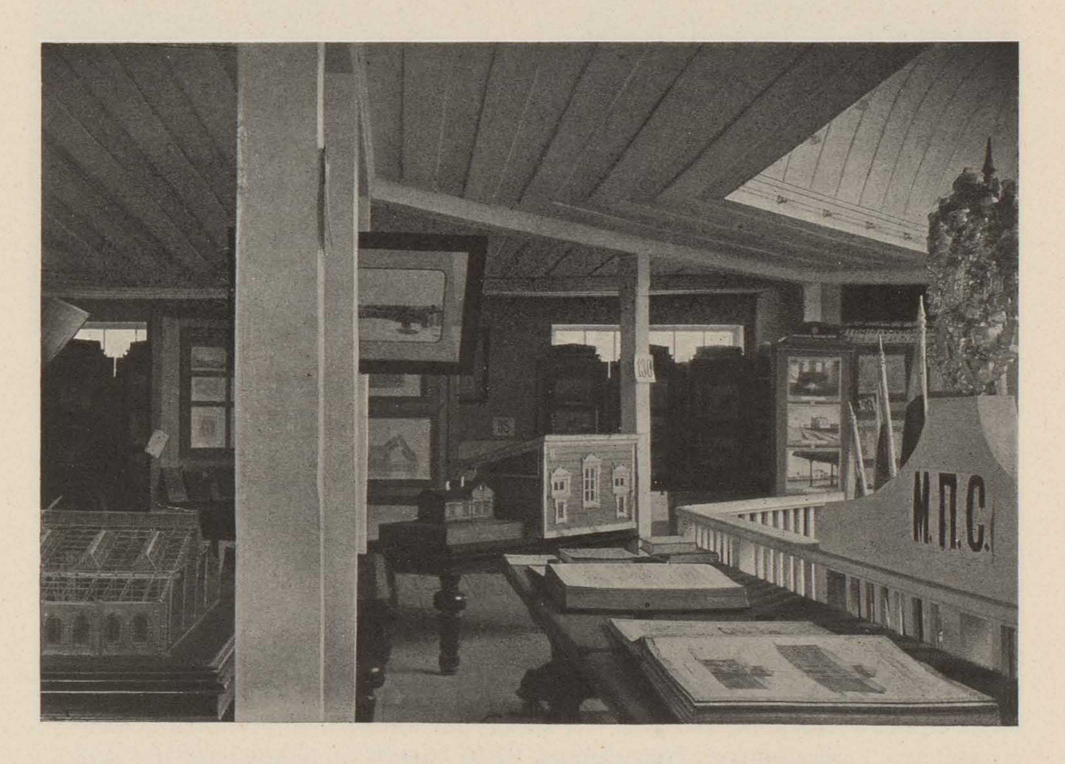
Въ настоящее время въ Харбинѣ и въ большей части поименованныхъ поселковъ введенно общественное управленiе для завѣдыванiя городскимъ и поселковыми хозяйствами, что несомнѣнно дастъ толчекъ къ дальнѣйшему развитiю въ этихъ пунктахъ гражданской и коммерческой жизни.

На всемiрныхъ Выставкахъ въ Льежѣ и Миланѣ Кит. Вост. ж. д. получила за выставленные экспонаты золотыя медали.

Примѣнительно къ особымъ условiямъ постройки Китайской Восточной желѣзной дороги и пролеганiя ея въ своеобразной въ культурномъ отношенiи странѣ, экспонаты Общества на Художественно-Строительной Выставкѣ выразились, прежде всего, въ богатѣйшихъ коллекцiяхъ фотографическихъ снимковъ и альбомовъ, дающихъ обозрѣвателю полную картину постепеннаго хода работъ по постройкѣ дороги, типовыхъ ея сооруженiй, а также того бытового фона, на которомъ производилась какъ постройка дороги, такъ и ея нынѣшняя эксплоатацiя. Особенное вниманiе удѣлено было также воспроизведенiю характерныхъ мотивовъ мѣстной китайской архитектуры, собранiе которыхъ является однимъ изъ наиболѣе богатыхъ. Кромѣ того, въ павильонѣ Общества имѣлись подробные планы г. Харбина и цѣлаго ряда поселковъ, сооруженныхъ при станцiяхъ дороги, чертежи выдающихся сооруженiй, образцы мѣстныхъ древесныхъ породъ и т. д.

Министерство Путей Сообщенiя.

Прилагаемый снимокъ даетъ очень мало представленiя объ экспонатахъ Министерства. Разбросанные въ разныхъ павильонахъ и на громадной площади, состоя въ значительной части изъ чертежей, фотографiй, моделей и образцовъ строительныхъ матерiаловъ, экспонаты Министерства Путей Сообщенiя не могли быть схвачены ярко и красочно стекломъ фотографической камеры, какъ они этого заслуживали-бы. Въ настоящемъ краткомъ описанiи мы принуждены также ограничиться однимъ перечнемъ экспонатовъ.



Часть III-го павильона въ Новой Деревнѣ съ экспонатами Министерства Путей Сообщенiя.

Экспонатами по Министерству Путей Сообщенiя явились: Отдѣлъ по испытанiю и освидѣтельствованiю заказовъ Министерства, Отдѣлъ статистики и картографiи, Институтъ Инженеровъ Путей Сообщенiя Императора Александра I, Управленiя — Екатерининской, Западно-Сибирской, Рязанско-Уральской, Привислянскихъ, Николаевской, Риго-Орловской, Сѣверныхъ, Ташкентской, Владикавказской, Забайкальской,

Московско-Виндаво-Рыбинской, Закавказской, Уссурійской, Юго-Западныхъ жел. дорогъ, Управленія внутреннихъ водныхъ путей и шоссейныхъ дорогъ,—по сооруженію жел. дороги Улуханлу-Персидская граница,—по сооруженію Кругобайкальской жел. дороги и, наконецъ, инженеръ Путей сообщенія, А. А. Іолшинъ, о проектѣ котораго ниже сказано особо.

Выставлены были интереснѣйшіе матеріалы по вопросу о строительныхъ матеріалахъ, ихъ испытаніи и изслѣдованіи;—по мостовому строительству (Привисл. ж. д.);—по отдѣлу санитарнаго зодчества (удаленіе нечистотъ, дезинфекція, водоснабженіе);—по спеціально желѣзнодорожной архитектурѣ и строительству (вокзалы, мосты, мастерскія и депо, водонапорныя башни, бараки, элеваторы, курзалы и т. д.).

По испытанію нѣкоторыхъ родовъ вяжущихъ веществъ производились персоналомъ Механической Лабораторіи примѣрныя демонстрированія для посѣтителей: велись испытанія портландъ и романъ-цементовъ—иглой Вика, разрывнымъ приборомъ Михаэлиса, копрами, прессомъ Амслера и т. д.

По отдѣлу спеціальной литературы были выставлены расчеты сооруженій по Кругобайкальской ж. д.; расчетъ и исчисленіе вѣса моста черезъ р. Вислу; расчетъ стропилъ (отверстія 12 саженъ) для вагонныхъ мастерскихъ на ст. Ташкентъ; нѣсколько брошюръ отъ Управленія Николаевской ж. д. («Исторія постройки и эксплоатаціи Николаевской ж. д.; Описаніе больницы на Александровскомъ заводѣ; Библіотека для служащихъ, ея организація и техника») и отъ Управленія Риго-Орловской ж. д. («Отчетъ по переустройству Рижскаго желѣзнодорожнаго узла;—о постройкѣ Александровскаго путепровода» и т. д.)

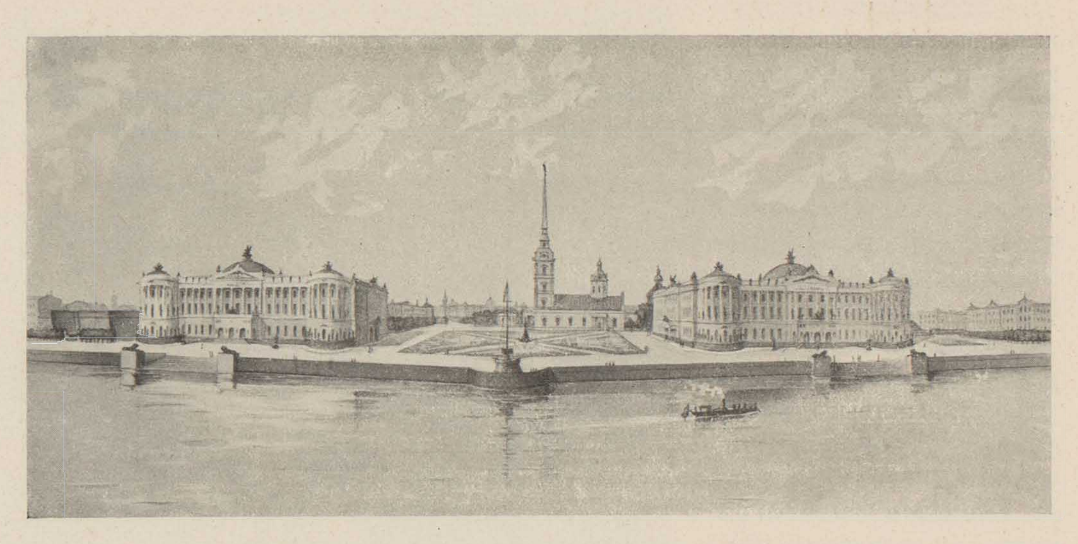
Проектъ переустройства мѣстности, занимаемой частью С.-Петербургской Петропавловской крѣпости и ея водами, Инж. Путей Сообщенія А. А. Іолшина.

Среди безконечнаго количества интересныхъ экспонатовъ Министерства Путей Сообщенія привлекалъ постоянное вниманіе посѣтителей проектъ переустройства мѣста, нынѣ занятаго частью Петропавловской крѣпости, для возведенія на немъ дворцовъ Государственныхъ—Думы и Совѣта и Дома Цесаревича Алексѣя Николаевича для призрѣнія инвалидовъ.

Авторъ проекта и подробной къ нему записки, инженеръ путей сообщенія Александръ Іолшинъ, излагаетъ основную идею слѣдующимъ образомъ. (Передаемъ лишь важнѣйшія положенія автора).

С.-Петербургская Петропавловская крѣпость, основанная въ 1703 г. Имп. Петромъ I для защиты отъ внѣшняго врага, давно утратила свое назначеніе и представляетъ полный анахронизмъ, занимая стѣнами и стоячими, гніющими водами ея рвовъ и каналовъ центральное и одно изъ красивѣйшихъ мѣстъ Петербурга.

Невольно является вопросъ: пріобрѣла-ли упомянутая крѣпость въ сердцахъ народа уваженіе и любовь, достойныя памяти Царя-Строителя и можетъ-ли она считаться центральнымъ памятникомъ, достойнымъ славы Его? Авторъ проекта отвѣчаетъ на это отрицательно. Пбг. Крѣпость никогда не служила защитой государства отъ внѣшняго врага, а



Перспективный видъ переустроенной мѣстности по проекту инж. А. А. Іолшина.

была мѣстомъ заключенія и суда, производимыхъ въ непосредственной близости—въ оградѣ общихъ стѣнъ Св. Храма первыхъ Апостоловъ христіанства и Усыпальницы русскихъ царей.

Общая судьба старинныхъ крѣпостныхъ сооруженій, обстроившихся и развившихся въ крупные центры,—обращаться въ сады, мѣста отдыха жителей и служить другимъ культурнымъ цѣлямъ. Такое время для Петерб. Крѣпости давно наступило. Чисто этическія требованія общества настойчиво требуютъ измѣненія характера этого красивѣйшаго клочка Петербурга, служащаго средоточіемъ святынь. Нельзя не пожелать горячо и настойчиво—говоритъ г. Іолшинъ—чтобы исчезли скорѣе изъ сознанія современнаго общества не только память о дѣйствительной службѣ стѣнъ Петропавловской крѣпости, но и наименованіе одного изъ крѣпостныхъ равелиновъ, наз. Алексѣевскимъ.

Соображенія относительно необходимости обезпечить безопасность святынь авторъ проекта находитъ столь-же мало убѣдительными, указывая на благополучное существованіе безъ всякой охраны такихъ сооруженій, какъ: храмы Исаакіевскій и Казанскій, Императорскіе Дворцы, зданія Госуд. Банка, Имп. Публичная Библіотека и т. д. Надежнѣйшей охраной всякаго памятника всегда будетъ только чувство народной любви и почитанія и оно можетъ единственно гарантировать цѣлость памятника и преемственность любви, памяти и славы его.

Эстетическія соображенія заставляютъ автора, какъ художника, сожалѣть въ свою очередь о мрачной угрюмости этого уголка, о томъ, что стѣны казематовъ скрываютъ чудный фасадъ Храма Св. Апостоловъ Петра и Павла.

Независимо отъ моральныхъ, эстетическихъ и утилитарныхъ выгодъ, связанныхъ съ срытіемъ крѣпостныхъ стѣнъ, врядъ-ли возможно отыскать въ нынѣ застроенномъ Петербургѣ болѣе красивое и достойное мѣстс для возведенія Дворцовъ представительныхъ учрежденій. Эта послѣдняя мысль и заставила автора проекта разсмотрѣть вопросъ о переустройствѣ этой мѣстности и съ точки зрѣнія экономической. Результатъ разсмотрѣнія оказался чрезвычайно интереснымъ.

По проекту г. Іолшина предполагается: использовать водное пространство Кронверкскаго протока посредствомъ его засыпки и поднятія всей территоріи на 1,35 саж. надъ ординаромъ р. Невы. На протяженіи р. Невы между Троицкимъ и Биржевымъ мостами проектируется устройство набережной, по ширинѣ равной Дворцовой, съ широкимъ тротуаромъ, окаймленнымъ полосой зелени. Отъ Троицкаго моста будетъ слѣдовать 25 саженной ширины проѣздъ имени Петра Великаго къ круглой площади съ изваяніемъ Петра 1-го. Правѣе и лѣвѣе Петропавловскаго Собора, считая по оси, проходящей черезъ его колокольню и Крѣпостной флагштокъ,—размѣщаются Дворцы Государственныхъ Думы и Совѣта. Площадь между Петропавловскимъ Соборомъ, набережною, упомянутыми Дворцами и Монетнымъ Дворомъ обращается въ обширный садъ, украшенный на пересѣченіи двухъ аллей, образующихъ Андреевскій крестъ, изваяніемъ второго Царя-преобразователя НИКОЛАЯ II.

На другой сторонѣ Петропавловскаго Собора отъ площади его по радіусамъ проведутся три широкихъ улицы-аллеи по направленію къ улицѣ, соединяющей Большую Дворянскую улицу съ Мытнинской набережной.

Изъ крѣпостныхъ сооруженій предполагается сохранить: Св. Храмъ, Усыпальницы, Петровскіе въѣздные ворота, павильонъ, хранящій ботикъ Петра Великаго, весь существующій комплектъ зданій Монетнаго Двора, за исключеніемъ части хозяйственныхъ построекъ, и зданіе Кронверкскаго Арсенала. Остальныя крѣпостныя постройки проектируются къ сносу вмѣстѣ съ крѣпостными стѣнами, за исключеніемъ той ихъ части, которая прилегаетъ къ Монетному Двору.

Вполнѣ безмездное для казны осуществленіе всей широкой программы проекта достигается запродажей въ частное владѣніе части территоріи, новообразуемой на мѣстѣ воднаго пространства Кронверкскаго протока и по берегу крѣпостного острова, что дастъ средства, съ избыткомъ покрывающія строительный капиталъ, требующійся для

Планъ части г. С.-Петербурга къ проекту инженера А. А. Іолшина переустройства мѣстности, занимаемой нынѣ частью СПБ. Петропавловской крѣпости. I. Петропавловскій Соборъ. II. Монетный Дворъ. III. Петровскіе ворота. IV. Государственный Совѣтъ. V. Государственная Дума.

выполненія всей программы проекта. Продажная стоимость новыхъ земельныхъ участковъ (23,700 кв. с.), будучи оцѣнена съ крайней осторожностью въ предѣлахъ отъ 75 рублей до 600 за 1 кв. сажень, позволяетъ заключить смѣтныя соображенія съ чистымъ остаткомъ въ 3 съ лишнимъ милліона.

Всѣ справки и указанія относительно проекта всякій желающій можетъ получить у автора его.

Министерство Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ.

Златоустовскіе казенные горные заводы.

Основаніе горному дѣлу—сначала желѣзодѣлательному и мѣдеплавильному въ долинѣ р. Ай, въ окрестностяхъ нынѣшняго города Златоуста, на Уралѣ было положено частными лицами и относится къ 1754 году. Въ 1811 г. желѣзодѣлательный заводъ Мосолова, а въ послѣдствіи Лугинина, перешелъ за разстройствомъ въ казну и въ настоящее время златоутовскіе казенные горные заводы находятся въ вѣдѣніи Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ. Къ нимъ относятся: Кусинскій, Златоустовскій, Саткинскій и Артинскій заводы.

Площадь, обнимающая заводскую дачу, составляетъ 244,611 десятинъ, въ томъ числѣ до 200 тысячъ десятинъ лѣсовъ. Всѣхъ рабочихъ на заводахъ около 1000 человѣкъ, причемъ въ это число не входятъ многіе, занимающіеся вспомогательными работами, какъ то: рубкою дровъ, углежженіемъ, возкой и добычей руды и пр. Затѣмъ многіе занимаются кустарными металлическими промыслами, изготовляя извѣстные златоустовскіе ножи и вилки. Послѣднее производство даетъ въ среднемъ въ годъ оборота до 200 тысячъ рублей, промысломъ этимъ занято до 3000 человѣкъ.

Заводы изготовляютъ желѣза въ разныхъ стадіяхъ его обработки до милліона пудовъ.

Кусинскій заводъ основанъ въ 1778 г. Ник. Макс. Лугининымъ. На заводѣ дѣйствуютъ цехи: доменный и литейный. Качество добываемаго желѣза и чистота литья, особенно чугунныхъ кабинетныхъ отливокъ, годъ отъ году совершенствуется. Заводъ изготовляетъ: кабинетныя художественныя отливки — бюсты, вазы, группы, коробочки, канделябры, кронштейны, пепельницы, подсвѣчники, рамки, статуэтки, столики, стѣнныя украшенія и проч.; печныя принадлежности; посуду; хозяйственныя вещи; кузнечныя издѣлія—зубилы, кирки, кайлы, топоры, ключи и т. д.; чугунные пушечные снаряды.

Издѣлія Кусинскаго завода экспонировались много разъ на Выставкахъ въ Россіи, Западной Европѣ и Америкѣ и были удостоены многихъ наградъ: на выставкѣ въ Копенгагенѣ въ 1888 г. Заводу данъ похвальный отзывъ, — въ Нижнемъ Новгородѣ въ 1896 г. дипломъ 1-го разряда,—въ Стокгольмѣ въ 1897 году—серебряная медаль,—на международной выставкѣ въ 1901 г., въ Глазго—почетный дипломъ.

На настоящей Выставкѣ заводомъ были выставлены образцы каждой изъ своихъ перечисленныхъ выше спеціальностей.

Саткинскій заводъ изготовляетъ: чугунъ, пудлинговое желѣзо и сталь, артиллерійскіе чугунные снаряды, гири и проч. чугунныя отливки.

Артинскій заводъ выдѣлываетъ: кричное желѣзо, инструментальную выварную сталь, косы изъ выварной и мартеновской златоустовской стали, а также молотки и бабки для оттяжки острія косъ.

Златоустовскій заводъ съ Оружейной и Князе-Михайловской сталелитейной фабриками выдѣлываетъ: желѣзо мартеновское, сортовое, полосное, котельное; сталь мартеновскую, тигельную, катаную и тянутую, отливки изъ чугуна; инструментальную сталь, напильники, холодное оружіе; столовые ножи и вилки, охотничьи кинжалы, шанцевый инструментъ, стальные снаряды. Имѣются производства: доменное, производство мартеновской стали (3 печи), производство тигельной стали (2 печи) системы Сименса, пудлинговое производство, прокатное, кузнечныя фабрики съ цехами—клинковымъ, колотушечнымъ, костыльнымъ, прессо-молотовымъ, механическимъ, инструментальнымъ и цехомъ желѣзно-дорожныхъ скрѣпленій.

Златоустовскимъ заводомъ на настоящей Выставкѣ были выставлены лишь тѣ предметы, которые могутъ представлять интересъ въ дѣлѣ строительства: топоры, лопаты, молотки, кирки-мотыги, косилы и пр., равно какъ образцы мрамора, имѣющагося въ дачахъ Златоустовскихъ заводовъ.

Заказы на издѣлія Златоустовскихъ казенныхъ горныхъ заводовъ принимаются заводоуправленіями каждаго изъ перечисленныхъ заводовъ, а также въ различныхъ конторахъ и агентствахъ комиссіонеровъ въ Москвѣ, Нижн.-Новгородѣ, Варшавѣ, Екатеринбургѣ, Перми, Златоустѣ и Иркутскѣ. Складъ Злат. холоднаго оружія и Кусинскихъ кабинетныхъ вещей помѣщается въ Спб., Гороховая 12, кв. 21. Телефонъ 18—87. Представители казенныхъ горныхъ заводовъ въ С.-Петербургѣ: А. Износковъ и Г. Вейденбаумъ—Гороховая 12; телефонъ 301.

Министерство Внутреннихъ Дѣлъ.

Школа огнестойкаго строительства Новгородскаго Губернскаго Земства.

Открытая 10 Мая 1905 года Школа огнестойкаго строительства Новгородскаго Губернскаго Земства состоитъ въ вѣдѣніи Министерства Внутреннихъ Дѣлъ и въ ближайшемъ завѣдываніи Новгородской Губернской Земской Управы. Ея цѣль—обученіе способамъ и техническимъ пріемамъ сельскаго огнестойкаго строительства и печного мастерства. Кромѣ того Школа служитъ: а) испытательной станціей для производства опытовъ и разработки вопросовъ противопожарной техники и б) справочнымъ бюро по подачѣ населенію, а также земскимъ и городскимъ учрежденіямъ и частнымъ лицамъ, всякаго рода справокъ, свѣдѣній и указаній, касающихся огнестойкаго строительства и печного мастерства.

Курсъ общихъ и спеціальныхъ предметовъ проходится въ два года.

Школа раздѣляется на два отдѣленія—строительное и печное. Къ спеціальнымъ предметамъ на строительномъ отдѣленіи относятся: строительные матеріалы, строительное искусство и сельская гражданская архитектура въ примѣненіи къ огнестойкому строительству. Спеціальные предметы на печномъ отдѣленіи—отопленіе и вентиляція и печное строительство.

При Школѣ имѣются относящійся къ ея спеціальности музей, библіотека и мастерскія строительнаго и печного дѣла.

Учащіеся могутъ быть лица всѣхъ сословій въ возрастѣ не моложе 18 лѣтъ, получившія образованіе въ объемѣ не менѣе курса начальнаго народнаго училища, крѣпкаго тѣлосложенія и безъ недостатковъ, препятствующихъ занятію физическимъ трудомъ.

Школа имѣетъ общежитіе и ученики ея раздѣляются на пансіонеровъ и приходящихъ. Пансіонеры кромѣ безплатнаго обученія пользуются готовой квартирой и ежемѣсячнымъ содержаніемъ, а приходящіе пользуются только безплатнымъ обученіемъ. Лица, не удовлетворяющія требованіямъ общеобразовательнаго ценза, могутъ быть приняты для изученія какой нибудь отрасли огнестойкаго строительства или печного мастерства въ качествѣ практикантовъ и пріемъ таковыхъ производится въ теченіе всего учебнаго года. Всѣ ученики Школы, также какъ и практиканты, обязаны безвозмездно участвовать въ теченіи учебнаго времени во всѣхъ строительныхъ и заводскихъ работахъ, по назначенію администраціи Школы, въ качествѣ рабочихъ. Ученики, прошедшіе съ успѣхомъ курсъ Школы, получаютъ соотвѣтствующія свидѣтельства, а практиканты—удостовѣренія объ изученіи ими извѣстной спеціальности.

Для разсмотрѣнія и разработки вопросовъ техническаго характера при Школѣ учрежденъ въ качествѣ совѣщательнаго органа техническій совѣтъ. Онъ состоитъ, подъ предсѣдательствомъ директора Школы, изъ преподавателей спеціальныхъ предметовъ Школы и лицъ съ техническимъ образованіемъ, по назначенію Губернской Управы.

Къ разсмотрѣнію техническихъ вопросовъ совѣтъ приступаетъ по предложенію Губернской Управы, Попечительнаго совѣта или директора Школы, при чемъ на обязанности совѣта возлагается: а) экспертиза строительныхъ работъ, производимыхъ учениками Школы; б) разсмотрѣніе и разработка проектовъ, предварительныхъ и исполнительныхъ смѣтъ огнестойкихъ построекъ и другихъ сооруженій; в) разработка вопросовъ противопожарной техники; г) производство опытовъ и испытаній строительныхъ матеріаловъ на огнеупорность, разборъ отчетовъ и докладовъ по таковымъ испытаніямъ и пр.; д) разсмотрѣніе вообще вопросовъ техническаго характера, вносимыхъ въ совѣтъ Губернской Управой, попечительнымъ совѣтомъ и директоромъ Школы.

Въ Февралѣ 1907 года техническій совѣтъ Школы огнестойкаго строительства Новгородскаго губернскаго земства по порученію Новгородской Земской Управы объявилъ конкурсъ на изобрѣтеніе, доступнаго по цѣнѣ сельскому населенію, способа придать огнестойкость или огнеупорность сгораемымъ крышамъ сельскихъ построекъ.

Предлагаемое на конкурсъ изобрѣтеніе должно представлять изъ себя: а) какой либо огнестойкій или огнеупорный составъ, который бы могъ придать огнестойкость или огнеупорность существующимъ сгораемымъ кровельнымъ матеріаламъ соломенныхъ, лучинковыхъ, драничныхъ, тростниковыхъ, камышевыхъ, гонтовыхъ, тесовыхъ и др. крышъ сельскихъ построекъ и б) какой либо наиболѣе дешевый огнестойкій, огнеупорный или несгораемый кровельный матеріалъ, доступный по цѣнѣ сельскому населенію.—Пріемъ изобрѣтеній на конкурсъ назначенъ съ 1-го мая 1908 г. по 1-е мая 1910 г., а срокъ присужденія премій—1-е Октября 1911 г., т. е. послѣ окончанія долгосрочныхъ механическихъ и химическихъ испытаній. Присужденіе премій, а также похвальныхъ отзывовъ, будетъ произведено общимъ собраніемъ жюри. Программы этого конкурса можно получать въ Новгородской Губернской Земской Управѣ, г. Новгородъ.

Тотъ же Техническій Совѣтъ подъ предсѣдательствомъ директора Школы, инженера А. И. Скачкова, имѣя въ виду разработать технически-научно вопросъ о сельскомъ огнестойкомъ и огнеупорномъ экономиче-

Описаніе

павильоновъ, витринъ и экспонатовъ

обществъ и торгово-промышленныхъ фирмъ,

экспонировавшихъ

на Международной Строительно-Художественной Выставкѣ.

КОМПАНІЯ

Спб. Металлическаго Завода.

Устройство и оборудованіе С.-Петербургскаго Металлическаго Завода и его дѣятельность по 1907 г.

Компанія С.-Петербургскаго Металлическаго Завода существуетъ съ 1857 года; уставъ ея Высочайше утвержденъ 20-го Декабря того же года.

Въ началѣ Заводъ занимался выдѣлкою только, сравнительно, простыхъ вещей изъ мѣди, желѣза и стали, какъ-то: проволоки, гвоздей, патентованныхъ осей и рессоръ, мельхіоровыхъ издѣлій, прокаткою мѣди, латуни и проч. Мало по малу Заводъ переходилъ къ изготовленію также болѣе сложныхъ предметовъ, производствомъ которыхъ онъ и теперь занимается, и которые доставили ему репутацію и прочное реноме.

Издѣлія С.-Петербургскаго Металлическаго Завода и работы, предпринимаемыя имъ, принадлежатъ къ слѣдующимъ группамъ:

Водяное, паровое и воздушное отопленіе. Вентиляція съ искусственнымъ увлажненіемъ воздуха. Температурная электрическая сигнализація. Дезинфекціонныя камеры. Калориферы.

Желѣзные мосты, поворотные круги, стрѣлки, крестовины, семафоры. Кессоны. Опусканіе кессоновъ пневматическимъ способомъ и колодцами.

Желѣзныя постройки. Стропила, купола, церковные шпили. Желѣзныя и чугунныя колонны, балки. Желѣзныя и чугунныя лѣстницы, перила и заборы. Гофрированное желѣзо. Своды, потолки крыши и кровли, двери и трубы изъ гофрированнаго желѣза.

Чугунныя трубы, чугунная и мѣдная отливка всякаго рода. Зубчатыя колеса безъ модели, съ формовочной машины.

Паровые котлы всѣхъ системъ, подогрѣватели и перегрѣватели. Прессованныя желѣзныя днища для котловъ, трубки Галловэ. Кузнечныя работы. Болты и заклепки.



Витрина Компаніи СПБ. Металлическаго завода въ III-мъ павильонѣ (Новая Деревня).

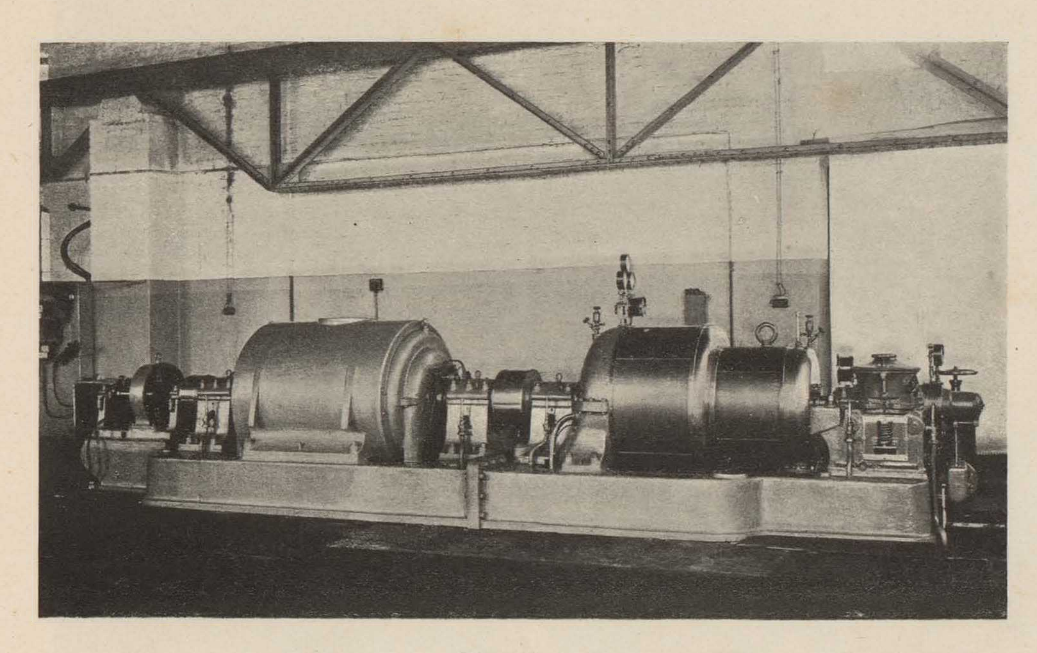
Паровыя турбины въ соединеніи съ электрическими генераторами, центробѣжными насосами и компрессорами. Паровыя машины. Гидравлическіе паровые насосы, аккумуляторы.

Гидравлическія и электрическія подъемныя машины для людей и грузовъ.

Гидравлическіе и электрическіе поворотные и мостовые краны и подъемные механизмы. Плавучіе доки.

Машины для охлажденія воздуха и приготовленія искуственнаго льда.

Зернохранилища, элеваторы, транспортеры и подъемные механизмы для сыпучихъ тѣлъ.



Паровая турбина.

Оцинкованіе желѣза, издѣлія изъ оцинкованнаго желѣза и цинка. Штампованные сосуды изъ стали, желѣза, мѣди и латуни. Желѣзныя бочки подъ спиртъ и керосинъ.

Газгольдеры. Воздушные клозеты, оцинкованные выгреба, баки для воды.

Лафеты съ гидравлическими компрессорами, зарядные ящики, надводные и подводные минные аппараты. Стальные снаряды и другія артиллерійскія и минныя принадлежности.

Гидравлическія и электрическія барбетныя и башенныя орудійныя установки для броненосныхъ кораблей.

Мастерскія Завода съ принадлежащими къ нимъ кладовыми, административными и жилыми строеніями расположены на пространствѣ 26.100 квадр. саж.

На электрической станціи Завода установлено: 3 паровыхъ машины и одна паровая турбина въ соединеніи съ генераторами общею мощностью до 1400 силъ. Машины и турбина питаются паромъ отъ 5 паровыхъ котловъ съ общей поверхностью нагрѣва 900 квадр. метровъ.

Въ мастерскихъ установлено свыше 900 различныхъ машинъ, станковъ и приборовъ.

Рельсовые пути, снабженные необходимымъ числомъ поворотныхъ круговъ, проложены по всѣмъ направленіямъ и соединяютъ мастерскія и кладовыя. Въ мастерскихъ и на дворѣ Завода установлено 143 разныхъ подъемныхъ крана для грузовъ отъ 25 до 2000 пуд., облегчающихъ передачу болѣе тяжелыхъ обрабатываемыхъ предметовъ съ одного станка на другой и нагрузку при отправкѣ предметовъ изъ Завода.

Смотря по количеству заказовъ, на С.-Петербургскомъ Металлическомъ Заводѣ работаютъ, при нормальномъ производствѣ около 2.400 рабочихъ, на жалованье которыхъ расходуется до 1.000.000 руб. въ годъ. Годовой оборотъ завода составляетъ отъ 4 до 6 милліоновъ рублей.

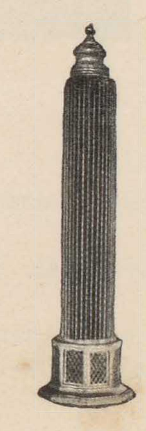
О величинѣ производства С.-Петербургскаго Металлическаго Завода можно судить по слѣдующимъ числовымъ даннымъ:

Исполнено по разработаннымъ Заводомъ проектамъ болѣе 600 крупныхъ работъ по водяному, паровому и воздушному отопленіямъ.

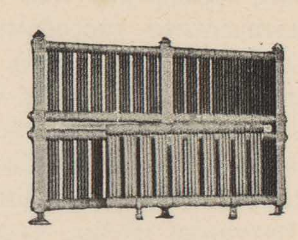
Построено болѣе 1350 пролетовъ желѣзнодорожныхъ и иныхъ мостовъ частью по проектамъ М. П. С., частью по разработаннымъ на Заводѣ,—общимъ вѣсомъ около 1.900.000 пудовъ.

Исполнено около 200 поворотныхъ круговъ, въ томъ числѣ большинство по собственнымъ проектамъ.

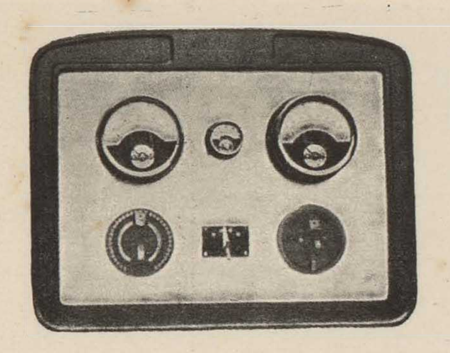
Произведены въ 33 мѣстахъ кессонныя работы, какъ для желѣзнодорожныхъ, такъ и для шоссейныхъ мостовъ, причемъ наибольшая глубина погруженія кессоновъ ниже горизонта воды достигала 8 сажень.

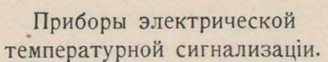


Вертикальная печь.

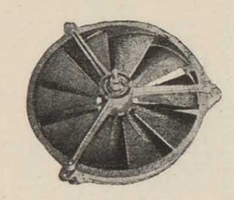


Полурадіаторъ для водяного и парового отопленія.





Приборы электрической температурной сигнализаціи.

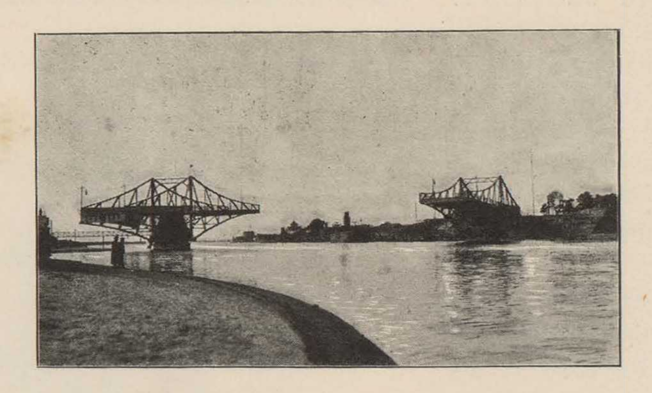


Винтовой вентиляторъ.

Исполнено по разработаннымъ Заводомъ проектамъ болѣе 410 крупныхъ желѣзныхъ построекъ для, крышъ, шпилей, куполовъ и т. п., общимъ вѣсомъ около 1.511.000 пудовъ, покрывающихъ площадь около 215.500 квадратныхъ саженъ.

Мостъ черезъ каналъ Императора Александра III-го.



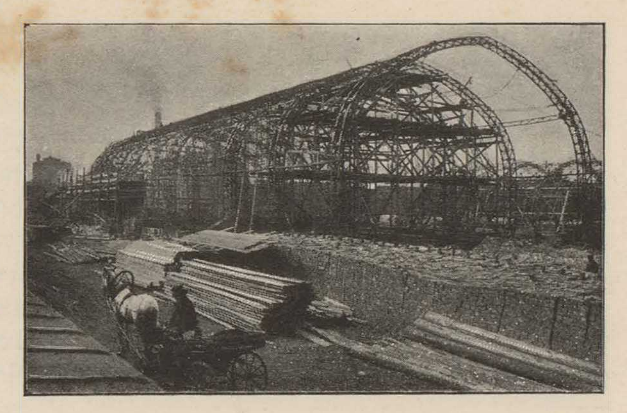


Въ наведенномъ и разведенномъ видѣ.

Вѣсъ замѣчательнѣйшихъ построекъ изъ желѣзныхъ балокъ для поддержанія половъ и потолковъ, чугунныхъ колоннъ и т. п. почти въ 200 мѣстахъ составляетъ болѣе 1.181.300 пудовъ.

Пространство, покрытое несгораемыми потолками и крышами изъ волнистаго желѣза, составляетъ болѣе 65.000 квадр. саженей.

Изготовлено трубъ изъ оцинкованнаго гофрированнаго желѣза діаметромъ отъ 3,5 фут. до 18 дм. для желѣзнодорожныхъ и шоссейныхъ насыпей погонныхъ саженъ свыше 15.000.



Каркасъ зданія Тентелевскаго Химическаго завода въ Петербургѣ.

Устроено съ 1890 г. желѣзныхъ зернохранилищъ на 200.000 четвертей зерна, со всѣми къ нимъ механизмами для нагрузки, выгрузки и вентилированія зерна.

Изготовлено и установлено со времени введенія въ 1880 году на Заводѣ котельнаго производства паровыхъ котловъ разныхъ системъ для высокаго и низкаго давленія болѣе 2050 штукъ.

Исполнено подъемныхъ машинъ разныхъ системъ для людей и для грузовъ болѣе 360 штукъ.

Исполнено подъемныхъ крановъ разныхъ системъ около 200 штукъ.

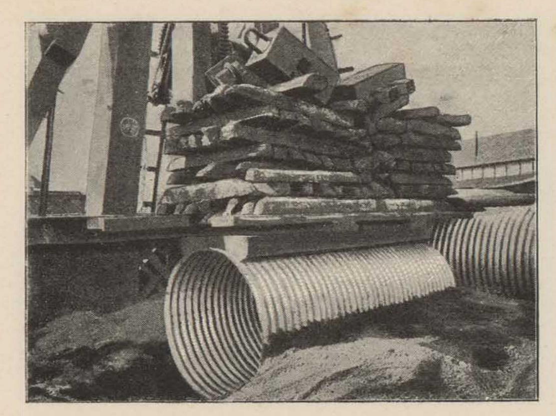
Исполнено 5 плавучихъ доковъ.

Исполнено дезинфекціонныхъ камеръ разныхъ размѣровъ свыше 500 штукъ.

Исполнено по заказамъ Военнаго и Морского Вѣдомствъ для сухопутной и Морской Артиллеріи и вооруженія судовъ: лафетовъ для пушекъ, мортиръ и гаубицъ разныхъ системъ около 1.400 штукъ; стальныхъ тянутыхъ снарядовъ разной величины и конструкціи болѣе 542.000 штукъ; надводныхъ и подводныхъ минныхъ аппаратовъ свыше 110 штукъ; гидравлическихъ и электрическихъ башенныхъ и барбетныхъ установокъ для броненосцевъ и крейсеровъ съ 1886 г. для судовъ Черноморскаго Флота: 12 установокъ, для судовъ Балтійскаго Флота: 42 установки. Кромѣ того находятся въ изготовленіи на заводѣ и устанавливаются на судахъ: для судовъ Черноморскаго Флота—4 башенныхъ установокъ, для судовъ Балтійскаго Флота—46 башенныхъ установокъ.

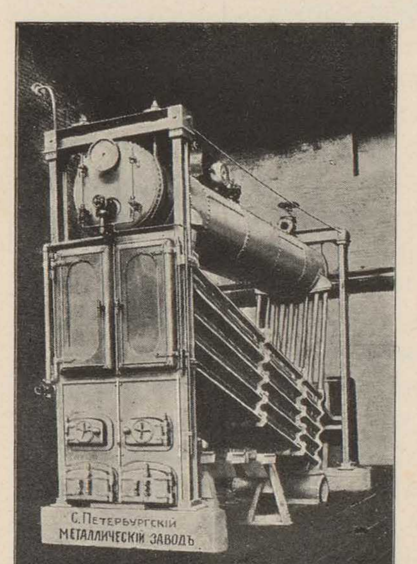
СБП. Металлическій Заводъ получилъ слѣдующія награды:

1. Малую золотую медаль на выставкѣ произведеній Сельскаго Хозяйства и Промышленности въ С.-Петербургѣ 1860 г.



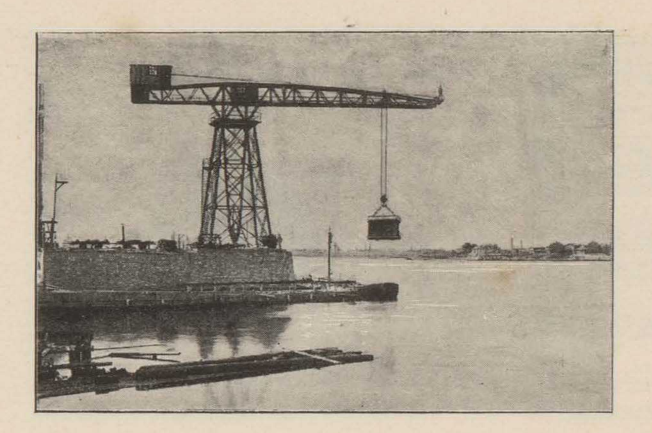
Испытаніе нагрузкою трубы изъ гофрированнаго желѣза.

2. Три Государственныхъ Герба: на Мануфактурной выставкѣ въ С.-Петербургѣ въ 1861 г., въ Москвѣ въ 1865 г. и на Всероссійской Мануфактурной выставкѣ въ С.-Петербургѣ въ 1870 г.
3. Большую серебряную медаль Политехнической выставки въ Москвѣ въ 1872 г.
4. Похвальный отзывъ на выставкѣ Императорскаго Русскаго Техническаго Общества въ С.-Петербургѣ въ 1880 г.
5. Два Государственныхъ Герба на Всероссійской Промышленно-Художественной выставкѣ въ 1882 г. въ Москвѣ.
6. Похвальный отзывъ на Врачебно-гигіенической выставкѣ въ 1889 г. въ С.-Петербургѣ.
7. Серебряную медаль на Электрической выставкѣ въ 1892 г. въ С.-Петербургѣ.
8. Двѣ бронзовыя медали при почетныхъ дипломахъ на Всемірной выставкѣ въ Чикаго въ 1893 г.
9. Большую золотую медаль на Первой Всероссійской Гигіенической выставкѣ въ С.-Петербургѣ въ 1894 г.
10. Государственный Гербъ на Всероссійской Промышленно-Художественной выставкѣ въ 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ.
11. Три золотыхъ и четыре серебряныхъ медали на Всемірной Парижской выставкѣ 1900 г.

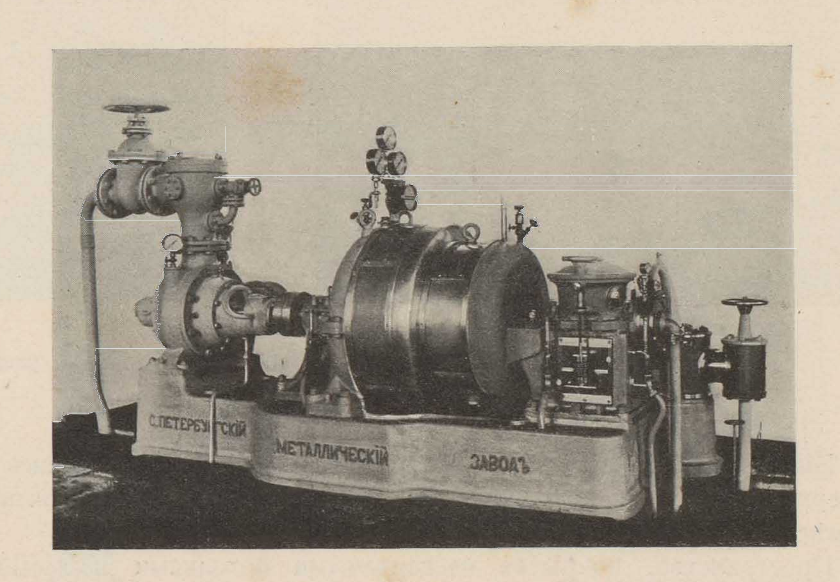


Паровой котелъ системы «Бабкокъ и Вилькоксъ».

Компанія С.-Петербургскаго Металлическаго Завода участвовала на Выставкѣ внѣ конкурса. — Заводъ талантливо собралъ рядъ интересныхъ техническихъ новинокъ, выпускаемыхъ имъ, и далъ представленіе о работоспособности и производительности его рядомъ фотографій сдѣланныхъ работъ и діаграммъ. Изъ выставленныхъ фирмой экспонатовъ особое вниманіе посѣтителя заслуживали: трубы изъ гофрированнаго одномиллиметроваго желѣза, выдерживающія громадное давленіе; паровая переносная дезинфекціонная камера съ непосредственной топкой; приборъ электрической температурной сигнализаціи системы Завода, благодаря которой можно знать температуру каждой комнаты громаднаго зданія, не выходя изъ помѣщенія, гдѣ приборъ этотъ установленъ, и наконецъ, колоссальные вентиляторы.



20-ти тонный электрическій кранъ для Невскаго Судостроительнаго и Механическаго завода въ Петербургѣ.



Турбо-насосъ.



Павильонъ Товарищества Завода Пневматическихъ Машинъ (Каменный островъ).

Товарищество Завода Пневматическихъ Машинъ.

С.-Петербургъ, Вас. Остр., 17 линія 4—6.

На ряду съ электрической передачей силы за послѣднее время пріобрѣло огромное значеніе примѣненіе въ качествѣ движущей среды сжатаго воздуха. Если въ какомъ либо мѣстѣ сжимать воздухъ посредствомъ компрессора и направлять его по трубамъ въ соотвѣтственно устроенный двигатель, приводящій въ дѣйствіе какой либо инструментъ, то воздухъ, расширяясь до своего первоначальнаго объема, возвращаетъ затраченную на сжатіе его работу. Изготовленіе различнаго рода работающихъ сжатымъ воздухомъ или такъ наз. «пневматическихъ» машинъ и составляетъ спеціальность Товарищества Завода Пневматическихъ Машинъ, основаннаго въ 1899 г. въ С.-Петербургѣ американцемъ Джономъ К. Ленке.

Много пришлось преодолѣть трудностей, чтобы поставить производство на надлежащую высоту, но лучшимъ доказательствомъ того, что цѣль эта была наконецъ достигнута служитъ то, что издѣлія завода выписываются въ настоящее время заграничными заводами. О постановкѣ дѣла на заводѣ можно судить лучше всего по нижеслѣдующему отзыву Коммиссіи, образованной при техническомъ Отдѣлѣ Управленія Желѣзныхъ Дорогъ для разработки вопроса о примѣненіи пневматическихъ машинъ въ желѣзнодорожныхъ мастерскихъ: «Въ виду того, что на С.-Петербургскихъ заводахъ въ настоящее время примѣняется значительное число пневматическихъ машинъ, изготовленныхъ означеннымъ заводомъ, Комиссія признала цѣлесообразнымъ осмотрѣть этотъ, пока единственный въ Россіи, заводъ. Уже при бѣгломъ осмотрѣ его оказалось, что по постановкѣ вообще всего дѣла онъ представляетъ много оригинальнаго и интереснаго, а потому Комиссія ознакомилась съ нимъ детально».

Заводъ занимается изготовленіемъ исключительно всевозможныхъ пневматическихъ машинъ и приспособленій, а именно: молотковъ различныхъ размѣровъ для обрубки, подчеканки, клепки и пр., сверлильныхъ машинъ также нѣсколькихъ размѣровъ, клепальныхъ машинъ, подъемниковъ различной силы и пр.

Мастерскія. Характеръ оборудованія мастерскихъ вполнѣ отвѣчаетъ положенной въ основаніе системѣ массоваго производства, а именно: имѣются станки автоматическіе (напр. шлифовальные, зуборѣзные и пр.), револьвернаго типа (токарные, сверлильные), универсальные (фрезерные, точильные) и чисто спеціальные (для обработки частей механизмовъ, а также для вспомогательныхъ работъ); механическая обработка организована слѣдующимъ образомъ: получаемыя со стороны поковки и отливки осматриваются и прежде распредѣленія по станкамъ подвергаются тщательной очисткѣ и обрубкѣ; дальнѣйшая механическая обработка каждой части разбита на отдѣльныя операціи по строго изученной и умѣло примѣненной системѣ. Изготовленіе отдѣльныхъ частей производится по внутреннему заказу Завода, обыкновенно, въ количествѣ 250—300 штукъ. Для каждой операціи по изготовленію отдѣльныхъ деталей имѣется спеціальный наборъ инструментовъ и приспособленій для станка, которые даютъ полную возможность, какъ установить обрабатываемый предметъ на станкѣ, такъ и обработать его только строго опредѣленнымъ образомъ. Въ комплектъ инструментовъ входятъ необходимые калибры и всѣ приспособленія для измѣренія обрабатываемой части. Точность изготовленія каждаго калибра соображена съ назначеніемъ частей, причемъ для нѣкоторыхъ наиболѣе отвѣтственныхъ частей отступленіе отъ калибра допускается не болѣе 1/400 мм. Благодаря такому порядку обработки, является полная возможность получать безъ затрудненія запасныя части пневматическихъ приборовъ настолько точными, что взаимозамѣняемость ихъ вполнѣ обезпечена. Для удобства требованія запасныхъ частей, всѣ онѣ имѣютъ свой постоянный номеръ, за которымъ и хранятся въ магазинѣ или складѣ

Завода. Послѣ каждой операціи обрабатываемая часть поступаетъ обязательно въ, такъ называемый, передаточный складъ не иначе, какъ по предварительной провѣркѣ точности изготовленія, послѣ чего передается на слѣдующій станокъ для дальнѣйшей обработки. Благодаря этому обнаруживается всякій недостатокъ или неточность въ работѣ своевременно, а слѣдовательно устраняется возможность передачи въ дальнѣйшую обработку части съ какими либо недостатками, присутствіе же подобной части въ собранномъ приборѣ совершенно устраняется.

Въ передаточномъ складѣ имѣется необходимое число полныхъ комплектовъ всѣхъ инструментовъ, которыми пользуется Заводъ для своего спеціальнаго производства, а также наборъ шаблоновъ, лекалъ и всякихъ приспособленій для установки и крѣпленія обрабатываемыхъ частей. Имѣющіеся запасные комплекты указанныхъ инструментовъ и приспособленій даютъ Заводу возможность во всякое время провѣрять точность калибровъ и основныхъ мѣръ и въ случаѣ необходимости возстановить размѣры ихъ согласно съ образцовыми. Въ виду совершенно спеціальнаго характера пріемовъ производства и примѣняемыхъ для того инструментовъ и приспособленій, Заводъ изготовляетъ все у себя; въ настоящее время оборудованіе промежуточнаго склада настолько полно, что стоимость его, по даннымъ Завода, доходитъ до 80.000 рублей.



Пневматическая клепка.

По окончаніи послѣдней манипуляціи и провѣрки въ передаточномъ складѣ, вещь передается въ постоянный складъ готовыхъ частей, гдѣ и хранится подъ своимъ номеромъ въ особомъ ящикѣ и откуда поступаетъ въ опредѣленномъ количествѣ въ сборку вмѣстѣ съ прочими частями входящими въ приборы, которые собираются всегда нѣсколькими комплектами сразу по мѣрѣ полученія Заводомъ заказовъ со стороны. Изъ этого склада готовыхъ частей Заводомъ доставляются и запасныя части по требованію заказчиковъ; для этого достаточно указать номеръ части, обозначенный въ каталогѣ завода.

Каждый, вполнѣ собранный приборъ, прежде чѣмъ получить окончательную наружную отдѣлку въ видѣ окраски, подвергается испытанію дѣйствительною работою на спеціально для этого устроенной испытательной станціи и лишь по обнаруженіи всѣхъ требуемыхъ отъ прибора положительныхъ качествъ, поступаетъ въ складъ готовыхъ издѣлій за текущимъ заводскимъ номеромъ.

Изъ посѣщенія завода Товарищества пневматическихъ машинъ Комиссія вынесла впечатлѣніе, что дѣло изготовленія всѣхъ машинъ и инструментовъ, которые могли-бы найти примѣненіе въ желѣзнодорожныхъ мастерскихъ (для всѣхъ вышеупомянутыхъ работъ) поставлено на вполнѣ раціональныхъ основаніяхъ, ведется вполнѣ умѣло и добросовѣстно, и въ тоже время Заводъ имѣетъ такую производительность, что можетъ удовлетворить спросу всѣхъ казенныхъ ж. д. Принятый Заводомъ методъ массового производства вполнѣ обезпечиваетъ заказчику возможность получать смѣнныя части, строго соотвѣтствующія по своимъ размѣрамъ старымъ и по весьма умѣренной цѣнѣ. Усовершенствованные методы производства, тщательная закалка и цементація всѣхъ трущихся поверхностей, тщательная пригонка частей и употребленіе наилучшихъ матеріаловъ обезпечиваетъ по мнѣнію Комиссіи продолжительную правильную работу инструментовъ, изготовленныхъ петербургскимъ Заводомъ. Что касается системы инструментовъ и машинъ, то они нисколько не уступаютъ лучшимъ заграничнымъ въ томъ числѣ и американскимъ, что можно видѣть изъ одного того факта, что Петербургскій Заводъ получаетъ довольно значительные заказы изъ за границы (Германіи, Даніи, Швеціи и Норвегіи). Благодаря совмѣстной работѣ съ Путиловскимъ заводомъ, въ которомъ изготовляются компрессоры, Петербургскій Заводъ пневматическихъ машинъ можетъ дѣлать полныя пневматическія инсталляціи для заводовъ, причемъ всѣ устанавливаемыя имъ машины и приспособленія русскаго производства».

На Выставкѣ павильонъ Товарищества привлекалъ массу публики, сбѣгавшейся на характерный стукъ пневматическаго молота. Устроенная въ миніатюрѣ установка давала возможность прослѣдить весь ходъ работы. Выставленныя модели молота и сверлильной машины въ разрѣзѣ поражали чистотой прецизіонной работы. Кромѣ различныхъ пояснительныхъ рисун-



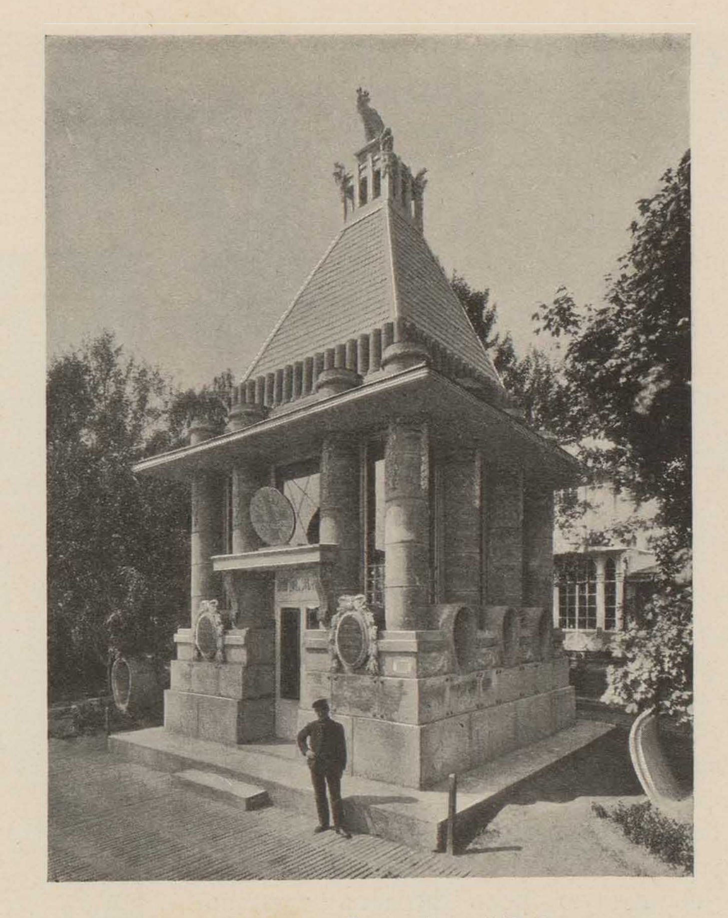
Джонъ К. Ленке.

Основатель единственнаго въ Россіи Завода Пневматическихъ Машинъ.

ковъ и надписей въ павильонѣ можно было видѣть также и портретъ основателя завода Дж. К. Ленке въ рабочемъ костюмѣ, свидѣтельствующемъ о томъ, что онъ не гнушается и черной работой. Можетъ быть этимъ и объясняется успѣхъ, достигнутый Товариществомъ, которому приходится конкурировать съ поставщиками гораздо болѣе дешевыхъ заграничныхъ издѣлій, оказавшихся, однако, на практикѣ менѣе экономичными и работоспособными, чѣмъ машины Товарищества.

Нужно ли говорить, что съ примѣненіемъ пневматическихъ приборовъ для заклепокъ совершенно устраняется потребность въ живой человѣческой силѣ, которая такъ тяжело отражалась на здоровіи рабочихъ, на своей груди выдерживавшихъ всѣ удары молотовъ заклепщика. Уже это одно на долгое время сдѣлаетъ имя Джона К. Ленке достойнымъ благодарности многихъ.

Фирма удостоена награды Большой Золотой медали на Строительно-Художественой Выставкѣ.



Павильонъ Торговаго Дома «Андрей Б. Эллерсъ». (Новая Деревня).

Торговый Домъ „Андрей Б. Эллерсъ".

Главная Контора—въ С.-Петербургѣ, В. О., Николаевская набережная, 5.

Фирма основана въ 1866 году Андреемъ Богдановичемъ Эллерсъ сначала исключительно для оптовой продажи англійскаго каменнаго угля,—но ввиду того, что въ то время портландскій цементъ получилъ заграницей широкое примѣненіе, А. Б. Эллерсъ вошелъ въ соглашеніе съ шведскимъ цементнымъ заводомъ Svenska cementforsaljnings Act. Bol. и заручился исключительнымъ правомъ на продажу въ Россіи шведскаго портландскаго цемента подъ маркою „Трехкоронный". Этотъ

цементъ былъ однимъ изъ первыхъ портландскихъ цементовъ въ Россіи, а потому А. Б. Эллерсъ справедливо считается піонеромъ цементнаго дѣла въ Россіи. Благодаря своему выдающемуся качеству „Трехкоронный“ цементъ постепенно сталъ всемірно-извѣстнымъ, каковую славу онъ сохранилъ за собою и по сіе время. Онъ поставляется не только на всѣ Европейскіе рынки, но и во всѣ прочія страны свѣта и общій сбытъ его за прошлый 1907 годъ достигъ выдающейся цифры 1.211.639 бочекъ.

Состоя въ тѣсной связи со строительнымъ дѣломъ, благодаря торговлѣ цементомъ, фирмою построенъ въ 1902 году въ С.-Петербургѣ подъ названіемъ „Русско-Шведскій заводъ цементныхъ трубъ“ заводъ для изготовленія канализаціонныхъ трубъ изъ вышеуказаннаго шведскаго „Трехкоронннаго“ цемента. Трубы изготовляются патентованными машинами мастерами-шведами и все производство находится подъ наблюденіемъ спеціалистовъ по сему дѣлу.— Заводъ, оборудованный по послѣднему слову техники, является единственнымъ въ Россіи, гдѣ примѣняется машинное производство.

Въ бетонныхъ работахъ, какъ извѣстно, кромѣ тщательности перемѣшиванія цемента съ пескомъ, громадную роль играетъ тщательность утрамбовки и при набиваніи трубъ ручнымъ способомъ недостатки ручной работы особенно ощутительны, потому что трубы получаются неоднородной плотности. Патентованныя же машины, которыми работаетъ „Русско-Шведскій Заводъ“, совершенно устраняютъ этотъ недостатокъ, такъ какъ формованіе происходитъ подъ большимъ, равномѣрно распредѣленнымъ давленіемъ.

Благодаря машинному производству въ связи съ употребленіемъ въ дѣло лучшаго цемента и песка, трубы и достигаютъ тѣхъ высокихъ качествъ, которыми онѣ обладаютъ, а именно: гладкой внутренней поверхности, правильной формы, водонепроницаемости и необыкновенной прочности; такъ напримѣръ, при испытаніяхъ, произведенныхъ въ Механической Лабораторіи Института Инженеровъ Путей Сообщенія профессоромъ Н. Бѣлелюбскимъ, трубы выдержали свыше 100 пудовъ наружнаго и до 6 атмосферъ внутренняго давленія.


Внутренній видъ павильона Торговаго Дома «Андрей Б. Эллерсъ».

Заводъ занимается не только производствомъ трубъ отъ 4″ до 21″ и коллекторовъ разнаго сѣченія до 7 футовъ и болѣе, но одновременно и постройкой канализацій, начиная отъ мелкихъ домовыхъ и кончая канализаціями цѣлыхъ городовъ. — При частичномъ переустройствѣ С.-Петербургской канализаціи заводомъ было проложено около 6 верстъ разнаго размѣра трубъ.

Спросъ на означенныя трубы въ Россіи все болѣе и болѣе увеличивается, а въ Швеціи половина всѣхъ канализаціонныхъ трубъ, примѣняемыхъ въ дѣло по всей Швеціи, относится на цементныя трубы, изготовляемыя по тому же патенту на заводахъ въ Стокгольмѣ и Мальмэ.

Кромѣ издѣлій Русско-Шведскаго Завода цементныхъ трубъ, въ павильонѣ фирмы на Международной Строительно-Худож. Выставкѣ были выставлены: портландскій цементъ „Трехкоронный“, романскій цементъ „Медвѣдь“ собственнаго завода Торговаго Дома „Андрей Б. Эллерсъ“, затѣмъ англійскіе огнеупорный кирпичъ и глина разныхъ сортовъ.

Павильонъ на выставкѣ былъ выстроенъ по проекту гражданскаго инженера К. И. Розенштейна, являющагося завѣдующимъ технической частью Торговаго Дома „Андрей Б. Эллерсъ“, весь изъ „Трехкоронннаго“ цемента и цементныхъ трубъ и привлекалъ всеобщее вниманіе оригинальностью архитектуры и красотой внутренняго убранства. Особенно красива была фигура бѣлаго медвѣдя, вѣнчавшаго павильонъ и своимъ видомъ лишній разъ напоминавшаго, что среди цементовъ романскій цементъ „Медвѣдь“ играетъ первенствующую роль.

Фирма Торговаго Дома „Андрей Б. Эллерсъ“ по присужденію экспертной коммиссіи выставки получила „Большую Золотую медаль“.

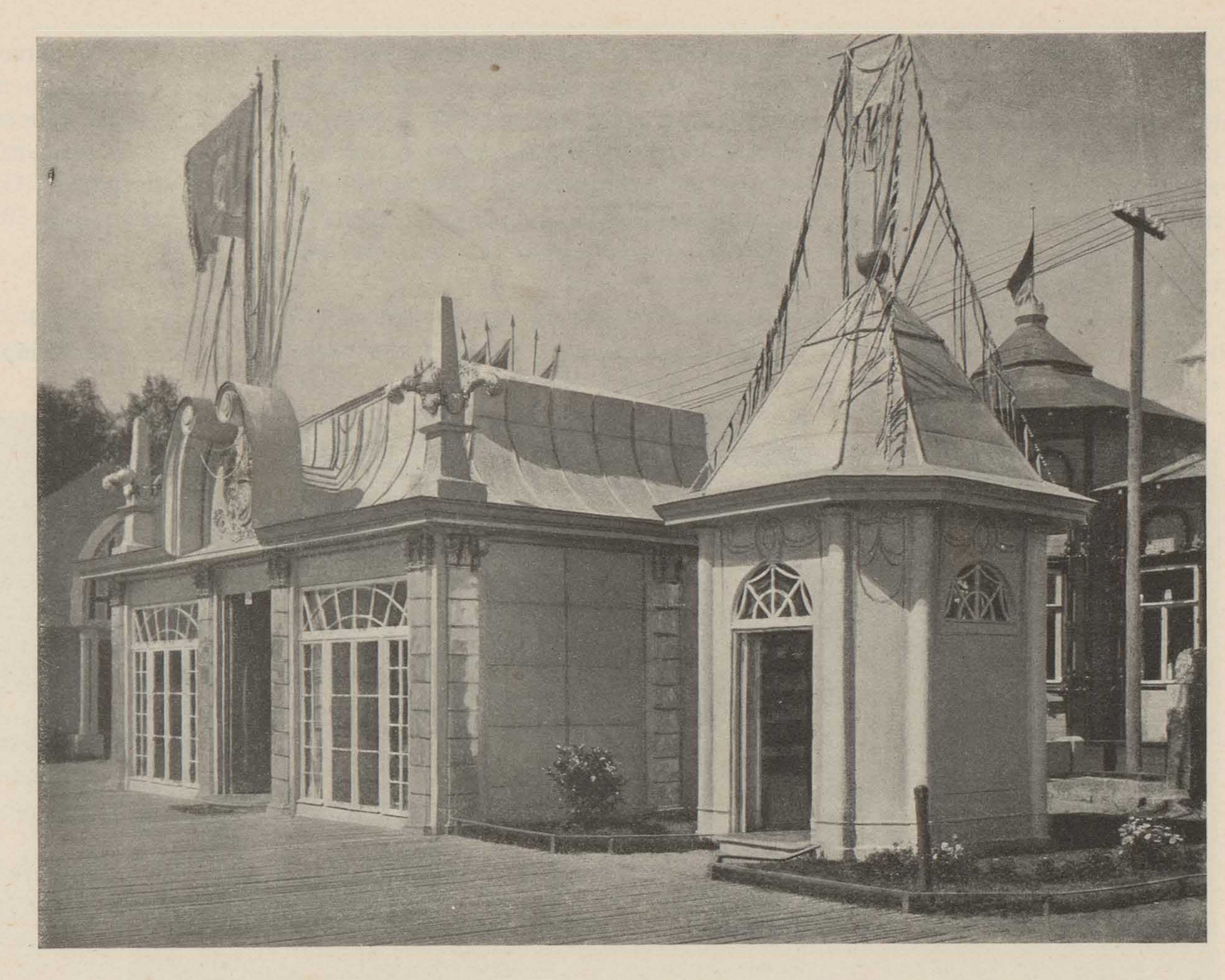
НАСЛѢДНИКИ
Графа П. П. Шувалова.

Лысьвенскій заводъ
Наслѣдниковъ Графа П. П. Шувалова.

Павильонъ Лысьвенскаго Горнаго Округа Н-въ Графа П. П. Шувалова на Международной Строительно-Художественной Выставкѣ (по проекту Гражданскаго Инженера Л. А. Ильина) является экспонатомъ оцинкованнаго желѣза и бѣлой жести, построенный исключительно изъ этихъ матеріаловъ.

Формы, приданныя этому павильону, и украшенія его показываютъ, что оцинкованное желѣзо и жесть могутъ вполнѣ обезпечить художественность замысла строителя въ связи съ прочностью и долговѣчностью сооруженій.

Въ павильонѣ выставлены издѣлія Лысьвенскаго желѣзодѣлательнаго Завода и представлены въ образцахъ всѣ стадіи производства листового желѣза разныхъ видовъ и сортовъ, черной и бѣлой жести, начиная съ сырыхъ матеріаловъ. На-ряду съ этими продуктами производства выставлены также и модели механизмовъ, служащихъ для прокатки кровельнаго желѣза. Техника производства иллюстрирована еще діаграммами постепеннаго развитія дѣятельности завода и фотографическими видами завода и заводскихъ сооруженій.



Павильоны „Наслѣдниковъ Графа П. П. Шувалова“ въ Новой Деревнѣ:

Лысьвенскаго завода и Фабрики «Огнеупоръ».

Лысьвенскій Горный Округъ расположенъ въ Пермской губ. и уѣздѣ и занимаетъ площадь въ 500.000 десятинъ, изъ которыхъ до 480.000 десятинъ лѣса. Округъ имѣетъ три главнѣйшихъ отрасли производства: желѣзное, золото-платиновое и лѣсное. Для производства чугуна Округъ имѣетъ три доменныхъ завода: Теплогорскій, Бисерскій и Кусье-Александровскій съ 4 доменными печами и соотвѣтственнымъ числомъ углежежныхъ печей. Весь чугунъ выплавляется изъ своихъ рудъ на древесномъ углѣ.

Передѣлъ чугуна въ желѣзо и производство листового желѣза поставлено на Лысьвенскомъ Заводѣ, оборудованномъ исключительно для спеціальнаго производства тонкихъ листовъ всевозможныхъ видовъ и сортовъ. Заводъ вновь перестроенъ съ 1900 года и производитъ уральское кровельное желѣзо, черное желѣзо всякихъ другихъ типовъ, черную и бѣлую жесть и оцинкованное желѣзо. Производство уральскаго кровельнаго желѣза ведется на Лысьвенскомъ Заводѣ съ первыхъ годовъ его основанія (1785) и поставлено на такую высоту, что желѣзо марки Лысьвенскаго Завода считается однимъ изъ самыхъ лучшихъ въ Россіи.

Съ 1905 года Лысьвенскій Заводъ приступилъ къ выработкѣ черной и бѣлой жести и оцинкованнаго желѣза. Эти новыя въ Россіи производства (введенныя на заводѣ Горнымъ Инженеромъ Ф. Ф. Фоссъ) поставлены на Лысьвенскомъ Заводѣ въ солидномъ масштабѣ съ цѣлью замѣнить привозную черную и бѣлую жесть русскимъ фабрикатомъ, изготовляемымъ въ Россіи въ полномъ объемѣ, начиная съ сырыхъ матеріаловъ. До того времени черная жесть, ввозимая изъ Англіи, только лудилась въ Россіи.

Въ настоящее время Лысьвенскій Заводъ изготовляетъ основной матеріалъ—черную жесть—изъ лучшаго уральскаго чугуна, выплавленнаго на древесномъ углѣ и предлагаетъ рынку бѣлую жесть не только



Внутренній видъ павильона Лысьвенскаго завода.

не уступающую, но и превосходящую въ нѣкоторомъ отношеніи (особенно мягкостью) англійскую жесть.

Оцинкованное желѣзо производится на Лысьвенскомъ Заводѣ изъ спеціально приготовленнаго чернаго желѣза, которое лучше обезпечиваетъ приставаніе къ желѣзу цинка.

Лысьвенскій Заводъ за продукты своего производства имѣетъ награды: Grand Prix и Большую золотую медаль на Парижской выставкѣ 1900 г.

Фабрика для производства огнеупорныхъ издѣлій и строительныхъ матеріаловъ „Огнеупоръ“.

Фабрика „Огнеупоръ“ построена въ Лысьвенскомъ Горномъ Округѣ при станціи Лысьва въ 1898 году Компаніей „А. П. Матвѣевъ и А. Ф. Штаркъ“. Цѣлью постройки фабрики было снабженіе Уральскихъ заводовъ огнеупорными матеріалами—особенно высококачественнымъ „динаснымъ“ кирпичемъ —и этимъ способствовать успѣшному развитію на Уралѣ передѣла чугуна въ желѣзо мартеновскимъ процессомъ.

Эту задачу фабрика „Огнеупоръ“ выполняетъ успѣшно, снабжая почти всѣ Уральскіе заводы—даже имѣющіе собственныя фабрики для производства огнеупорныхъ издѣлій—своими фабрикатами.

Спеціальностью фабрики является выдѣлка динаса, шамотнаго и глинистокварцеваго кирпича всякихъ формъ и видовъ, но фабрика поставляетъ также и другіе роды кирпича, какъ красный, глазурованный и тому под.

Годичный сбытъ до 550.000 динаса, до 300.000 шамотнаго и до 400.000 глинистокварцеваго.

Сырыми матеріалами фабрика пользуется изъ Лысьвенскаго Округа, а отчасти и изъ другихъ мѣстъ Урала.

Рабочихъ на заводѣ 125 человѣкъ. Заводъ оборудованъ паровыми двигателями и усовершенствованными механизмами для производства кирпича и огнеупорныхъ издѣлій.

Фирма „Наслѣдники графа П. П. Шувалова“ по присужденію экспертной комиссіи Международной Строительно-Художественной Выставки награждена Большой золотой медалью „за отличное производство кровельнаго желѣза и жести“.

С. И. Рудницкій,

военный инженеръ.

Двѣ витрины на выставкѣ представляли научную, общественную и литературную дѣятельность военнаго инженера С. И. Рудницкаго и обѣ полны интереса для широкой публики.

Въ витринѣ павильона № III вниманію посѣтителя предлагались проекты казармы, хлѣбопекарни, кухни, бани, прачечныхъ и сушильни, обслуживаемыхъ центральнымъ пароводянымъ отопленіемъ.

Главный интересъ выставленныхъ проектовъ состоялъ въ томъ, что они сдѣланы 25 лѣтъ тому назадъ и были въ свое время положены подъ сукно, будучи найдены, по отзыву «комиссіи по устройству казармъ», нецѣлесообразными и преждевременными. Въ настоящее время, какъ извѣстно, такой типъ отопленія общепринятъ: жизнь вынесла такимъ образомъ судъ и изобрѣтателю и комиссіи. Калориферы, чертежи которыхъ выставлены Рудницкимъ, установлены имъ во многихъ частныхъ зданіяхъ.



Практическое примѣненіе желѣзо-бетона къ фортификаціи.

Образцы построекъ, исполненыхъ по собственнымъ проектамъ военнымъ инженеромъ С. И. Рудницкимъ на Каменномъ Островѣ.

Въ этой же витринѣ находились чертежи проектовъ примѣненія желѣзо-бетона къ фортификаціи, сдѣланные 22 года тому назадъ, желѣзо-бетонныхъ мостовъ; фотографіи исполненныхъ работъ: желѣзо-бетонный мостъ черезъ р. Саксаганъ, плоскія желѣзо-бетонныя перекрытія при большомъ пролетѣ; одесскій кадетскій корпусъ; желѣзо-бетонные резервуары на Оренбургско-Ташкентской ж. д. отъ 176 до 300 куб. саж. емкостью.

Изъ литературныхъ трудовъ г. Рудницкаго, помѣщенныхъ здѣсь-же въ витринѣ, назовемъ: «Желѣзо-цементныя конструкціи», «Желѣзо-бетонные резервуары на нашихъ желѣзныхъ дорогахъ», «Центральное отопленіе», «Опытъ примѣненія желѣзо-бетона къ фортификаціи», «Мѣры и средства для борьбы съ пожарами и паникой въ театрахъ» и др., а также журналы «Зодчій», Инженерный журналъ, «Военный Сборникъ» и «Записки Одесскаго отдѣленія Имп. Русскаго Техническаго Общества», которыхъ постояннымъ сотрудникомъ, а послѣдняго журнала и редакторомъ былъ г. Рудницкій.

На Каменномъ Островѣ С. И. Рудницкимъ экспонировалось практическое примѣненіе желѣзо-бетона къ фортификаціи, теорія котораго изложена имъ обстоятельно въ его большомъ трудѣ «Опытъ примѣненія желѣзо-бетона къ фортификаціи». СПБ. 1908 г. Экономія въ первоначальныхъ расходахъ, экономія въ расходахъ по ремонту и содержанію, экономія во времени по возведенію и устройству желѣзо-

бетонныхъ конструкцій, слабая звукопроводность, огнестойкостъ, теплосохраняемостъ—таковы важнѣйшія качества, дѣлающія желѣзо-бетонъ особенно цѣннымъ для примѣненія въ фортификаціонныхъ сооруженіяхъ долговременнаго характера, причемъ желѣзо-бетонныя покрытія должны имѣть непремѣнно форму сводовъ, а не плоскую, горизонтальную форму. Особенно важное примѣненіе можетъ и долженъ имѣть по мысли С. И. желѣзо-бетонъ въ приложеніи его къ такъ называемой импровизованной фортификаціи, то-есть къ укрѣпленіямъ создаваемымъ въ минуту необ-



Витрина военнаго инженера С. И. Рудницкаго съ проектами и фотографіями исполненыхъ имъ работъ.

III-ій павильонъ въ Новой Деревнѣ.

ходимости. Какъ извѣстно, этотъ вопросъ былъ выдвинутъ послѣдними войнами. Предполагалось даже въ мирное время устраивать *крѣпостные парки*, гдѣ бы сосредоточивалось заблаговременное заготовленіе матеріаловъ для импровизованной фортификаціи. Желая придти на помощь и въ этомъ случаѣ С. И. проектировалъ нѣсколько видовъ желѣзо-бетонныхъ элементовъ, которыхъ форма, размѣры, взаимное сочетаніе позволяютъ производить самыя различныя и произвольныя конструкціи. На Выставкѣ на площади Каменнаго Острова показаны нѣскольло такихъ типовъ желѣзо-бетонныхъ элементовъ, а также и нѣкоторыя изъ возможныхъ ихъ сочетаній для устройства разнаго рода блиндажей, ложементовъ, потернъ, подземныхъ галлерей и т. д.

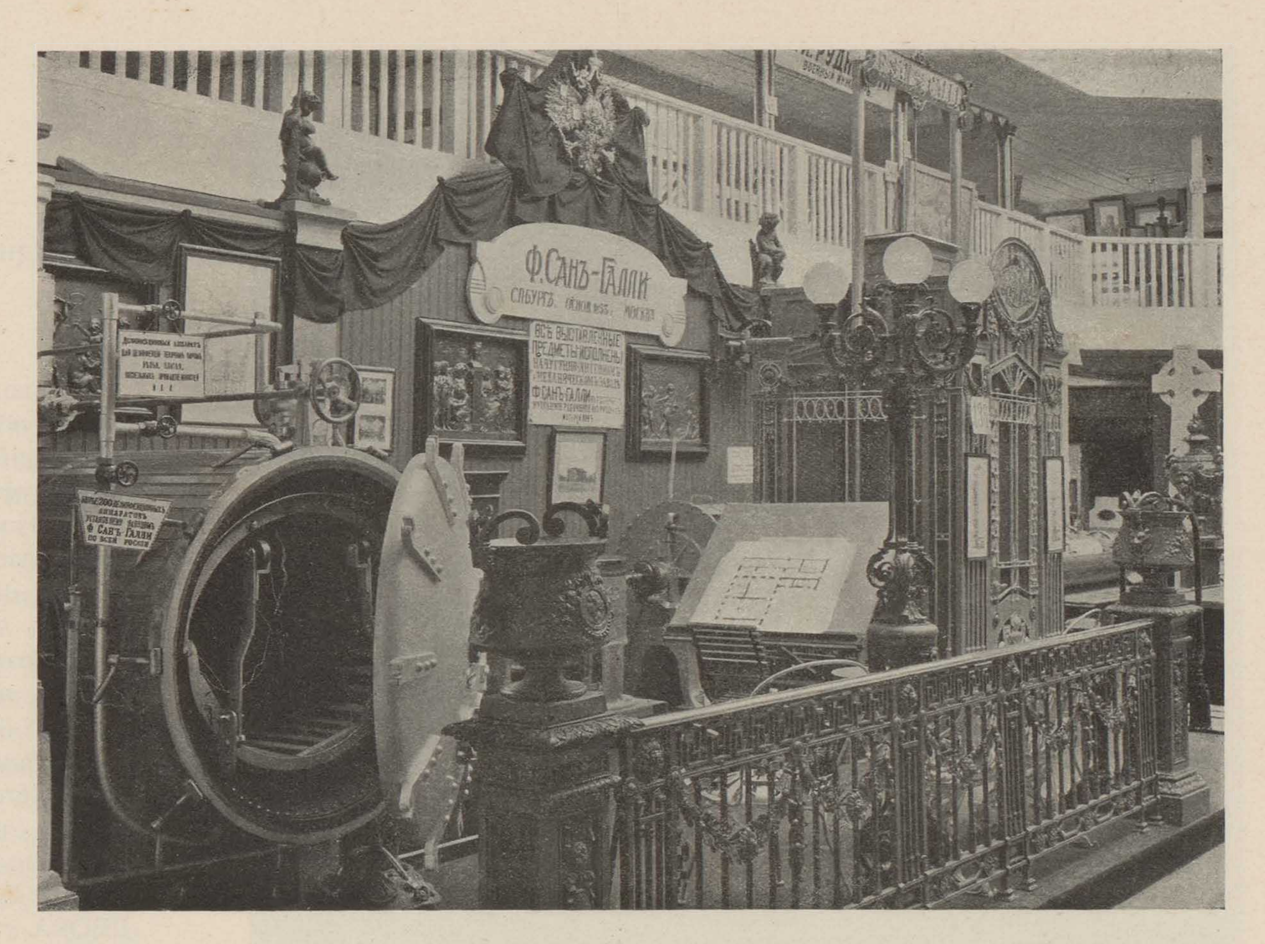
Всѣмъ элементамъ приданы размѣры, дѣлающіе ихъ вполнѣ портотивными, легко переносимыми; благодаря же остроумнымъ соединеніямъ между отдѣльными элементами конструкція изъ нихъ носитъ характеръ монолита. Подсыпкой слоя земли, укладкой новаго ряда элементовъ можно по произволу увеличивать стойкость конструкціи въ смыслѣ противодѣйствія и сопротивленія дѣйствію снарядовъ, въ чемъ изъ осмотра укрѣпленій, возведенныхъ на Кам. О., легко могъ убѣдиться даже и совершенный профанъ въ военномъ дѣлѣ. Здѣсь были устроены блиндажи, траншеи и т. п., причемъ для большей наглядности всюду были поставлены манекены,—изображавшіе фигуры солдатъ, благодаря чему экспонаты—постройки инженера Рудницкаго въ глазахъ зрителей вызывали полную иллюзію.

Желѣзо-бетонныя балки (одинъ изъ элементовъ) конструированы въ размѣрѣ, удобномъ для переноски и обращенія, а затѣмъ, будучи изготовлены изъ ошнурованнаго желѣзо-бетона, онѣ оказываютъ одинаковое сопротивленіе, что очень важно для военнаго времени, гдѣ трудно принимать во вниманіе расположеніе арматуры. Эти балки названы С. И.—*балками равнаго сопротивленія*. Для болѣе подробнаго ознакомленія съ этой отраслью строительства мы отсылаемъ читателя этихъ строкъ къ труду С. И. «Опытъ примѣненія желѣзо-бетона къ фортификаціи» въ которомъ детально, съ любовью къ дѣлу и знаніемъ предмета подробно излагается вся польза желѣзо-бетонныхъ конструкцій. Отмѣтимъ здѣсь лестное вниманіе заграничной спеціальной прессы къ этому труду С. И. См. Revue du Genie militaire 1908, № 6 стр. 533—538 и Mitheilungen über Gegenstände des Artillerie-und Geniewesens, 1908, № 5, стр. 409 въ статьѣ Emil Stettner, Anwendungen des Eisenbetons im Kriegsbau.

Чугунно-литейный и механическій заводы

Ф. Санъ-Гали.

Петербургъ. **Москва.**



Экспонаты фирмы «Ф. Санъ-Гали»,
въ павиліонѣ № III-ій въ Новой Деревнѣ.

Основаніемъ этихъ заводовъ: въ Петербургѣ — Лиговская ул., домъ № 60, въ г. Москвѣ — Кисельный пер., соб. домъ послужила открытая Францемъ Карловичемъ Санъ-Галли въ 1853 году на Лиговкѣ мастерская, гдѣ подъ руководствомъ самого хозяина работали вначалѣ 12 человѣкъ слесарей и жестяниковъ.

Нынѣ петербургскій заводъ фирмы задалживаетъ 1000 человѣкъ рабочихъ, оборудованъ новѣйшими техническими приспособленіями, имѣетъ колонію для рабочихъ въ 22 дома и занимаетъ различными постройками площадь въ 17000 кв. саж.

Стремленіе выпускать издѣлія каждой изъ вновь открываемыхъ мастерскихъ безупречными въ отношеніи качества матеріаловъ, прочности, изящества и цѣлесообразности отдѣлки и конструкціи неуклонно проводится фирмой, какъ въ каждой выпускаемой ею бездѣлушкѣ, такъ и въ наиболѣе крупныхъ заказахъ: это подтвердитъ каждый изъ заказчиковъ фирмы. Добросовѣстное и точное исполненіе заказовъ только служитъ поддержкой того довѣрія и извѣстности, какими издавна пользуется фирма Ф. Санъ-Галли.

Заводы имѣютъ слѣдующіе отдѣлы:

Строительный: Желѣзныя конструкціи всякаго рода (каркасы домовъ.—Колонны.—Лѣстницы и рѣшетки.—Громоотводы.—Оконные переплеты.—Фонари.—Памятники). Оборудованіе бань, прачешныхъ, паровыхъ кухонъ, дезинфекціонныхъ камеръ. Центральное отопленіе и вентиляція. Водопроводы. Печи.

Механическій: Паровыя машины.—Насосы.—Подъемныя машины. Гидравлическіе прессы.

Котельный: паровые и водогрѣйные котлы; баки, резервуары, цистерны.

Слесарный: Денежные шкафы. Сэфы. Кухонные очаги.

Вѣсовой: Вѣсы американской системы Фербэнксъ и др.

Кромѣ того изготовляются: садовая мебель, горныя сани, комнатные ледники, коляски и кресла, ванны и умывальники, кровати, и т. д.

По каждому отдѣлу производства фирмы имѣются спеціальные прейсъ-куранты, которые высылаются по первому требованію.

Адресъ главной конторы: **СПБ., Лиговка, 60. Тел. 675.**

Адресъ магазиновъ фирмы: *въ Петербургѣ*—Невскій пр., 8 соб. д., телефонъ № 23—55; Невскій пр., № 60; телефонъ 51—27; *въ г. Москвѣ*: Кузнецкій мостъ, № 34.



Витрина завода А. М. Оуфъ.
III-ій павильонъ. (Новая Деревня).

Мѣдно-котельный, мѣдно-литейный механическій и арматурный заводъ А. М. Оуфъ.

Заводъ основанъ въ 1866 году бывшимъ его владѣльцемъ С.-Петербургскимъ 1-й гильдіи купцомъ Михаиломъ Гавріиловичемъ Оуфъ. Нынѣшній владѣлецъ—сынъ его, 1-й гильдіи купецъ, Алексѣй Михайловичъ Оуфъ. Первоначально производство было мѣдно-котельное, ручное; затѣмъ въ 1882 году открыто мѣдно-литейное и механическое токарно-слесарное производство посредствомъ дѣйствія машины въ 6 силъ и, наконецъ, въ 1891-мъ году поставлена паровая машина въ 30 силъ съ прибавленіемъ токарныхъ станковъ и прочихъ приспособленій и механизмовъ. Съ этого времени заводъ производитъ выработку матеріаловъ почти въ одинаковомъ количествѣ при среднемъ числѣ рабочихъ до 300 человѣкъ.

Заводъ М. Г. Оуфъ принималъ участіе на Ремесленной Выставкѣ въ С.-Петербургѣ въ 1885 году и за свои выдающіяся издѣлія удостоенъ медали отъ Императорскаго Техническаго Общества и золотой медали отъ города С.-Петербурга, а въ 1894 году Заводъ получилъ ВЫСОЧАЙШЕЕ соизволеніе именоваться поставщикомъ ВЫСОЧАЙШАГО ДВОРА съ правомъ изображенія на вывѣскахъ Государственнаго герба.

Спеціальность завода: мѣдные фильтры для казенныхъ винныхъ складовъ, мѣдные котлы для войскъ, минные корпуса съ приборами и разныя машинныя принадлежности для военнаго вѣдомства. Устройства на броненосцахъ, крейсерахъ и другихъ военныхъ судахъ водоотливной, пожарной, затопленія, вентиляціонной и отопленія различныхъ системъ, а также водопроводныхъ и прочихъ работъ. Кромѣ сказаннаго Заводъ изготовляетъ: ванны, печи для ваннъ (красной мѣди); выполняетъ всякія вообще издѣлія изъ красной мѣди, всякаго рода арматуры, паровыя водопроводныя и производитъ всевозможныя механическія работы. Заводъ изготовляетъ также всевозможную мѣдную отливку по чертежамъ и моделямъ. Всѣ поименованныя работы Заводъ производитъ изъ хорошаго качества матеріаловъ весьма прочно и аккуратно.

Помѣщается Заводъ по 8 Рождественской, №№ 20 и 22. Телефонъ № 869.

Страховое Общество „Россія“.

Страховое Общество «Россія» учреждено было въ С.-Петербургѣ въ 1881 году съ основнымъ, вполнѣ оплаченнымъ, капиталомъ въ 4.000,000 рублей и въ настоящее время оно оперируетъ по шести отраслямъ страхованія, а именно: страхованіе жизни, отъ огня, транспортовъ, отъ несчастныхъ случаевъ, стеколъ и отъ кражъ со взломомъ; при чемъ послѣдняя отрасль страхованія (отъ кражъ со взломомъ) введена недавно, въ 1908 году.

Обороты Общества, а въ соотвѣтствіи съ оборотами и капиталы его ежегодно возрастаютъ въ значительной степени, такъ что въ настоящее время Общество „Россія“ занимаетъ одно изъ выдающихся мѣстъ, какъ среди отечественныхъ, такъ и среди заграничныхъ страховыхъ учрежденій. Въ 1907 году сборъ преміи по всѣмъ отраслямъ выразился въ суммѣ 29.872,448 рублей, а основной и запасные капиталы Общества составили 67.247,973 р.; причемъ, помимо вышеуказаннаго основного капитала въ 4.000,000 руб. и за отложеніемъ всѣхъ резервовъ по всѣмъ отраслямъ страхованія, Общество владѣетъ еще запаснымъ капиталомъ въ 934,208 руб. Фонды же прибылей страхователей составляли къ концу 1907 года сумму въ 1.210,977 рублей.

Всѣ указанные капиталы, фонды и резервы помѣщены надежнымъ образомъ, причемъ подъ текущіе счета и вклады въ первоклассныхъ кредитныхъ учрежденіяхъ помѣщено было на 1 Января 1908 года 3.837,461 рубль, подъ процентныя бумаги 24.138,927 рублей, подъ недвижимое имущество—22.690,304 руб., ссуды подъ недвижимое имущество—4.852,000 руб., ссуды подъ полисы—8.452,352 руб., а остальное составляетъ кассовую наличность (въ Правленіи, Отдѣленіяхъ и Агентствахъ), дебиторы и т. под.

Правленіе и Главная Контора Общества помѣщается въ С.-Петербургѣ, на Морской улицѣ, въ собственномъ домѣ Общества, подъ № 37. Кромѣ того Общество «Россія» имѣетъ въ Россійской Имперіи 11 Отдѣленій, 7 Главныхъ Агентствъ и свыше 1000 агентствъ, производящихъ операціи по практикуемымъ Обществомъ отраслямъ страхованія. Помимо этого на главныхъ станціяхъ желѣзныхъ дорогъ имѣются кіоски Общества для страхованія пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ. Во всѣхъ указанныхъ мѣстахъ можно безплатно получать брошюры и всѣ необходимыя свѣдѣнія о дѣятельности Общества «Россія».

Общество оперируетъ также и заграницей, гдѣ оно учредило, между прочимъ, отдѣленія въ Александріи, Афинахъ, Бѣлградѣ, Константинополѣ, Тегеранѣ и Цетиньѣ и многочисленныя агентства, подчиненныя этимъ послѣднимъ. Для операцій по заграничнымъ перестрахованіямъ оно имѣетъ обширное Отдѣленіе въ Берлинѣ и другое въ Нью-Іоркѣ.

На Выставкѣ Общество имѣло свой кіоскъ, въ которомъ въ рядѣ діаграммъ, фотографій, рисунковъ представило состояніе различныхъ видовъ своей дѣятельности; въ частности очень интересно и полно представлено строительство Общества планами, фасадами и рисунками принадлежащихъ Обществу и выстроенныхъ имъ домовъ (или предполагающихся къ постройкѣ)—въ Петербургѣ, Москвѣ, Бѣлградѣ, Ригѣ и др. городахъ.



Кіоскъ Страхового Общества «Россія» въ III-мъ павильонѣ. (Новая Деревня).

Товарищество картоно-тольнаго производства А. Науманъ и К°.

ИМПЕРАТОРСКАГО Россійскаго Пожарнаго Общества поставщики.

Потребность въ дешевомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ прочномъ и огнеупорномъ кровельномъ матеріалѣ привела въ серединѣ текущаго столѣтія къ изобрѣтенію толя, т. е. пропитанной смолистымъ составомъ кровельной бумаги.

Первая фабрика толя, то-есть, пропитанной смолистымъ составомъ кровельной бумаги въ Россіи была основана Августомъ Ивановичемъ Науманомъ сперва въ Ригѣ, а въ 1868 году въ С.-Петербургѣ. Убѣдившись въ неудобствѣ полученія кровельной бумаги изъ-за границы, или съ другихъ писчебумажныхъ фабрикъ, А. И. Науманъ построилъ въ 1871 году при своемъ заводѣ отдѣленіе для производства кровельной бумаги. Въ 1882 году обѣ фабрики перешли въ руки вновь учрежденнаго товарищества картонно-тольнаго производства А. Науманъ и К°, съ основнымъ капиталомъ въ 400.000 р. Благодаря тому обстоятельству, что Товарищество соединяетъ въ своихъ рукахъ производство какъ толя, такъ и кровельной бумаги, оно вполнѣ можетъ ручаться за употребляемое сырье, и весьма быстро приготовляетъ любой сортъ толя высшаго качества.

Первое время толь прививался въ Россіи довольно туго, но въ послѣднее время потребность въ немъ стала весьма быстро возрастать, что видно изъ слѣдующаго сопоставленія:

Сбытъ Товарищества составлялъ:

въ 1883 году	68.000	кв. с. толя
„ 1888 „	90.000	„ „
„ 1893 „	158.000	„ „
„ 1898 „	430.000	„ „

Такое быстрое распространеніе толя объясняется главнымъ образомъ слѣдующими качествами его:

1) Огнеупорностью, доказанной многолѣтнимъ опытомъ, и признаніемъ толевыхъ крышъ прочными и огнеупорными со стороны Страховыхъ отъ огня Обществъ. Страховая премія за строенія, крытыя толемъ,—самая низкая, т. е. та-же, что и за строенія, крытыя желѣзомъ,

2) непромокаемостью толя;

3) прочностью толя противъ вліянія влажнаго воздуха и кислыхъ газовъ; и—

4) дешевизною толя и толевыхъ крышъ.

Благодаря этимъ качествамъ, толь въ настоящее время употребляется между прочимъ для слѣдующихъ строительныхъ цѣлей:

1) для покрытія крышъ, 2) для прокладки подъ смазку на черные полы, 3) для обивки потолковъ въ мастерскихъ, паровозныхъ сараяхъ и проч., 4) для обивки внутреннихъ и наружныхъ стѣнъ деревянныхъ строеній, 5) для обертыванія концовъ деревянныхъ балокъ, находящихся въ гнѣздахъ каменныхъ стѣнъ.

Кромѣ кровельной бумаги, употребляемой для приготовленія толя, писчебумажная фабрика Товарищества изготовляетъ еще другую, болѣе плотную кровельную бумагу, которая съ необычайнымъ успѣхомъ вошла въ употребленіе для обивки деревяннымъ стѣнъ, замѣняя вполнѣ ихъ неудобную и дорогую штукатурку.

Кровельная бумага приколачивается къ стѣнѣ вертикальными полосами, и такъ, чтобы края смѣжныхъ полосъ только соприкасались другъ съ другомъ, а не покрывали другъ друга. При этомъ употребляются специальные гвозди 2/3'' съ широкими шляпками, которые вбиваются на разстояніи 2'' другъ отъ друга у самаго края полосы и кромѣ того поперечными, горизонтальными рядами на разстояніи одного аршина. Такимъ образомъ обитую картономъ стѣну можно оклеивать обоями, или покрасить масляною или клеевою красками.

Фабрика обслуживается 4 паровыми котлами съ поверхностью нагрѣва въ 300 кв. метровъ, 9 паровыми машинами въ 250, 35, 35, 25, 15, 10, 3, 2 и 1 лош. силы, 2 бумагодѣлательными машинами, 2 тряповарными котлами, 3 бѣгунами, 9 раллами, 4 аппаратами для изготовленія толя, 2 аппаратами для изготовленія кровельнаго лака и мастики и т. д. Задалживаетъ 220 рабочихъ на фабрикѣ и 40—50 кровельныкъ мастеровъ.

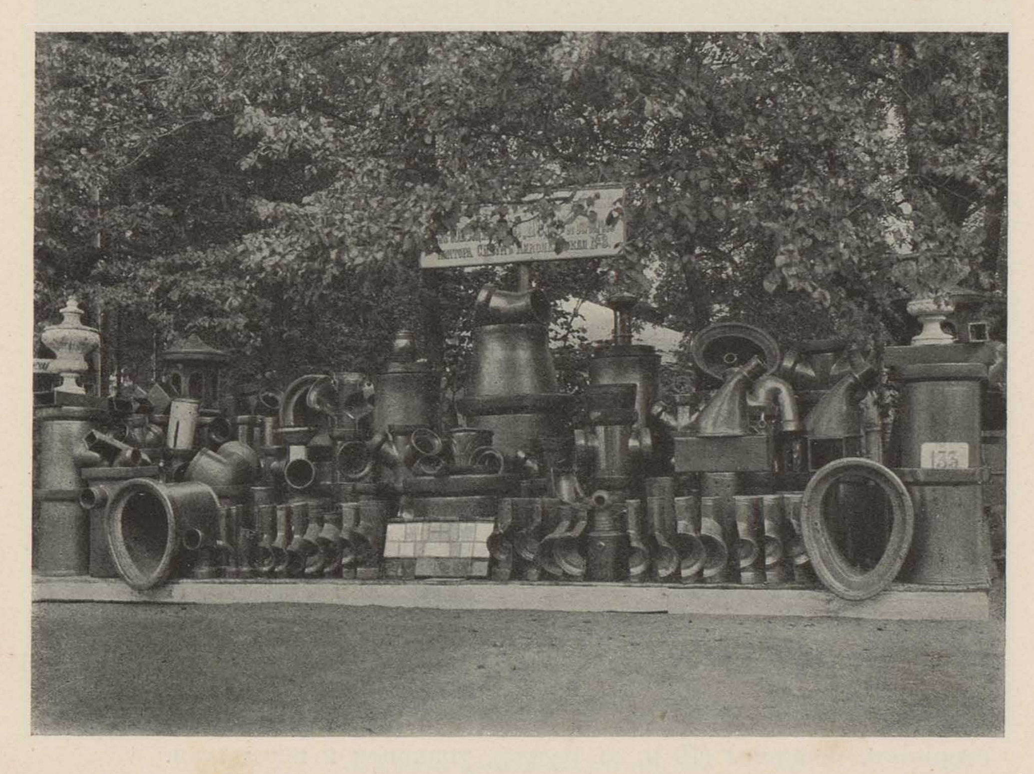
Годовое производство выражается въ 150 тысячахъ пудовъ кровельной бумаги (толеваго картона), 40 тысячъ пудовъ оберточной бумаги, 100—150 тысячъ кусковъ толя и толь-пергамента, 4—5 тысячъ бочекъ кровельнаго лаку, толеваго масла и цементной мастики. Товарищество принимаетъ на себя также исполненіе всякаго рода толевокровельныхъ работъ, какъ-то покрытіе крышъ толемъ—гладкимъ, брусковымъ, двуслойнымъ и голь-цементнымъ способомъ, оклейку толемъ желѣзо-бетонныхъ крышъ, ремонтъ и окраску старыхъ толевыхъ крышъ, обивку толемъ стѣнъ и потолковъ и проч. За участіе на выставкахъ 1870 г. въ Петербургѣ, 1871—въ Ригѣ, 1872—въ Москвѣ, 1896—въ Нижнемъ-Новгородѣ Т-ство награждено медалями и почетнымъ дипломомъ въ 1893 г. въ Боровичахъ.

Адресъ: С.-Петербургъ, Гороховая, 20. Телефонъ № 13—78. Адресъ для телеграммъ—„Картонтоль“, Петербургъ.

Русско-Бельгійское Акціонерное Общество керамиковыхъ издѣлій,

Заводъ «Новь».

Заводъ «Новь» близъ г. Боровичи Новгородской губерніи. Основанный въ 1891 году заводъ «Новь» является въ настоящее время однимъ изъ самыхъ крупныхъ керамиковыхъ заводовъ и спеціализировался на выдѣлкѣ керамиковыхъ канализаціонныхъ издѣлій.



Экспонаты Русско-Бельгійскаго Акціонернаго Общества керамиковыхъ издѣлій. Каменный Островъ.

Пользуясь исключительно мѣстными матеріалами, Заводъ задалживаетъ 350 рабочихъ и обслуживается: водяной турбиной на 100 силъ, паровыми машинами на 120 силъ, прессами, глиномятками, элеваторами, бѣгунами, мельницами, горнами и т. д. Годовое производство Завода свыше 500 тысячъ пудовъ, а оборотъ свыше 896 тысячъ рублей.

При Заводѣ имѣется школа на 75 дѣтей и больница; въ колоніи при Заводѣ почти для всѣхъ семейныхъ рабочихъ устроены квартиры; всего въ колоніи Завода до 100 квартиръ.

Дома колоніи расположены въ большой рощѣ.

Заводъ выдѣлываетъ керамиковыя трубы и колодцы для канализаціи и дренажа, керамиковые выгреба, а также бочки, кадки и т. д.

Заводъ беретъ на себя исполненіе всевозможныхъ работъ по канализаціи и дренажу: городовъ, заводовъ, фабрикъ, домовъ и проч.

Одной изъ крупнѣйшихъ работъ фирмы является устройство раздѣльной сплавной канализаціи г. Царскаго Села со всѣми дворцами; ею же произведены канализаціонныя работы части города Петергофа съ дворцовыми зданіями, а равно въ большинствѣ правительственныхъ и общественныхъ учрежденій въ С.-Петербургѣ.

Заводъ того же Общества въ Бельгіи изготовляетъ облицовочныя фаянсовыя плитки всевозможныхъ цвѣтовъ и рисунковъ, продажа коихъ производится и въ петербургской конторѣ Общества.

Издѣлія Общества заслужили: Большую золотую медаль на 1-ой Всероссійской Гигіенической Выставкѣ 1894 г. въ С.-Петербургѣ; золотую медаль на Всероссійской Промышленной и Художественной Выставкѣ въ Нижнемъ Новгородѣ въ 1896 году.

Главная контора:

С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3. Телефонъ № 24—01.

Отдѣленія:

Москва. Циммерманъ. Троицкая ул., № 15. Телефонъ № 133—33.

Ковно. П. Граевскій.

Кіевъ. Буковинскій, Крещатикъ, № 35. Телефонъ № 499.

Главная контора въ С.-Петербургѣ составляетъ проекты и смѣты на канализаціонныя и дренажныя работы, включая осушку подваловъ, а равно на облицовку стѣнъ фаянсовыми плитками.

За качество своихъ издѣлій Заводъ по присужденію экспертной комиссіи награжденъ на строительной выставкѣ Большой золотой медалью.

Торгово-Промышленный Домъ

«Ф. Ад. Рихтеръ и К°».

Рудольштадтъ.

Якорные каменно-строительные кубики, какъ дѣтская занимательная игра, развивающая въ ребенкѣ фантазію, терпѣніе, вкусъ къ изящному и техническую сообразительность, занимаютъ уже тридцать лѣтъ безусловно одно изъ первыхъ мѣстъ среди дѣтскихъ игрушекъ.

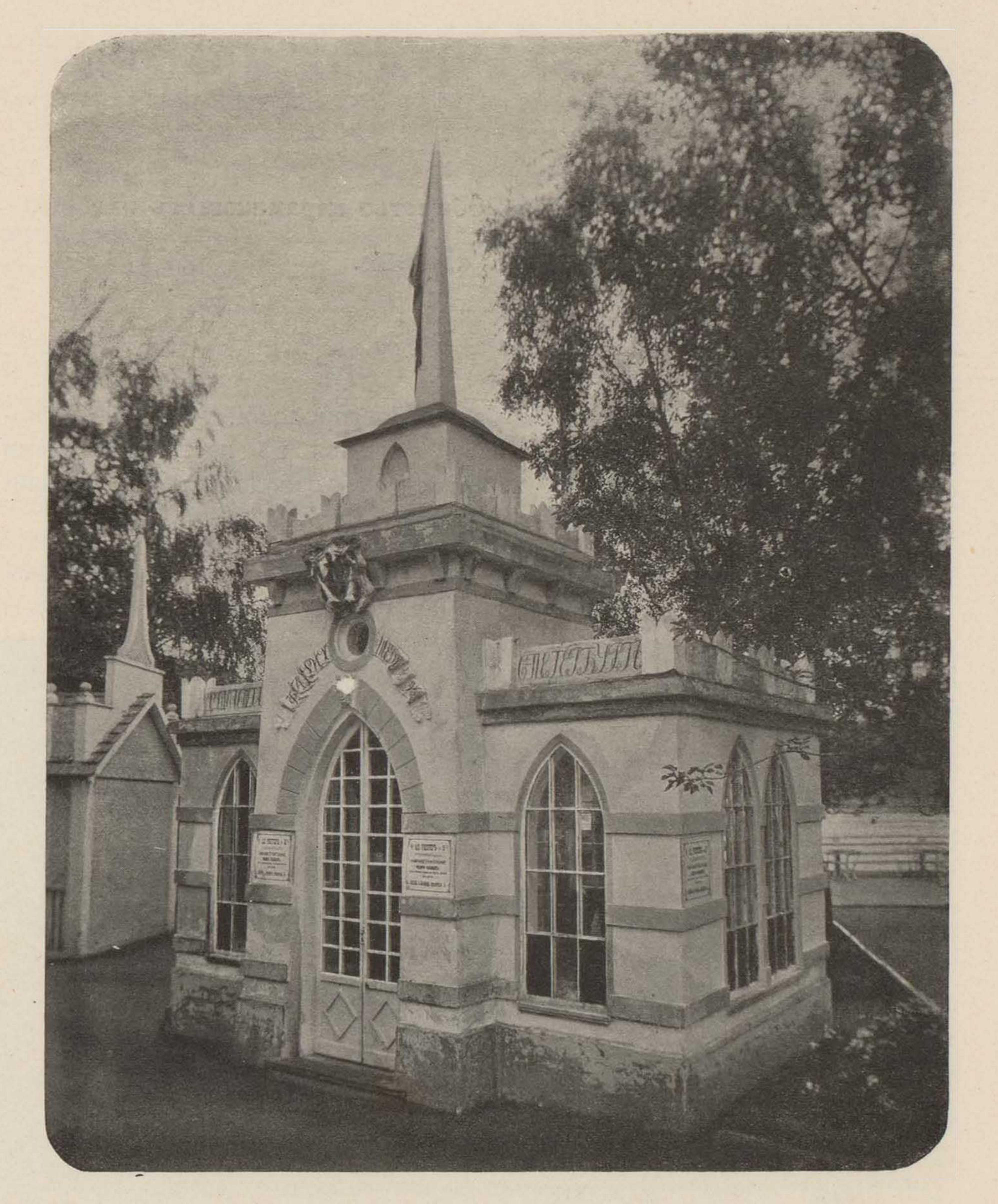
Матеріаломъ для строительныхъ кубиковъ выбранъ самый лучшій и твердый бетонъ, что дѣлаетъ игрушку въ рукахъ каждаго ребенка, почти неуничтожаемой. Форма и размѣры кирпичиковъ въ миніатюрѣ соотвѣтствуютъ строго формѣ строительныхъ матеріаловъ, употребляемыхъ въ практическомъ строительствѣ. Такимъ образомъ фантазія ребенка педагогически разумно принуждена сообразоваться съ условіями дѣйствительности. Благодаря значительному вѣсу бетона и точности выдѣлки кубиковъ, воздвигаемыя изъ нихъ зданія отличаются устойчивостью, что повышаетъ интересъ игрушки и ея педагогическое значеніе вдесятеро, такъ какъ развиваетъ въ дѣтяхъ терпѣніе и привычку *осуществлять* свои собственные планы. Загрязнившіеся кубики отлично моются въ теплой мыльной водѣ.

Лестное вниманіе педагоговъ выразилось въ неоднократныхъ разборахъ воспитательнаго значенія якорныхъ строительныхъ кубиковъ и одинъ изъ извѣстнѣйшихъ швейцарскихъ педагоговъ назвалъ ихъ „идеальной игрушкой для дѣтей всякаго возраста и положенія".

Эта послѣдняя характеристика окажется вполнѣ понятной, если читатель ко всѣмъ качествамъ игрушки прибавитъ особенность ея: цѣлесообразную организацію. Игра продается ящиками. Каждый слѣдующій ящикъ служитъ продолженіемъ предыдущаго и даетъ возможность возводить постройки все большей сложности и замысловатости. Первые номера ящиковъ предназначены для работъ дѣтей, начиная съ трехлѣтняго возраста. Послѣдніе номера ящиковъ, постоянно пополняемые новинками, впору и всякому взрослому, такъ какъ даютъ возможность на практикѣ исполнить любой архитектурный проектъ. Эта удачная организація, дѣлая игрушку всегда цѣлесообразной, такъ какъ потерявшая занимательность, надоѣвшая получаетъ новый живой интересъ, будучи дополнена новымъ номеромъ ящика кубиковъ, кромѣ того облегчаетъ возможность пріобрѣтенія игрушки, такъ какъ цѣна отдѣльнаго ящика (въ Германіи) доступна каждому для пріобрѣтенія.

Широкое распространеніе нашихъ кубиковъ вызвало массу поддѣлокъ, поэтому при покупкѣ слѣдуетъ обращать вниманіе на марку фирмы: „Якорь".

Прейсъ-куранты на нѣмецкомъ и франц. языкахъ высылаются безплатно, причемъ къ цѣнамъ заграничнаго прейсъ-куранта прибавляется стоимость пошлины (70 к. съ фунта), упаковки и пересылки.



Павильонъ Торгово-Промышленнаго Дома
«Ф. Ад. Рихтеръ и К°».

Заказы принимаются въ отдѣленіи **Ф. Ад. Рихтеръ и К°**: С.-Петербургъ, Николаевская ул., д. № 16.



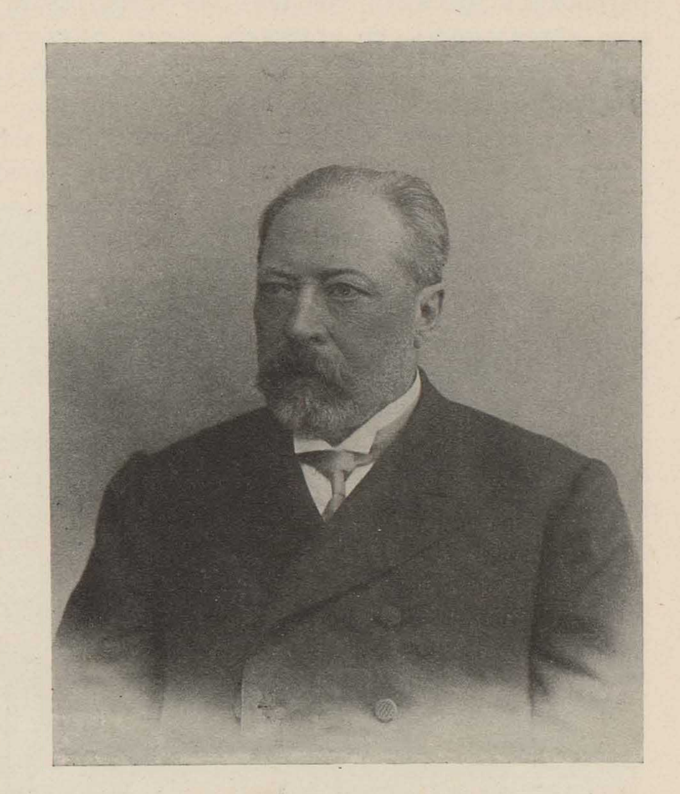
Экспонаты механическаго завода
В. Т. Однеръ
въ III-мъ павильонѣ. (Новая Деревня).

Механическій заводъ

В. Т. Однеръ.

С.-Петербургъ, Таракановскій пер., 4, соб. д.

Трудно заранѣе предвидѣть, когда нужна счетная машина. Она нужна всегда. Ея помощь неоцѣненна и экономія въ затратѣ нервныхъ усилій наиболѣе велика, когда эта машина всегда наготовѣ у Васъ подъ руками и, конечно, когда цѣлесообразное пользованіе ею вошло въ Вашу привычку. Возьмите же, читатель, себѣ за правило съ утра снять съ аппарата крышку и поставить его на правой сторонѣ своего письменнаго стола. Во всѣхъ случаяхъ, когда раньше Вамъ нужны были карандашъ и бумага, пріучите себя обращаться къ этому небольшому остроумному механизму—и Вы найдете, что онъ, разрѣшая поразительно быстро и точно всѣвозможныя вычисленія, оказываетъ Вамъ услугу колоссальной важности, такъ какъ по окончаніи дневной работы Вы совершенно не ощущаете того умственнаго напряженія, которое неизбѣжно при вычисленіяхъ по старой методѣ.



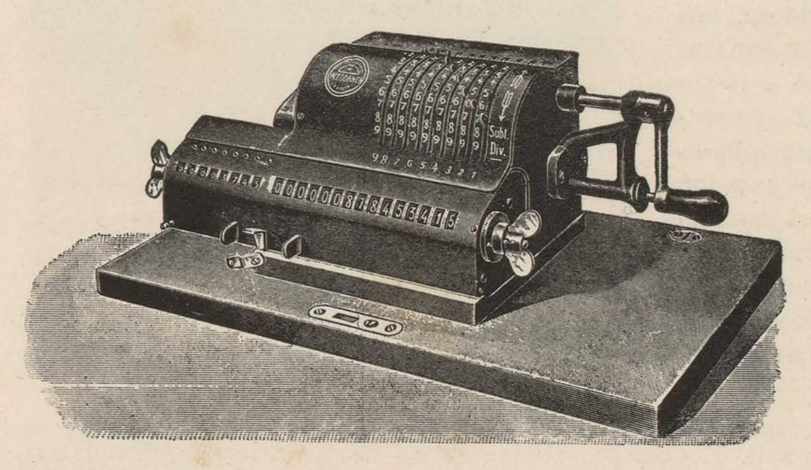
Инженеръ В. Т. Однеръ.
Основатель завода и изобрѣтатель ариѳмометра.

Инженеръ В. Т. Однеръ (1845—1905) изобрѣтатель счетной машины Однера приходится родственникомъ знаменитому Джону Эрик-

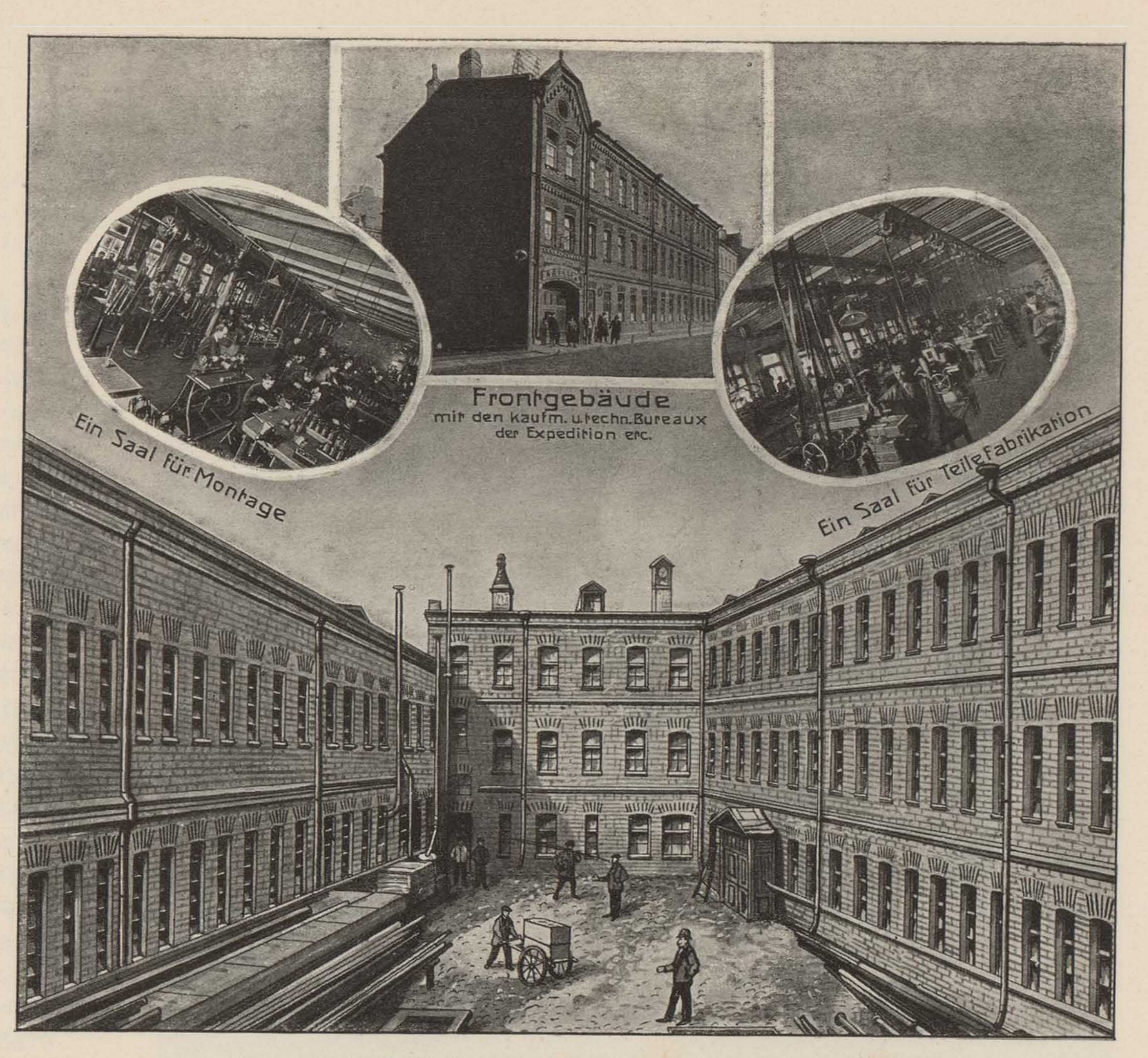
сону, изобрѣтателю перваго винтового парохода въ его современномъ видѣ. Жизнь его протекла очень разнообразно.

Съ 12 лѣтъ—прилавокъ и карьера комерсанта. Страсть къ техникѣ заставляетъ его бросить прилавокъ и нѣсколько лѣтъ практически проработать въ машинной фабрикѣ, а попутно прилежно работать надъ подготовкой въ высшее техническое учебное заведеніе. Окончивъ курсъ послѣдняго, молодой Однеръ получаетъ сначала мѣсто въ петербургскихъ мастерскихъ знаменитаго Нобеля (основателя премій Нобеля), а впослѣдствіе становится завѣдующимъ мастерскими Императорскихъ русскихъ заводовъ, на которыхъ за свою полезную дѣятельность, по истеченіи трехъ лѣтъ былъ награжденъ большой золотой медалью.—Изобрѣтеніе имъ счетной машины относится еще къ 1874 году. Прошло однако болѣе 10 лѣтъ, пока ему, наконецъ, удалось послѣ многихъ усилій рѣшить проблему и привести её въ столь законченный видъ, что оказалось возможнымъ приступить къ осуществленію аппарата фабричнымъ путемъ. Съ этою цѣлью онъ основалъ въ 1886 году въ С.-Петербургѣ собственный заводъ, производство котораго было разсчитано сначала на спросъ въ Швеціи и Норвегіи и постепенно расширялось, достигнувъ своихъ теперешнихъ размѣровъ: въ настоящее время на заводѣ до 270 различныхъ станковъ и до 350 рабочихъ.

Спеціальностью завода является изготовленіе точныхъ работъ, какъ—спеціальныя типографскія машины, желѣзнодорожные контрольные приборы, прицѣльныя приспособленія и т. д.



Ариөмометръ Однера.



Видъ завода В. Т. Однера и различныхъ его мастерскихъ.

Характерное отличіе «ариөмометра» Однера отъ всѣхъ подражаній—цѣлесообразность устройства и безпримѣрная простота геніально придуманной конструкціи.

Машина состоитъ изъ двухъ главныхъ частей: неподвижной внѣшней части, внутри которой находится указатель съ девятью рычагами, острія которыхъ выступаютъ изъ за поверхности внѣшней коробки,—и изъ подвижной каретки съ двумя счетчиками: справа для 13—значныхъ чиселъи слѣва для 8—значныхъ чиселъ. Отсчетъ счетчиковъ видѣнъ сквозь прорѣзи.

Для пользованія «ариѳмометромъ» такимъ образомъ должны быть совершены слѣдующія манипуляціи:

1. Вѣрная установка числа передвиженіемъ рычаговъ,
2. Законченный поворотъ рукоятки,
3. Движеніе каретки,
4. Установка чиселъ на ноль путемъ вращенія ласточныхъ винтовъ.

Искусство же быстраго механическаго исполненія вычисленій состоитъ исключительно въ умѣньи.

1. Быстро уставлять многозначныя числа рычагами,
2. Быстро и равномѣрно вертѣть рукояткой,
3. Передвигать каретку быстро и не глядя.

Каждый начинающій долженъ прежде всего внимательно посмотрѣть передъ началомъ каждаго вычисленія въ правильномъ-ли положеніи находятся: рукоятка, каретка, рычаги и ласточные винты.

Одинъ изъ профессоровъ математики, въ отвѣтъ на перечисленіе кѣмъ-то цѣлаго ряда извѣстныхъ ему числительныхъ дѣйствій, замѣтилъ: «о, какой Вы однако высокоученый господинъ, я знаю только четыре дѣйствія—такъ называемые quattuor species, но...—добавилъ онъ значительно—я ихъ дѣйствительно знаю».

Ариѳмометръ Однера тоже ограничивается исполненіемъ этихъ четырехъ дѣйствій и въ рукахъ человѣка дѣйствительно ихъ знающаго служитъ надежнымъ оружіемъ для производства наисложнѣйшихъ вычисленій. Каждому въ процессѣ работы предстоитъ сдѣлать не мало «открытій», неожиданныхъ упрощеній.

Одинъ при умноженіи на 9 предпочтетъ умножить на 10 однимъ поворотомъ рукоятки и другимъ поворотомъ вычесть одинъ разъ множимое, вмѣсто того, чтобы дѣлать 9 поворотовъ рукояткой. Професcоръ Теплеръ нашелъ простое и любопытное средство примѣнить «ариѳмометръ» для вычисленія квадратныхъ корней.

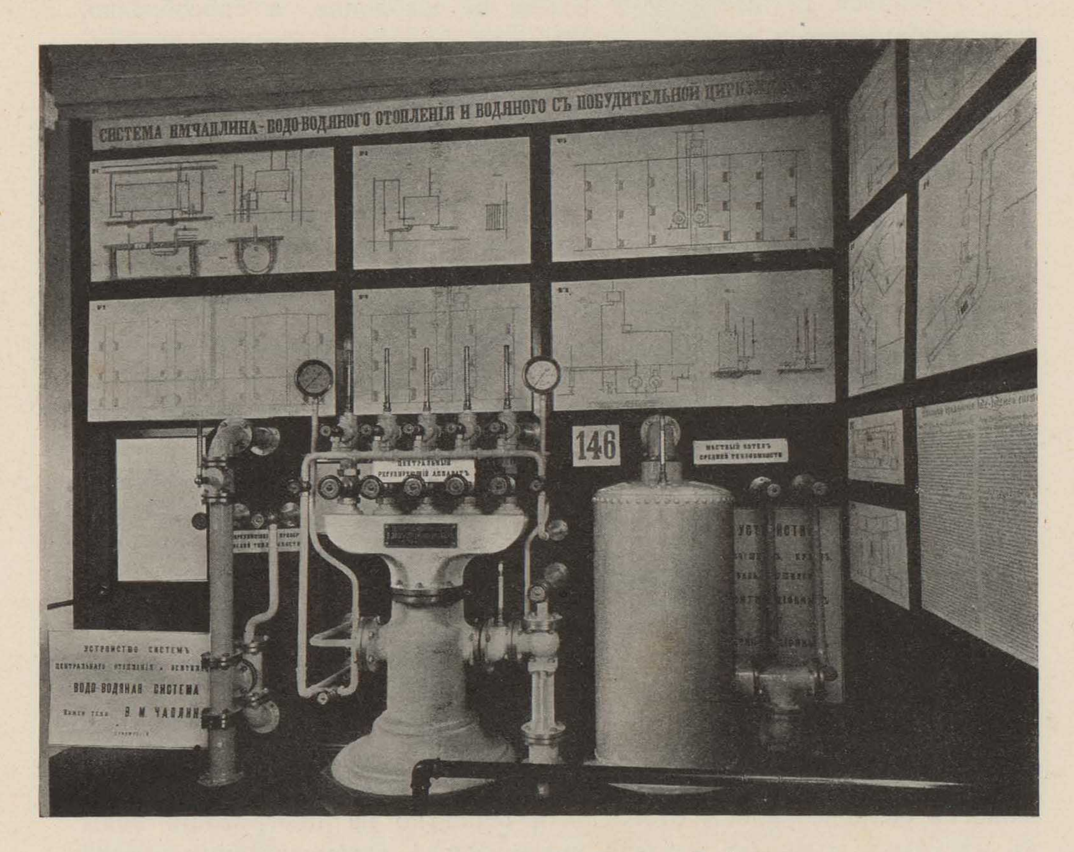
Съ каждымъ днемъ счетная машина завоевываетъ все новыя области и ея рабочее поле становится все болѣе обширнымъ и разнообразнымъ.

Съ возникновеніемъ новыхъ потребностей практики рождаются новыя потребности, намеки и указанія на желательныя и возможныя усовершенствованія. Заводъ работаетъ неутомимо надъ дальнѣйшей разработкой улучшенныхъ методовъ и системъ. Чтобы привести однако работу къ желанному концу необходимо участіе и помощь всѣхъ практиковъ всевозможныхъ отраслей. Здѣсь заводъ проситъ у каждаго такого сотрудничества.

Заводъ В. Т. Однера получилъ Большую золотую медаль.

Техническая контора Торговаго Дома В. Залѣсскій и В. Чаплинъ въ Москвѣ.

Фирма «В. Залѣсскій и В. Чаплинъ» явилась преемницей фирмы «В. Залѣсскій и К°», основанной въ 1885 году Инженеромъ Архитекторомъ Василіемъ Герасимовичемъ Залѣсскимъ совмѣстно съ инженеромъ Ф. Ф. Мерингъ. Первоначально же фирма возникла по инціативѣ В. Г. Залѣсскаго и при его непосредственномъ участіи подъ названіемъ «Товарищества по устройству отопленія и вентиляціи».



Витрина Торговаго Дома «В. Залѣсскій и В. Чаплинъ».
III-ій павильонъ. (Новая Деревня).

Свое теперешнее названіе фирма получила съ 1896 года, когда въ нее вошелъ въ качествѣ полнаго товарища въ 1894 году инженеръ технологъ Владиміръ Михайловичъ Чаплинъ.

Главною спеціальностью фирмы является проектированіе и устройство центральныхъ системъ отопленія и вентиляціи; изъ другихъ отраслей санитарной техники къ спеціальности фирмы относятся устройства: бань, водолечебницъ, паровыхъ кухонь, механическихъ прачешныхъ, сушилень, приспособленій для удаленія пыли и т. д.

Въ одной области отопленія и вентиляціи фирмой произведено болѣе 800 крупныхъ установокъ при самыхъ различныхъ условіяхъ ихъ осуществленія. Тутъ и дома особняки и доходные дома, торговыя помѣщенія и склады, банки, конторы, театры, школьныя помѣщенія, церкви, клиники и больницы, фабрики и заводы, казармы для рабочихъ, лабораторіи и музеи, оранжереи, бани, водолечебницы, вокзалы и рестораны.

Установка осуществляется всегда не шаблонно, а своеобразно, строго обдуманно и вполнѣ соотвѣтствуя условіямъ каждаго отдѣльнаго случая, о чемъ свидѣтельствуютъ масса удостовѣреній отъ вѣдомствъ, строителей и заказчиковъ.

Вотъ одно изъ удостовѣреній отъ достаточно компетентнаго лица, авторитета въ области отопленія.

„На запросъ Конторы относительно дѣйствія устроенной Вами пароводяной системы отопленія и вентиляціи въ главномъ зданіи, въ зданіи амбулаторіи, въ четырехъ заразныхъ и обсерваціонномъ павильонахъ Городской Дѣтской Больницы, въ С.-Петербургѣ—имѣю честь сообщить, что система эта, по испытаніямъ, произведеннымъ мною въ теченіе зимняго періода 1904—1905 года, оказалась дѣйствующей вполнѣ исправно и удовлетворила всѣмъ требованіямъ заданной программы, какъ относительно температуры въ помѣщеніяхъ, такъ и относительно объемовъ вводимаго и извлекаемаго воздуха, вполнѣ оправдавъ, такимъ образомъ, представленные Вами предварительные разсчеты. Что касается до качества работъ, то таковыя произведены весьма тщательно и прочно".

Гражданскій Инженеръ,
Профессоръ *А. Павловскій*.

На Межд. Худ.-Стр. Выставкѣ фирма выступила съ новинкой въ дѣлѣ отопленія съ установкой водо-водяного и паро-водяного отопленія съ побудительной циркуляціей. Оно, водо-водяное, отопленіе обслуживаетъ большіе районы отопленія и основано на прогрѣваніи воды въ мѣстныхъ водяныхъ котлахъ притекающей автоматически горячей водой, изъ центральнаго котла. Циркуляція воды начинается при самой умѣренной температурѣ воды въ системѣ. Водо-водяная система можетъ быть малой и большой теплоемкости. Въ первомъ случаѣ она дѣйствуетъ непрерывно, во второмъ случаѣ съ перерывами между топками котловъ. Громаднымъ удобствомъ водо-водяной системы является безразличное положеніе центральныхъ котловъ и трубопроводовъ по отношенію къ мѣстнымъ. Такъ какъ циркуляція воды вызывается работой элеватора, то центральные котлы могутъ быть расположены много выше мѣстныхъ, центральный трубопроводъ можетъ быть проложенъ безъ соблюденія какихъ-либо уклоновъ, слѣдуя за профилемъ мѣстности или за архитектурными линіями зданія. Разводящія и обратныя трубы могутъ быть совершенно параллельны, идти рядомъ и быть заключенными въ общую изоляціонную оболочку. Обѣ системы отопленія привиллегированы заграницей и въ Россіи.

Вводя нефтяныя топки подъ котлами центральныхъ системъ отопленія и, стремясь снабдить цистерны для храненія нефти аппаратомъ для удобнаго и точнаго учета доставки и расходованія горючаго матеріала, фирма вошла въ соглашеніе съ изобрѣтателемъ пневматическихъ вѣсовъ, Н. И. Захаровымъ, и стала примѣнять его вѣсы для данной цѣли, разработавъ теоретически самый вопросъ о пневматическихъ вѣсахъ изданіемъ брошюры В. М. Чаплина объ этихъ вѣсахъ.

Благодаря стремленію фирмы разработать научно и усовершенствовать все то, что подлежало ея исполненію, явилось большое количество совершенно самостоятельныхъ изобрѣтеній и усовершенствованій, какъ напримѣръ—устройство центральной системы вентил. и увлажненія прядильныхъ фабрикъ, устройство пароизразчатыхъ приборовъ отопленія, устр. вентиляціи въ связи съ удаленіемъ пара въ красильныхъ и иныхъ фабрикахъ, устройство пыли—удаленія въ чайныхъ развѣсныхъ, дезинфекціонныхъ камеръ съ низкой температурой, стерелизаторовъ для операціонныхъ комнатъ и проч.

Въ области установокъ прачешныхъ фирма является единственнымъ представителемъ фирмы Стуте и Блюменталь въ Ганноверѣ.

Дѣятельность фирмы, распространяясь главнымъ образомъ на центральную Россію, охватываетъ всю Евр. Россію, часть Сибири и Кавказа. Для болѣе удобныхъ сношеній съ югомъ Россіи имѣется отдѣленіе въ Харьковѣ. Представители имѣются почти во всѣхъ главныхъ городахъ Россіи.

Въ Москвѣ фирма помѣщается въ центральной части города (Бол. Дмитровка, 16) въ собственномъ домѣ, спеціально отстроенномъ для нуждъ конторы и мастерскихъ. Телефонъ 5—8. Адресъ для телеграммъ: Москва, Сакитасъ.

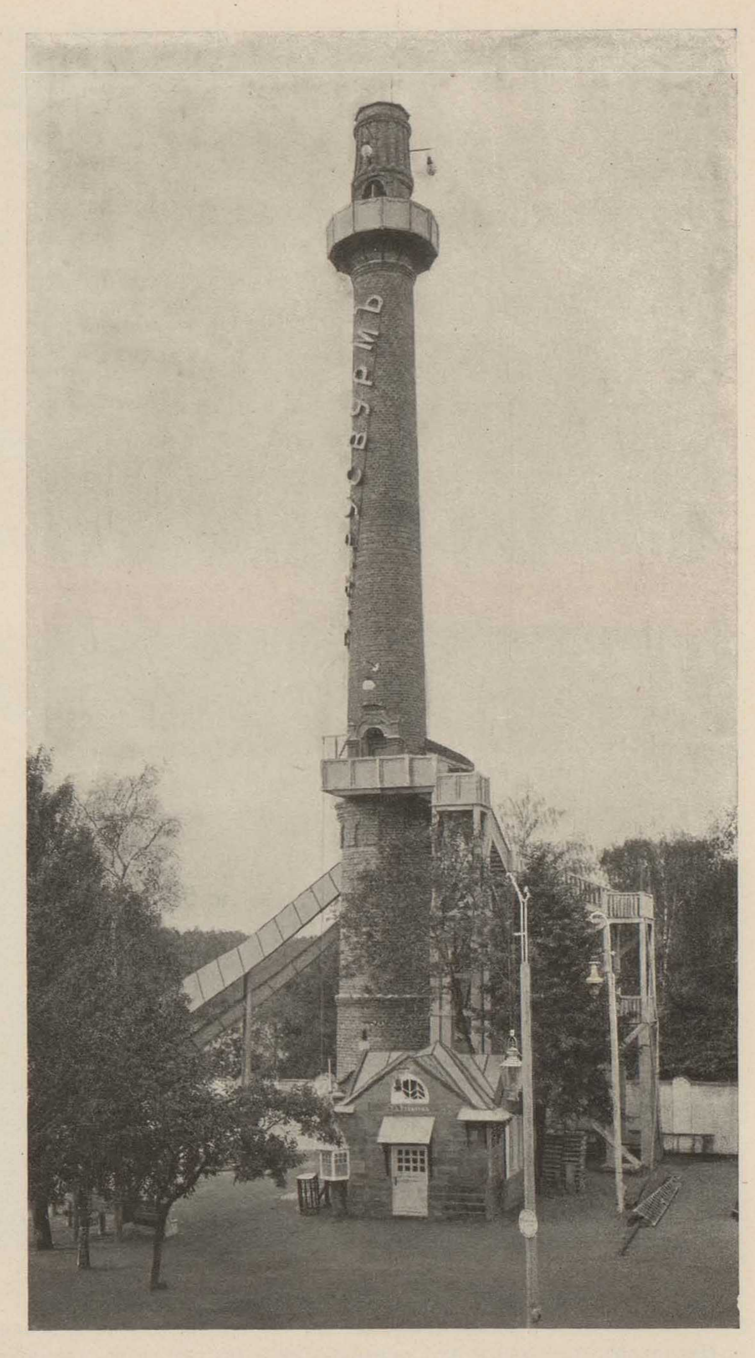
Строительная и техническая контора инженера-технолога И. К. Русвурма.

Техническая контора основана въ С.-Петербургѣ Инженеромъ И. К. Русвурмомъ 1-го Декабря 1898 года. Вначалѣ своей дѣятельности контора занималась продажею и установкою электрическихъ машинъ и арматуры. Затѣмъ на себя контора приняла представительство различныхъ заграничныхъ фирмъ на электрическія машины, паровые насосы «Одессе», центробѣжные и тюрбинные насосы, керосиновые и нефтяные двигатели и т. д. Въ 1899 году контора открыла свой Строительный отдѣлъ, принимая на себя спеціально постройку фабричныхъ дымовыхъ трубъ изъ лекальныхъ-пустотѣлыхъ, или обыкновенныхъ кирпичей. Мастера — спеціалисты по этой отрасли — были выписаны изъ-за границы и имъ въ помощь назначены русскіе каменщики. Въ настоящее время фирма располагаетъ кадромъ вполнѣ обученныхъ рабочихъ изъ русскихъ каменщиковъ и на службѣ фирмы остается только одинъ десятникъ—иностранецъ, спеціалистъ по возведенію дымовыхъ трубъ. Съ 1901 года контора начала принимать всякаго рода строительныя работы. Въ 1905 году обзавелась собственными механическими и паро-водопроводными мастерскими (Спб., Большая Гребецкая, 34).

До настоящаго времени фирма построила болѣе 200 фабричныхъ дымовыхъ трубъ въ различныхъ мѣстностяхъ Россійской Имперіи, произвела до 50 надвышеній существующихъ дымовыхъ трубъ безъ перерыва работы котловъ, ею замуровано болѣе 50 паровыхъ котловъ, установлено до 20 экономейзеровъ. Устроены мусоросожигательныя печи привиллегіи И. К. Русвурма—въ Петерб. город. Боткинской больницѣ и въ городской-же Дѣтской больницѣ въ память коронованія Имп. Александра III. Строительныя работы производились и нынѣ производятся въ Морскомъ Вѣдомствѣ. За работы по постройкѣ казармъ въ Морской учебно-стрѣлковой командѣ въ Ораніенбаумѣ И. К. Русвурмъ награжденъ орденомъ св. Станислава. Кромѣ того контора строила дачи (въ поселкѣ Подобѣдова), производила канализаціонныя и мостовыя работы (въ С.-Петерб. Портовой Таможнѣ); строила заводское зданіе и производила капитальный ремонтъ зданій въ Франко-Русскомъ Заводѣ въ С.-Петербургѣ и проч. Мастерскія производили работы по устройству и установкѣ лифтовъ и товарныхъ подъемниковъ, устройству центральнаго отопленія и вентиляціи, устройству новыхъ и ремонту существующихъ домовыхъ водопроводовъ, и принимали къ исполненію всякаго рода механическія работы. Спеціальностью мастерскихъ въ последнее время является между проч. устройство электро-гидравлическихъ подъемныхъ машинъ, на право изготовленія которыхъ у фирмы имѣется привиллегія. Мастерскія обслуживаются кадромъ обученныхъ русскихъ рабочихъ.

«Выставочная труба» какъ назывался экспонатъ инженера И. К. Русвурма, была явленіемъ совсѣмъ необычнымъ на нашихъ выставкахъ и вполнѣ заслуживаетъ того, чтобы подольше остановить на ней вниманіе.

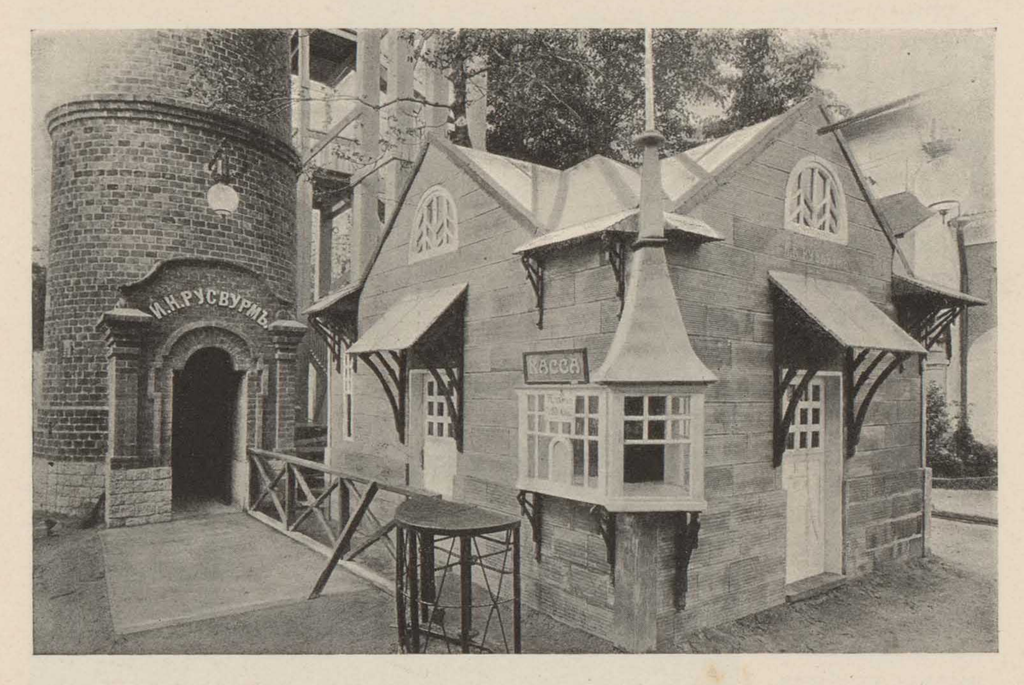
Во первыхъ она была тѣмъ гвоздемъ, и довольно длиннымъ, такъ какъ высота ея была равна сорока метрамъ, на которомъ держался внѣшній ин-



Труба съ подъемной машиной и «веселый жолобъ», построенные инженеръ-технологомъ И. К. Русвурмъ. (Новая Деревня).

тересъ Выставки, во вторыхъ это былъ самый дорогой экспонатъ, обошедшійся ея строителю И. Русвурму въ 16,000 руб. Если принять во вниманіе, что всѣ хлопоты по ея постройкѣ и такая большая сумма денегъ тратилась только для того, чтобы показать посѣтителямъ свою работу на Выставкѣ, которая была такъ недолговѣчна, то эта затѣя выростаетъ въ нѣчто очень грандіозное. Какъ спеціалистъ по постройкѣ фабричныхъ трубъ г. Русвурмъ демонстрировалъ ея возведеніе тогда, когда Выставка уже была открыта и какъ окончаніе ея, такъ и дальнѣйшее оборудованіе, т. е. установка въ ней электро-гидравлическаго подъемника, поднимавшаго любопытныхъ на самый верхъ трубы, происходили на глазахъ интересовавшихся этимъ дѣломъ.

Съ первой площадки, установленной вокругъ трубы на высотѣ тринадцати метровъ, былъ устроенъ такъ называемый «Веселый жолобъ», по которому любители сильныхъ ощущеній спускались съ большой быстротой внизъ. Этотъ видъ развлеченія у насъ въ Россіи является впервые и интересовалъ очень многихъ.



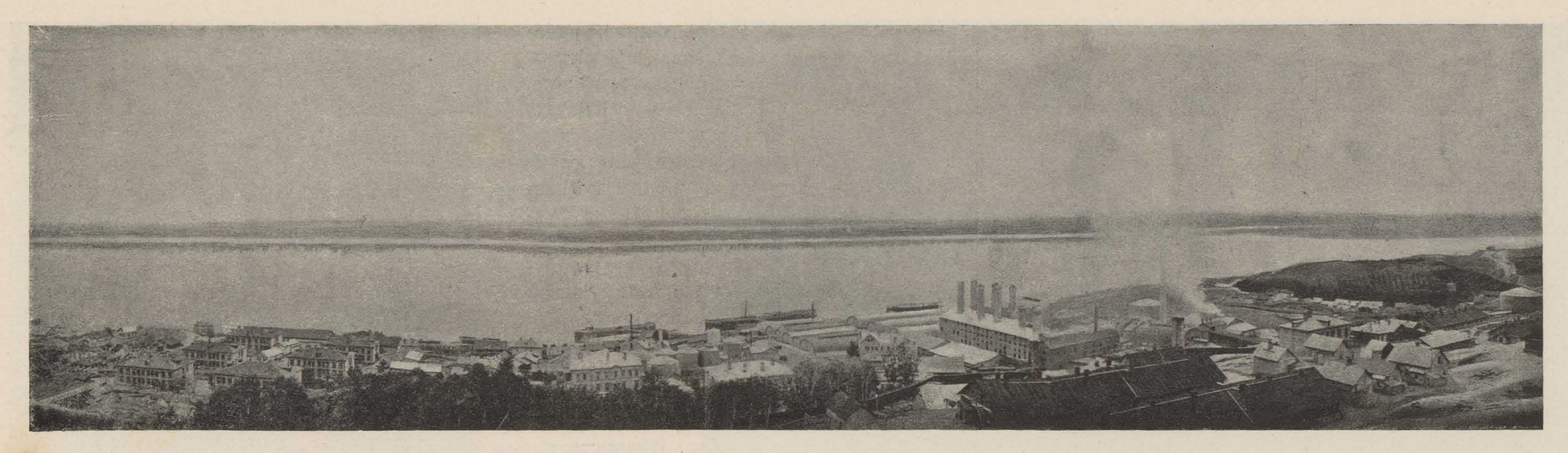
Павильонъ съ чертежами различныхъ работъ И. К. Русвурма
и входъ для подъема въ трубѣ. (Новая Деревня).
Павильонъ построенъ изъ итальянскихъ пустотѣлыхъ терракотовыхъ кирпичей.



ПРІЕМНАЯ И БИБЛІОТЕКА.

Женскіе Архитектурные курсы Е. Ф. Багаевой.

Основаны въ 1905 году Е. Ф. Багаевой и Л. П. Моласъ. Курсы руководствуются программой архит. отдѣл. Академіи Художествъ. Курсъ 4-хъ лѣтній, раздѣленъ на двѣ части; въ 1-ой, подготовительной—слушательницы знакомятся съ архитектурой путемъ копированія стильныхъ образцовъ архитектуры, на ряду съ этимъ изучаются: низшая и высшая математики, физика, химія, начертательная геометрія, теорія тѣней, перспектива, строительное искусство, строительные матеріалы и исторія искусствъ; во 2-ой части слушательницамъ предоставляется работать болѣе самостоятельно, при чемъ изучаются: высшая математика, строительная и аналитическая механика, строительное искусство, статическіе расчеты, отопленіе и вентиляція, сельско-хозяйственная архитектура, санитарное зодчество и анатомія. Рисованіе обязательно 4 года, при чемъ начинается съ оригиналовъ и заканчивается живой натурой, въ программу входитъ и акварель. Особое вниманіе обращаетъ Совѣтъ на посѣщеніе построекъ, фабрикъ, заводовъ, музеевъ и выставокъ. Ежегодно Совѣтомъ объявляется конкурсъ съ преміями за лучшія серіи лѣтнихъ работъ, устраиваются на разныя темы конкурсы и въ году. Учебный годъ заканчивается отчетной выставкой курсовыхъ работъ. Въ настоящемъ 1908 г. курсы участвовали на Строительно-Художественной Выставкѣ въ С.-Петербургѣ, при чемъ удостоились похвальнаго отзыва.



Общій видъ Вольскаго завода на Волгѣ.

Глухоозерскій портландъ-цементный заводъ С.-Петербургскаго Товарищества въ гор. Вольскѣ.

На фонѣ прекраснаго рисунка Волги у гор. Вольска съ видомъ цементнаго завода фирма размѣстила въ бочкахъ и стклянкахъ продуктъ своего производства—портландъ-цементъ въ различныхъ стадіяхъ его производства.

Изъ горы, у подножія которой расположенъ заводъ, добывается мѣлъ ручной разработкой и подается по канатной дорогѣ въ вагонеткахъ въ заводъ для дальнѣйшей разработки. Другой сырой матеріалъ—глина, находится также на территоріи завода.

Цементный клинкеръ, продуктъ обжига смѣси въ измельченномъ видѣ двухъ вышеупомянутыхъ сырыхъ матеріаловъ—мѣла и глины, получается на заводѣ двоякимъ образомъ—въ печахъ Дитча и во вращающейся печи. Отъ тщательности измельченія и затѣмъ смѣшенія, отъ правильной пропорціи составныхъ частей, наконецъ, отъ обжига зависитъ качество портландъ-цемента.

Въ случаѣ обжига въ печахъ Дитча мѣлъ и глина сушатся въ отдѣльности другъ отъ друга, въ отдѣльныхъ сушилкахъ, взвѣшиваются и въ смѣси уже перемалываются на особыхъ жерновахъ. Получается сухая мука. Послѣдняя замѣшивается съ водой и изъ тѣста формуются кирпичи, которые сначала высушиваются въ канальныхъ печахъ, а затѣмъ обжигаются въ шахтныхъ печахъ Дитча каменнымъ углемъ. Такъ получается цементный клинкеръ въ видѣ спекшихся кусковъ.

Другой способъ полученія клинкера состоитъ въ томъ, что мѣлъ и глину съ добавкой воды размалываютъ въ такъ называемой мокрой мельницѣ, изъ которой получается жидкая смѣсь (45% воды), подаваемая насосомъ прямо во вращающуюся печь длиною 30 метр. и діам. 2,1 метра системы Смидта. Изъ этой печи получается клинкеръ другого вида.

Остается перемолоть клинкеръ въ шаровыхъ и трубчатыхъ мельницахъ и готовъ въ окончательномъ видѣ тотъ самый портландъ-цементъ, безъ котораго въ настоящее время строитель, какъ безъ рукъ. Для продажи и перевозки цементъ упаковывается въ мѣшки или бочки.

Заводъ обслуживается паровыми машинами общей мощностью до 1450 лошадиныхъ силъ и двигателями Дизеля въ 700 силъ; для изготовленія бочекъ имѣется механическая бондарка.

Глухоозерскій заводъ въ Вольскѣ, благодаря прекраснымъ качествамъ изготовляемаго имъ продукта, ежегодно прогрессивно расширяетъ свое производство. Рынками его служатъ въ настоящее время: вся Волга отъ Рыбинска до Астрахани и Камы, Сибирь, Средняя Азія, восточное побережье Кавказа. Годовое производство завода въ 1897 г. равнялось 64.538 бочкамъ портландъ-цемента, въ 1899—236.129, въ 1901—258.233, въ 1903—285.758, въ 1905—297.900; и въ 1907 г.—318.832 бочкамъ. Съ постройкой новыхъ вращающихся печей Т-во расчитываетъ довести въ самомъ непродолжительномъ времени годовое производство до 500.000 бочекъ.

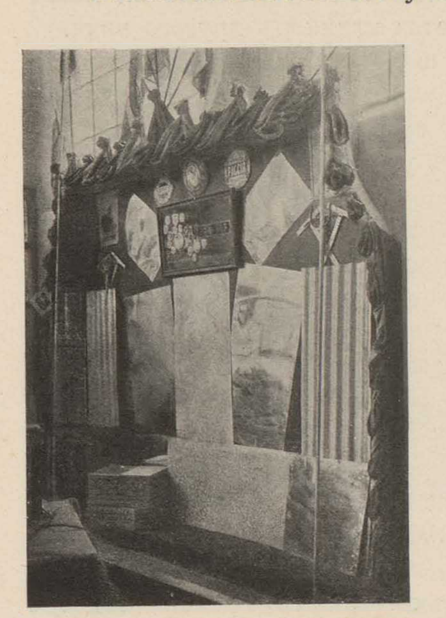
Правленіе Т-ва: С.-Петербургъ, ул. Гоголя, 12.

Заводы оцинкованнаго желѣза, бѣлаго желѣза, жести и хромолитографія по жести

С. А. Трайнинъ.

С.-Петербургъ, Главная Контора: Рижскій просп., 48, с/д.
Телеграммы „САТРА“.—Телефонъ 11—28.

Весьма кстати и удачно экспонировалъ свои издѣлія С. А. Трайнинъ, основатель и владѣлецъ одного изъ старѣйшихъ и наилучше оборудованныхъ заводовъ для производства кровельнаго, оцинкованнаго желѣза и издѣлій изъ него.—Вѣдь основное стремленіе современной строительной техники, на которое направлены главныя усилія гг. архитекторовъ, чего такъ добиваются предприниматели и требуетъ публика, заключается въ томъ, чтобы совмѣстить во всѣхъ деталяхъ постройки изящество съ прочностью, не увеличивая въ то же время издержекъ. — Эта задача въ значительной степени разрѣшается при употребленіи во всѣхъ случаяхъ, вмѣсто ржавѣющаго чернаго и портящагося окрашеннаго,—исключительно оцинкованнаго, никогда не ржавѣющаго, желѣза завода С. А. Трайнина для крышъ, куполовъ, карнизовъ и проч., также и оцинкованныхъ укрѣпленій водосточныхъ трубъ, воронокъ и т. д.; а равно въ волнистомъ (гофрированномъ) видѣ.



Витрина заводовъ С. А. Трайнинъ въ XX павильонѣ (Каменный Островъ).

Всѣ посѣтившіе выставку не могли не замѣтить залитую солнечнымъ или электрическимъ свѣтомъ, словно серебряную башенку изъ волнистаго оцинкованнаго желѣза С. А. Трайнина, на колоннахъ изъ оцинкованнаго-же желѣза, вѣнчавшую входъ въ буфетъ выставки въ Новой деревнѣ. Но главные экспонаты С. А. Трайнина были сосредоточены въ XX павильонѣ выставки на Каменномъ Островѣ. Здѣсь были столь хорошо извѣстные по своей доброкачественности всѣмъ специалистамъ образцы производства заводовъ оцинкованнаго желѣза, бѣлаго желѣза, жести и хромо-литографіи по жести (плакаты, страховые рельефные знаки для домовъ и проч.). Компетентные люди съ большимъ вниманіемъ и одобреніемъ подробно изучали витрину фирмы, которая не била на эффектъ и умышленно лишена была всего кричащаго. Фирма, работающая въ Петербургѣ болѣе 25 лѣтъ на виду у всѣхъ, заслужившая много лестныхъ отзывовъ, много разъ премированная на Всероссійскихъ и иностранныхъ выставкахъ, гдѣ получила 8 высшихъ наградъ и поставляющая свои издѣлія Дворцовому, Военному, Морскому, Путей Сообщенія и др. Вѣдомствамъ, общественнымъ и частнымъ учрежденіямъ и лицамъ, могла смѣло отказаться отъ внѣшнихъ эффектовъ, вполнѣ полагаясь на дѣйствительныя и оффиціально удостовѣренныя Главнымъ Артиллерійскимъ Управленіемъ и экспертными коммиссіями правительственныхъ ж.-д. преимущества своихъ издѣлій. Преимущества эти пріобрѣтаютъ еще особое значеніе, если упомянуть, что постоянныя усовершенствованія даютъ возможность С. А. Трайнину назначать доступныя цѣны.



Крыша-башенка изъ волнистаго оцинкованнаго желѣза завода С. А. Трайнинъ въ Новой Деревнѣ.

Товарищество безпоршневыхъ прессовъ системы Татаринова.

Товарищество основано въ Петербургѣ въ концѣ ноября 1907 года «для эксплоатаціи въ предѣлахъ Россійской Имперіи, Болгаріи, Сербіи, Румыніи, Турціи, Персіи, Китаѣ и Японіи безпоршневыхъ прессовъ изобрѣтенія Татаринова во всѣхъ типахъ и видахъ ихъ, каковые будутъ вызываться требованіями промышленнаго рынка», съ капиталомъ въ 600.000 рублей.

Безпоршневый прессъ, какъ показываетъ само названіе, отличается отъ существующихъ прессовъ отсутствіемъ поршня, а слѣдовательно и цилиндра.

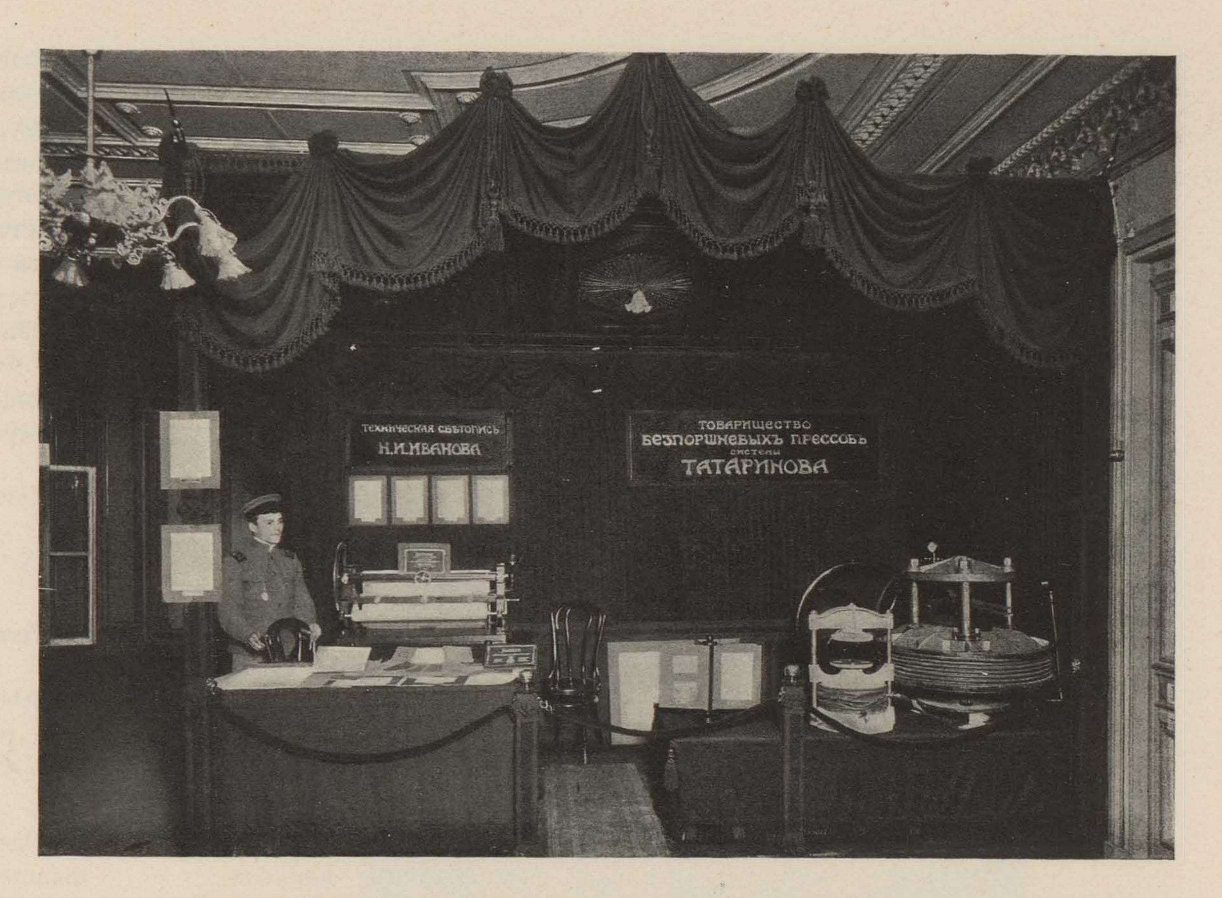
Сила гидравлическихъ и вообще нагнетательныхъ прессовъ составляется изъ произведенія площади поршня на давленіе рабочей жидкости (газа, пара, воды и т. п.) на единицу этой площади.

Предлагаемый прессъ системы Татаринова вовсе не имѣетъ поршня и разрѣшаетъ весьма просто задачу о полученіи нагнетательнаго пресса большой мощности путемъ увеличенія рабочей площади.

Обладая большою площадью, безпоршневый прессъ даетъ возможность преобразовать небольшое пріемное давленіе въ большую рабочую силу для прессовки.

Работая небольшимъ давленіемъ, прессъ весьма пригоденъ для городовъ съ существующими водопроводами. Въ этомъ случаѣ онъ соединяется непосредственно съ водопроводомъ. Давленіе, имѣющееся для пожарныхъ цѣлей, какъ напр., водонапорная башня, совершенно достаточно для работы пресса. Обыкновенныя водопроводныя трубы достаточны для присоединенія его, а при невозможности примѣненія трубъ, обыкновенные шланги даютъ возможность установить прессъ, гдѣ угодно.

Фирмой предлагаются: прессъ для прессовки сучьевъ и кустарника, прессы для штамповки, рѣзки, клепки, ковки, подъема на машиностроительныхъ заводахъ, тоже при судостроеніи. Въ желѣзнодорожномъ хозяйствѣ пресса идутъ въ мастерскія въ видѣ домкратовъ для подъема паровозовъ и вагоновъ и для водонапорныхъ башень, гдѣ пресса служатъ насосами. Прессъ въ этомъ случаѣ является трансформаторомъ давленія.



Витрина Товарищества безпоршневыхъ прессовъ системы Татаринова.

Въ нефтяномъ дѣлѣ безпоршневый прессъ съ большимъ удобствомъ употребляется для расхаживанія трубъ.

Въ сельскомъ хозяйствѣ пресса употребляются: маслобойные, для выжиманія масла изъ различнаго рода сѣмянъ, бобовъ и т. п., для прессовки сѣна, шерсти, хлопка, торфа, для винодѣлія, отжимки фруктовъ, ягодъ и т. п. Прессъ идетъ также на фабрики, изготовляющія мѣшки для упаковки разныхъ суконныхъ товаровъ, бумаги, затѣмъ для изготовленія брикетовъ угольныхъ, опилочныхъ, изъ отбросовъ сахарнаго производства и т. п.

Товарищество всегда готово отвѣчать на разные запросы, давать смѣты и цѣны, вырабатывать новыя конструкціи прессовъ, примѣнительные къ спеціальнымъ случаямъ.

Адресъ: С.-Петербургъ, Загородный пр., д. № 21.



Павильонъ техника-строителя А. Е. Лаврушко.
(Каменный Островъ).

Техникъ-строитель

А. Е. Лаврушко.

**С.-Петербургъ,
Каменноостровскій пр., 19.**

Спеціальность — возведеніе огнестойкихъ, легкихъ, теплыхъ, звуконепроводящихъ, гигіеничныхъ жилыхъ и нежилыхъ зданій и ихъ частей. Примѣняются системы техн. строителя А. Е. Лаврушко, на которыя заявлены привиллегіи и взяты охранительныя свидѣтельства.

Способъ сочетанія, размѣщенія и соединенія строительныхъ матеріаловъ допускаетъ дѣлать цѣльныя постройки и ихъ части весьма легкими, не требующими дорого стоющихъ сплошныхъ фундаментовъ.

Таковы: зданія при деревянномъ скелетѣ или остовѣ съ заполненіемъ между стойками скелета алебастровыми и другими растворами; зданія при желѣзо-бетонномъ, деревянномъ или желѣзномъ скелетѣ съ заполненіемъ литымъ гипсо-бетономъ; зданія при желѣзномъ или желѣзо-бетонномъ скелетѣ съ заполненіемъ между стойками кирпичной кладкой и съ сплошными вертикальными изоляціонными слоями внутри кладки стѣнъ; кирпичныя зданія съ изоляціоннымъ сплошнымъ вертикальнымъ слоемъ внутри стѣнъ, прокладкой желѣза и прошивкой проволокой, чѣмъ достигается значительное утонченіе стѣнъ при ихъ тепло, холодо и звуко-непроводимости.

Фирмой, кромѣ того, исполняются работы по возведенію балконовъ изъ кирпича, желѣзобетона и гипсо-бетона съ изоляціонными сплошными вертикальными слоями, облегченныхъ брандмауерныхъ стѣнъ, желѣзо-бетонныхъ перекрытій съ гипсобетоннымъ заполненіемъ между балками (что дѣлаетъ ненужнымъ штукатурку, дранку, войлокъ, подшивку, черный подборъ, толь, смазку одиночную или двойную), перебороккъ изъ гипсо-бетона (литыхъ, накидныхъ и изъ готовыхъ плитъ) съ внутреннимъ металлическимъ скелетомъ изъ желѣзныхъ струнъ, изъ кирпича съ прошивкой проволокой; постройкѣ всякаго рода сферическихъ перекрытій, всякаго рода сферическихъ стѣнъ изъ растворныхъ массъ, наружныхъ и внутреннихъ, со сплошными изоляціонными слоями и безъ нихъ.

Фирма беретъ на себя настилку паркетовъ всѣхъ сортовъ съ изоляціонными слоями, укладываемыхъ на растворныхъ массахъ и непосредственно по всякаго рода каменнымъ плоскимъ поверхностямъ.

Толевая фабрика

Вѣры Алексѣевны Грязновой.

Распространеніе асфальтоваго огнеупорнаго толя и различныхъ видовъ шведскаго картона увеличивается съ каждымъ годомъ. Стоимость квадратной сажени кровельнаго покрытія въ С.-Петербургѣ исчисляется всего въ 3 р. 20 к. для толевыхъ крышъ. Примѣняя въ производствѣ матеріалы лишь самаго высокаго качества и лучшую заграничную асфальтовую смолу, толевая фабрика В. А. Грязновой предлагаетъ:



Павильонъ В. А. Грязновой.
(Новая Деревня).

асфальтовый огнеупорный кровельный толь въ кускахъ — сверткахъ; тоже въ кускахъ въ 3 кв. сажени №№ 0, 1, 2 и 3 — для долговѣчныхъ крышъ, для обивки стѣнъ и временныхъ крышъ, подъ смазку черныхъ половъ; кровельную бумагу (шведскій картонъ) для обивки стѣнъ, потолковъ и половъ: сѣрый, желтый и изолиръ-картонъ; изолирующія пластины—двойныя и ординарныя—длиною въ 3 аршина; кровельный лакъ; карболинеумъ противъ гніенія дерева, плѣсени и домового грибка.

Фирмой отпускаются и всѣ остальные матеріалы для производства толевыхъ работъ, (гвозди, бруски, колпаки, щетки) равно какъ производятся всѣ кровельно-толевыя работы опытными мастерами съ поденной платой за человѣка въ 1 р. 75 к. Проѣзды и проѣздное время за счетъ заказчика.

Брошюры, прейсъ-куранты, всѣ свѣдѣнія и разсчеты высылаются фирмой безплатно по первому требованію.

Адресъ: **С.-Петербургъ, Московская застава, Ломаная улица. Телефонъ № 242—46.** Адресъ для телеграммъ: **Петербургъ—Грязнова.**

Торговый Домъ Зивъ и К°.

С.-Петербургъ, Невскій, 65.

Фирма основана въ 1893 г. Владѣльцемъ фирмы является петербургскій купецъ Д. Л. Зивъ. Начавъ свое дѣло въ весьма незначительныхъ размѣрахъ, фирма въ настоящее время имѣетъ, помимо главнаго Правленія центральнаго склада въ Петербургѣ, отдѣленіе въ С.-Петербургѣ и Москвѣ и по значительности оборотовъ считается первоклассной фирмой въ области торговли пишущими машинами и копировальными аппаратами, которые она получаетъ исключительно отъ первоклассныхъ фирмъ Америки и Англіи. Спеціальность фирмы: новѣйшая американская пишущая машина «Монархъ—Визибль» съ видимымъ шрифтомъ отъ первой до послѣдней буквы, со всѣми послѣдними усовершенствованіями.

Кромѣ того фирма имѣетъ на складѣ: ленты американскія высшей доброты для пишущихъ машинъ всѣхъ системъ, американскую химическую переводную бумагу для полученія нѣсколькихъ копій сразу, ротаторы



Витрина въ павильонѣ III (Новая Деревня).

циклостиль *), восковую клѣтчатую и японскую бумагу высшаго сорта, краску фіолетовую, зеленую, синюю и красную, валики различныхъ размѣровъ, шапирографъ **), шапирографскія ленты и чернила, гектографскую массу и чернила, американскую резинку, копировальные прессы „Геркулесъ“, американскую конторскую мебель, счетныя машины разныхъ системъ, самопереплетчики и пр. и пр.

*) Автоматическій копировальный (множительный) аппаратъ.
**) Автоматическій гектографъ съ лентой.

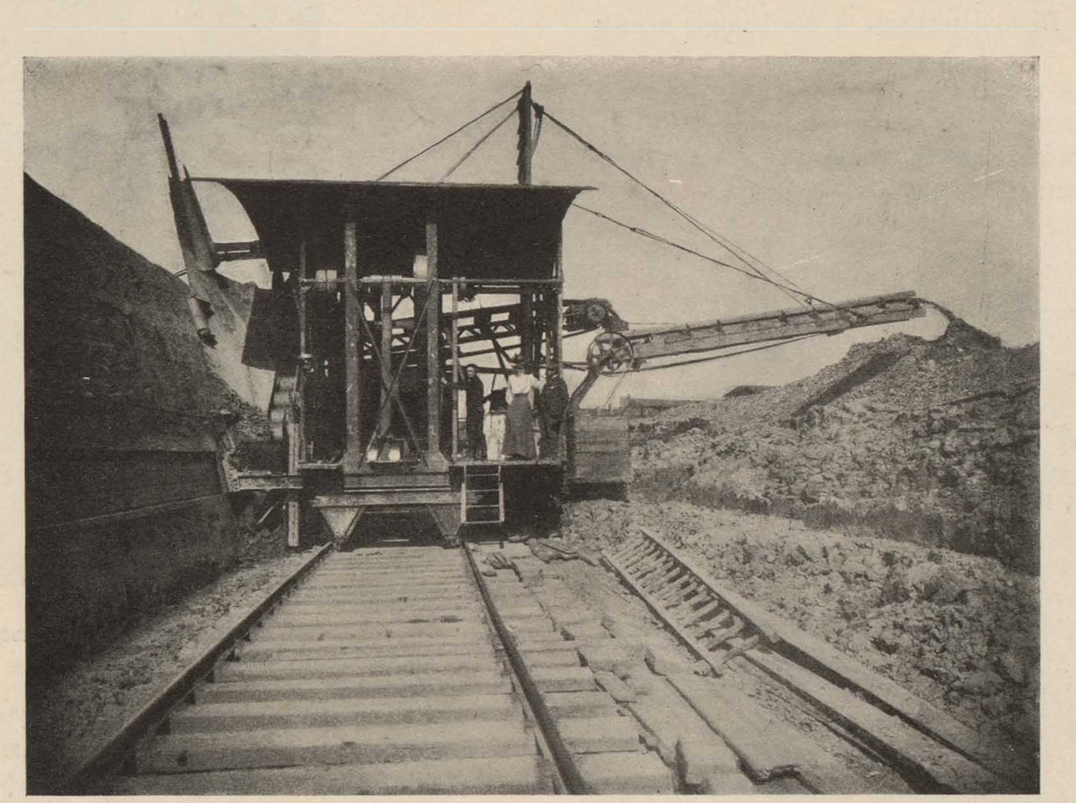
Т-во «Землестроганіе»

«Θ. А. Поляковъ-Ковтуновъ и К°».

Цѣль землестрогательной машины автоматически, безъ значительнаго расходованія рѣжущихъ частей машины, добывать всякаго рода грунты.

Изобрѣтатель Θ. А. Поляковъ-Ковтуновъ съ этой цѣлью сконструировалъ изображенную здѣсь машину, работа которой въ настоящее время вполнѣ оправдалась и на практикѣ. Особенно пригодной оказалась машина для добычи глины при кирпичномъ производствѣ, такъ какъ въ процессѣ работы она автоматически перемѣшиваетъ различные слои глинистаго карьера — и тѣмъ дѣлаетъ ненужной работу всевозможныхъ бѣгуновъ, дезинтеграторовъ, вальцовъ и т. д. Производительность кирпичедѣлательныхъ машинъ увеличивается на 50% и болѣе, а ремонтъ машинъ понижается до минимума.

Устройство машины очень несложно. Ножъ, укрѣпленный сбоку, отрѣзываетъ тонкую стружку во всю высоту карьера, которая соскальзываетъ съ полотнища ножа въ ящичный элеваторъ. При толщинѣ стружки въ 1 сантиметръ встрѣчающіеся въ породѣ камни и др. твердыя примѣси остаются въ карьерѣ и легко извлекаются въ ручную, такимъ образомъ достигается прекрасное перемѣшиваніе различныхъ слоевъ глины. Поступая на транспортеръ глина подвергается дальнѣйшему перемѣшиванію.



Землестрогательная машина «Θ. А. Полякова-Ковтунова» во время работы.

Съ половины іюня 1907 г. на кирпичномъ заводѣ «Звѣзда» изъ простроганной глины получался кирпичъ сплошь годный на облицовку. Прессъ Шликейзена приводился въ дѣйствіе 20 сильнымъ электромоторомъ и давалъ 17—20 тысячъ кирпичей въ день, тогда какъ раньше этотъ прессъ приводился въ движеніе газомоторомъ въ 60 силъ и давалъ около 10 тысячъ кирпичей въ день. Производительность машины въ 10-ти часовой рабочій день равняется 900 кубич. метрамъ при наименьшей толщинѣ стружки и до 100 куб. саженъ.

По испытаніи проф. Бѣлелюбскимъ кирпича изъ простроганной глины въ механич. лабораторіи Инст Путей Сообщенія оказалось, что на раздробленіе онъ выдержалъ 146 пудовъ на кв. дюймъ (обыкновенно кирпичъ выдерживаетъ 40—60 пуд.) и безъ всякихъ поврежденій 25-кратное замораживаніе.

Машина пригодна также, какъ экскаваторъ для земляныхъ работъ вообще, на желѣзныхъ дорогахъ, рудникахъ, при сооруженіи пристаней, доковъ и т. д.

Работу машины можно видѣть на кирпичномъ заводѣ «Звѣзда» на Невѣ, противъ пристани «Лагерь».

Привиллегіи заявлены въ 25 главнѣйшихъ государствахъ.

Приходится жалѣть, что землестрогательная машина не могла быть показана въ дѣйствіи на Выставкѣ. Недостатокъ мѣста на Выставкѣ и совершенно ровная и гладкая ея площадь не могли позволить наглядно демонстрировать интересныя работы по «землестроганію» не только для узкихъ спеціалистовъ по землянымъ работамъ, но и для самаго широкаго контингента публики. Видѣвшіе работу этой машины на 6-ой верстѣ Ник. ж. д. могутъ подтвердить какіе блестящіе результаты были ею достигнуты: не только слабые грунты, но и попадавшіеся по пути твердыя породы совершенно свободно рѣзались помощью этой чудной машины. Кто видѣлъ и изучалъ работу скреперовъ и эскаваторовъ и работу землестрогательной машины Полякова-Ковтунова, тотъ всегда отдастъ предпочтеніе послѣдней.

Подробныя справки можно получать въ конторѣ П. С. Андреева—Спб., Николаевская ул., д. № 14, кв. № 1, телефонъ 57—64.

«Петръ Великій»—пано изъ мозаичнаго стекла по рис. худ. Быстренина.

Торговый Домъ

М. Франкъ и К°.

Фирма, существующая уже около 40 лѣтъ, специализировалась на художественной обработкѣ разноцвѣтнаго стекла, которое производитъ ежегодно около 20 тысячъ квадратныхъ метровъ, для чего имѣетъ 4 завода и 1 фабрику для изготовленія зеркалъ и всевозможныхъ работъ изъ стекла. Рабочихъ до 2000 человѣкъ. Фирмой сдѣлано въ стеклянномъ производствѣ масса усовершенствованій, поставлена выдѣлка многихъ сортовъ стеколъ, раньше невыдѣлывавшихся въ Россіи, введены химическій способъ матированія и приготовленіе художественныхъ мозаичныхъ работъ изъ стекла въ свинцовой, бронзовой и мѣдной пайкѣ. Торговый домъ имѣетъ отдѣленія въ Москвѣ, Харьковѣ, Ростовѣ на Дону, на Нижегородской ярмаркѣ и имѣетъ постоянныя торговыя сношенія съ Финляндіей, Сибирью, Турціей и Персіей. На Выставкѣ фирма имѣла прекрасный павильонъ, одна изъ стѣнъ котораго была занята колоссальной картиной изъ мозаичнаго стекла „Петръ I“. Внутри павильона экспонировались всѣ виды стекла въ его заводской и фабричной обработкѣ.

Адресъ фирмы: Петербургъ, контора: Невскій просп., 30; телефонъ 10—98. Главная контора: Васильевскій Островъ, 20 линія, № 13; телефонъ 215—03.

Москва: Б. Кисельный пер., домъ М. Франкъ, телефонъ 9—60.

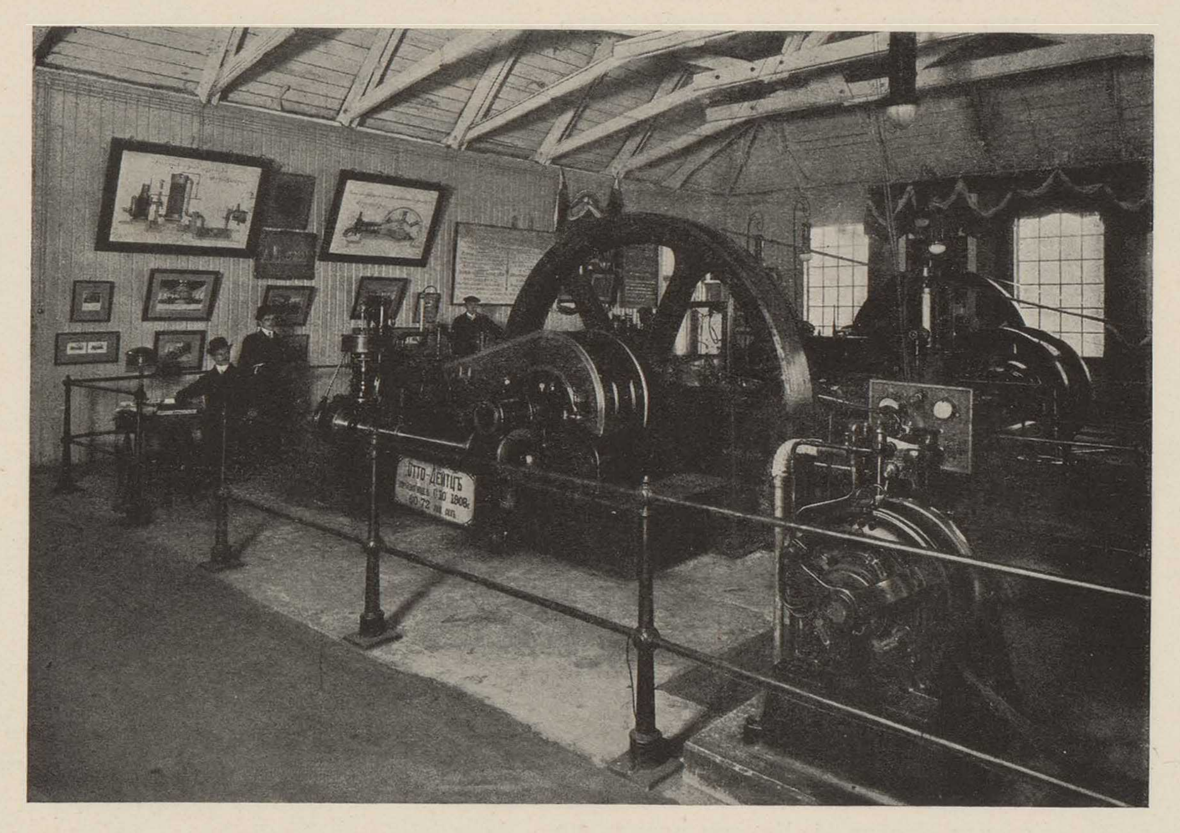


Павильонъ «М. Франкъ и К°», исполненный А. Васильевымъ, по проекту архитектора М. Лялевича.

Заводъ газовыхъ двигателей «Отто-Дейтцъ» въ Кельнѣ.

Инженеръ-Уполномоченный для Россіи, Карлъ Винандъ, С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 12.

Всемірно извѣстный заводъ газовыхъ двигателей «Отто-Дейтцъ» основанъ докторомъ Н. А. Отто и тайнымъ совѣтникомъ Евгеніемъ Лангенъ въ 1864 году. Скромное вначалѣ предпріятіе быстро разрослось въ грандіознѣйшій заводъ, занимающій первенствующее положеніе въ отрасли производства газовыхъ двигателей. Въ 1870 году число рабочихъ на заводѣ было всего на всего 53, между тѣмъ какъ послѣ 25-ти лѣтняго существованія завода тамъ работало уже свыше 700 человѣкъ, нынѣ же, послѣ 44 лѣтъ существованія, число рабочихъ и служащихъ главнаго завода «Отто-Дейтцъ» въ Кельнѣ свыше 3400; кромѣ того большое число людей находятъ вѣрный заработокъ въ отдѣленіяхъ завода: въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Миланѣ и Филадельфіи. Фабрикаты завода «Отто-Дейтцъ» расходятся положительно по всѣмъ странамъ міра; онъ имѣетъ свыше 110 собственныхъ торговыхъ отдѣленій въ разныхъ краяхъ свѣта. Въ Россіи имѣются собственные склады въ С.-Петербургѣ, Б. Конюшенная 12; въ Москвѣ, Мясницкая, № 24, д. Музея; въ Одессѣ, ул. Жуковскаго 33 и представительства въ главныхъ городахъ. Оборотный (не акціонерный) капиталъ—25 милліоновъ марокъ. Выпущено заводомъ двигателей свыше 88.500 общей мощностью болѣе 775,000 лош. силъ; 6,200 газо-всасывающихъ установокъ общей мощностью 285,000 лош. силъ; 630 локомотивовъ—7,000 силъ; 7,500 лодочныхъ машинъ; число водокачекъ и насосовъ, установленныхъ заводомъ «Отто-Дейтцъ», 650, въ общемъ свыше 12,000 лош. силъ.



Газогенераторный двигатель «Отто-Дейтцъ», модель «G 10» въ 60 силъ. Новая Деревня.



Фабричное клеймо.

Въ Россіи заводомъ поставлено свыше 3,800 машинъ. Заводъ «Отто-Дейтцъ» имѣетъ свыше 330 наградъ, между ними 28 государственныхъ медалей.

Какъ сказано выше, заводъ «Отто-Дейтцъ» занимаетъ первенствующее положеніе въ отрасли построенія тепловыхъ двигателей, это относится не только къ числу выпускаемыхъ моторовъ, но и къ качеству ихъ. Всѣ самыя важныя усовершенствованія конструкціи двигателей исходили и исходятъ, главнымъ образомъ, именно отъ этого завода, являющагося, благодаря долголѣтней практикѣ и обширному опыту, руководящимъ въ области построенія двигателей.

Въ машинномъ отдѣленіи (павильонъ XIII) Международной Строительно-Художественной Выставки имѣлся въ дѣйствіи газогенераторный двигатель «Отто-Дейтцъ» послѣдней модели «G 10» въ 60-72 лош. силы для электрическаго освѣщенія; питался этотъ двигатель древеснымъ углемъ. Двигатели модели «G 10» заслуживаютъ особаго вниманія; они приспособлены для работы свѣтильнымъ газомъ, натуральнымъ газомъ, газомъ (колошниковымъ) доменныхъ и коксо-обжигательныхъ печей и генераторнымъ газомъ изъ антрацита, мелкаго антрацита, кокса, древеснаго угля, бураго угля (лигнита), торфа, дерева и остатковъ дымовой камеры паровоза, а равно и для работы жидкимъ горючимъ топливомъ, какъ то: бензинъ, спиртъ, нафталинъ. Въ виду громадной важности древеснаго угля, какъ топлива, для газо-генераторныхъ двигателей, имѣющаго свои особыя преимущества, считаемъ не лишнимъ сказать нѣсколько словъ о немъ подробнѣе. Принимая во вниманіе сравнительно дешевую цѣну древеснаго угля въ Сѣверной Россіи и то важное обстоятельство, что нѣтъ необходимости поддерживать горѣніе во время ночныхъ перерывовъ, такъ какъ генераторъ при древесномъ углѣ всегда тушится и утромъ быстро вновь затапливается, можно смѣло сказать, что стоимость эксплоатаціи станціи,

работающей древеснымъ углемъ, обходится такъ же дешево, какъ и питаніе генератора хорошимъ антрацитомъ; выгоды, достигаемыя при работѣ древеснымъ углемъ, весьма существенны и заставляютъ обращать особенное вниманіе на то, что въ каждомъ случаѣ является наиболѣе выгоднымъ или удобнымъ: антрацитъ или древесный уголь.

Двигатели модели «G 10» отличаются особенно своей солидной и тщательной конструкціей, первоклассной работой, замѣнимостью всѣхъ частей, легкостью пусканія въ ходъ, безупречно безшумнымъ ходомъ, надежностью дѣйствія, большой производительностью, экономностью въ расходѣ и требуютъ крайне ничтожнаго ухода, представляя такимъ образомъ лучшій и наиболѣе дешевый источникъ силы, примѣнимый при всѣхъ производствахъ, особенно на станціяхъ для электрическаго освѣщенія и передачи энергіи, а также въ мельницахъ.

Постоянное прогрессирующее развитіе построенія двигателей, какъ въ смыслѣ усовершенствованія ихъ конструкціи, такъ и въ отношеніи качества выпускаемыхъ на рынокъ машинъ, относится не только къ газовсасывающимъ устройствамъ, но и къ керосиновымъ и нефтянымъ двигателямъ завода «Отто-Дейтцъ», которые, представляя собою машины меньшей мощности, находятъ обширнѣйшее примѣненіе въ разныхъ отрасляхъ мелкой промышленности и сельскаго хозяйства.

Въ 1902 году настоящему двигателю «Отто-Дейтцъ» на выставкѣ Сельско-Хозяйственнаго Общества въ Берлинѣ была присуждена наивысшая награда—Императорскій призъ, причемъ то же Общество присудило въ Маѣ 1907 года на главномъ конкурсномъ испытаніи мелкихъ двигателей между 9 экспонентами опять исключительно настоящему двигателю «Отто-Дейтцъ» одному первый призъ, какъ наивысшую награду, что ясно доказываетъ, что заводъ двигателей «Отто-Дейтцъ» не остановился на своихъ прежнихъ типахъ, а пошелъ за послѣдніе 5 лѣтъ одновременно съ быстро прогрессирующей техникой впередъ, сохраняя за собою занимаемое имъ уже въ теченіе 44 лѣтъ первое мѣсто въ области построенія двигателей не только газовыхъ, но также и керосиновыхъ.

Двигатели «Отто-Дейтцъ» отличаются чрезвычайно прочной и солидной конструкціей и тщательнѣйшей выработкой деталей; они представляютъ собою не дешевый рыночный товаръ, а машины, разсчитанныя на долговѣчность и наивысшую надежность работы,—каковыя требованія естественно должны стоять въ противорѣчіи съ дешевизной машины.

Заводъ двигателей «Отто-Дейтцъ», съ самаго основанія своего непоколебимо придерживаясь этихъ принциповъ, надѣется принести своимъ покупателямъ болѣе пользы, нежели выпуская и продавая имъ дешевыя машины, которыя въ дѣйствительности вслѣдствіе частыхъ починокъ, дѣлающихся необходимыми въ самое короткое время и вслѣдствіе частыхъ остановокъ въ работѣ, обходятся значительно дороже.

Международное Технико-Промышленное Товарищество.

С.-Петербургъ, Фонтанка, 52.

Буровыя машины «Кійстонъ» основаны на принципѣ ударнаго буренія: онѣ пробуравливаютъ скважины рядомъ ударовъ рѣжущаго долота. Набуренный матеріалъ (буровая мука) вычерпывается при помощи желонокъ (простыхъ и поршневыхъ-вакуумъ). Передвиженіе буровой машины совершается или самостоятельно—самоходныя машины, или при помощи конной тяги. Машины строятся восьми типовъ для глубинъ отъ 250 футовъ до 3.000 фут. Производительность машинъ очень высокая: въ самыхъ твердыхъ породахъ машина «Кійстонъ» проходитъ 6″ діам. около 10 фут. въ 10 часовой рабочій день, въ песчаникѣ около 50 фут., а въ мягкихъ породахъ до—80 фут. Передвижныя буровыя машины «Кійстонъ—The Keystone Driller C°» примѣняются: для буренія артезіанскихъ колодцевъ, для изслѣдованія грунта, для развѣдки золотыхъ и платиновыхъ розсыпей, залежей и для буренія нефтяныхъ скважинъ. Подробныя свѣдѣнія и смѣты высылаются по первому требованію.



Буровая машина «Кійстонъ».
Новая Деревня.

Строительная контора

Ф. Тейхманъ.

Фирма основана Федоромъ Андреевичемъ Тейхманъ, германскимъ подданнымъ, въ 1876 году; съ 1887 года въ составъ фирмы вошелъ и сынъ его Федоръ Федоровичъ, русскій подданный, окончившій въ Рейхенбергѣ, въ Австріи, высшую строительную школу. Сначала фирма занималась возведеніемъ дымовыхъ трубъ, обмуровкой котловъ, устройствомъ фундаментовъ, въ настоящее-же время беретъ на себя всякія крупныя строительныя работы, осушку сырыхъ стѣнъ, всевозможныя водяныя работы.



Ф. А. Тейхманъ
основатель фирмы.

Оборотъ достигаетъ 200 тысячъ рублей въ годъ.

Изъ особенно крупныхъ строительныхъ работъ фирмы назовемъ: 2 дымовыхъ трубы въ Новой ниточной мануфактурѣ подъ Смольнымъ; 2 дымовыхъ трубы на фабрикѣ Воронинъ, Лютчъ и Чешеръ на Выборгской сторонѣ; домъ Безобразова, уг. Демидова переулка и Екатерининскаго канала; самотеки и трубы на Россійско-Американской резиновой мануфактурѣ; Александровскій пріютъ для женщинъ (уг. 14 линіи и Бол. просп. на Вас. Островѣ) и много другихъ.

Особо слѣдуетъ поставить предметы собственнаго производства Ф. А. Тейхмана, главнымъ образомъ и представленные имъ на Строительно-Художественной Выставкѣ. Таковыми являлись: гипсовыя плиты для стѣнъ и перегородокъ системы Брукнера, изъ которыхъ возведенъ павильонъ фирмы, издѣлія изъ искусственнаго камня: термолита и термомрамора. Изъ термолита—удачнаго соединенія древесной муки и магнезита—въ выставочномъ павильонѣ былъ настланъ безшовный полъ, сдѣланы ступени, лѣстницы, три массивныхъ колонны, поддерживавшія крыльцо. Изъ термомрамора былъ сдѣланъ рядъ досокъ для столовъ и стѣнныхъ облицовокъ. Термолитъ безопасенъ въ пожарномъ отношеніи, онъ хорошо теплопроводенъ, изолируетъ звукъ, настилается сплошнымъ безшовнымъ слоемъ, отличается значительнымъ сопротивленіемъ стиранію, почти равнымъ по испытанію въ Механической Лабораторіи Инст. П. С. съ шокшинскимъ кварцитомъ.

Всѣ предметы производства Ф. Тейхманъ защищены привиллегіями отъ поддѣлокъ и иммитацій.

Какъ на Строительно-Художественной Выставкѣ, такъ и на Международной Художественно-Промышленной Выставкѣ мебели въ Михайловскомъ манежѣ работы Строительной Конторы Ф. Тейхмана обращали на себя всеобщее вниманіе. Надо было видѣть удивленіе публики, когда ей сообщали, что колонны, имѣющія видъ мрамора и значительную жесткость, сдѣланы изъ древесной массы, чтобы представить себѣ тотъ успѣхъ, который выпадалъ отъ спеціалистовъ и неспеціалистовъ на долю Строительной Конторы Ф. Тейхманъ. Широкая демонстрація фирмы своихъ произведеній не только въ одномъ Петербургѣ, но и повсемѣстно въ Россіи, заранѣе обѣщаетъ обширное распросраненіе термолитовыхъ издѣлій. Свойство термолита—легко поддаваться обработкѣ, даетъ возможность строителямъ примѣнять его во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда естественные камни не могутъ быть употреблены въ дѣло, благодаря трудности обработки ихъ и большому вѣсу.



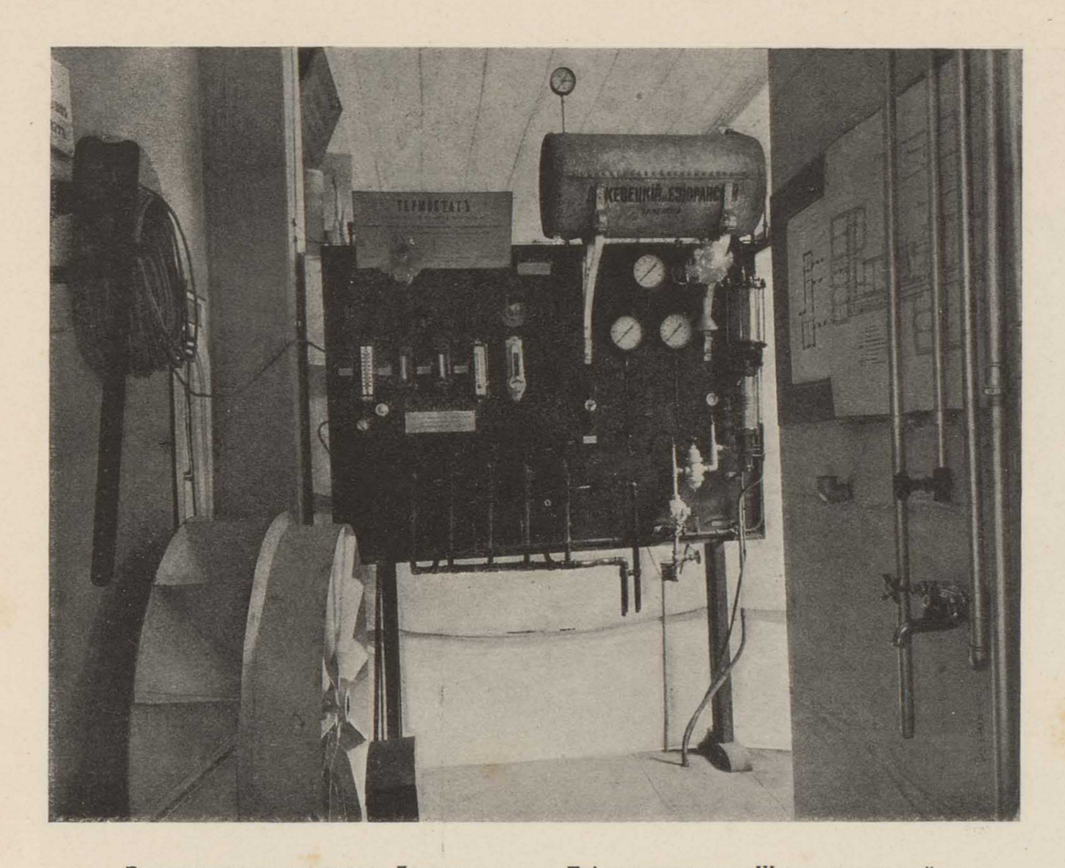
Федоръ Федоровичъ
Тейхманъ.

Фирма Ф. Тейхманъ получила на Междун. Строительно-Художественной Выставкѣ за свои издѣлія—Большую серебряную медаль.

Адресъ Строительной конторы: Петербургъ, Ново-Сивковская ул., № 16а. Телефонъ 276—68.



Павильонъ строительной конторы Ф. Тейхманъ въ Новой Деревнѣ.



Экспонаты инженеровъ Држевецкаго и Езіоранскаго въ III-мъ павильонѣ.

Држевецкій и Езіоранскій, инженеры.

Строительно-технич. контора и фабрика приборовъ центральнаго отопленія.

Фирма основана въ Варшавѣ въ 1893 г. и съ самаго основанія избрала своей спеціальностью—устройства водопроводовъ и канализаціи, центральнаго отопленія и вентиляціи, сушиленъ, прачешныхъ, паровыхъ кухонъ, бань, оборудованіе больницъ, желѣзныя конструкціи, пылеуловители (Вакуумъ-Клинеръ) и термостаты Джонсона, автоматически регулирующіе постоянство температуры. Дѣятельность фирмы сначала ограничивалась гор. Варшавой, затѣмъ Царствомъ Польскимъ, наконецъ, была перенесена въ Россію. Въ 1902 г. открыто отдѣленіе фирмы на Дальнемъ Востокѣ, гдѣ до начатія войны производились всевозможныя установки въ городахъ—Портъ-Артурѣ, Дальнемъ, Владивостокѣ, Харбинѣ и др. Тогда же были открыты отдѣленія въ С.-Петербургѣ, Вильнѣ, Кіевѣ, Одессѣ, Львовѣ (Лембергѣ) въ Австріи.

Изъ болѣе выдающихся установокъ, исполненныхъ фирмой, назовемъ здѣсь слѣд. работы: постройка полнаго гор. водопровода въ городахъ Житомірѣ, Новой Александріи, мѣстн. «Констанцинъ» близъ Варшавы и на территоріи копей Гродзецкъ. Установки центр. *водяного* отопленія — въ зданіяхъ: общежитія студ. Электротехн. Инст. въ Спб. и П. Юрьевича, въ Рашковѣ,—тюрьмы въ Вильнѣ,—Жен. Эпарх. Училища въ В. Устюгѣ; въ 4 павильонахъ жел.-дор. госпиталя въ Кундюлинѣ, 27 домахъ на станціяхъ Вост.-Китайской жел. дор., въ трехъ зданіяхъ Русско-Китайскаго Банка въ Харбинѣ. Установки *паро-водяного* отопленія—въ зданіи Управл. Полѣсскихъ жел. дорогъ въ Вильно и др. м. Установки *парового* низкаго давленія—въ зданіи гостинницы «Бристоль» въ Варшавѣ, въ доходномъ домѣ Варшавскихъ правительственныхъ театровъ въ Варшавѣ. Установки *механической вентиляціи* — въ Общежитіи студентовъ Электротехн. Института Имп. Александра III въ Спб. *Паровыя кухни*—въ зданіи Кадетскаго Корпуса въ Варшавѣ, въ Исправительномъ Домѣ въ Мокотовѣ близъ Варшавы. *Прачешныя* — въ Исправит. Домѣ въ Мокотовѣ, въ военномъ госпиталѣ крѣпости Двинскъ, военномъ лазаретѣ въ Житомірѣ, въ вагонномъ сараѣ Международнаго Общества спальныхъ вагоновъ въ Москвѣ. *Водолечебницы* — при больницѣ Младенца Іисуса въ Варшавѣ, въ госпиталѣ для душевно-больныхъ въ Творкахъ близъ Варшавы, 105 *бань* и *купаленъ* на станціяхъ Вост.-Кит. ж. д.

Въ самое послѣднее время фирмой устроено центральное отопленіе и вентиляція въ пріютѣ имени Кудюра въ С.-Петербургѣ, въ пріютѣ для калѣкъ на ст. Удѣльная, а также отопленіе, вентиляція, канализація, водопроводъ, прачешная, баня—въ Шлиссельбургской тюрьмѣ.

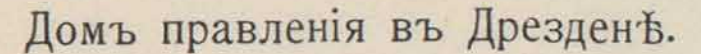
Всего произведено болѣе 1500 установокъ.

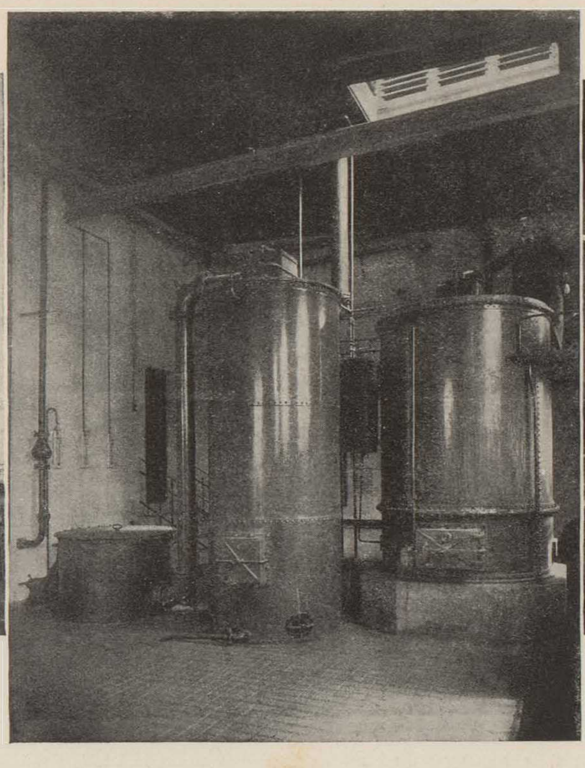
Фирмою примѣняется автоматическое поддерживаніе постоянной температуры помѣщеній при помощи термостатовъ системы «Джонсона». Сущность устройства заключается въ автоматическомъ открываніи и закрываніи крановъ у отдѣльныхъ или групповыхъ печей помощью сжатаго до 0,8 атмосферъ воздуха, что достигается особыми распредѣлителями — термостатами, сообщающими мембранные краны печей съ сѣтью сжатаго воздуха (при закрываніи печей) или съ атмосферою (при открываніи печей). Ввиду того, что приборы эти даютъ возможность слѣдить за всѣми колебаніями внутренней и наружной температуры, нагрѣвательные приборы работаютъ лишь тогда, когда является дѣйствительная надобность въ нагрѣвѣ помѣщеній.

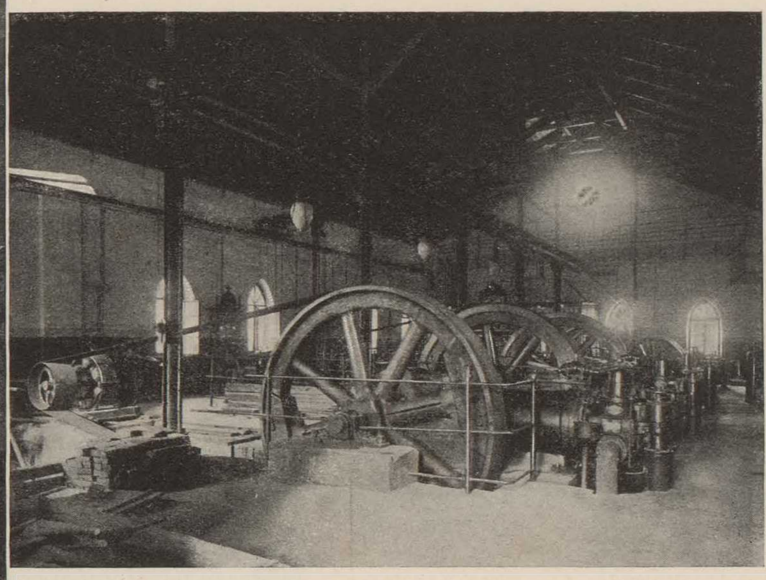
Аппараты эти распространены въ настоящее время въ количествѣ свыше 200.000 шт., найдя для себя самое разнообразное примѣненіе.

Адресъ фирмы: Варшава, Іерусалимская Аллея № 85;—С.-Петербургскаго отдѣленія—Петербургъ, Загородный, 45; телефонъ 28-77.




Домъ правленія въ Дрезденѣ.


Газогенераторное устройство.


Электрическая станція въ г. Псковѣ.

Акц. Общ. Дрезденской газомоторной фабрики, бывш. Морицъ Гилле.

Уполномоченный инженеръ Д. М. Левенштейнъ.

Акц. О-во Дрезденской газомоторной фабрики, бывш. Морицъ Гилле, существуетъ съ 1881 г. и занимаетъ первенствующее мѣсто среди другихъ заводовъ по постройкѣ тепловыхъ двигателей. Такое исключительное положеніе достигнуто имъ тѣмъ, что главной заботой завода было—создать типъ двигателя, который отличался бы прежде всего несложной конструкціей, благодаря которой двигатели Дрезденскаго завода и распространились такъ широко. Въ Россіи имъ установлено уже болѣе 2000 газо-генераторныхъ двигателей разной мощности, и именно тамъ, гдѣ требуется тяжелая, безостановочная работа, эти двигатели внѣ конкурренціи. Генераторы упомянутыхъ двигателей считаются лучшими въ мірѣ, въ силу того, что позволяютъ работать безостановочно, причемъ очищеніе газа производится не только механически, но и химически, что особенно важно для русскаго антрацита, содержащаго много сѣры. Вышеуказанныя преимущества генераторовъ и двигателей Дрезденскаго завода достаточно оцѣнены у насъ въ Россіи, гдѣ на однѣхъ только мельницахъ установлены двигатели, развивающіе въ общей сложности 30000 лош. с. и служащіе для размола болѣе 1 милліона пудовъ зерна въ сутки. Заводъ Акціонернаго Общества Дрезденской газомоторной фабрики строитъ кромѣ газогенераторныхъ и нефтяныхъ двигателей еще спиртовые, бензиновые и керосиновые и т. п., а также спиртовые, бензиновые и керосиновые локомобили и локомотивы для сельско-хозяйственныхъ и другихъ цѣлей. Главныя преимущества этихъ двигателей сильно отличающихся отъ недавно появившихся на рынкѣ дешевыхъ и мелкихъ по конструкціи, слѣдующія: 1) патентованная конструкція генератора, позволяющая работать безостановочно. Большіе размѣры генератора—конструкція спеціально для дешеваго русскаго антрацита, 2) удаленіе шлаковъ не вызываетъ неправильной работы, 3) патентованный испаритель, дающій въ изобиліи паръ, 4) тщательное очищеніе газа, 5) химическій очиститель, препятствующій попаданію въ двигатель сѣрнистыхъ соединеній, что особенно важно при работѣ русскимъ антрацитомъ, 6) низкое число оборотовъ двигателя и вслѣдствіе этого малое изнашиваніе его и отсутствіе необходимости ремонта, 7) регулировка—качественная и количественная и обусловленное этимъ малое потребленіе топлива, 8) спокойный и ровный ходъ, 9) обильная автоматическая смазка, 10) простота и солидность конструкціи, 11) всѣ части двигателя расчитаны на то, что онъ будетъ въ рукахъ неопытныхъ людей, не умѣющихъ обращаться съ тонкими механизмами, 12) всѣ части сдѣланы по шаблону и всегда имѣются запасными на складѣ.

Заводъ имѣетъ 75 медалей, 6 государственныхъ медалей, установлено 10.000 двиг. на 80.000 лош. силъ.

Адресъ: С.-Петербургъ, Невскій пр., 65. Телефонъ 48—94.

Лаковый и красочный заводы

Торговаго Дома

Братьевъ И., А. и М. Васильевыхъ.

Поставщиковъ ДВОРА ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Основаніе предпріятію было положено въ 1839 году, когда покойнымъ отцомъ нынѣшнихъ владѣльцевъ заводовъ былъ построенъ въ С.-Петербургѣ, на Рѣзвомъ Островѣ, лаковый заводъ съ цѣлью вырабатывать такіе сорта лаковъ, которые въ Россіи не вырабатывались, а именно: блестящіе и прочные масляные лаки для экипажей, стѣнъ, половъ и прочаго; лаки сушащіе, масляныя краски и масла, лаки для живописи и золоченія.

Во все время шестидесятилѣтняго безпрерывнаго существованія предпріятія, издѣлія совершенствовались и производство ихъ увеличивалось.

Въ настоящее время заводы вырабатываютъ лаки масляные для экипажей, паровозовъ, вагоновъ, стѣнъ зданій, половъ, металлическихъ издѣлій, мебели, кожъ и проч.; лаки сикативы и лаки морданы; лаки спиртовые для дерева, металлическихъ издѣлій, кожъ и проч.; олифы — льняную, конопляную, маковую и другія; краски лаковыя, масляныя и эмалевыя для окраски и живописи.

Упорнымъ трудомъ основателя и нынѣшнихъ владѣльцевъ заводовъ издѣлія ихъ доведены до возможнаго совершенства. Во все время существованія заводовъ издѣлія ихъ признавались спеціалистами по окраскѣ и лакированію лучшими русскаго и иностраннаго производства и впродолженіи шестидесяти лѣтъ употреблялись на лучшихъ экипажныхъ фабрикахъ, вагоностроительныхъ, паровозостроительныхъ, судостроительныхъ, машиностроительныхъ и другихъ заводахъ и въ малярныхъ и живописныхъ мастерскихъ, въ столицахъ и большихъ городахъ при сооруженіи большихъ и лучшихъ зданій, а также и другихъ лучшихъ сооруженіяхъ, ихъ окраскѣ, живописи и лакированіи.

Годовой оборотъ фирмы достигаетъ до 500.000 рублей.

Заводы помѣщаются въ восьми каменныхъ зданіяхъ. Оборудованы новѣйшими усовершенствованными аппаратами, машинами, паровыми и другими котлами. Рабочимъ и прочимъ служащимъ даны безплатно квартиры въ домахъ при заводахъ. Рабочіе страхуются.

Въ 1883 году владѣльцы фирмы были избраны въ члены Французской Національной Академіи и за разнообразныя издѣлія ихъ заводовъ были награждены золотой медалью.

Затѣмъ фирмою была получена высшая награда за лаки русскаго производства на Всемірной Выставкѣ въ Парижѣ, въ 1889 году серебряная медаль; на Всероссійской Выставкѣ въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1896 году серебряная медаль; на Международной Выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 году—высшая награда „Grand Prix“; на Всемірной Выставкѣ въ Льежѣ въ 1905 году золотая медаль.

Въ 1908 году владѣльцы заводовъ удостоены званія Поставщиковъ Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

На Международной Строительно-Художественной Выставкѣ въ С.-Петербургѣ въ 1908 году фирмѣ Экспертной Комиссіей была присуждена единственная высшая награда за лаки и краски—большая золотая медаль Министерства Торговли и Промышленности.

Нельзя не признать, что присужденная на послѣдней Выставкѣ высшая награда вполнѣ заслужена такой фирмой, какъ фирма Бр. И. А. и М. Васильевыхъ, подобная оцѣнка предметовъ производства этой фирмы экспертной комиссіей особенно пріятна, какъ награда отечественному производству, усовершенствованіе котораго было достигнуто долголѣтними настойчивыми трудами и самымъ добросовѣстнымъ отношеніемъ къ дѣлу. Названная фирма справедливо заняла одно изъ видныхъ мѣстъ въ торгово-промышленномъ кругу и производя въ громадномъ количествѣ лаки и краски, дѣлаетъ большіе годовые обороты и съ успѣхомъ выдерживаетъ конкуренцію съ подобными ей фирмами не только въ Россіи, но и за границей.

Подобные результаты были достигнуты безъ какихъ-либо постороннихъ указаній, такъ какъ дѣла велись собственными руками безъ помощи заграничныхъ мастеровъ, безъ чего другія наши фирмы рѣдко обходятся, а всегда ими пользуются.

Съ каждымъ днемъ возрастающій спросъ на лаки и краски Торговаго дома Бр. И. А. и М. Васильевыхъ и постоянные высокіе отзывы потребителей служатъ наилучшей аттестаціей того дѣла, которое скромно было представлено на Строительно-Художественной Выставкѣ.

Паровая паркетная фабрика и паровые механическіе лѣсопильные заводы

Л. Е. Кенигъ—наслѣдники.

Паркетная фабрика основана въ Тростянцѣ, Харьковской губ., при ст. Смородино, Южной жел. дор.—въ 1906 году. Громадное собственное лѣсное хозяйство фирмы ведется по послѣднему слову науки лѣсоводства; за правильное хозяйство, за рѣдкіе экземпляры дубовъ фирма не разъ награждалась на сельскохозяйственныхъ выставкахъ въ Харьковѣ, Кіевѣ и Москвѣ отъ Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ золотыми медалями. Дубы своихъ лѣсовъ достигаютъ возраста до 250 лѣтъ и на настоящей Выставкѣ, на которой молодое паркетное производство фирмы демонстрировалось первый разъ, красовались срѣзы могучихъ дубовъ въ возрастѣ 220, 205 и 210 лѣтъ.

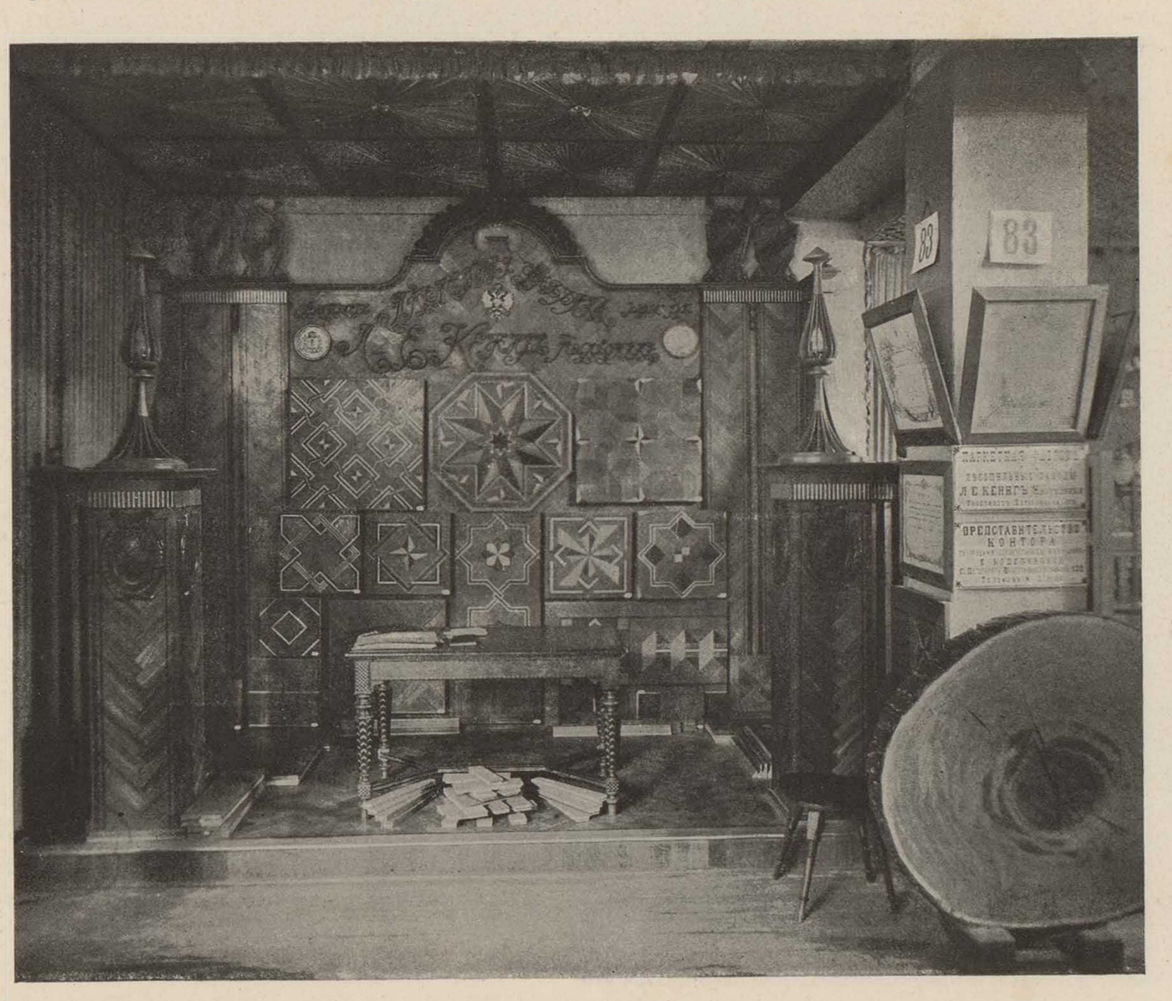
Паркетная фабрика задалживаетъ до 200 человѣкъ рабочихъ и, какъ и лѣсопильные заводы фирмы, оборудована машинами новѣйшихъ конструкцій. Въ годъ производится около 40 тысячъ квадратныхъ саженъ паркета. Годовой оборотъ достигаетъ 600 тысячъ рублей. При фабрикѣ имѣются жилыя помѣщенія для рабочихъ и служащихъ, больница и школа.

Фабрикой изготовляется массивный паркетъ—дубовый, ясеневый, берестовый и кленовый на обрѣшеткѣ и асфальтѣ—толщиной въ 1 дюймъ, во всѣхъ цвѣтахъ и какихъ угодно рисункахъ. Имѣются въ громадномъ выборѣ плинтусы и фризы различныхъ цвѣтовъ и рисунковъ. Исполняются всевозможныя мозаичныя работы. Громадное вниманіе обращается на сушку матеріала для паркета. Лѣсъ съ собственной лѣсопилки поступаетъ на паркетную фабрику уже разрѣзаннымъ на спеціальные размѣры. Здѣсь онъ подвергается провѣтриванію на воздухѣ въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ. Затѣмъ, по окончаніи просушки въ воздухѣ, матеріалъ поступаетъ въ особыя сушильни, гдѣ и выдерживается до полной его сухости.

Адресъ фирмы: Тростянецъ, Харьковской губ., при ст. Смородино, Южн. ж. д.

Представителями фирмы являются: въ С.-Петербургѣ—контора по продажѣ строительныхъ матеріаловъ Е. Копелянской, Екатерининскій каналъ, 132. Телофонъ 278—88. Въ Москвѣ—П. В. Шульцъ, Солянка, 5. Телефонъ 40—79. Въ Одессѣ—Л. Н. Райгородскій. Въ Либавѣ—Э. Э. Сороздовскій. Въ Харьковѣ—Н. М. Компаніецъ, Конторская, соб. домъ. Контора фабрики—Воскресенская пл., № 11. Телефонъ 16—50. Въ Ростовѣ на Дону—Л. С. Бродскій и И. Я. Зельцеръ, Среднiй, № 62. Телефонъ 8—51. Въ Екатеринодарѣ—М. Е. Компаніецъ и П. М. Сойферъ, Телефонъ 365.

На настоящей Международной Строительно-Художественной Выставкѣ фирмѣ «Л. Е. Кенигъ—наслѣдники» присуждена единственная высшая награда за прекрасное производство паркета—Большая золотая медаль отъ Министерства Торговли и Промышленности.



Экспонаты фабрики и заводовъ Л. Е. Кенигъ—наслѣдники. (III павильонъ, Новая Деревня).

Техническая контора А. А. Гуткова въ С.-Петербургѣ.

В. О., 17 линія, 4.

Фирма спеціализировалась на устройствѣ канализаціи цѣлыхъ городовъ, а главнымъ образомъ на устройствѣ станцій біологической очистки стоковъ. Устройство такой станціи контора А. А. Гуткова демонстрировала и на Межд. Стр.-Худ. Выставкѣ.

Павильонъ представлялъ изъ себя одну комнату площадью въ 24 кв. саж., всю занятую различными отдѣленіями станціи біологической очистки. Непосредственно изъ коллектора, въ который поступали не только экскременты, но сточныя воды и кухонные отбросы, все содержимое переходило въ плотно закрытый загнивательный бассейнъ— Septic-tank изъ желѣза и цемента, емкостью въ 500 ведеръ.

Главными дѣятелями, ускоряющими процессъ гніенія и растворенія



Біологическая станція А. А. Гуткова. (Новая Деревня).

являются анаэробныя бактеріи. Главная масса бѣлковъ переходитъ въ пептоны, а органическія вещества растворяются: образуются аммонійныя соединенія, углекислота, вода. Газы увлекаютъ съ собою такъ называемыя взвѣшанныя частицы и образуютъ на поверхности толстую кору, совершенно устраняя и безъ того затрудненный доступъ воздуха въ Septic-tank. Здѣсь очищаемая масса находилась 24 часа. По прошествіи этого срока по колѣнчатой трубѣ, расположенной ниже корки септикъ-тенка, желтоватаго цвѣта жидкость самотекомъ поступала сначала на контактный окислительный фильтръ періодическаго дѣйствія, состоящій изъ шлака, вышиною въ 1 метръ и затѣмъ по истеченіи 3—4 часовъ автоматическій распредѣлитель передавалъ работу другому отдѣленію фильтра, первое же отдыхало. Такъ какъ жидкость, поступающая на эти фильтры, имѣла еще гнилостный запахъ, эта часть процесса совершалась въ закрытомъ стеклянными рамами помѣщеніи. Главнѣйшимъ факторомъ обработки въ этой стадіи процесса является кислородъ и дальнѣйшая дѣятельность микроорганизмовъ, такъ называемыхъ аэробныхъ бактерій. По прошествіи 3—4 часовъ жидкость поднималась эжекторомъ по трубѣ въ корыто окислительнаго, такъ называемаго оросительнаго, непрерывно дѣйствующаго фильтра, на который она поступала по желобамъ, переливаясь черезъ края ихъ. Жидкость въ этомъ періодѣ очистки уже не издаетъ запаха и имѣетъ прозрачный, иногда опалесцирующій цвѣтъ. Фильтръ состоитъ изъ рядовъ крупнаго кокса и шлака въ 2—2$^{1}/_{2}$ аршина вышиной, на которомъ жидкость не стоитъ какъ на контактномъ фильтрѣ, а лишь процѣживается черезъ него. На этой стадіи амміакъ переходитъ въ азотисто-кислую соль, а затѣмъ въ азотистую и азотную кислоту, т. е. достигается предѣлъ минерализаціи органическихъ веществъ. Этимъ, собственно говоря, процессъ біологической очистки можетъ считаться законченнымъ. Въ устроенной А. А. Гутковымъ станціи жидкость пропускалась еще черезъ песочный колодезь подъ землей и затѣмъ поступала кристально-чистой въ бассейнъ. Подобная установка біологической очистки по англійской системѣ Дональда Камерона, изобрѣтателя «септическаго тэнка», существуетъ за границей съ 1895 года, а въ Россіи съ весны 1906 г., за каковое время сдѣлано фирмой А. А. Гуткова около 10 крупныхъ (Земская больница въ Ромнахъ, Родовспомогательное заведеніе имени Солодовникова въ Серпуховѣ, Лубенское Епархіальное училище, Харьковская тюрьма, Харьковское исправительное арестантское отдѣленіе—передѣлка, Виленская желѣзнодорожная больница, Фабрика Бормана въ Харьковѣ, ст. Бахмачъ, Либаво-Роменской жел. дор., зав. Питоева въ Баку и др.) и около 60 меньшаго размѣра установокъ—большею частью по линіямъ Императорскаго Пути и Сѣверо-Западныхъ жел. дор. (ст. ст. Ревель, Молосковицы, Суйда, Гатчина, Александровская и др.).

Фабрика художественной мебели и столярно-строительныхъ издѣлій

И. П. Платонова.

Уроженецъ г. Ярославля, бывшій крѣпостной, Игнатій Платоновичъ Платоновъ открылъ столярную мастерскую въ Петербургѣ въ 1878 году всего съ однимъ рабочимъ.

Въ настоящее время фабрика его имѣетъ отдѣлы: столярно-строительный, столярно-мебельный, рѣзной, токарный, паркетный, лакировочный, слесарный, бронзово-позолотный, обойный, сушильный и специальную библіотеку, задалживая 200—300 рабочихъ подъ руководствомъ опытныхъ мастеровъ. Фабрика снабжена паровыми двигателями и древообдѣлочными станками новѣйшей конструкціи. Благодаря стараніямъ организаторовъ фабрики обезпечено участіе видныхъ художественныхъ силъ, какъ русскихъ, такъ и заграничныхъ, что даетъ возможность придать каждой выпускаемой фабрикой вещицѣ оригинальность и новизну.



Комната, устроенная и обставленная экспонатами фабрики художественной мебели и столярно-строительныхъ издѣлій

И. П. Платонова,

въ III-мъ павильонѣ въ Новой Деревнѣ.

Массовыхъ шаблонныхъ вещей для рынка фабрика совершенно не выпускаетъ.

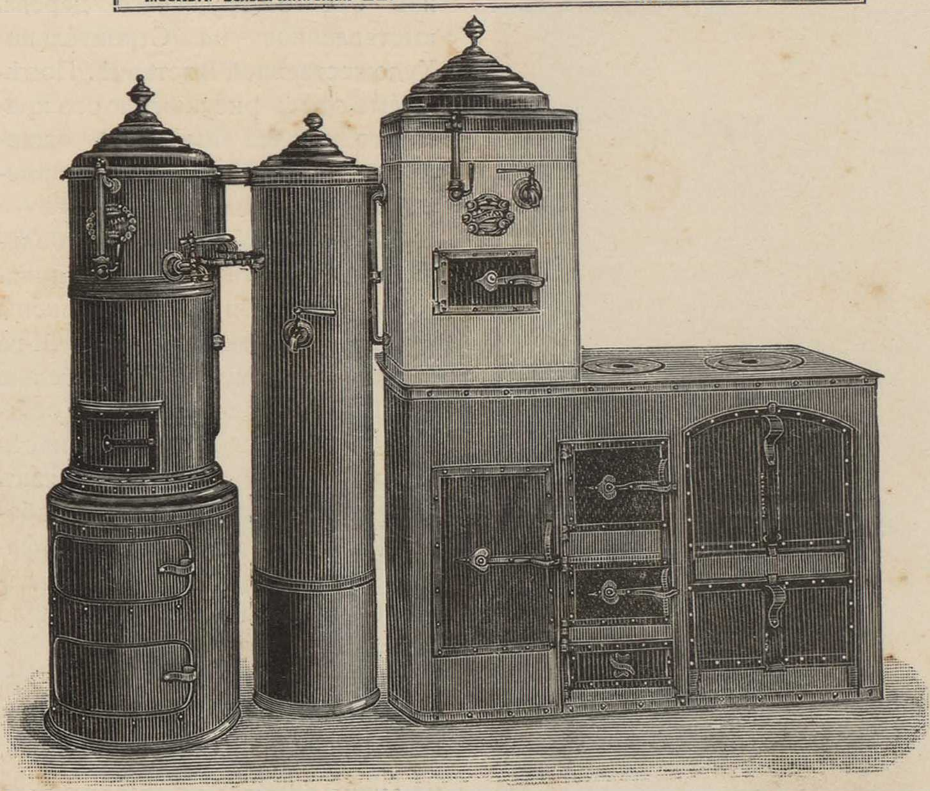
Хорошимъ примѣромъ издѣлій фабрики служило убранство гостинной въ англійскомъ стилѣ изъ бѣлаго грушеваго дерева, выставленное на Строительно-Художественной Выставкѣ. Помѣщаемъ здѣсь рисунокъ этого красиваго уголка Выставки, оживленнаго еще и прекрасной бронзой г. Гаврилова.

Среди безконечнаго ряда большей частью тяжелыхъ экспонатовъ, которыми были заполнены всѣ витрины, мѣста и углы III-го павильона, комната съ мебелью И. П. Платонова невольно останавливала на себѣ взглядъ посѣтителя и своей уютностью какъ бы успокаивала. Чистота работы и отдѣлки выдвигаетъ фабрику И. П. Платонова и даетъ ей право на болѣе высшую оцѣнку.

На цѣломъ рядѣ выставокъ фирма И. П. Платонова была награждена отличіями,—например, на Нижегородской Выставкѣ 1896 года, Петербургской — ремесленной и др. Выставленные фирмой на одной изъ Выставокъ рѣзные бюсты изъ дерева натуральныхъ цвѣтовъ были пріобрѣтены Императоромъ Александромъ III.

Адресъ: С.-Петербургъ, Васильевскій островъ, 11 линія, собственный домъ, № 60, телефонъ 212-20.

МЕХАНИЧЕСКОЕ МѢДНО-АППАРАТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
ИЗОБРѢТАТЕЛЯ
ВОДОКИПЯТИЛЬНЫХЪ АППАРАТОВЪ
ЗАВОДЪ **В. ОРЛОВА.**
МОСКВА. Больш. Татарская. 41. ОТДѢЛЕНІЯ: СПБ. Глазовая: 4



Экспонаты В. Ф. Орлова,
въ III-емъ павильонѣ въ Новой Деревнѣ.

В. Орловъ—мастеръ-самоучка — изобрѣтатель водокипятильныхъ аппаратовъ. Съ 1882 г., какъ пишетъ онъ, имъ было обращено вниманіе, какъ на допотопное и антигигіеничное устройство трактирныхъ кубовъ, такъ и на пожираніе ими массы топлива. Съ этихъ поръ мысль о возможности цѣлесообразной конструкціи водокипятильнаго аппарата не покидаетъ В. Орлова и выливается въ моделяхъ и аппаратахъ все болѣе и болѣе совершенствующихся. „Много крови пришлось себѣ испортить, пострадать матеріально, нравственно и физически: въ 1883 году обварился при опытахъ и 32 дня вылежалъ въ больницѣ“. Первый кипятильникъ былъ поставленъ въ 1885 г. въ Москвѣ въ трактирѣ Банникова у Краснохолмскаго моста и далъ очень благопріятные результаты въ смыслѣ экономіи топлива: въ годъ одинъ аппаратъ съэкономилъ 60 саж. дровъ, т. е. 600 руб.

Несмотря на взятіе привиллегій и патентовъ В. Орлову приходится постоянно вновь совершенствовать свое изобрѣтеніе также и вслѣдствіе появленія безконечнаго числа поддѣлывателей.



Василій Филипповичъ
Орловъ.

В. Ф. Орловымъ изобрѣтенъ также „холодильникъ“, т. е. такой приборъ, который, соединенный съ кипятильникомъ, даетъ одновременно и кипяченно-охлажденную воду.

Послѣдняя новинка изобрѣтателя, названная имъ „XX вѣкъ“, демонстрированная на Выставкѣ, отличается отъ своихъ предшественниковъ кромѣ усовершенствованія конструкціи еще и тѣмъ, что возможность полученія непрокипяченой воды исключается, такъ какъ въ разборные краны вода можетъ дойти лишь при кипѣніи воды. Приборъ чрезвычайно изящнаго вида, занимая мало мѣста, не требуя никакого фундамента, продуцируетъ кипяченую воду при нагрѣваніи дровами черезъ 10 минутъ при 75% экономіи топлива. Конструкція его весьма проста, такъ какъ дѣйствуетъ онъ механически, т. е. безъ доливанія его водою ручнымъ способомъ, а соединенный съ водопроводомъ или бакомъ съ водою посредствомъ шарового клапана автоматически пополняется водою до установленнаго уровня. Изготовляются такіе же кипятильники „XX вѣкъ“, приспособленные для установки на плитѣ такъ, чтобы пламя подъ плитою проходило черезъ кипятильникъ. Этимъ достигается громадная экономія. Такіе кипятильники незамѣнимы тамъ, гдѣ требуется одновременно варка кушанья и кипятокъ. Для фабрикъ, заводовъ и вообще такихъ мѣстъ, гдѣ имѣются паровые котлы, изготовляются паровые кипятильники, которые могутъ работать отработаннымъ или свѣжимъ паромъ, не требуя для себя горючаго матеріала.

На многихъ выставкахъ аппараты г. Орлова получили 3 бронзовыхъ медали, 2—серебряныхъ, 4—золотыхъ, 1—почетный дипломъ и т. д.

Заводъ находится въ г. Москвѣ, Большая Татарская, д. № 41; отдѣленіе его: Петербургъ, Глазовая, д. № 4.



Экспонаты керамиковаго и изразцоваго завода «Драготино»
В. В. Комарова
въ III-мъ павильонѣ въ Новой Деревнѣ.

Керамиковый и изразцовый заводъ В. В. Комарова «Драготино».

Заводъ основанъ въ 1894 году нынѣ покойнымъ, въ свое время достаточно извѣстнымъ издателемъ газеты „Свѣтъ“, полковникомъ Виссаріономъ Виссаріоновичемъ Комаровымъ въ его собственномъ имѣніи «Драготино» въ Новгородской губерніи и уѣздѣ (Пельгорская волость). Въ 1905 году заводъ по особому договору перешелъ къ сыну основателя завода, тоже Вис. Вис. Комарову, энергіи и иниціативѣ котораго и обязанъ своимъ расширеніемъ и процвѣтаніемъ.

Мощный пластъ глины, обладающей значительной степенью огнеупорности, даетъ прекрасный матеріалъ для керамическаго производства. При пирометрическомъ испытаніи глина выдержала температуру свыше 1000°, а образецъ шамотнаго кирпича при испытаніи въ Горномъ Институтѣ въ 1902 г. температуру въ 1200°. Тотъ же кирпичъ выдержалъ 6,48 килогр. врем. сопротивленія на 1 кв. мм.

Главнымъ продуктомъ завода являются бѣлые глазурованные изразцы и цѣлыя печи изъ нихъ: въ годъ вырабатывается до 2000 печей или до 140 тысячъ изразцовъ. Обращено особое вниманіе на художественную сторону всякой мелочи, выходящей съ завода, а съ 1905 г. началась выдѣлка художественныхъ печей и каминовъ разноцвѣтной глазури по рисункамъ, чертежамъ и моделямъ берлинскаго скульптора П. Обстъ. Десятилѣтнія испытанія плитокъ и глазури на морозѣ дали блестящіе результаты и надо надѣяться, что облицовочныя плитки завода „Драготино“ получатъ широкое распространеніе.

Изъ разныхъ издѣлій завода отмѣтимъ: огнеупорный кирпичъ для печныхъ топокъ по цѣнѣ 38 р. за 1000 штукъ; гончарныя трубы разныхъ діаметровъ, причемъ особенно рекомендуются шамотныя трубы разм. 4 × 4 вершк., замѣняющія перекидные желѣзные рукава и вполнѣ безопасныя въ деревянныхъ перегородкахъ; наконецъ, всевозможныя художественныя украшенія для внутренняго и наружнаго убранства жилища. Начатое въ небольшихъ размѣрахъ, съ цѣлью дать заработокъ мѣстному окрестному населенію, производство въ настоящее время поставлено на твердую почву и задалживаетъ около 200 человѣкъ вмѣстѣ съ временными рабочими. Сбытъ издѣлій пока организованъ, главнымъ образомъ, въ С.-Петербургѣ, гдѣ помѣщается заводскій складъ и выставка издѣлій—Александро-Невская ул., д. 7; телефонъ 223-77.

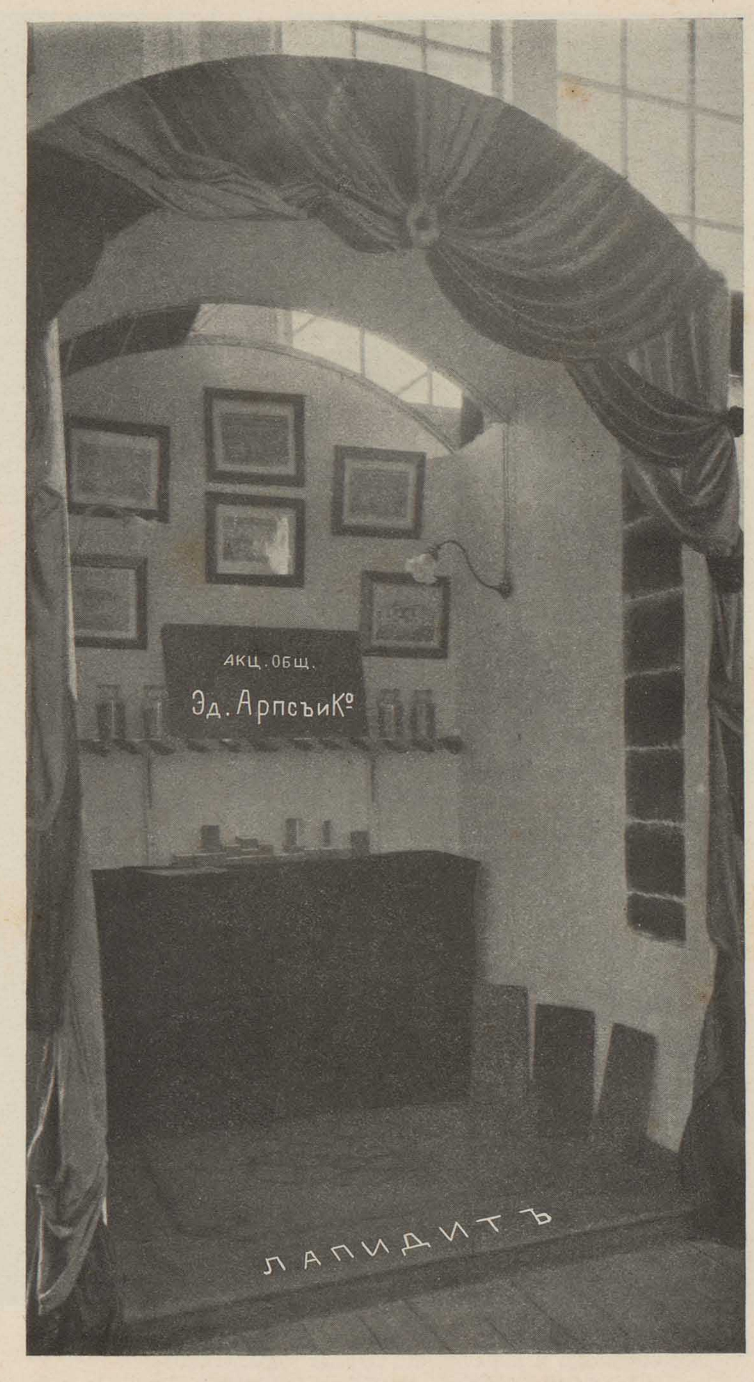
Изъ постоянныхъ кліентовъ Завода назовемъ: Управленіе Николаевской жел. дор. (районъ: С.-Петербургъ - Москва); Дворецъ Е. И. В. Вел. Кн. Ольги Александровны; Дворецъ Е. И. В. Вел. Кн. Сергѣя Александровича; Петропавловская больница Спб. Г. Общ. Управленія, Елизаветинская Община сестеръ милосердія и мн. др.

Акціонерное Общество
«Эд. Арпсъ и К°».

Фирма, имѣя свои собственные пробковые лѣса въ Португаліи и Алжирѣ, специализировалась на отысканіи средствъ увеличить полезное дѣйствіе источниковъ тепла и тепловыхъ проводниковъ. Въ результатѣ долгихъ исканій универсальное изоляціонное средство найдено въ соединеніи пробки съ химическими продуктами, составляющими патентъ фирмы подъ названіемъ «лапидитъ», область примѣненія котораго оказалась въ его различныхъ модификаціяхъ безграничной. Такъ фирма производитъ съ громаднымъ успѣхомъ настилку безшовныхъ лапидитовыхъ половъ, въ которыхъ достоинства массивнаго пола соединяются со всѣми достоинствами деревянныхъ половъ и не имѣется недостатковъ тѣхъ и другихъ; лапидитовый полъ тепелъ (65—70% по объему пробки) и легокъ (можетъ быть настланъ на любомъ основаніи, но лучше всего на бетонѣ), прекрасный изоляторъ сырости, плохой проводникъ звука, по коефиціенту стираемости равенъ хорошимъ сортамъ метлахскихъ плитокъ.

Громадный успѣхъ „лапидита“ заграницей и у насъ заставилъ фирму все болѣе и болѣе расширять разнообразіе лапидитовыхъ пробкобетонныхъ издѣлій, а также ихъ размѣровъ и формъ. Здѣсь упомянемъ устройство лапидитовыхъ простѣнковъ и подшивокъ потолковъ (и то и другое демонстрировалось на Выставкѣ самымъ устройствомъ витрины фирмы) лапидитовыя покрытія для ступеней лѣстницъ и подоконниковъ.

Наибольшій же интересъ для техника имѣетъ примѣненіе лапидитовой изоляціи паропроводовъ. Потеря тепла, этого чистаго золота, благодаря плохой изоляціи паропроводовъ громадна въ нашей промышленности. Поэтому погоня за изолирующими средствами и появленіе ихъ на рынкѣ въ безконечномъ количествѣ болѣе чѣмъ понятны. „Лапидитъ“ имѣетъ коэфиціентъ теплопроводности 0,06, уступаетъ, слѣдовательно, лишь немногимъ шелку (0,045). Въ паропроводѣ, изолированномъ лапидитомъ, конденсація воды происходитъ на 68,5% меньше, чѣмъ въ неизолированномъ и на 28,8% меньше, чѣмъ въ изолированномъ лучшимъ асбестомъ; такимъ образомъ потеря тепла уменьшается до 90 1/2%. Что не менѣе важно, лапидитъ-изоляторъ очень хорошъ для трубъ. Образцы, цѣны и смѣты высылаются по первому требованію изъ: Одессы; С.-Петербурга, Поварской пер. 6; телефонъ 221—43; Москвы, Маросейка.



Витрина Акціонернаго Общества «Эд. Арпсъ и К°».

Изъ громаднаго количества исполненныхъ фирмой работъ назовемъ здѣсь: обшивку лапидитомъ котловъ, цистернъ и паропроводовъ въ Политехническомъ Институтѣ въ Петербургѣ; устройство куполообразнаго потолка въ аппаратномъ помѣщеніи Центральной Телефонной Станціи въ Петербургѣ изъ лапидитныхъ плитъ по желѣзной конструкціи; изоляціи бортовъ противъ отпотѣванія и промерзанія и различныхъ судовыхъ помѣщеній и ледниковъ на многихъ броненосцахъ и крейсерахъ, а также на частныхъ пароходахъ.



Карлъ Ивановичъ

Винклеръ.

Основатель завода.



Павильонъ завода «Карлъ Винклеръ». Новая Деревня.

Художественно-строительно-слесарный заводъ.

„Карлъ Винклеръ“.

Карлъ Ивановичъ Винклеръ пріѣхалъ въ Россію въ 1872 г. и въ 1876 г. основалъ сначала строительно-слесарную мастерскую при 2-хъ подмастерьяхъ и 3-хъ ученикахъ (на Вознесенскомъ проспектѣ), превратившуюся въ 1884 г. въ заводское широкое предпріятіе. Уже въ 1880 году мастерская задалживаетъ 40 человѣкъ рабочихъ и при ней

открывается чертежная. Участіе на выставкѣ въ 1882, когда Карлъ Винклеръ впервые рѣшилъ выступить на конкурсъ и показать свои работы въ Москвѣ, а затѣмъ на слѣдующихъ выставкахъ въ Ригѣ, Петербургѣ, Амстердамѣ и Копенгагенѣ въ 1882, 1884 и 1888 гг., гдѣ издѣлія Винклера встрѣчены были признаніемъ ихъ выдающейся доброкачественности и награждены отличіями, сильно способствовало быстрому росту предпріятія. Нынѣ, по смерти отца, всѣмъ дѣломъ завѣдуютъ сыновья К. И.—Василій и Отто.

Заводъ исполняетъ всякаго рода художественныя и строительныя работы изъ кованаго желѣза, кованой мѣди и бронзы: рѣшетки, лѣстницы, перила, балконы, навѣсы, двери, шкафы, люстры, канделябры, стальныя жалюзи для магазинныхъ оконъ и т. д.

Рисунки для издѣлій Завода съ давнихъ поръ изготовляются видными художественными силами, благодаря чему, кліентами Завода являются нынѣ не только частныя лица, но и Императорскій Дворъ.

Оборудованъ заводъ образцово газовымъ моторомъ фирмы Кертингъ, электрическими молотами и т. д.

Въ числѣ многихъ наградъ на русскихъ и иностранныхъ выставкахъ отмѣтимъ особо—Государственный Гербъ, полученный на Выставкѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Заводъ исполнилъ въ послѣднее время слѣдующія выдающіяся работы въ Петербургѣ:

Ограду вокругъ новаго Храма Воскресенія Христова.

Фасадныя работы изъ бронзы въ домѣ Комп. Зингеръ, Невскій проспектъ, 28.

Фасадныя украшенія въ домѣ Елисѣева, Невскій просп., 56.

Декоративныя работы въ Народномъ домѣ Императора Николая II, въ Александровскомъ паркѣ.

Магазинные фасады: Торговаго дома „И. М. Мандль“. Магазины: Т-ва Оловянишникова съ С-ми; „Александръ“, Невскій проспектъ; Яковъ и Іосифъ Конъ, Невскій проспектъ; Общество для производства Механич. Обуви, Морская ул.

На Выставкѣ Заводъ представленъ былъ павильономъ изъ желѣза съ украшеніями изъ бронзы и стекла по проекту гр. инж. Л. А. Ильина.

Павильонъ этотъ стоялъ противъ главнаго входа на Выставку въ Новой Деревнѣ и невольно привлекалъ къ себѣ вниманіе всѣхъ проходящихъ великолѣпной и очень тонкой работой кіоска, красивымъ рисункомъ его и легкой подвижной вертушкой съ фотографіями всевозможнаго рода работъ, исполненныхъ Заводомъ. Такъ, напримѣръ, здѣсь были снимки: рѣшетокъ, перилъ, дверей, люстръ, шкафовъ и т. п. изъ кованой мѣди, бронзы и желѣза. Все говоритъ о тонкой и чисто художественной работѣ, которой у насъ, къ сожалѣнію, не могутъ похвастать многіе заводы.

Между прочими выдающимися работами слѣдуетъ указать на рѣдкую по красотѣ рѣшетку, исполненную Заводомъ для ограды храма Воскресенія Христова на мѣстѣ убіенія Императора Александра II-го. Это одна изъ лучшихъ и крупнѣйшихъ рѣшетокъ, исполненныхъ фирмою „Карлъ Винклеръ“, дающая ему право на одно изъ первыхъ мѣстъ среди конкуррентовъ въ этомъ типѣ издѣлій изъ желѣза.

Господство металла въ произведеніяхъ современнаго зодчества, а потому и переходъ къ новымъ формамъ архитектуры, заставили фирму „Карлъ Винклеръ“ съ большой осторожностью, но въ тоже время съ величайшей настойчивостью, заняться работами въ области широкаго примѣненія ея производства почти во всѣхъ крупнѣйшихъ постройкахъ Петербурга. Заслуга фирмы передъ петербургскими зодчими неоцѣнима и еще болѣе потому, что, помимо своихъ произведеній, за продолжительный рядъ лѣтъ своего существованія фирма дала не мало опытныхъ, талантливыхъ и хорошо обученныхъ мастеровъ по художественно-слесарному и кузнечному дѣлу. Не мало такихъ мастеровъ уже имѣютъ свои собственныя мастерскія и слѣдуютъ блестящему примѣру своего учителя.

Зодчій, посѣщающій Петербургъ и изучающій его сооруженія, почти на каждомъ шагу встрѣчаетъ наиболѣе работы фирмы „Карлъ Винклеръ“, разбросавшей почти на всѣхъ выдающихся сооруженіяхъ высокой степени художественныя и тщательно выполненныя слесарныя и кузнечныя работы какъ изъ бронзы, такъ изъ мѣди и изъ желѣза. Послѣдній матеріалъ занимаетъ первенствующее мѣсто среди всѣхъ прочихъ произведеній фирмы.

Необходимо отмѣтить, что фирма „Карлъ Винклеръ“ не только слѣпо воспроизводитъ то, что даютъ ей въ рисункахъ и чертежахъ зодчіе, но постоянно слѣдитъ за всѣми новѣйшими произведеніями Европы, а также и сама творитъ, создавая новые образцы—высокіе и по формамъ и по качествамъ.

Адресъ: С.-Петербургъ, Вас. Остр., 13 линія, № 76; телефонъ № 212—47. Для телеграммъ: КаВинклеръ—Петербургъ.

На настоящей Международной Строительно-Художественной Выставкѣ Художественно-Строительно-Слесарному Заводу „Карлъ Винклеръ“ присуждена по справедливости за прекрасно исполненіе работъ высшая награда—Большая золотая медаль отъ Министерства Торговли и Промышленности.

Телефонная фабрика Русскаго Акціонернаго Общества

Л. М. Эриксонъ и К°.

С.-Петербургъ, Большой Сампсоніевскій просп., № 70.

Телефонная фабрика Русскаго Акціонернаго Общества Л. М. Эриксонъ и К° основана въ С.-Петербургѣ Ларсомъ-Магнусомъ Эриковичемъ Эриксонъ, главою извѣстной шведской фирмы, существующей въ Стокгольмѣ съ 1876 года.

Л. М. Эриксонъ, ознакомясь со многими механическими заводами Швеціи, предугадалъ будущее громадное значеніе телефона. Около 1878 г. онъ выпустилъ первые телефоны изъ своей мастерской въ Стокгольмѣ, а въ исходѣ 1880 г. построилъ свой типъ стѣнныхъ аппаратовъ, получившій въ непродолжительномъ времени всемірную извѣстность. Въ 1884 году Л. М. Эриксонъ сконструировалъ столовый аппаратъ того типа, который и до сихъ поръ является прототипомъ всѣхъ столовыхъ аппаратовъ и въ настоящее время находится въ огромномъ примѣненіи у насъ въ Россіи.

Быстрое распространеніе Эриксоновскихъ приборовъ и аппаратовъ обратило на нихъ вниманіе Главнаго Управленія Почтъ и Телеграфовъ, которое и ввело ихъ въ употребленіе на Правительственныхъ телефонныхъ сѣтяхъ, и Военнаго Вѣдомства — Главнаго Артиллерійскаго и Инженернаго Управленій.

Видъ фабрики Русскаго Акціонернаго Общества «Л. М. Эриксонъ и К°».

Для удовлетворенія казенныхъ заказовъ по приглашенію Главнаго Управленія Почтъ и Телеграфовъ была открыта въ 1897 г. телефонная фабрика въ С.-Петербургѣ, на 20-ой линіи Васильевскаго Острова. Фабрика занимала 4-хъ-этажное зданіе съ отдѣльными машиннымъ и котельнымъ флигелями и имѣла около 200 рабочихъ.

Въ это время С.-Петербургская фабрика работала почти исключительно на казну, частные-же заказчики удовлетворялись въ огромномъ большинствѣ изъ Стокгольмской фабрики при посредствѣ комиссіонныхъ конторъ. Но, не смотря на это, нанятое помѣщеніе для фабрики вскорѣ оказалось тѣснымъ и потому въ 1901 году была вы-

строена новая колоссальная фабрика на углу Большого Сампсоніевскаго проспекта (№ 70) и Гельсингфорской улицы. Снимокъ съ нея мы помѣщаемъ здѣсь же.

Фабрика на Васильевскомъ Островѣ, просуществовавъ въ наемномъ помѣщеніи 4 года, выпустила 12.000 телефонныхъ аппаратовъ различныхъ типовъ, около 250 различныхъ коммутаторовъ и выстроила большіе специальные коммутаторы для центральныхъ станцій Тифлиса, Либавы и Харькова.

Свою дѣятельность на новомъ мѣстѣ фабрика начала съ постройки Кіевской и Рижской центральныхъ станцій по совершенно новымъ системамъ и изготовленія различныхъ принадлежностей и аппаратовъ для центральныхъ станцій Варшавы и Москвы.

Съ 1905 года было учреждено Русское Акціонерное Общество Л. М. Эриксонъ и К°, которое состоитъ въ настоящее время владѣльцемъ фабрики, имѣющей 500 рабочихъ и 15 отдѣленій: машинное, никелировочное, слесарное, фрезировочное, кузнечное, машинно-столярное, столярное, полировочное, механическое, токарное, малярное, сборочное, монтировочное и регулировочное.

Въ 1907 году фабрика еще больше расширила свое производство и выпустила 25.000 телефонныхъ аппаратовъ различныхъ типовъ и около 1300 различныхъ коммутаторовъ для желѣзныхъ дорогъ, земскихъ, частныхъ и правительственныхъ сѣтей, для Главнаго Артиллерійскаго, для Главнаго Инженернаго Управленія и многихъ частныхъ заказчиковъ, а также коммутаторы, аппараты и различныя принадлежности для перестраиваемой въ настоящее время тою же фабрикою Русскаго Акціонернаго Общества Л. М. Эриксонъ и К° Ростовской на Дону центральной телефонной станціи.

Экспонаты «Л. М. Эриксонъ и К°» занимали большую площадь въ XX-мъ павильонѣ на Каменномъ островѣ и были выставлены въ красивой витринѣ, сдѣланной изъ дерева и обитой матеріей и сукномъ, представлявшей какъ бы цѣлую открытую комнату.

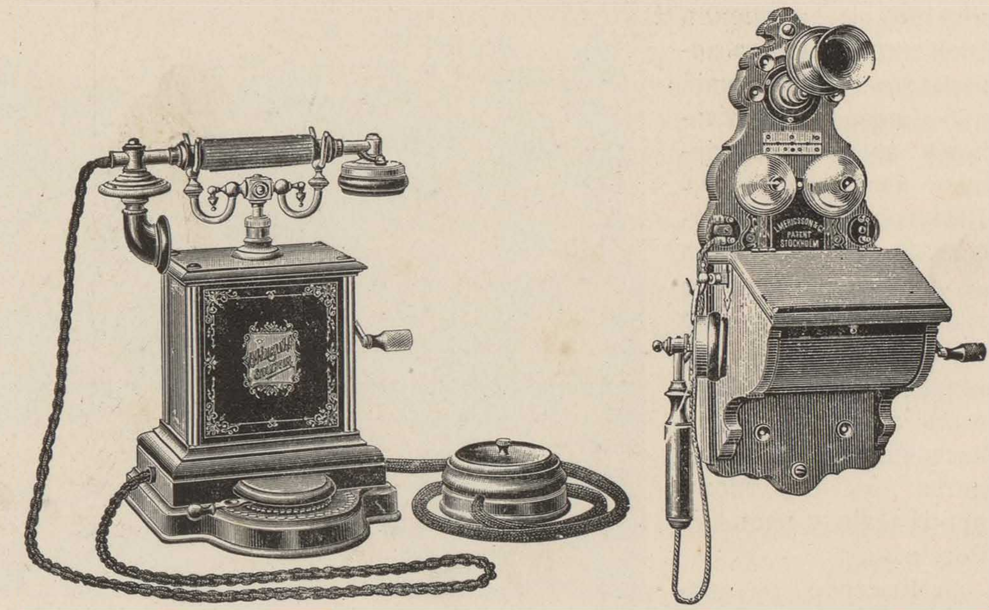
Мѣсто, которое занимали экспонаты, всегда почти было полно посѣтителями съ огромнымъ интересомъ разсматривавшими все то, что служитъ для оборудованія нашихъ телефонныхъ линій, начиная со столовыхъ и стѣнныхъ аппаратовъ и кончая небольшой телефонной центральной станціей, на которой всегда дежурившіе здѣсь представители фирмы охотно давали объясненія и демонстрировали всю несложную процедуру сигнализаціи, вызова и соединенія абонентовъ. По стѣнамъ и въ отдѣльныхъ витринахъ было выставлено все, что только такъ или иначе способствуетъ телефонному сообщенію. Здѣсь были отдѣльныя части въ видѣ проводовъ, звонковъ, элементовъ и вполнѣ собранные и приспособленные къ дѣйствію переносные телефоны въ особыхъ небольшихъ деревянныхъ ящикахъ, которые можно въ любомъ мѣстѣ соединить съ линіей и войти въ общеніе со станціей.

Здѣсь демонстрировались сигнальные приборы для службъ въ гостинницахъ, домахъ, конторахъ и т. п. съ самыми портативными трубками минимальнаго вѣса и т. п.

Наша публика съ особеннымъ интересомъ разсматривала всѣ экспонаты телефонной фабрики Русскаго Акціонернаго Общества Л. М. Эриксонъ и К° и едва-ли не впервые понимала здѣсь устройство того телефона, который сталъ необходимой принадлежностью нашей повседневной жизни и о культурномъ значеніи котораго говорить не приходится.

Какъ одна изъ крупнѣйшихъ фирмъ, приготовляющая всѣ принадлежности телефонныхъ сѣтей для главныхъ городовъ Россіи и берущая на себя устройство телефона гдѣ бы то ни было и при самыхъ разнообразныхъ условіяхъ, фирма «Л. М. Эриксонъ и К°» по справедливости заняла у насъ въ настоящее время первенствующее мѣсто и на Международной Строительно-Художественной Выставкѣ по присужденію экспертной комиссіи, по справедливости, награждена большой золотой медалью отъ Министерства Торговли и Промышленности.

Фирма «Л. М. Эриксонъ и К°» получила на Всемірной Выставкѣ въ Парижѣ 1900 года золотую и серебряную медали.



Столовый и стѣнной телефонные аппараты съ индукторнымъ вызовомъ для конечныхъ станцій и двухпроводныхъ линій.



Центральная часть большой витрины фирмы «Л. М. Эриксонъ и К°»,
въ XX-мъ павильонѣ на Каменномъ Островѣ.

И. Ф. Шарфъ, преемникъ Ф. Урлауба.

Производство насосовъ.

Въ 1870 году была основана техническая контора въ С.-Петербургѣ (Вас. Остр., 1-я линія, № 2) подъ фирмою «Буркгардтъ и Урлаубъ», въ которой началъ работать нынѣ владѣющій фирмой Иванъ Филиповичъ Шарфъ, родившійся въ Петербургѣ въ 1867 году и получившій образованіе въ Реформатскомъ училищѣ (Мойка, у Полицейскаго моста). Съ 1883 года Ив. Фил. завѣдывалъ складомъ машинъ и земледѣльческихъ орудій, а также насосовъ и пожарныхъ трубъ. Съ 1890 года Ив. Фил. оборудовалъ заводъ на Карповкѣ уже подъ фирмою Францъ Федоровичъ Урлаубъ, которымъ и управлялъ до 1893 года, занимаясь постройкой насосовъ, пожарныхъ трубъ и пожарныхъ лѣстницъ (механическихъ, до 10 саж. высоты). Съ 1894 года перешелъ въ московское отдѣленіе фирмы Ф. Ф. Урлаубъ, бывшей Буркгардтъ и Урлаубъ, на Мясницкой домъ Виноградовой, гдѣ въ продолженіи 7 лѣтъ управлялъ конторой и каждое лѣто велъ дѣло на Нижегородской Ярмаркѣ, а въ 1896 году устраивалъ на всероссійской выставкѣ въ Нижнемъ три отдѣла отъ фирмы, а именно: въ машинномъ—насосы, въ земледѣльческомъ—пресса для сѣна и мельницы, а въ пожарномъ — механическую лѣстницу, пожарныя трубы и принадлежности. Ив. Фил. былъ также участникомъ пожарнаго съѣзда въ Нижнемъ въ 1896 году. Съ 1901 года Ив. Фил. опять перевелся въ Петербургъ управлять конторой, гдѣ и ввелъ исключительную спеціальность по продажѣ и производству гидравлическихъ тарановъ, насосовъ для всевозможныхъ цѣлей и пожарныхъ трубъ съ принадлежностями, включая лѣстницы какъ салонныя, такъ и механическія для монтеровъ и пожарныхъ. Въ продолженіи 35 лѣтъ фирма имѣла двадцать наградъ на выставкахъ по всей Россіи, изъ которыхъ послѣднія получены уже фирмою И. Ф. Шарфъ: сереб. медаль въ 1907 году на водопроводной выставкѣ въ Петербургѣ и на Международной Строительной—отъ Минист. Торговли и Пром. золотая за таранъ и діафрагмовые насосы. Въ 1905 году фирма Ф. Ф. Урлаубъ перешла въ полное владѣніе Ив. Фил. Шарфъ, который уже въ теченіи 25-ти лѣтъ приложилъ всѣ свои знанія и опытъ исключительно на водоснабженіе въ полномъ объемѣ этого слова, устраивая водоснабженіе по самымъ новымъ техническимъ усовершенствованіямъ изъ русскихъ матеріаловъ и собственной выработки.



И. Ф. Шарфъ.

Главное вниманіе обращено на автоматическое водоснабженіе посредствомъ гидравлическихъ тарановъ «Эврика» и посредствомъ гидроэлеватора.

Первый приборъ, при наличности паденія воды съ высоты хотя бы до аршина, подаетъ ее самъ, безъ посторонней помощи куда угодно и сколько нужно, а второй распредѣляетъ вкаченную воду ручнымъ или механическимъ способами, а также и посредствомъ тарана въ разные мѣста и разную высоту какъ бы отъ напора городского водопровода.

Фирма Ив. Фил. Шарфъ, преемникъ Ф. Ф. Урлауба, спеціализировалась на полной установкѣ цѣлаго домашняго водопровода, включая ванны, умывальники, клозеты, раковины и расходъ воды, какъ холодной, такъ и горячей. Насосныя установки дѣлаются фирмой на колодцахъ до 50-ти саж. глубины, какъ для ручной (до 30-ти саж.), такъ и приводной (до 50-ти саж.) двигателями, работающими вѣтромъ, паромъ, грѣтымъ воздухомъ, нефтью, керосиномъ и бензиномъ, а также съ электромоторомъ.

За время существованія фирмы установлено нѣсколько сотъ гидравлическихъ тарановъ, нѣсколько тысячъ ручныхъ насосовъ и въ дѣйствіи нѣсколько тысячъ пожарныхъ трубъ.

Гидроэлеваторы, какъ новость, насчитываются десятками, также и вѣтряные двигатели. За послѣднее трехлѣтнее существованіе фирмы подъ собственнымъ владѣніемъ Ив. Фил. замѣчается постоянный прогрессъ въ развитіи водяного дѣла и можно надѣяться, что его старанія увѣнчаются и дальнѣйшимъ успѣхомъ, такъ какъ Ив. Фил. не останавливается передъ расходами на улучшенія въ производствѣ своихъ издѣлій, а также и въ исканіи усовершенствованій на заграничныхъ рынкахъ въ области водоснабженія.

На настоящей Выставкѣ И. Ф. Шарфу присуждена экспертной комиссіей золотая медаль отъ Министерства Торговли и Промышленности.

Товарищество «Желѣзо-Бетонъ».

Товарищество «Желѣзо-Бетонъ» основано инженеромъ Генрихомъ Антоновичемъ Гиршсономъ въ 1900 г. въ видѣ Товарищества на вѣрѣ, въ которомъ учредитель остался полнымъ товарищемъ и директоромъ-распорядителемъ.

Въ началѣ фирма занималась, главнымъ образомъ, устройствомъ перекрытій по системѣ венгерскаго инженера Матрая, передавшаго инженеру Гиршсону право эксплоатаціи своей привиллегіи въ Россіи, но затѣмъ, по мѣрѣ развитія желѣзо-бетоннаго дѣла на западѣ, фирма съ каждымъ годомъ стала расширять свою дѣятельность въ этой области.

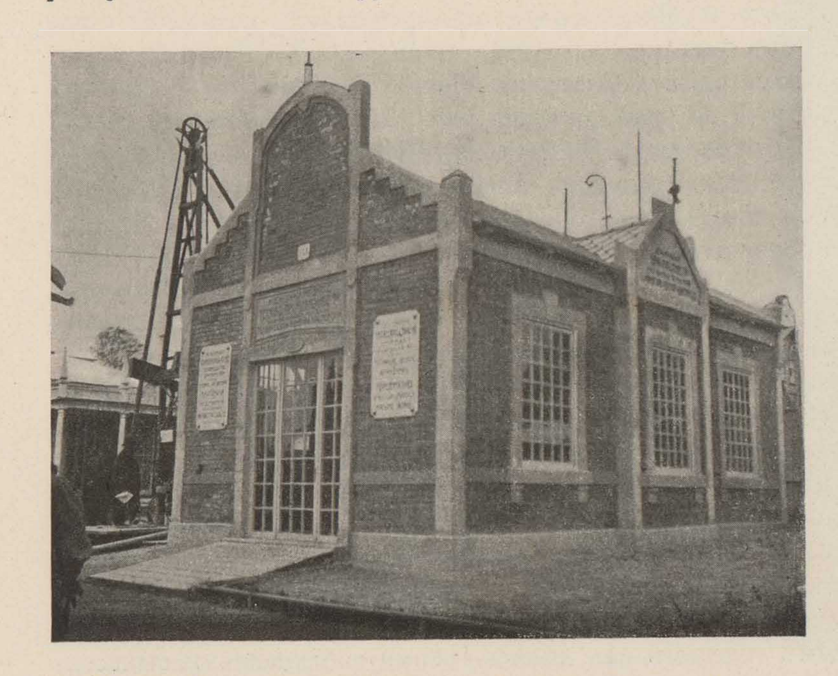
Работы фирмы по списку 1908 года распредѣлены по 43 группамъ, обнимающимъ почти всѣ области инженернаго и гражданскаго зодчества.



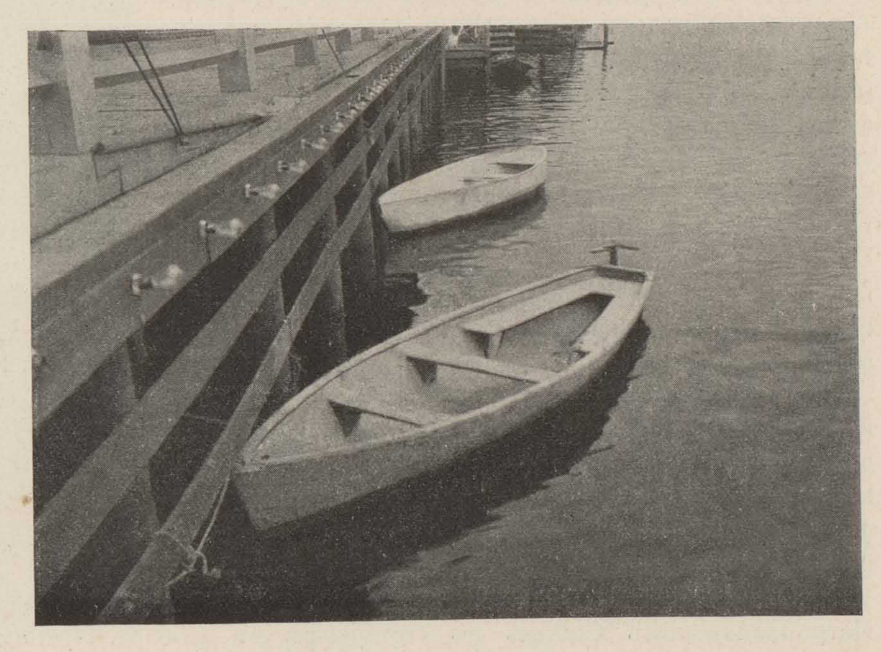
Желѣзнодорожный желѣзо-бетонный навѣсъ на Каменномъ Островѣ.

Вотъ перечень главнѣйшихъ этихъ группъ (всего 305 работъ до лѣта 1908 г.):

Скелетныя постройки, плоскія перекрытія по системѣ «Монье» и «Матрай», плитныя перекрытія ребристой системы Геннебикъ и др., желѣзобетонные своды и купола (по системѣ «Монье» и проч.), наружныя стѣны изъ желѣзо-бетона и пустотѣлыхъ камней, крыши, желѣзо-бетонныя лѣстницы, шахты для подъемныхъ машинъ, подземные бетонные и желѣзо-бетонные каналы—коллекторы, водонепроницаемая одежда подваловъ, дворовая канализація, желѣзо-бетонные ледники и опускные колодцы, мосты, резервуары, подпорныя стѣнки, кочегарныя ямы, мансарды, подвѣсные потолки по системѣ Рабицъ, желѣзо-кирпичныя стѣны и перегородки по системѣ Прюссъ, башни, вентиляціонныя шахты, навѣсы и плотины. Важнѣйшія постройки фирмы *въ Петербургѣ:* церковь Пюхтицкаго монастыря; Воскресенская церковьу Варшавскаго вокзала; паровая 4-хъ-этажная мельница на Глухоозерской ул.; перекрытія вагонныхъ сараевъ трамвая общею площадью около 10.000 кв. м.; фильтры Экспедиціи Заготовленія Госуд. бумагъ съ 4 резервуарами по 40.000 ведеръ; ст. Николаевк. ж. д.—бетонный коллекторъ длиной около 1500 метр.; электрическая станція для Обуховскаго завода.



Желѣзо-бетонный павильонъ съ желѣзо-кирпичными стѣнами.



Желѣзо-бетонныя лодки на р. Бол. Невкѣ.

В. П. Гурьяновъ.

Придворный иконописецъ В. П. Гурьяновъ родился въ 1867 г. въ Слободѣ Мстерѣ, Владимірской Губерніи, въ старинномъ центрѣ Русскаго Православнаго Иконописанія. Этимъ дѣломъ занимались еще его предки. Здѣсь же онъ получилъ первоначальное обученіе иконописному дѣлу, а затѣмъ работалъ въ богатыхъ памятниками древне-русской иконописи церквахъ Нижняго Новгорода, др. приволжскихъ городовъ и въ старообрядческихъ храмахъ, а съ 1888 года въ храмахъ, Музеяхъ и любительскихъ собраніяхъ гор. Москвы. Такимъ образомъ В. П. имѣлъ возможность изучить по прекраснымъ образцамъ древнюю и новую иконопись и церковную живопись.

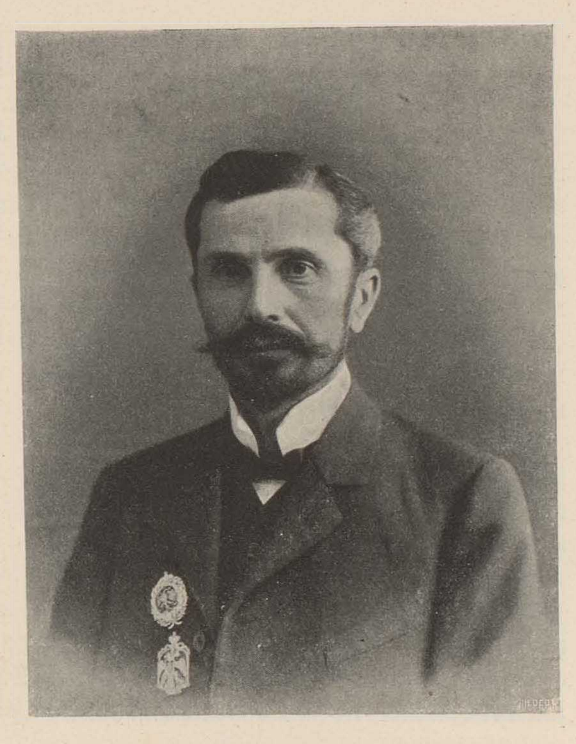
Въ 1896 г. В. П. открылъ свою художественно-иконописную мастерскую, въ которой въ настоящее время заняты до 30-ти человѣкъ хорошихъ мастеровъ, въ числѣ которыхъ есть люди, получившие подъ его руководствомъ свое художественно-иконописное образованіе.

Работы мастерской В. П., какъ по реставраціи памятниковъ древне-русской иконописи, такъ и по исполненію новыхъ иконъ, извѣстны въ Москвѣ, С.-Петербургѣ и въ весьма многихъ мѣстахъ России и заграницы. Большинство солидныхъ поставщиковъ иконъ и церковной утвари также отдаетъ предпочтеніе работамъ этой мастерской.

Изъ работъ по реставраціи древнихъ иконъ укажемъ на реставрацію въ Троице-Сергіевой Лаврѣ двухъ мѣстныхъ иконъ Св. Троицы (одна письма Андрея Рублева XIV—XV вѣка и другая письма Никифора Грабленова XVI вѣка); на реставраціи древнихъ иконъ въ Московскихъ Соборахъ: Успенскомъ, Николо-Гостунскомъ, Благовѣщенскомъ, монастыряхъ: Никольскомъ Единовѣрческомъ, Воскресенскомъ Ново-Іерусалимскомъ, Всесвятскомъ Единовѣрческомъ, въ Саровской Пустыни, музеяхъ: Румянцевскомъ, Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія, Общества Любителей Древней Письменности, Ростовскомъ, Князя А. А. Ширинскаго-Шихматова и во многихъ древнихъ храмахъ Москвы и другихъ городовъ.

Съ древнихъ и чудотворныхъ иконъ исполнялись копіи (между прочимъ Иверской, Владимірской) по заказу частныхъ лицъ и по порученію Высочайше утвержденнаго Комитета Попечительства о Русской Иконописи. По Высочайшему ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА повелѣнію были написаны иконы, украшающія Раку и Сѣнь надъ мощами Преподобнаго Серафима Саровскаго и мн. др.

Иконы работы В. П. находятся между прочимъ: въ Придворномъ Петропавловскомъ Соборѣ въ Петергофѣ, въ Соборѣ Преподобнаго Серафима Саровскаго въ Саровск. Пуст., въ церквахъ: Оптиной Пустыни, Калужской Губ., при имѣніи князя А. А. Ширинскаго-Шихматова, Московской губ., Владикавказскаго Кадетскаго Корпуса, Козельщанской женской Обители Полтавской губ., Св. Князя Владиміра, что въ Епархіальномъ домѣ въ Москвѣ, въ Усыпальницѣ бояръ Романовыхъ, въ Новоспасскомъ Монастырѣ въ Москвѣ, при дворянской богадѣльнѣ Нечаева-Мальцева, въ соборахъ близь Москвы: Спасо-Преображенскаго Гуслицкаго и Николо-Перервинскаго монастырей и много другихъ работъ по всей России, въ Русскихъ церквахъ за границей: въ Буэносъ-Айресѣ (Америка); въ Кіото и Мацуямѣ, на островѣ Сикоку (Японія); въ Андреевскомъ Скиту на Афонѣ (Греція).



В. П. Гурьяновъ.

Неоднократно В. П. удостаивался Высочайшихъ наградъ и подарковъ. Въ 1896 году удостоенъ ВЫСОЧАЙШЕЙ благодарности, въ 1905 году получилъ званіе поставщика Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и Ея Императорскаго Высочества Великой княгини Елисаветы Θеодоровны.

Въ 1904 году на 1-й Всероссійской выставкѣ монастырскихъ работъ и Церковной утвари имъ было выставлено до 50 иконъ, изъ которыхъ **Ея Императорское Величество Государыня Императрица Александра Θеодоровна** изволила пріобрѣсти 12 мелкихъ иконъ и за отличное художественное исполненіе иконъ разнаго стиля—удостоенъ высшей награды Почетнаго Диплома. На Парижской выставкѣ 1904 г. и на Брюссельской 1905 г. получилъ золотыя медали.

Не ограничиваясь однѣми иконописными работами, В. П. Гурьяновъ, не останавливаясь предъ затратами, знакомилъ Русское образованное общество и своихъ собратій — иконописцевъ съ памятниками старины, издавая ихъ въ переводахъ и фототипическихъ таблицахъ съ объяснительнымъ текстомъ или дѣлясь своими наблюденіями, вынесенными имъ при реставраціи иконъ, въ отдѣльныхъ изданіяхъ и на за-

сѣданіяхъ ученыхъ обществъ. Съ этою цѣлью имъ напечатаны слѣдующія изданія:

1) Переводы съ древнихъ иконъ,—ц. 30 к. 2) Владимірская икона Богоматери въ Московскомъ Успенскомъ Соборѣ — ц. 3 р. 3) Лицевыя Святцы XVII вѣка, Никольскаго Единовѣрческаго монастыря въ Москвѣ съ XXIV фототипическими таблицами—ц. 7 р. 4) Двѣ мѣстныя иконы Св. Троицы въ Троицкомъ Соборѣ Свято-Троицкой Сергіевой Лавры и ихъ реставрація—ц. 1 р. 5) Иконы Спасителя письма Симона Ушакова—ц. 1 р. 50 к. 6) Икона Явленія Божіей Матери Преподобному Сергію, писанная на гробовой доскѣ Преподобнаго, сопутствовавшая войскамъ въ Русско-Японской войнѣ—ц. 50 к. 7) Сказаніе о Блаженной Великой Княгинѣ Евдокіи, во инокиняхъ Евфросиніи и въ настоящее время печатаются: 8) Св. Алексій, Митрополитъ Московскій и всея Россіи (матеріалы для иконографіи Святителя) и 9) Датированныя и историческія иконы.

За свои ученые труды В. П. избранъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ и учрежденій. Нынѣ онъ состоитъ членомъ-сотрудникомъ С.-Петербургскаго и Московскаго Археологическихъ Институтовъ, Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества, Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Дѣйствительнымъ членомъ Комиссіи по осмотру и изученію Церковной старины города Москвы и Московской Епархіи, Ростовскаго Музея Церковныхъ древностей. Пожизненнымъ членомъ Церковно-Археологическаго Отдѣла, при обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія, Владимірской Ученой Архивной Комиссіи и почетнымъ корреспондентомъ Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ.

На Выставкѣ экспонентомъ представлены были весьма богатыя коллекціи своихъ работъ: миніатюръ, писанныхъ на перламутрѣ, кипарисѣ и серебрѣ, рядъ образцовъ, характеризующихъ разные стили—Византійскій, Греческій, Новгородскій, Строгоновскій и Фряжскій, большихъ размѣровъ икону Спасителя, сидящаго на Престолѣ (Византійскаго стиля X—XI в.), подражанія письму Андрея Рублева «Св. Троица XIV—XV вѣка» и образцы для церковной, стѣнной древне-русской иконописи, образцы реставраціи нѣсколькихъ иконъ. Изъ нихъ на иконѣ «Рождества Христова» XVII вѣка реставрирована верхняя ея часть, причемъ доска, съѣденная червями, была спилена и сдѣлана тонкою, дабы можно было перевести или наклеить ее на другую доску.



Витрина В. П. Гурьянова. XX павильонъ на Кам. Остр.

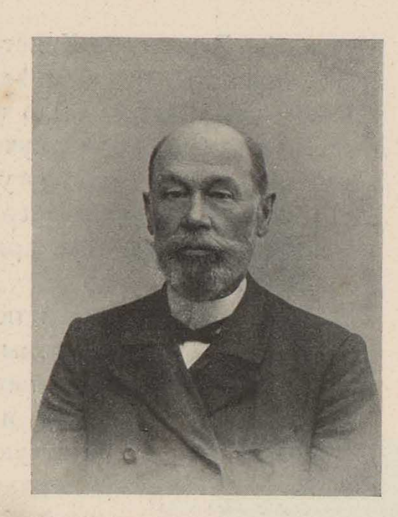
Икона Св. Великомученика Георгія XVII вѣка представляетъ образецъ перевода на другую доску для полнаго сохраненія письма.

Дѣло реставраціи древнихъ иконъ сложно и требуетъ большого терпѣнія и навыка. Для примѣра нѣсколько замѣчаній со словъ самого В. П.:

Приступая къ расчисткѣ и реставраціи настолько темныхъ иконъ, что на нихъ еле замѣтны самыя изображенія, реставраторъ прежде всего убѣждается, чѣмъ была покрыта икона—одною олифою или лакомъ и насколько толстъ общій слой красокъ предшествующихъ реставрацій. Красный лакъ особенно затрудняетъ реставрацію. Для удаленія его и олифы употребляются различные составы, но общеприняты: нашатырный спиртъ, скипидаръ, винный спиртъ и масла деревянное и льняное. При реставраціи, когда лакъ оказывается очень крѣпкимъ, чтобы его размягчить, икону кроютъ желтою политурою и послѣднюю зажигаютъ, затѣмъ протираютъ масломъ и расчищаютъ ножикомъ. Эту работу нужно исполнять терпѣливо, иначе легко можно снять и стравить древнюю иконопись. Если грунтъ на иконѣ мѣстами отсталъ и покрытъ пузырьками и трещинами и даже начинаютъ осыпаться краски, то тогда дѣлаются надрѣзы и подпускается жидкій горячій клей, припариваютъ горячимъ утюгомъ съ тѣмъ же клеемъ, приглаживая чрезъ бумагу и затѣмъ порченыя мѣста и трещины задѣлываются левкасомъ и красками. Чтобы краски имѣли общій тонъ, ихъ присмиряютъ старой олифой, снятой съ древнихъ иконъ. Сколько погибло и погибаетъ древнихъ памятниковъ древнерусскаго искусства при реставраціи храмовъ! Какъ жаль, что многіе передаютъ работу простымъ живописцамъ, которые незнакомы съ древней техникой иконописанія и переписываютъ иконы яркими масляными красками и слишкомъ часто реставрація производится частями безъ всякихъ разрѣшеній, тайно, въ особенности въ тѣхъ монастыряхъ, гдѣ имѣются свои живописныя мастерскія и обязательное для сего разрѣшеніе на реставрацію со стороны Имп. Археол. Комиссіи и Моск. Археол. Общ. обходится.

К. Ф. Любимовъ.

Фабрика зеркалъ.



К. Ф. Любимовъ.

Основатель и владѣлецъ фабрики, К. Ф. Любимовъ, родился въ 1838 году въ с. Кирицѣ, Рязанской губерніи, Спаскаго уѣзда, крѣпостнымъ. Выбился неутомимымъ трудомъ и предпріимчивостью и въ 1865 году занялся въ С.-Петербургѣ самостоятельной торговой дѣятельностью. Около пятнадцати лѣтъ торговалъ мебелью и зеркалами. Въ 1879 г. основалъ фабрику зеркалъ, обороты которой въ настоящее время достигли 200 тысячъ рублей.



Витрина К. Ф. Любимова
въ III-мъ павильонѣ. Новая Деревня.

К. Ф. Любимовъ не чуждъ и общественной дѣятельности: онъ занималъ должность Члена Правленія Петербургскаго уѣзднаго земства, былъ старостой богадѣльни Герасимова-Садовникова, членомъ комитета по разсмотрѣнію прошеній обѣднѣвшихъ гражданъ — и много лѣтъ состоялъ выборнымъ купеческаго Общества.

На Выставкѣ витрина К. Любимова была обставлена со вкусомъ и обращала на себя вниманіе красивыми рамами своихъ зеркалъ.

Техникъ М. С. Фокинъ.

Характерная особенность практическаго усовершенствованія въ печахъ—простота устройства при точномъ расчетѣ ихъ частей, а посему недорогая стоимость и простой уходъ за печами являются гарантіей ихъ распространенія. Техникомъ М. С. Фокинымъ предлагаются:

Кирпичеобжигательная печь типа кругового огня Гофмана, давшему геніально простую идею почти полной регенераціи, т. е. возврата тепловой энергіи, съ примѣненіемъ: 1) съемныхъ стѣнокъ Гедриха (получается возможность обжига въ каналовыхъ печахъ кромѣ строевого облицовочнаго и кровельнаго матеріала, также и глазурованіе), 2) колектора въ вытяжномъ каналѣ для смѣшиванія газовъ, проходящихъ чрезъ разсѣивающую рѣшетку для уравненія вытяжки, 3) жаровыхъ каналовъ для перебрасыванія огня въ желаемыя камеры для просушки и глазурованія, 4) отражательной призмы для окучиванія грѣтаго воздуха съ продуктами горѣнія, 5) максимума затраченнаго топлива на тысячу кирпича = дровъ 32 пуда, торфа средняго 30 пуд., угля каменнаго 12,6 пуд.

Домашнія мусоросжигательныя печи:

1) Универсальная для сжиганія домашнихъ отбросовъ и густыхъ экскрементовъ, а также выпариванія жидкихъ; 2) безъ выпариванія, только для сжиганія мусора и фекальныхъ остатковъ, при примѣненіи сточныхъ канализацій и біологическаго процесса. Всѣ виды печей, примѣняемые до сихъ поръ, безъ остатка пережигали отбросы, но съ выдѣленіемъ непріятнаго запаха, свойственнаго продуктамъ окисленія азотистыхъ (бѣлковыхъ) веществъ животнаго тѣла, которыя при гніеніи даютъ углеамміачную соль, сохраняя способность амміака соединяться съ кислотами, что и использовано при сжиганіи въ печахъ Фокина на основаніи закона изомѣрнаго превращенія (разложеніе), для чего упрощеннымъ способомъ въ дымоходѣ въ сферѣ надлежащей температуры примѣнено образованіе сѣроводорода, разлагающагося амміачнымъ газомъ, находящагося въ продуктахъ пережога, въ легко сгораемые сѣрнисто-амміачные виды его, такъ что самымъ существеннымъ является въ приборѣ расчетное опредѣленіе его, а постройка и уходъ весьма просты и не сложны.

Смѣты и чертежи на устройство печей составляются по 100 р. за каждую печь. Стоимость печи обходится отъ 300 до 1200 р.

По присужденію экспертной Комиссіи М. С. Фокинъ на Строительно-Художественной Выставкѣ получилъ похвальный листъ Министерства Торговли и Промышленности.

За справками обращаться: г. Руза, Московской губ. и станц. Сиверская, Варшавской ж. д. Бѣлогорскій Кирпично-черепичный заводъ.



Инж. В. К. Хлѣбниковъ.

Инж.-Тех. В. К. Хлѣбниковъ.

Инженеру-Технологу В. К. Хлѣбникову, окончившему курсъ въ С.-Петербургскомъ Технологическомъ Институтѣ, пришлось въ началѣ своей дѣятельности пройти тяжелую школу -- полтора года работать простымъ слесаремъ. Затѣмъ онъ занималъ отвѣтственныя мѣста: на Обуховскомъ заводѣ, въ Хабаровскихъ артиллерійскихъ мастерскихъ, а послѣднія 13 лѣтъ былъ механикомъ СПБ. патроннаго завода.

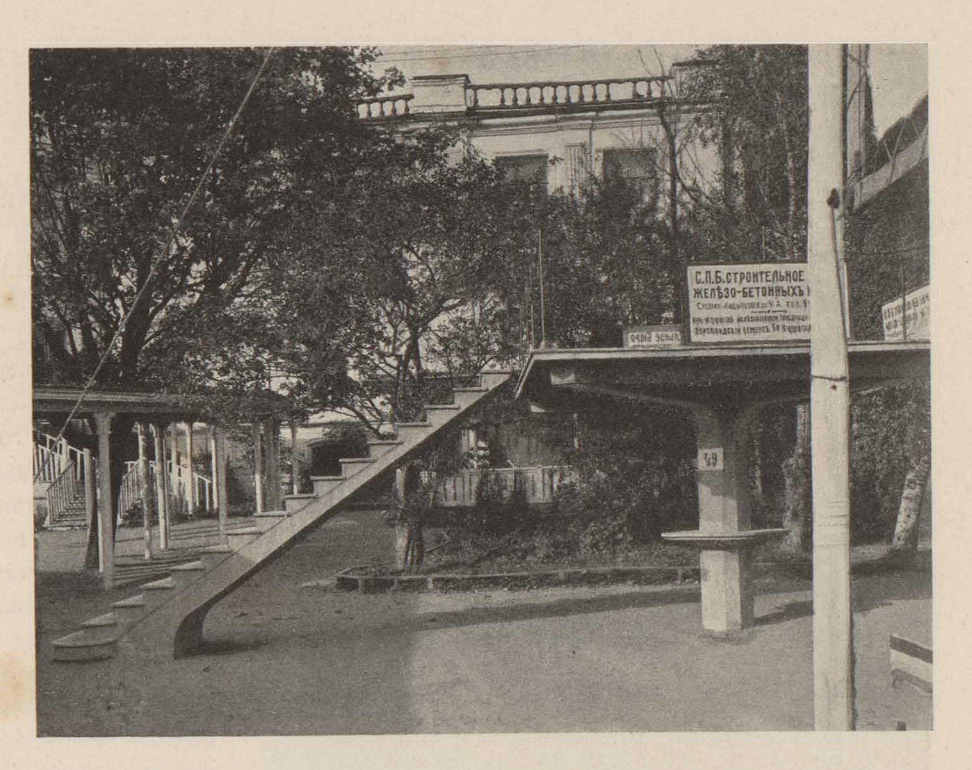
Съ 1906 г. В. К. Хлѣбниковъ всецѣло отдался любимому имъ дѣлу—изобрѣтеніямъ и ихъ эксплоатаціи.

На Выставкѣ было демонстрировано изобрѣтеніе В. К. Хлѣбникова—отводчикъ конденсаціонной воды „Эклипсъ". Такихъ приборовъ продано болѣе 1600 шт. Продажа приборовъ начата въ 1903 году. Отводчикъ конденсаціонной воды (конденсаціонный горшокъ) служитъ для вывода воды изъ паровыхъ пространствъ для того, чтобы конденсаціонная вода не причиняла своего разрушительнаго дѣйствія.

Системъ отводчиковъ очень много—болѣе 200, но всѣ они страдаютъ серьезными недостатками, а главнымъ образомъ потерею черезъ нихъ пара, что даетъ очень крупный перерасходъ угля.

Въ одной витринѣ съ отводчикомъ „Эклипсъ" находилось совсѣмъ молодое изобрѣтеніе В. К. Хлѣбникова — водоотдѣлитель „Эклипсъ". Такіе приборы должны отбирать отъ поступающаго изъ паровыхъ котловъ въ паровыя машины пара всю находящуюся въ немъ воду и подавать въ машину паръ безъ малѣйшаго присутствія въ немъ воды. Такихъ приборовъ тоже много, но всѣ они отличаются также разными несовершенствами. В. К. Хлѣбниковъ построилъ свой водоотдѣлитель на совсѣмъ иномъ принципѣ противъ существующихъ—у него паръ не мѣняетъ своего направленія, а только плавно поднимается вверхъ. При этомъ вода, увлекаемая паромъ съ громадною скоростію (около 20 саж. въ секунду), не поспѣваетъ вслѣдствіе своей тяжести подняться вмѣстѣ съ паромъ и попадаетъ въ поставленную ей ловушку, откуда отводчикъ выводитъ ее наружу.

Адресъ В. К. Хлѣбникова С.-Петербургъ, Пантелеймонская, 4.



Висячая лѣстница и площадка СПБ. Строительнаго бюро желѣзо-бетонныхъ работъ въ Новой Деревнѣ.

СПБ. строительное бюро желѣзо-бетонныхъ работъ.

Средняя Подъяческая, № 8. Телефонъ 274—29.

Фирма беретъ на себя исполненіе всевозможныхъ желѣзо-бетонныхъ и бетонныхъ работъ.

Фирмой произведены болѣе крупныя желѣзо-бетонныя и бетонныя работы, между прочимъ, въ слѣдующихъ мѣстахъ: 1) Спб. Политехническомъ Институтѣ. 2) Гвардейскомъ Экономич. Обществѣ, въ г. Гатчинѣ. 3) Табачной фабрикѣ Т-ва А. Н. Богдановъ и К°. 4) Домѣ Страхового О-ва «Россія», Морская № 35. 5) Институтѣ Гражданскихъ Инженеровъ. 6) Домѣ Т-ва Ф. Г. Бажанова и А. П. Чувалдиной, Николаевская ул., № 72. 7) Т-вѣ механическаго производства обуви. 8) Домѣ Графа Витте. 9) Дворцѣ Великой Княгини Ольги Александровны, на Сергіевской ул. 10) Александровской Нѣмецкой Больницѣ, В. О. 16 лин. 11) Женскомъ Педагогическомъ Институтѣ. 12) Дачѣ принца А. П. Ольденбургскаго, въ Старомъ Петергофѣ и мн. др.

Мастерская и складъ: Петергофское шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

Торговый Домъ

„Инженеръ Д. Д. Уструговъ и К°“.

Фабрика основана въ 1897 году «Товариществомъ Сиверской паркетной фабрики», въ 1904 году предпріятіе перешло во владѣніе Граж. Инж. Д. Д. Уструговa и Кандидата Коммерч. наукъ А. О. Закгеймъ подъ фирмой «Инженеръ Д. Д. Уструговъ», а въ 1908 году основанъ Торговый Домъ «Инженеръ Д. Д. Уструговъ и К°», владѣльцами коего состоятъ:

Гражд. Инж. Д. Д. Уструговъ (полный товарищъ), Канд. Коммерч. Наукъ А. О. Закгеймъ и Граж. Инж. С. С. Поповъ (компаніоны).



Кіоскъ Торговаго Дома инж. «Д. Д. Уструговъ и К°» въ III-мъ павильонѣ въ Новой Деревнѣ.

Съ 1904 года владѣльцы, рѣшивъ перейти съ обычнаго кустарнаго производства паркета на фабрично заводское производство, гарантирующее доброкачественность издѣлій при недорогой ихъ цѣнѣ, приступили къ снабженію фабрики необходимыми машинами. Нынѣ фабрика вполнѣ оборудована, имѣетъ 35-ти сильную паровую машину, 12-ти сильный керосиновый двигатель, паровыя сушилки и цѣлую серію станковъ для обработки дерева и выдѣлки паркета. На фабрикѣ работаетъ около 100 человѣкъ. Средній годовой оборотъ предпріятія былъ до сихъ поръ около 150.000 рублей; изготовляются всѣ виды клееннаго паркета, какъ обыкновеннаго, такъ и мозаичнаго и выпиловочнаго различныхъ цвѣтовъ и рисунковъ, а также массивный паркетъ съ настилкой на обрѣшеткѣ (шпунтованный) и на горячемъ асфальтѣ.

Главные рынки сбыта издѣлій фабрики: С.-Петербургъ и его окрестности, Финляндія и Москва.

Главныя работы предпріятія по настилкѣ паркета:

Зданія: Государственной Думы (Таврическій Дворецъ), Городскихъ учрежденій (уг. Садовой ул. и Вознес. пр.), Страхового О-ва «Россія» (Морская ул. № 35), Женскаго Педагогическаго Института (М. Посадская ул.) и мн. др. Дома: Герцога Лейхтенбергскаго (Большая Зеленина ул.), О-ва дешевыхъ квартиръ (Галерная Гавань Наличный пер.), Генеральши Безобразовой (Сѣнная площадь), Бѣговая бесѣдка Императ. Скакового О-ва (Семеновскій Плацъ) и многіе другіе.

Адресъ конторы: Ямская, 2, телеф. 232-28; фабрики: Ст. Сиверская, Варшав. жел. дор.; для телеграммъ: Петербургъ, Устроитель.

Чугунно-литейный заводъ
С. С. Александрова.

Заводъ основанъ въ 1891 году и задалживаетъ въ настоящее время 100 человѣкъ — рабочихъ. Принимаются заказы на всевозможныя отливки, какъ-то: шестерни, цилиндры, колонны, вяльцы, домовыя и водопроводныя принадлежности, машинныя части для фабрикъ и заводовъ по моделямъ, чертежамъ и шаблонамъ—и для мостовъ.

Заводъ ежегодно переливаетъ до 100.000 пуд. чугуна и производитъ отливку ежедневно.

На складѣ имѣются всегда въ большомъ выборѣ: плиты шкафныя и очажныя—гладкія и съ ребрами, складныя и цѣльныя; рѣшетки очажныя, колосники, фурмы, ступени для винтовыхъ лѣстницъ, гири, ножки для скамеекъ, таганы, каминныя части, кресты, печи, трапы, крышки къ выгребамъ и т. д. Богатой коллекціей такихъ образцовъ производства и былъ представленъ Заводъ на Выставкѣ.

Адресъ: Петербургъ, Ново-Сивковская ул., собств. домъ, № 3. Телефонъ № 24—53.


С. С. Александровъ.



Мастерская А. И. Вейценберга въ Римѣ въ 1890 г.

А. И. Вейценбергъ, художникъ-скульпторъ.

На Выставкѣ было нѣсколько произведеній художника, частью изъ мрамора, частью изъ гипса: „Утренняя“ и „Вечерняя заря“, въ видѣ мужской и женской фигуръ, „Маруся“—мраморный бюстъ и другія произведенія. Августъ Ивановичъ Вейценбергъ по окончаніи художественнаго образованія въ Берлинской, Петербургской и Мюнхенской Академіяхъ Художествъ, въ 1873 году принялся въ Римѣ за самостоятельную работу. Еще въ Мюнхенской Академіи имъ исполнены его первыя произведенія: „Гамлетъ“, „Юноша у рѣчки“ и „Жалоба дѣвушки“. Въ Римѣ художникомъ закончены: группа „Ромео и Юлія“ „Леди Макбетъ“, „Офелія“, „Россія“, „Ева“, „Дочь Евы“, „Агриппина“, „Христосъ и Варрава“, „Modestia“, „Vanita“, далѣе 5 статуй: Ванемуйнъ, Калавиноэкъ, Линда, Койтъ и Эмерикъ — легендарныя личности эстляндской поэзіи, находящіяся въ эстляндскомъ музеѣ города Ревеля.

Вернувшійся въ 1890 году въ Петербургъ, художникъ специализировался на портретахъ и надгробныхъ памятникахъ изъ бронзы и мрамора.

Въ мастерской художника—Васильевскій Островъ, 2 лин., д. № 15,— всегда открытой для обозрѣнія публики, имѣется постоянная выставка всѣхъ видовъ художественнаго творчества А. И. Вейценберга.

„Братья Эрленбахъ“.

Заводъ скоровысыхающихъ масляныхъ, лаковыхъ, эмалевыхъ и каучуковыхъ красокъ подъ фирмой „Бр. Эрленбахъ“ основанъ въ 1883 году. Въ данное время единоличнымъ владѣльцемъ и главнымъ руководителемъ является Сигизмундъ Семеновичъ Эрленбахъ. Заводъ оборудованъ всѣми усовершенствованіями и техническими нововведеніями въ области красочно-лаковой техники.

Отсылая къ подробнымъ прейсъ-курантамъ фирмы, высылающей ихъ по первому требованію, здѣсь перечислимъ лишь главнѣйшіе изъ изготовляемыхъ фирмой продуктовъ.

Масляныя краски.

Мастичныя краски для раздѣла подъ разныя породы дерева.

Фасадныя и комнатныя краски.

Краски для крышъ и мостовъ.

Эмалевыя краски.

Каучуковыя краски.

„Карболинъ“—единственное и радикальное средство для сохраненія дерева отъ гніенія.

„Цементинъ“ — составъ для грунтованія дерева; съ успѣхомъ замѣняетъ олифу во всѣхъ случаяхъ грунтованія: по дереву, кирпичу, цементу, штукатуркѣ.

Олифы, лаки, малярныя, типо-литографскія краски, кисти, краскотерныя машины и т. д.

Отправка товаровъ производится во всѣ города и мѣстности Россійской Имперіи черезъ посредство транспортныхъ конторъ. Небольшіе заказы исполняются почтой.

Исполненіе немедленное, по очереди поступленія заказовъ, по адресу:

С.-Петербургъ, 4 рота, соб. домъ № 16. Телефонъ № 1020. Адресъ для телеграммъ: Эрленбахъ, Петербургъ.

Покупающимъ оптомъ дѣлается скидка по соглашенію.



С. С. Эрленбахъ.



Витрина Производства «Прогрессъ» въ III-мъ павильонѣ.

Производство «Прогрессъ»

владѣлецъ З. Х. Эмдинъ старшій.

Реклама—неразлучная спутница конкурренціи и какъ во всѣхъ областяхъ промышленности, такъ и въ области рекламы, замѣчается исканіе новыхъ художественныхъ формъ.

Фирма «Прогрессъ», существуя съ 1901 года, выбрала своей единственной спеціальностью изготовленіе всевозможныхъ вывѣсокъ и плакатовъ на стеклѣ, желѣзѣ и марблитѣ. Витрина фирмы на Выставкѣ невольно заставляла останавливаться посѣтителя и удивляться красотѣ и чистотѣ отдѣлки эмалированныхъ рельефныхъ буквъ, орловъ и гербовъ—деревянныхъ, металлическихъ, стеклянныхъ, фарфоровыхъ, электрическихъ. Очень красивы мѣдныя золоченыя вдавленныя буквы подъ стекломъ. Эмалированныя буквы дѣлаются фирмой самой разнообразной величины—отъ $^1/_2$ вершка до 16 вершковъ и больше.

Прейсъ-куранты высылаются немедленно, рисунки и чертежи составляются безплатно.

Адресъ фирмы: Петербургъ, Невскій пр., 98. Телефонъ 66—19.

Кирпичные заводы

И. П. Поршнева—Наслѣдниковъ.

Заводы находятся: первый на рѣкѣ Невѣ, 1 ст. Шлиссельбургскаго уѣзда, второй на р. Большой Ижоркѣ. Годъ основанія заводовъ 1878. Земля подъ заводами собственная. Производство частью ручное, частью машинное. До 1881 года вырабатывали до 5 милліоновъ кирпича въ годъ, съ 1900 по 1902 годъ выпускали до 12 милліоновъ.

Въ настоящее время заводы могутъ выпускать до 20 милліоновъ обыкновеннаго строительнаго кирпича въ годъ. Емкость кирпичеобжигательныхъ печей системы Гофмана равна около 550 куб. саж. при 60 камерахъ.

Съ 1905 года на заводахъ установлены кирпичедѣлательныя машины американской системы, могущія вырабатывать кирпичъ фасонный, лекальный и пустотѣлый. Кромѣ того заводы изготовляютъ по требованію и легковѣсные сорта, а также и полуогнеупорный кирпичъ для печей и др. надобностей. Основатель заводовъ, Иванъ Павловичъ Поршневъ, происходитъ изъ крестьянъ Олонецкой губ.—человѣкъ рѣдкой предпріимчивости и энергіи, доказавшій воочію, чего можетъ достигнуть даже одинокій безъ спеціальнаго образованія человѣкъ при настойчивомъ стремленіи и любви къ дѣлу. За свои труды на пользу отечественной промышленности И. П. былъ награжденъ правами потомственнаго почетнаго гражданства. Въ 1904 году онъ скончался. За выставленные экспонаты на Международной Строительно-Художественной Выставкѣ въ С.-Петербургѣ заводы награждены бронзовой медалью отъ Министерства Торговли и Промышленности.

Главная контора: Петербургъ, Невскій, 170.

Ю. Фридлендеръ.

Заводъ лаковъ и красокъ.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій просп., № 55.

Заводъ основанъ въ 1900 году инженеръ-технологомъ Ю. Г. Фридлендеръ, спеціализировавшимся въ производствѣ красокъ въ Мюнхенѣ и все дѣло ведется подъ его личнымъ руководствомъ и наблюденіемъ. (Рабочихъ 50 челов., двигатель 26 лош. силъ).

Заводомъ изготовляются:

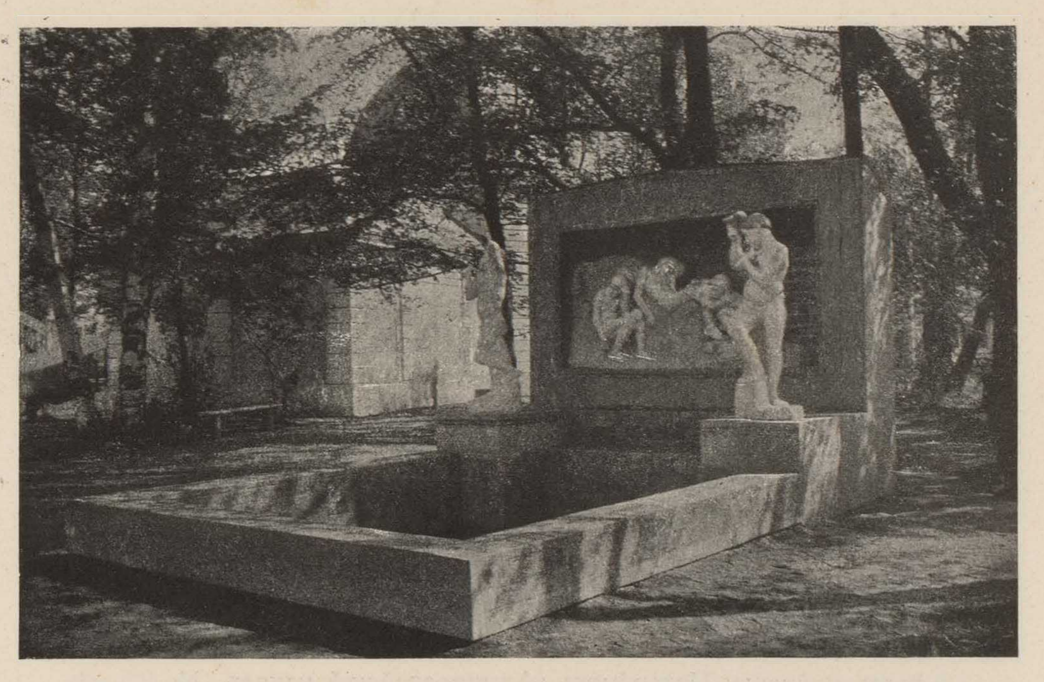
Масляные лаки всѣхъ сортовъ, скоро-высыхающія масляныя краски, лаковыя краски „Гигіеноль", несмывающіяся водяныя краски „Прочнинъ", сухія краски различныхъ сортовъ и вареныя масла.

Высокое качество продуктовъ, изготовляемыхъ заводомъ, засвидѣтельствовано многочисленными отзывами, какъ Правительственныхъ учрежденій, такъ и частныхъ лицъ.

Отъ Начальника 1-го Участка Служ. Тяги Никол. Жел. Дор. полученъ актъ, удостовѣряющій, что вагонъ, покрытый лакомъ указанной фирмы сохранилъ въ теченіе 2-хъ лѣтъ совершенно гладкую поверхность, не получивъ ни малѣйшей трещины. Управленіе С.-Петербургскихъ Конно-Жел. Дорогъ свидѣтельствуетъ, что масляныя лаки ничѣмъ не уступаютъ по качеству лучшимъ англійскимъ фабрикатамъ при значительно меньшей ихъ стоимости. По поводу лаковыхъ красокъ „Гигіеноль", съ большимъ одобреніемъ отзываются такіе авторитеты, какъ архитекторъ ВЫСОЧАЙШАГО Двора—Л. Бенуа, и архитекторъ Электротехническаго Института Императора Александра III—Б. Франкевичъ и С.-Петерб. О-во Электр. Освѣщ. 1866 г. Кромѣ того доброкачественность масляныхъ красокъ завода Ю. Фридлендера свидѣтельствуетъ Главное Артиллерійское Управленіе, объявивъ объ этомъ циркулярно по артиллеріи.

Что же касается красокъ подъ названіемъ „Прочнинъ", то таковыя вполнѣ оправдываютъ свое названіе и полную пригодность для окраски фасадовъ въ нашемъ неблагодарномъ климатѣ, что свидѣтельствуютъ г. Архитекторъ Министерства Императорскаго Двора — Н. Крамской, 6-й Финляндскій Стрѣлковый Полкъ и Херсонское Акцизное Управленіе (Братолюбовскій № 10 казенный винный складъ).

Подробные прейсъ-куранты высылаются по первому требованію.



Декоративный маіоликовый бассейнъ, исполненный въ мастерскихъ Гельдвейнъ Ваулинъ по рисункамъ худож. Кузнецова. (Каменный Островъ).

Художественное керамическое производство Гельдвейнъ Ваулинъ.

Мастерскія исполняютъ всевозможныя керамическія работы для внутренней отдѣлки и облицовки фасадовъ, маіоликовые образа, иконостасы, кіоты, камины и печи, облицовочныя плитки всѣхъ тоновъ, художественныя панно гладкія, рельефныя и скульптурныя по рисункамъ художниковъ и по собственнымъ.

Среди большихъ работъ, исполненныхъ въ мастерскихъ, назовемъ: 1) панно на фасадѣ дома Страхового Общества „Россія", Спб., Морская 35—по рисунку художника Н. К. Рериха; 2) панно вставки, вестибюль въ домѣ А. В. Бадаевой, Спб., Знаменская, 19 — по рисункамъ Г. А. Косякова и Н. Л. Подберескаго; 3) надписи, 4 архангела ($8^1/_2$ аршинъ вышиной), символы на 2 фасадахъ Морского собора въ Кронштадтѣ, по заказу профессора В. А. Косякова и рисункамъ художника Ѳ. Р. Райляна; 4) семь наружныхъ иконъ, большіе и маленькіе пояса, вставки, окна на фасадахъ Русской Посольской церкви въ Букарештѣ, по заказу профессора М. Т. Преображенскаго; 5) икона Св.

Михаила для церкви Московскаго полка, Спб., Б. Сампсоніевскій проспектъ, 65—по рисунку художника С. В. Чехонина; 6) двѣ иконы для Сергіевой пустыни, ст. Сергіево—по заказу архитектора К. Н. Андреева; 7) три большія наружныя иконы для Тверского Собора, по указаніямъ архіепископа Алексія Тверского и Кашинскаго; 8) двѣ иконы (5×3 аршина) для женскаго монастыря въ Перми, сооруженнаго И. Г. Каменскимъ, по заказу архитектора А. Стаборовскаго.

Лабораторныя испытанія, произведенныя въ Лабораторіи Института Инженеровъ Путей Сообщенія профессоромъ Бѣлелюбскимъ, надъ произведеніями мастерскихъ въ Кикеринѣ, дали весьма благопріятные результаты, свидѣтельствующіе о высокихъ техническихъ качествахъ русской маіолики. Испытанія, произведенныя на морозъ при 25-ти-кратномъ замораживаніи и насыщеніи въ % на вѣсъ образца 11,5, дали результаты: «безъ всякихъ поврежденій» (№ 321 лабораторіи).

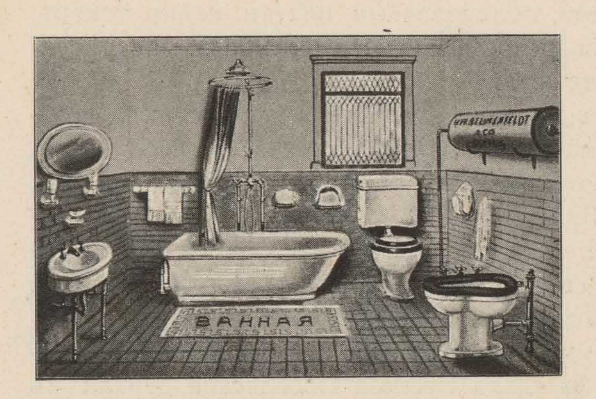
На Выставкѣ фирма была представлена декоративнымъ маіоликовымъ бассейномъ съ маіоликовымъ горельефомъ и двумя маіоликовыми статуями работы скульптора А. Т. Матвѣева и по рисункамъ худ. Кузнецова; каминомъ и образцами вазъ, плитокъ, изразцовъ и др. маіоликовыхъ издѣлій.

Адресъ конторы: Петербургъ, Адмиралтейскій каналъ, № 29; телефонъ № 255—81. Мастерскія—Ст. Кикерино, Балт. (Сѣв.-Зап.) жел. дороги.

Техническая Контора

Генри Р. Блюменфельдтъ и К°.

Владѣлецъ и руководитель технической конторы—Генри Р. Блюменфельдтъ, американецъ по происхожденію, выбралъ себѣ узкую спеціальность, въ которой однако всего за годъ существованія его фирмы онъ успѣлъ привлечь къ себѣ вниманіе авторитетныхъ лицъ и высокихъ заказчиковъ.



Ванная комната. Новая Деревня.

Фирма поставляетъ наилучшій американскій водопроводный товаръ и примѣняетъ устройства центральной и частичной подачи горячей воды спеціально по американскому способу.

Фирмой исполнены заказы въ Зимнемъ и Таврическомъ дворцахъ, въ запасныхъ домахъ Дворцоваго Вѣдомства, въ I и II Кадетскихъ корпусахъ, Пиротехнической школѣ, Николаевскомъ военномъ госпиталѣ, въ Главномъ Управленіи Военно-Учебныхъ заведеній, на Успенскомъ Островѣ для Алексѣевскаго Благотворительнаго Общества, у СПБ. Градоначальника и т. д.

Устройство подачи горячей воды отъ всякаго кухоннаго очага въ ванну, умывальникъ, раковину въ кухнѣ, для мытья посуды (см. приложенный рисунокъ) производится въ самый короткій срокъ и за цѣну отъ 120 до 250 рублей и дороже. Смѣты составляются безплатно.

На складѣ всегда имѣются всевозможныя американскія техническія новинки по строительной области, а также американскіе фильтры извѣстной системы „Люмисъ Моннингъ", дающіе прекрасные результаты.

Петербургъ, Фонтанка, 68, у Чернышева Моста. Телефонъ 94—86. Адресъ для телеграммъ: „Генриблюмъ".

П. Т. Ипполитовъ.

С.-Петербургъ, Кирочная, 24. Телефонъ № 256—23.

Техническая контора П. Т. Ипполитова, занимающаяся полнымъ оборудованіемъ котельныхъ, постройкой дымовыхъ трубъ и установкой всевозможныхъ экономическихъ топокъ, двигателей, водоочистителей и т. д., на Выставкѣ выступила съ демонстрированіемъ завода цементной черепицы на полномъ ходу. Здѣсь въ небольшомъ павильонѣ изготовлялась, сушилась, красилась цементная черепица, заслужившая за границей справедливое названіе «вѣчной крыши». Какъ доказательство послѣдняго, здѣсь-же на Выставкѣ демонстрировалась черепица, уже прослужившая десятки лѣтъ и имѣвшая видъ совершенно одинаковый съ новой черепицей.

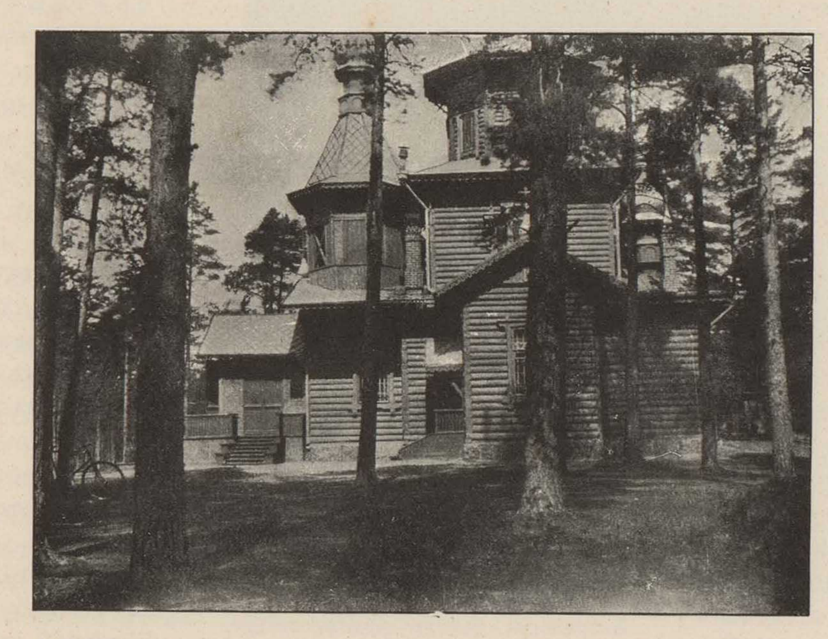
П. Т. Ипполитовъ является горячимъ сторонникомъ цементной черепицы. Его доводы въ пользу нея могутъ быть вкратцѣ сформулированы слѣдующимъ образомъ:

1) Производство цементной черепицы изъ 3 частей песка и 1 части цемента даетъ всегда однообразный безукоризненный кровельный матеріалъ при полномъ отсутствіи брака. 2) Крыша получается болѣе легкой, чѣмъ, напр., при глиняной черепицѣ, и абсолютно несгораемой. 3) Процессъ обжиганія отпадаетъ совершенно и для производства не требуется никакихъ построекъ, помѣщеній, печей, сушилокъ. 4) Основной капиталъ затрачивается только на пріобрѣтеніе станковъ по раз-

счету 300 черепицъ на станокъ и рабочаго въ день. Стоимость станка съ принадлежностями всего 350—400 руб. 5) Расходы на перевозку черепицы и заботы о ея сохранности при перевозкѣ отпадаютъ, такъ какъ болѣе удобнымъ является перевести самый станокъ и матеріалъ и на мѣстѣ сдѣлать необходимое количество цементной черепицы. 6) Настилка кровли совершается просто, легко и съ производительностью въ 4 кв. саж. (400 черепицъ) въ часъ на одного рабочаго; подмазки никакой цем. черепица не требуетъ. 7) Изготовленіе черепицы при наличности станка и матеріаловъ можетъ вестись всякимъ. Изготовленіе кв. саж. черепицы обходится въ 1 р. 25 к. при наемномъ трудѣ и въ 99 к. при работѣ самоличной.

Внѣшній видъ крышъ очень изященъ, что достигается полировкой и окраской наружной поверхности черепицы. Примѣняемость этого типа покрытія крышъ къ различнымъ видамъ построекъ доказывается и тѣмъ, что конторой Ипполитова крыты цементной черепицей крыши службы въ звѣринцѣ Великаго князя Владиміра Александровича близъ Павловска, церковь въ дачной мѣстности Разливъ, пожарное депо Сестрорѣцкаго пож. общества и т. д.

Контора даетъ безвозмездно всѣ указанія по вопросу о черепицѣ и составляетъ полныя смѣты стоимости черепичныхъ покрытій, равно и исполняетъ подобныя работы.



Церковь въ дачной мѣстности «Разливъ», крытая цементной черепицей П. Т. Ипполитова.

Строительно-столярная

и

мебельно-художественная мастерская

Ф. О. Веселовскаго.

Въ помѣщеніи читальнаго зала Выставки, рядомъ съ экспонатами техническаго издательства К. Риккеръ и громадной витриной отдѣльныхъ экспонентовъ-авторовъ различныхъ техническихъ изданій, уютно расположились образцы мебельнаго производства строительно-столярной и мебельно-художественной мастерской Ф. О. Веселовскаго.

Нынѣшній владѣлецъ и организаторъ всего дѣла, Феликсъ Осиповичъ Веселовскій, до основанія собственнаго производства много лѣтъ работалъ мастеромъ на фабрикѣ мебели Ѳ. Мельцера. Фирма основана въ 1890 году. Собственная мастерская была сначала основана въ самыхъ ничтожныхъ размѣрахъ. Въ настоящее время предпріятіе обслуживается 30—50 рабочими, помѣщается въ большомъ собственномъ каменномъ домѣ въ Новой Деревнѣ и принимаетъ всевозможныя строительно-столярныя работы, а также исполненіе всѣхъ заказовъ на художественную мебель всѣхъ стилей и рисунковъ.

Ф. О. Веселовскій производитъ много работъ для нуждъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Экспонаты фирмы на Выставкѣ: гарнитуръ кабинетнаго убранства изъ краснаго дерева столы и этажерки котораго были уставлены толстыми фоліантами художественныхъ изданій—альбомовъ образцовъ художественной мебели. Все это доказываетъ только, что мастерская упорно слѣдитъ за искусствомъ и техникой въ выбранной ею отрасли промышленности, а это и художественный вкусъ и любовь къ дѣлу—главный залогъ успѣха.

На Выставкѣ фирма награждена бронзовой медалью отъ Министерства Торговли и Промышленности.

Адресъ фирмы: С.-Петербургъ, Новая Деревня, Шишмаревскій пер., соб. д., № 12, телефонъ 67—24.

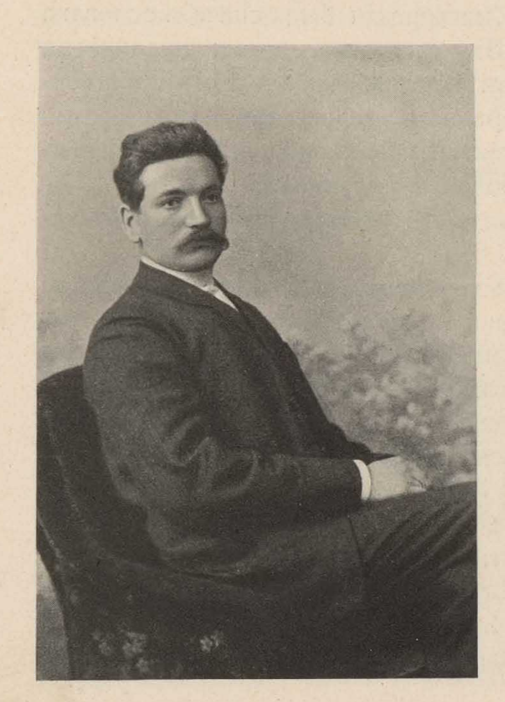
Производство проволочныхъ сѣтей и металлическихъ тканей

С. С. Сидорова

(преемникъ Н. Васильева).

Фирма существуетъ съ 1861 года. Все производство ведется на ручныхъ станкахъ и сосредоточено исключительно на изготовленіи проволочныхъ сѣтокъ изъ желѣзной и оцинкованной проволоки для изгородей, звѣринцевъ, игры въ лаун-теннисъ, оконъ, подъемныхъ машинъ, для обивки стѣнъ и балокъ подъ штукатурку; на изготовленіи металлическихъ тканей для нуждъ писчебумажныхъ, сахарныхъ, пороховыхъ, гончарныхъ и т. д. заводовъ, проволочныхъ ситъ и грохотовъ;—оцинкованныхъ половиковъ; колючей проволоки; проволочныхъ стальныхъ оцинкованныхъ канатовъ и т. д.

Почти всѣ перечисленные предметы производства были представлены въ выставочной витринѣ фирмы. Здѣсь же въ громадныхъ сверткахъ помѣстились металлическія ткани для сортировки зерна, муки; цинковые, желѣзные и мѣдные продырявленные листы разныхъ рисунковъ для парового отопленія и другихъ потребностей.



С. С. Сидоровъ.

Фирма за участіе на выставкахъ уже награждена 4 медалями: 1 большой серебряной и 3 малыми серебряными.

На настоящей Строительно-Художественной Выставкѣ С. С. Сидоровъ за хорошее изготовленіе проволочныхъ сѣтей получилъ малую серебряную медаль отъ Министерства Торговли и Промышленности.

Фабрика помѣщается въ Петербургѣ на Разъѣзжей улицѣ, № 15, а торговыя отдѣленія: Петербургъ, Апраксинъ дворъ, Инструментальная линія, № 13; тамъ-же Желѣзный корпусъ, №№ 466—467. Телефонъ № 254—44.

Художественно - ремесленная мастерская

Бр. Мюллеръ.

Художественно-ремесленная мастерская Братьевъ Мюллеръ была великолѣпно представлена на Выставкѣ громадной витражной работой для церковнаго окна. Такія работы—спеціальность фирмы. Наряду съ ними исполняются всѣ виды витражныхъ работъ: художественныя „витро“ для дачъ, ресторановъ, конторъ, обѣденныхъ залъ, балконовъ, для лѣстничныхъ оконъ, для входныхъ дверей, ширмъ и т. п. Оконныя украшенія изъ стекла въ оправѣ изъ свинца, мѣди, никеля и всѣхъ родовъ пайки изготовляются, какъ по чужимъ рисункамъ, такъ и собственными художественными силами мастерской. Фирма гарантируетъ художественное и законченное выполненіе, какъ наипростѣйшей работы изъ цвѣтного стекла, такъ и наиболѣе трудной въ техническомъ отношеніи.

Художественно-ремесленная мастерская Бр. Мюллеръ по присужденію экспертной комиссіи за хорошее исполненіе работъ изъ цвѣтныхъ и раскрашенныхъ стеколъ удостоена малой серебряной медали отъ Министерства Торговли и Промышленности.



Витражныя работы художественно-ремесленной мастерской Бр. Мюллеръ, въ III павильонѣ въ Новой Деревнѣ.

Къ услугамъ заказчиковъ имѣются въ громадномъ выборѣ рисунки, каталоги и прейсъ - куранты.

Адресъ: С.-Петербургъ, Графскій пер. 4, кв. 12.

Акціонерное Общество
«ВАЙСЪ и ФРЕЙТАГЪ».

Бетонныя и желѣзо-бетонныя сооруженія.

Отдѣленія въ Россіи:

Рига, **Господская, 1.** **С.-Петербургъ,** **2-я Рождественская, 5.**

Предпріятіе это было основано въ 1875 г. подъ фирмой „Фрейтагъ и Гейдшухъ" въ Нейштадтѣ на Гаардтѣ. Сначала фирма исполняла лишь небольшія бетонныя работы. Въ 1884 г. она пріобрѣла въ Парижѣ у садовника Монье, считающагося изобрѣтателемъ желѣзо-бетона, его привиллегіи на воспроизведеніе желѣзо-бетонныхъ конструкцій системы Монье. Въ то время желѣзо употреблялось при бетонныхъ работахъ лишь для образованія формы, ибо его статическое значеніе не было еще признано. Затѣмъ система Монье была продана инженеру Г. А. Вайсъ, который сначала совмѣстно съ инженеромъ Кэненъ производилъ въ Берлинѣ опыты съ значительной нагрузкой и, основываясь на результатахъ этихъ опытовъ, издалъ первое сочиненіе о желѣзо-бетонѣ: „Система Монье, желѣзный каркасъ съ цементнымъ покрытіемъ".

Начиная съ этого времени, фирма стала принимать на себя исполненіе построекъ системы Монье уже въ болѣе широкихъ размѣрахъ.

Въ 1893 г. инж. Г. А. Вайсъ вступилъ въ предпріятіе въ качествѣ соучастника и съ тѣхъ поръ дѣло велось подъ фирмой „Вайсъ и Фрейтагъ". Съ развитіемъ желѣзо-бетоннаго дѣла фирма стала получать все болѣе и болѣе крупные заказы и въ 1900 г. она была преобразована въ Акціонерное Общество.



Павильонъ Акціонернаго Общества «Вайсъ и Фрейтагъ» на Каменномъ Островѣ.

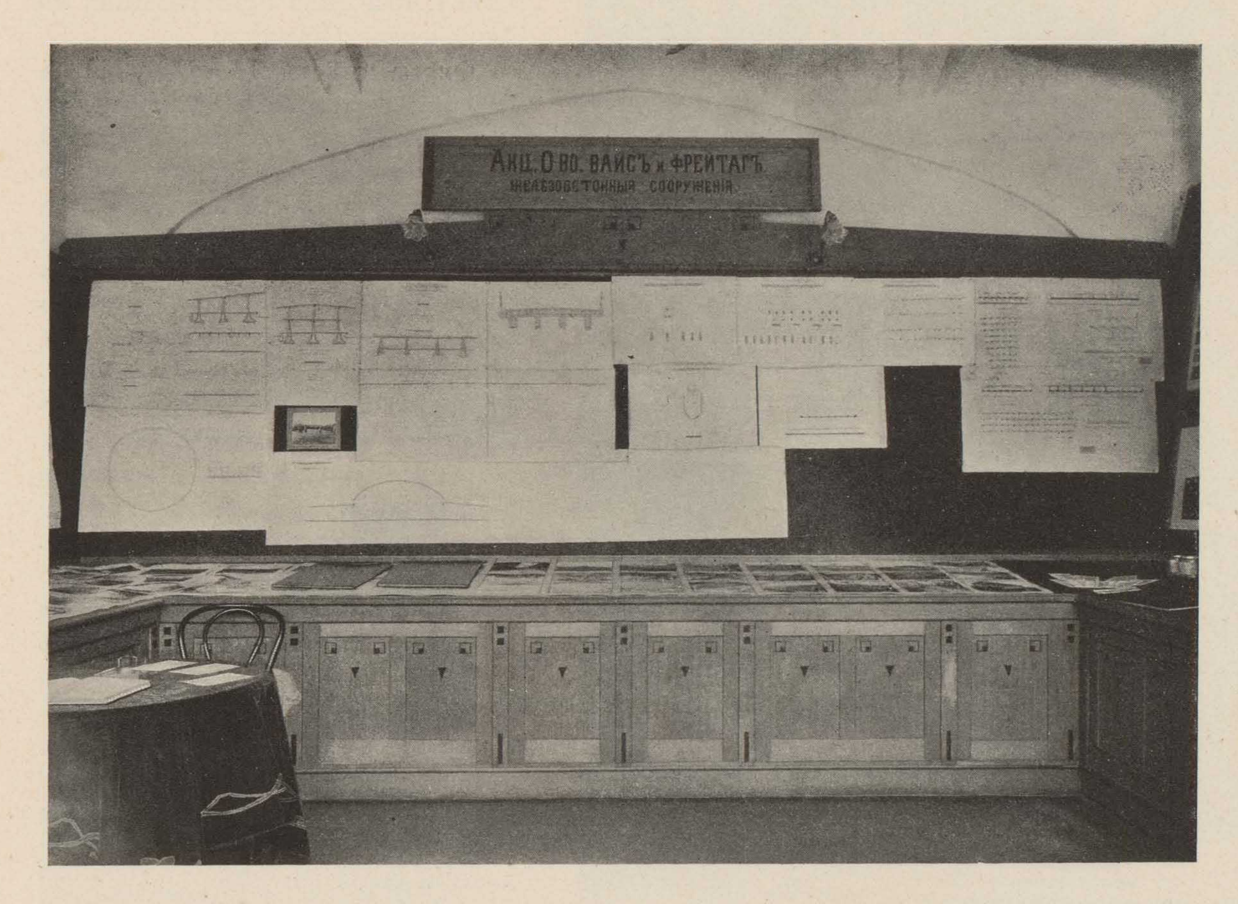
Фирма имѣетъ 14 отдѣленій въ Германіи, Люксембургѣ, Австріи, Италіи и Россіи. Въ 1907 г. валовой оборотъ ея достигъ 16 милліоновъ марокъ. На многочисленныхъ выставкахъ она удостоилась высшихъ наградъ. На областной выставкѣ въ 1906 г. въ Нюрнбергѣ фирма, независимо отъ выставленнаго ею экспоната, получила золотую медаль за „блестящіе успѣхи въ области надземнаго и подземнаго строительства и за изданіе новыхъ выдающихся расчетовъ для желѣзо-бетонныхъ конструкцій".

Для достиженія возможной быстроты производства работъ фирма въ большей части своихъ построекъ пользуется паровыми машинами и электромоторами для приведенія въ движеніе мѣшалокъ, подъемныхъ крановъ и т. д. Производительная сила всѣхъ моторовъ достигла въ 1908 г. приблизительно 1200 лошадиныхъ силъ.

Всѣ вспомогательныя машины, а именно: бетоньерки, подъемные краны, насосы и т. п., изготовляются фирмой на собственномъ Машиностроительномъ Заводѣ.

Въ Россіи фирма работаетъ съ 1903 г. подъ руководствомъ инж. І. Кнолля въ Ригѣ. Съ этого года она уже выполнила въ Россіи мно-

гочисленныя постройки для казенныхъ, городскихъ и общественныхъ учрежденій, для земствъ и фабрикъ, при чемъ общая сумма работъ, подлежащихъ исполненію въ 1908 году, достигаетъ 800.000 рублей. Изъ исполненныхъ въ Россіи сооруженій наиболѣе выдѣляются: 2 водонапорныя башни, выстроенныя полностью изъ желѣзо-бетона для Губернскаго Земства въ Кишиневѣ; горизонтальный, сплошной желѣзо-



Внутренній видъ павильона Акціонернаго Общества «Вайсъ и Фрейтагъ».

бетонный мостъ съ пролетами въ 15 метровъ черезъ рѣку Огеръ (въ Лифляндіи) для Лифляндскаго Дворянства; крупныя канализаціонныя работы для Городского Управленія г. Ригѣ; желѣзо-бетонное зданіе для мастерскихъ Машинной Школы Балтійскаго Завода въ С.-Петербургѣ; фабричныя зданія для Акціонернаго Общества Вольфшмидтъ; пивоваренный заводъ Х. Стрицкаго и фарфоровый заводъ І. К. Іессенъ въ Ригѣ. Кромѣ того, сооружены постройки для Акц. Общества „Просвѣтъ“ въ Казакахъ, Общества Бергенгеймъ въ Харьковѣ, крупныя фабричныя постройки въ Финляндіи и зданіе для парового котла со складомъ для угля на 2400 тоннъ для целлулозной фабрики Вальдгофъ въ Перновѣ.

Особаго вниманія заслуживаетъ произведенное въ 1908 г. сооруженіе Торговаго Дома Гвардейскаго Экономическаго Общества въ С.-Петербургѣ, на Большой Конюшенной ул. Эта—самая значительная желѣзо-бетонная постройка въ Россіи. Она занимаетъ участокъ земли въ 3500 квадр. метровъ и состоитъ изъ семи этажей съ 7 желѣзо-бетонными перекрытіями и желѣзобетонной крышей. Фундаментъ состоитъ изъ сплошной желѣзобетонной плиты площадью въ 3500 квадр. метровъ. Перекрытія съ крышей, включая и желѣзо-бетонныя колонны, занимаютъ площадь въ 18.000 квадр. метровъ. Для этой постройки было употреблено: 250.000 пудовъ цемента, 80.000 пудовъ круглаго желѣза и 1700 куб. саж. песку, гравія и щебня. На постройкѣ работали 3 мѣшалки, 3 подъемныхъ крана, 1 круговая пила, 1 центробѣжный насосъ и канатная жел. дор. Общая сила всѣхъ моторовъ, работавшихъ электричествомъ, достигала 70 лошадиныхъ силъ. Всѣ желѣзо-бетонныя работы фундамента, перекрытій и крыши были окончены въ теченіе только пяти мѣсяцевъ.

Болѣе подробныя свѣдѣнія объ общей дѣятельности фирмы Акціонернаго Общества „В а й с ъ и Ф р е й т а г ъ“ можно получить въ изданныхъ ею книгахъ о желѣзо-бетонныхъ конструкціяхъ и въ брошюрахъ, которыя по желанію высылаются фирмой.

На Международной Строительно-Художественной Выставкѣ Акціонерное Общество „Вайсъ и Фрейтагъ“ было представлено желѣзо-бетоннымъ оригинальнымъ павильономъ, стѣны котораго, а равно витрины и столы были заняты чертежами, проектами и снимками со всевозможныхъ желѣзо-бетонныхъ сооруженій, выстроенныхъ Обществомъ, какъ у насъ въ Россіи, такъ и за границей.

Все это давало посѣтителямъ Выставки полное представленіе о томъ громадномъ значеніи системы этой крупной Европейской фирмы въ желѣзо-бетонныхъ конструкціяхъ, благодаря которымъ она, по справедливости, считается одной изъ самыхъ крупныхъ фирмъ въ Европѣ по этой области строительства.

Финляндскій Отдѣлъ.

Нѣсколько словъ о гранитномъ промыслѣ въ Финляндіи.

Естественные строительные матеріалы въ видѣ каменныхъ породъ, главнѣйшимъ же образомъ гранитъ и сіенитъ, остаются любимцами архитекторовъ—строителей. Отличаясь поразительнымъ разнообразіемъ, эти породы удобопримѣнимы для облицовки зданій, для облицовки набережныхъ, гаваней, для памятниковъ и т. д. Вѣчные роскошные гранитные фасады классическихъ памятниковъ древности, среднихъ вѣковъ и новаго времени—лучшіе тому свидѣтели. Для примѣра хочется здѣсь указать на городъ Аберденъ на восточномъ берегу Шотландіи. Этотъ старый и по количеству населенія значительный городъ страны состоитъ весь изъ исключительно гранитныхъ построекъ отъ двухъ и до пяти и шести этажей, причемъ стѣны выведены изъ сплошныхъ рядовъ сѣраго мелкозернистаго гранита. Нигдѣ не встрѣтишь и слѣда кирпича или штукатурки: не даромъ англичане и называютъ этотъ городъ «Granit City»—гранитнымъ городомъ. Улицы также вымощены гранитомъ и ремонтъ таковыхъ, такъ же какъ и ремонтъ фасадовъ и ихъ окрашиваніе, обитателямъ что-то совершенно незнакомое.

Мостить улицы гранитными кубиками—тесаными или колотыми—стало заграницей развиваться повсемѣстно. Въ Сѣверной Германіи и въ Англіи стали даже мостить не только улицы городовъ, но и шоссейныя дороги такимъ образомъ.

Съ введеніемъ желѣзо-бетона, какъ строительнаго матеріала, большое примѣненіе сталъ также находить гранитный щебень.

Финляндіи съ ея неисчерпаемымъ богатствомъ разноцвѣтнаго гранита суждено имѣть большое значеніе на рынкѣ каменныхъ производствъ.

Гранитный промыселъ возникъ въ Финляндіи очень давно. Сохранившіяся въ цѣлости церкви и крѣпостныя стѣны изъ сплошного гранита служатъ этому лучшими доказательствами. Онѣ же свидѣтельствуютъ объ успѣхахъ въ дѣлѣ обработки камня. Въ древнихъ постройкахъ глыбы камня, часто круглыя, сваливались другъ на друга въ совершенно необработанномъ видѣ. Загляните въ современную мастерскую для обработки гранита и вы увидите, что всѣ работы по обтескѣ, шлифованію, орнаментировкѣ совершаются машинами. Вы увидите пилы, токарные станки, шлифовальныя, полировочныя и т. п. машины и, наконецъ, молоты, приводимые въ движеніе сжатымъ воздухомъ. Послѣдніе составляютъ важное техническое нововведеніе и ими сравнительно быстро при небольшомъ навыкѣ рабочій выполняетъ по даннымъ ему гипсовымъ моделямъ самые сложные скульптурные орнаменты изъ наиболѣе твердыхъ породъ камня.

Послѣдніе десять лѣтъ могутъ быть названы годами возрожденія гранитнаго промысла въ Финляндіи. Всякій посѣтитель большихъ городовъ Финляндіи: Гельсингфорса, Выборга, Таммерфорса, Або не можетъ не обратить вниманія на красивые гранитные фасады построекъ въ финнскомъ стилѣ, каковыхъ поднялось масса и поднимается съ каждымъ годомъ все больше. Присутствіе гранита во всякой постройкѣ, претендующей произвести солидное впечатлѣніе, стало и въ глазахъ архитекторовъ и въ глазахъ гражданъ—необходимостью. Хотя-бы цоколь, порталъ, подоконники или украшенія, но должны быть изъ гранита. Взглядъ, что впечатлѣніе, получаемое гранитными орнаментами, всегда солиднѣе и выше, установился твердо и имъ отдается всегда предпочтеніе передъ легкими и слабыми лѣпными фигурами. Издалека бросается въ глаза разница между гранитнымъ фасадомъ или отштукатуреннымъ и окрашеннымъ.

Окраска гранитовъ Финляндіи самая разнообразная—отъ свѣтлосѣраго до темно-сѣраго, отъ свѣтло-краснаго до темно-краснаго, коричневаго и чернаго. Въ нижнихъ частяхъ фасада финляндскими архитекторами отдается предпочтеніе темнымъ сортамъ гранита, болѣе же яркіе сорта идутъ на верхнія части зданій.

Начало вывоза финляндскаго гранита въ Петербургъ совпадаетъ уже со временемъ основанія города и мало по малу завоевываетъ рынки вплоть до среднихъ и даже южныхъ частей Россіи. Замѣтимъ здѣсь кстати, что вывозъ гранита изъ Швеціи въ Англію, Германію, Францію

и т. д. достигаетъ столь значительныхъ размѣровъ, что въ статистикѣ вывоза гранитъ, какъ товаръ, занимаетъ уже давно одно изъ первыхъ и важнѣйшихъ мѣстъ. За послѣдніе годы началъ развиваться сбытъ гранита въ эти страны и изъ Финляндіи. Онъ производится, главнымъ образомъ, съ береговъ Ботническаго залива, начиная съ Ганге и Аландскихъ острововъ вплоть до Улеаборга, откуда впервые изъ Финляндіи вывозили красивый черный гранитъ въ Англію для надгробныхъ плитъ и памятниковъ. Изъ восточной части Финляндіи гранитъ вывозится исключительно въ Россію, вѣрнѣе—въ Петербургъ. Обильные водные пути, развитіе сѣти желѣзныхъ дорогъ содѣйствуютъ лишь усиленію развитія гранитнаго промысла въ этихъ мѣстностяхъ страны.

Нашъ краткій очеркъ закончимъ упоминаніемъ о сравнительно новомъ строительномъ матеріалѣ Финляндіи, который, хотя и будучи извѣстенъ уже очень давно, какъ хорошій огнеупорный строительный матеріалъ среди жителей на мѣстѣ нахожденія, коммерчески сталъ эксплоатироваться лишь самое послѣднее время. Мы имѣемъ въ виду мягкій сортъ сѣраго, такъ называемаго, „горшечнаго камня“—стеатита (Steatit, Speckstein, Soapestone, „Вуолукиви—Тельстенъ“). Благодаря его ровной голубовато-сѣрой окраскѣ и легкой обрабатываемости, „горшечный камень“ съ большимъ успѣхомъ примѣняется для декоративныхъ цѣлей въ фасадахъ, а также для убранства комнатъ въ качествѣ облицовочнаго матеріала для печей. Благодаря высокой огнеупорности горшечный камень очень хорошъ и для изготовленія посуды, табачныхъ трубокъ, огнеупорныхъ кирпичей изъ прессованнаго молотаго порошка. Порошокъ камня „тальколитъ“ идетъ для кожевенныхъ, фарфоровыхъ, резиновыхъ, целлулозныхъ и химическихъ фабрикъ, а также для косметическихъ, электротехническихъ и газо-освѣтительныхъ цѣлей.



Одна изъ декоративныхъ работъ на Выставкѣ. Эскизъ Л. Бакста (заимств. изъ «Извѣстій О-ва Гражд. Инж.».

Очень понятно, что спросъ на естественные строительные матеріалы въ Финляндіи вызываетъ къ жизни цѣлый рядъ коммерческихъ предпріятій. Самыми значительными изъ нихъ являются фирмы: Акціонерное Общество „Гранитъ“, Ганге, Восточно-Финляндское Гранитное Акціонерное Общество въ Выборгѣ, Финляндское камнепромышленное Акціонерное Общество въ Нюшлотѣ и Акціонерное Общество „Вуолукиви—Тельстенъ“ въ Выборгѣ.

Принявъ въ Межд. Стр.-Худ. Выставкѣ и въ ея цѣляхъ широкое участіе, финляндскія фирмы ярко демонстрировали красочность, примѣнимость каменныхъ породъ въ строительномъ дѣлѣ и ихъ новый методъ обработки. Онѣ желали развить интересъ среди русскихъ строителей, архитекторовъ и предпринимателей къ гранитнымъ фасадамъ, мостовымъ изъ гранита и т. д. „Гранитный фасадъ зданія вѣченъ и въ своей вѣчности постоянно солиденъ“—вотъ девизъ архитектора и строителя Финляндіи.

Инженеръ **Г. А. Путкиненъ.**

Восточно-Финляндское Гранитное Акц. Общество.

Выборгъ, Финляндія.

Контора въ С.-Петербургѣ: Гороховая ул., № 64, тел. 50-68.

Восточно-Финляндское Гранитное Акціонерное Общество принимаетъ заказы на гранитныя работы изъ разноцвѣтныхъ сортовъ гранита своихъ многочисленныхъ ломокъ въ Финляндіи для мостовъ, набережныхъ, облицовки фасадовъ домовъ, памятниковъ, часовень, цоколей, тротуаровъ, лѣстничныхъ ступеней и т. д.

На складахъ въ Россіи и Финляндіи имѣется гранитный матеріалъ въ сыромъ видѣ и памятники.

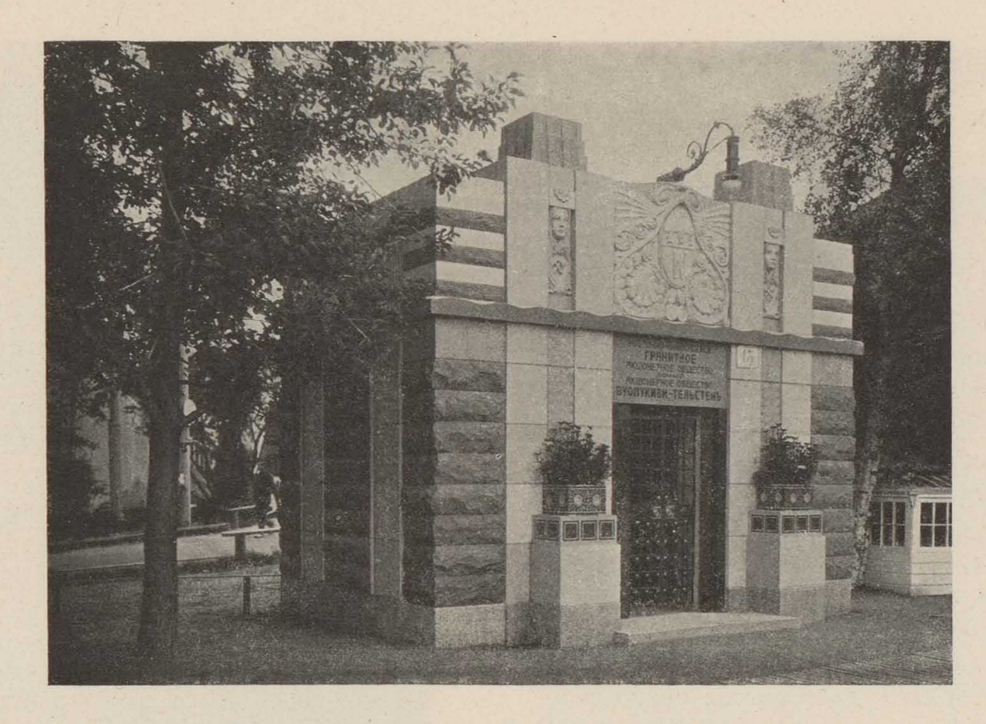
Обработка орнаментовъ и шлифовка камня производится машинами новѣйшихъ системъ.

Фирмой произведены слѣдующія большія работы:

Набережная Петра Великаго отъ Сампсоніевскаго до Троицкаго моста; фасадъ «Торговаго дома Бр. Елисѣевы» на Невскомъ просп., въ С.-Петербургѣ; фасадъ «Торговаго дома Хякли, Лаллука и К°» въ Выборгѣ; мосты Финляндской желѣзной дороги отъ ст. Удѣльной до С.-Петербурга; мостъ Николаевской жел. дороги черезъ Обводный каналъ въ С.-Петербургѣ; фасадъ дома Имп. Русск. Геогр. Общ. въ С.-Петербургѣ; фасадъ дома г. Либиха, Моховая ул.; фасадъ «Торговаго дома Хакманъ и К°» въ Выборгѣ; фасадъ дома Азовско-Донского Банка на Морской улицѣ, въ С.-Петербургѣ; гранитныя работы этнографическаго музея Императора Александра III въ С.-Петербургѣ.

Фирмой поставленъ гранитъ для:

Дамбъ Троицкаго моста въ С.-Петербургѣ, Полицейскаго моста въ С.-Петербургѣ, Старо-Калинкинскаго моста въ С.-Петербургѣ, фортовъ въ Кронштадтѣ и т. д.



Павильонъ Восточно-Финляндскаго Гранитнаго Акціонернаго Общества и Акціонернаго Общества «Вуолукиви Тельстенъ» въ Выборгѣ.

Акціонерное Общество «Вуоликиви—Тельстенъ». («Горшечный Камень»).

Выборгъ, Финляндія.

Контора въ С.-Петербургѣ: Гороховая ул., № 64, тел. 50-68.

Акціонерное Общество „Вуолукиви—Тельстенъ" поставляетъ изъ горшечнаго камня (= Topfstein = Lavezzi= pierre ollaire = soapestone = pottston = «lapis comensis») различный матеріалъ для фасадовъ и облицовки зданій, карнизовъ, подоконниковъ, памятниковъ, фонтановъ, печей, каминовъ для дачъ и т. д.

Огне-кислото и щелочноупорный матеріалъ для химическихъ фабрикъ, лабораторій и целлулозныхъ заводовъ,

Горшки для вареній и т. п., сковороды для блиновъ и пр.,

Муку горшечнаго камня и тальколитъ для кожевенныхъ, красильныхъ и бумажныхъ фабрикъ,

Температура плавленія горшечнаго камня 1,670° Ц.,

Удѣльная теплота горшечнаго камня 0,239,

Водопроницаемость горшечнаго камня 0,1% (песчаника 3,03 и болѣе, гранита 0,17 и болѣе,

Сопротивленіе нагрузкѣ горшечнаго камня 324 кил./сент.^{2}

Фирмой произведены слѣдующія большія работы:

Фасадъ дома Акц. Страховаго Общество «Похіола» въ Гельсингфорсѣ,

Фасадъ дома Нюландскаго Ландсманшафта въ Гельсингфорсѣ,

Фасадъ дома Сѣвернаго Акц. Банка для торговли и промышленности въ Гельсингфорсѣ,

Фасадъ дома Императорской Морской Академіи въ С.-Петербургѣ,

Фасадъ дома Россійскаго Страхового Общества 1827 года въ Москвѣ,

Фасадъ дома Архитектора Ф. И. Лидваля въ С.-Петербургѣ.

Акціонерное Общество «Паргасъ—Калькбергъ»

въ г. Або.

Финляндія.

Выставочная витрина Акціонернаго Общества «Паргасъ—Калькбергъ» развертывала всю свою дѣятельность.

Передъ посѣтителемъ была картина ломки мрамора и известняка въ Паргасѣ. Здѣсь-же были образцы добываемаго матеріала: громадная глыба мрамора въ томъ видѣ, въ какомъ мраморъ добывается на мѣстѣ; полированная плита изъ того-же мрамора; мраморная щебенка и песокъ.

Но не весь матеріалъ паргасскихъ ломокъ состоитъ изъ мрамора высокаго качества, допускающаго обдѣлку. Матеріалъ ломки худшаго качества и доставляетъ главный продуктъ Общества: мраморный щебень, мраморный песокъ и обожженный даетъ известь.

Производство гашеной извести наилучшаго достоинства прогрессивно растетъ, о чемъ краснорѣчиво свидѣтельствуютъ цифры производства Акц. О-ва «Паргасъ—Калькбергъ».

Въ 1900 году производство гашеной извести фирмой выразилось въ 25953 гектолитрахъ.

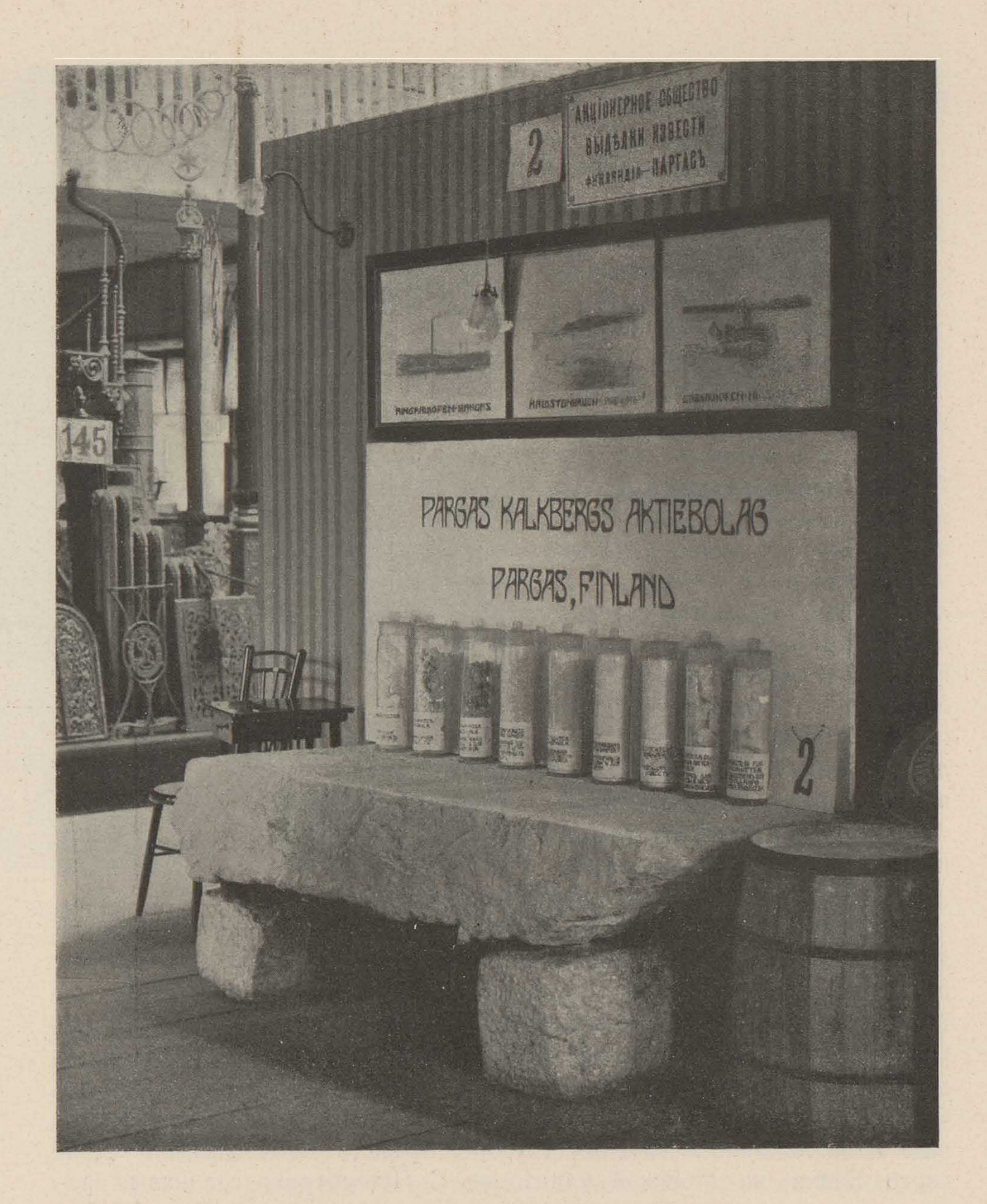
Въ	1901 году	—	32469	гектолитровъ.
»	1902 »	—	36621	»
»	1903 »	—	51239	»
»	1904 »	—	102556	»
»	1905 »	—	219650	»
»	1906 »	—	419936	»
»	1907 »	—	797247	»

Въ стеклянныхъ банкахъ были представлены образцы известняка, мраморнаго щебня для бетоно-мозаичныхъ работъ, мраморнаго песка для лѣпныхъ работъ, обожженаго известняка, гашеной извести для удобренія, извести для стекляннаго производства, для целлулознаго и листо-бумажнаго производства.

Въ фотографіяхъ были представлены виды кольцевой печи для обжига известняка въ Паргасѣ.

Не подлежитъ сомнѣнію, что производству въ Паргасѣ предстоитъ самое счастливое будущее.

Телеграфный адресъ О-ва: Або, Общество Калькбергъ.



Витрина съ экспонатами Акціонернаго Общества «Паргасъ Калькбергъ», въ III-мъ павильонѣ въ Новой Деревнѣ.

Акціонерное Общество „Гранитъ“ въ г. Ганге, Финляндія.

Акціонерное Общество «Гранитъ» существуетъ съ 1886 года и обрабатываетъ въ своихъ собственныхъ каменоломняхъ и механическихъ мастерскихъ самыми новѣйшими машинами различный по цвѣту и качеству гранитъ.

Общ. «Гранитъ» принимаетъ на себя всевозможные заказы на разнаго рода гранитныя издѣлія, какъ то: обстановку фасадовъ, колонны, памятники, монументы, ограды для могилъ, тумбочки, облицовочные камни, цоколи, мостовые и тротуарные камни, валы, площадки, ступени (кованныя, шлифованныя, пиленыя и полированныя) и т. п.

Наиболѣе выдающіяся работы Общества: Памятники въ Москвѣ и Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почившему Императору Александру II, памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почившему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу, памятники въ Бозѣ почившему Императору Александру III въ городахъ: Москвѣ, С.-Петербургѣ и Иркутскѣ, фасады дома Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, фасадъ Политехническаго Общества въ Москвѣ и пр. и пр.

Представители Общества: въ С.-Петербургѣ—Торговый Домъ Косъ и Дюрръ; въ Ригѣ—Голькъ и К⁰; въ Варшавѣ—Инженеръ Фуругіельмъ.

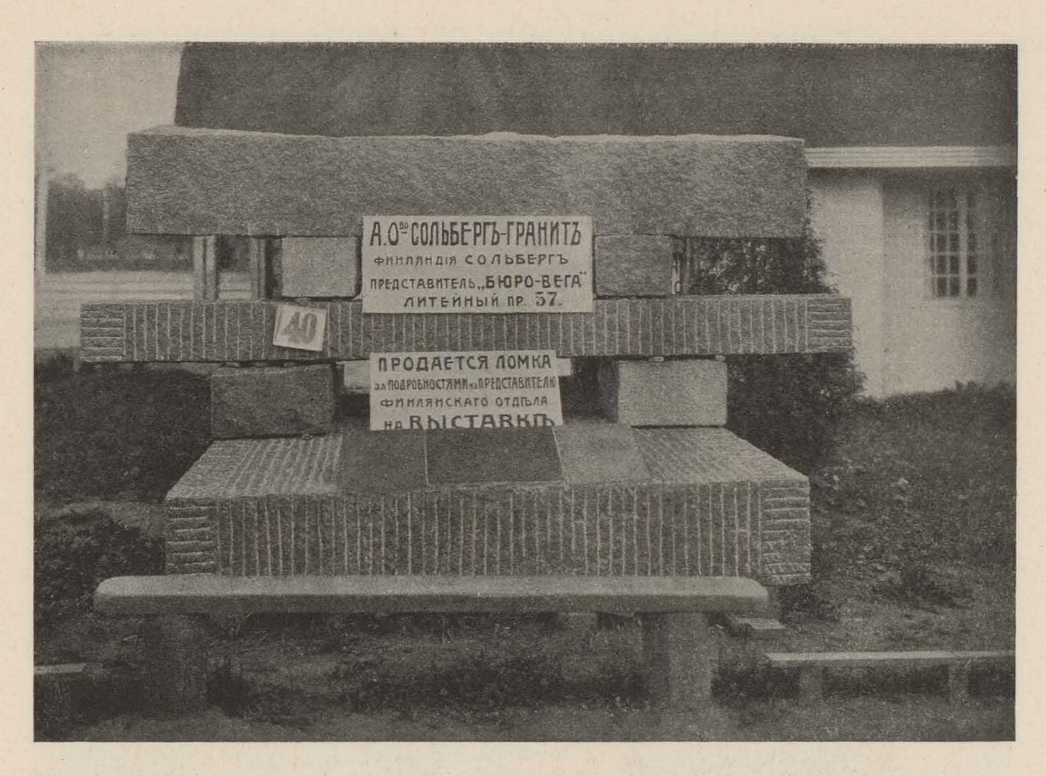
Акц. Общество «Гранитъ», преемники М. Д. Кутырина (Москва, Б. Садовая, 159. Телефонъ 7-20) принимаетъ на себя всевозможные заказы на различнаго рода мраморныя, гранитныя и другія каменныя издѣлія, какъ-то: памятники, часовни, статуи, кіоты, образа и т. п.

Въ Третьемъ павильонѣ Выставки всеобщее вниманіе обращали на себя экспонаты общества „Гранитъ“. Удивительные по чистотѣ линій и обработки разноцвѣтные куски гранита въ формѣ гладко оттесанныхъ параллелограмовъ или украшенныхъ орнаментомъ наглядно показывали то высокое совершенство, котораго достигаютъ мастера своего дѣла.

Лѣстница, колонка, барельефъ, высокій украшенный рѣзьбой крестъ, наконецъ чрезвычайно легкая по формѣ и поразительная по чистотѣ линій гранитная вазочка, вмѣстѣ со многими фотографіями съ уже исполненныхъ зданій, памятниковъ и различныхъ другихъ работъ прекрасно знакомили обозрѣвателей Выставки съ тѣмъ, какъ хорошо поставлено это трудное дѣло и какое примѣненіе въ жизни оно уже имѣетъ у насъ.



Образцы гранита, обработаннаго въ механическихъ мастерскихъ Акціонернаго Общества «Гранитъ».
(Новая Деревня).



Гранитъ въ кускахъ и въ мелко обработанномъ видѣ—экспонаты Акціонер. Общ. «Сольбергъ—Гранитъ». Новая Деревня.

Акціонерное Общество «Сольбергъ—Гранитъ».

(И. Курикка и К⁰).

Гранитъ въ мѣстности Сольбергъ отличается мелкозернистостью, красотой своей структуры и теплымъ мясисто-краснымъ цвѣтомъ. Почти каждое изъ предпріятій по ломкѣ и продажѣ финляндскаго гранита стремится заарендовать для эксплоатаціи участокъ въ Сольбергѣ.

Ломка Акц. О-ва «Сольбергъ—Гранитъ» находится въ Южной Финляндіи, недалеко отъ желѣзной дороги: Гельсингфорсъ—Або.

Общество имѣетъ свою подъѣздную вѣтку и ведетъ эксплоатацію ломки всего одинъ годъ.

Успѣхъ Сольбергскаго гранита на русскомъ рынкѣ, не смотря на столь короткое время дѣятельности Общества, совершенно обезпеченъ.

Размѣры ломки—12 съ половиной десятинъ при высотѣ 60 метровъ надъ уровнемъ моря.

Всѣ приспособленія для ломки гигантскихъ блоковъ въ сотни и тысячи пудовъ оборудованы фирмой по американскому типу.

Для рабочихъ имѣется общежитіе.

Съ заказами просятъ обращаться въ Бюро «Вега», Литейный пр., 57.

Ломка продается; объ условіяхъ продажи можно узнать у О. И. Рюняненъ: Гельсингфорсъ, Уніонская, 22.

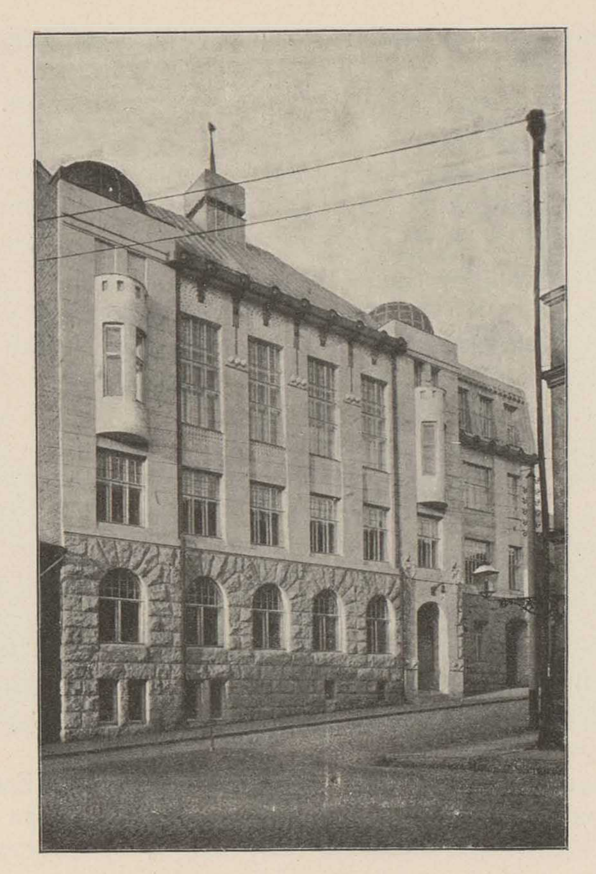
Акціонерное Общество «В. Андстенъ».

Подъ этимъ именемъ извѣстна одна изъ крупнѣйшихъ финляндскихъ фабрикъ керамическихъ издѣлій: бѣлоглазурованныхъ, терракотовыхъ и маіоликовыхъ печей и каминовъ разныхъ рисунковъ, гончарныхъ трубъ и керамическихъ плитокъ, печныхъ приборовъ, ревельскихъ ступеней и проч.

Фирма имѣетъ монополію на лучшіе рисунки изразцовъ и цѣлыхъ печей извѣстныхъ финляндскихъ архитекторовъ.

Продажа для всей Россіи производится складомъ финляндскихъ печей—Мойка, 71, телефонъ 214-69 у Александра Яковлевича Карлсберга.

На Художественно-Строительной Выставкѣ фирма экспонировала различныя изразцовыя печи въ павильонѣ Н. Бумана и въ собственной витринѣ.



Коммерческое Народное Училище
въ Гельсингфорсѣ,
по проекту Архитектурно-Строительнаго Бюро
фонъ Эссенъ, Калліо и Икялайненъ.

Архитектурно-Строительное Бюро—фонъ Эссенъ, Калліо и Икялайненъ въ Гельсингфорсѣ.

На Международной Строительно-Художественной Выставкѣ 1908 г. приняли широкое участіе молодые архитекторы Финляндіи. Вышеупомянутая фирма экспонировала рядъ фасадовъ и проектовъ своихъ техническихъ силъ съ цѣлью ознакомить русскую публику съ мотивами финляндской архитектуры.

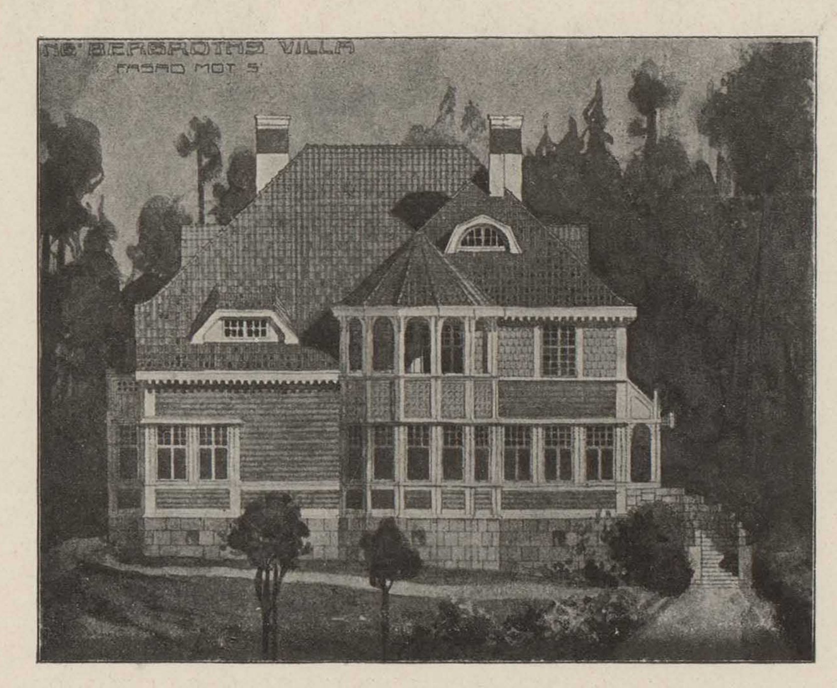
Два проекта, принадлежащіе фирмѣ, помѣщаются нами и здѣсь.

Финляндскій зодчій давно сдѣлался извѣстнымъ далеко за границами своей родины. Давно пора получить ему признаніе и въ Россіи!

Архитектурно-Строительное Бюро—фонъ Эссенъ, Калліо и Икялайненъ основано въ 1903 г. За этотъ краткій періодъ оно выработало уже чертежи для болѣе 20 крупныхъ строительныхъ предпріятій. Здѣсь и торговые дома, и училища, и дома—особняки съ гранитными фасадами. Стоимость всѣхъ возведенныхъ фирмой построекъ достигаетъ суммы 7 милліоновъ финскихъ марокъ.

Кромѣ упомянутыхъ работъ Архитектурно-Строительнымъ Бюро фонъ Эссенъ, Калліо и Икялайненъ исполнены и выполняются—проектированіе и постройка дачъ, а также внутреннее убранство частныхъ и общественныхъ зданій.

На 20 различныхъ архитектурныхъ конкурсахъ, въ которыхъ принимала участіе фирма, ею получены 12 первыхъ наградъ. Въ томъ числѣ за чертежи и проекты Коммерческаго Народнаго Училища въ Гельсингфорсѣ, снимокъ съ котораго мы здѣсь помѣщаемъ.



Дача инженера Бергротъ въ Эсбо,
близъ Гельсингфорса,
по проекту Архитектурно-Строительнаго Бюро
фонъ Эссенъ, Калліо и Икялайненъ.

Финляндская фабрика гнутой и токарной мебели

Ювяскюля—Мураме.

Финляндская фабрика гнутой и токарной мебели была основана въ 1903 году сначала подъ названіемъ «Средне-Финляндской зонточной фабрики» въ окрестностяхъ г. Ювяскюля, Вазасской губ., у водопада Мураме.

Вскорѣ къ выдѣлкѣ зонтиковъ присоединилось, а затѣмъ и вытѣснило совсѣмъ ихъ производство, изготовленіе гнутой и токарной



Экспонаты, выставленные Финляндской фабрикой гнутой и токарной мебели, въ III-мъ павильонѣ (Новая Деревня).

мебели. Сначала фабрика ограничивалась выдѣлкой такъ называемыхъ «Айно—гарнитуръ» и однимъ образцомъ стульевъ, но сбытъ оказался настолько значительнымъ, что къ концу перваго-же года пришлось расширить фабрику и увеличить коллекцію образцовъ.

Въ 1906 году выпущено было первое изданіе каталога фабрики съ вышеупомянутымъ названіемъ, заключавшее въ себѣ рисунки 56 различныхъ предметовъ.

Въ настоящемъ 1908 году выпущено дополненіе къ этому каталогу съ перечнемъ 90 новыхъ образцовъ мебели. Въ томъ числѣ изготовляются: легкіе гнутые полированные диваны, столы, качалки, стулья, кресла для письменныхъ столовъ, стулья для рояля, кресла для театровъ, ночные столики, тумбы для цвѣтовъ, полки для книгъ, этажерки и т. д. Принимаются заказы на цѣлыя обстановки частныхъ квартиръ, общественныхъ собраній, ресторановъ, конторъ, театровъ и пр.

Техническое оборудованіе фабрики какъ естественными матеріалами наилучшаго качества, такъ и машинами, наконецъ, большой контингентъ рабочихъ рукъ позволяетъ фирмѣ удовлетворять самымъ строгимъ запросамъ выдѣлываемой ею мебели и въ самыхъ широкихъ размѣрахъ. Выстроено громадное помѣщеніе для просушки лѣса, возведенъ свой лѣсопильный заводъ, строится новое трехъ этажное фабричное зданіе.

Адресъ фирмы: г. Ювяскюля-Мураме, Финляндія; для телеграммъ: Tolitehdas.

Главнымъ представителемъ для всей Россіи является: О. И. Рюняненъ—Гельсингфорсъ.

Адресъ представителя: Гельсингфорсъ, Уніонская, 25, для телеграммъ—Оскаръ.

На Международной Строительно-Художественной Выставкѣ Финляндская фабрика гнутой и токарной мебели (Ювяскюля—Мураме) по присужденію Экспертной комиссіи получила за художественное исполненіе мебели высшую награду—большую золотую медаль отъ Министерства Торговеи и Промышленности.



Фабричная марка.



Экспонаты Акціонернаго Общества Финляндскихъ столяровъ. Столовая.
III-ій павильонъ (Новая Деревня).

Акціонерное Общество Финляндскихъ столяровъ.

Въ началѣ предпріятіе велось на артельныхъ началахъ и мало по малу превратилось въ Акціонерное Общество и въ одну изъ самыхъ крупныхъ мебельныхъ фабрикъ Гельсингфорса и всей Финляндіи.

Нашъ снимокъ съ одной изъ мастерскихъ, полной кипучей жизни, до извѣстной степени, символизируетъ состояніе самого Общества, одушевленнаго лучшими надеждами и широкими планами.

Съ цѣлью заинтересовать широкіе круги работой О-ва финляндскихъ столяровъ устроена постоянная выставка мебели и контора на Вестра-Гендриксгатанъ, 14, въ Гельсингфорсѣ, а также приложены усилія принимать, по мѣрѣ возможности, чаще участіе въ мѣстныхъ финляндскихъ, русскихъ и заграничныхъ выставкахъ. Наилучшее качество матеріаловъ, прекрасная работа и талантливая профилевка мебели по рисункамъ выдающихся художниковъ, а также и сравнительная съ другими предпріятіями того-же рода дешевизна издѣлій невольно привлекаютъ сочувствіе къ жизнедѣятельной фирмѣ и офиціально засвидѣтельствованы присужденіемъ первыхъ наградъ на разныхъ выставкахъ Финляндіи и заграницы.

На Художественно-Строительной Выставкѣ слѣдуетъ, во первыхъ, сказать, что фирмѣ удалось выставить случайно имѣвшійся подъ руками матеріалъ. Выставлены были два гарнитура: убранство столовой и спальной.

Убранство столовой—изъ буфета, обѣденнаго стола и 6 стульевъ было выдержано въ стилѣ „Moderne", изъ бѣлаго некрашеннаго дуба; стулья съ высокими прямыми спинками и съ полумягкими сидѣньями, крытыми оленьей желтой замшей. (Оцѣнка 965 рублей).

Убранство спальной—2 шкафа (310 и 260 р.), 2 деревянныхъ кровати съ матрацами (350 р.), большой умывальникъ съ мраморной доской (140 р.) и 2 постельныхъ столика (130 р.) — сдѣлано изъ полированнаго австралійскаго орѣха—сотэнъ съ легкой инкрустаціей изъ различныхъ деревъ, оковки и металлическихъ бронзовыхъ частей спеціальныхъ рисунковъ. (Стоимость гарнитура 1190 рублей).



Мастерскія Акціонернаго Общества Финляндскихъ столяровъ.

Средне-Финляндскій Кустарно-Промышленный складъ въ г. Ювяскюля, Финляндія.

Фирма имѣетъ цѣлью развить мѣстное кустарное производство, повысить художественную цѣнность и техническую законченность издѣлій и, организовавъ широкій сбытъ, придти и съ матеріальной стороны на помощь мѣстному населенію. Съ той-же цѣлью фирма занимается и вообще скупкой, продажей и посредничествомъ по продажѣ всевозможныхъ продуктовъ кустарной промышленности.

Предпріятіе началось по иниціативѣ и подъ руководствомъ архитектора Ю. Бломстедта въ г. Ювяскюля и представляло въ началѣ артель изъ 11 мѣстныхъ кустарей. Въ декабрѣ мѣсяцѣ 1905 г. былъ открытъ складъ уже подъ полнымъ вышепомѣщеннымъ названіемъ (Keskisuomen Kotiteos-Aitta) и съ этого времени онъ получаетъ ежегодныя субсидіи: отъ города Ювяскюля въ 600 фин. марокъ, отъ правительства 3000 фин. марокъ субсидіи и 5000 фин. марокъ мелioративнаго кредита.



Наружный видъ кіоска Средне-Финляндскаго Кустарно-Промышленнаго склада. III-ій павильонъ. (Новая Деревня).



Постоянная выставка на мѣстѣ производства въ г. Ювяскюля.

На Выставкѣ «Складъ» былъ представленъ, главнымъ образомъ, издѣліями изъ бересты въ національномъ финляндскомъ вкусѣ, плетеными издѣліями и тканьемъ. На самомъ дѣлѣ дѣятельность его гораздо болѣе многосторонняя и охватываетъ всѣ виды домашней промышленности. Для усовершенствованія издѣлій Складомъ предполагается устройство подвижныхъ художественныхъ школъ, а съ цѣлью уменьшить эксплоатацію кустарей дѣлаются попытки объединить ихъ и имѣющіяся уже въ Финляндіи кустарныя предпріятія въ одну общую артель.

Складъ не упускаетъ случая участвовать на всевозможныхъ выставкахъ, стараясь пропагандировать свою дѣятельность и знакомить общество съ художественными способностями финляндца — простолюдина, и имѣетъ уже 47 различныхъ наградъ на Выставкахъ.

Отдѣленія Склада имѣются почти во всѣхъ городахъ Финляндіи, а также въ Швеціи и Россіи.

Адресъ фирмы для писемъ: Средне-Финл. Кустарно-Промышл. Складу г. Ювяскюля, Финляндія, для телеграммъ: Aitta.

Акціонерное Общество Финляндской Ваточной Фабрики

Іокеля.

Кромѣ изготовляемыхъ постоянно фабрикой шелковой, шерстяной и бумажной ваты, оконной ваты, искусственной шерсти, постельныхъ одѣялъ, матрацовъ, шерстяныхъ очесокъ и т. п., фабрикой выпущена масса «Боре» въ трехъ сортахъ: 1) для изоляціи, 2) для облицовки и 3) плитки для перегородокъ.

Масса «Боре» состоитъ, главнымъ образомъ, изъ шерстяного волокна и глины. Способъ употребленія облицовочной массы «Боре» предлагается слѣдующій: пазы между бревнами заполняются смѣсью изъ равныхъ частей массы и хорошаго известковаго песка. Когда пазы просохли, вся поверхность покрывается смѣсью изъ двухъ частей массы «Боре» и одной части песку. По совершенной просушкѣ (лѣтомъ 3—4 дня) можно приступить къ окраскѣ клеевыми или масляными красками. Вполнѣ достаточно покрыть двойную досчатую стѣну съ наружной и внутренней стороны слоемъ массы «Боре» толщиной въ 1 сантиметръ. Благодаря обильной примѣси шерсти изолирующая масса крѣпка, эластична, заглушаетъ звуки, не отпадаетъ отъ изолируемаго предмета, который по этому не нуждается ни въ какой оберткѣ.

Изолирующая масса накладывается лучше всего нѣсколькими слоями на слегка подогрѣтый изолируемый предметъ; къ среднему слою можно примѣшать еще пробковой муки, чтобы придать изоляціи особую легкость.

Облицовочная масса «Боре», отличаясь по составу отъ изолирующей является кромѣ того еще и огнеупорнымъ матеріаломъ. Жилые дома облицованные этой массой дѣлаются сухими, непропускающими сквозного вѣтра и настолько теплыми, что по расходамъ на топливо можно сберечь отъ 50 до 60%. Облицовочная масса накладывается на бревенчатыя и досчатыя стѣны, какъ обыкновенный известковый растворъ и пристаетъ къ нимъ настолько плотно, что представляется излишнимъ прибивать къ стѣнѣ проволочныя сѣтки, драпь или другія приспособленія для прикрѣпленія массы.

Какъ облицовка для стѣнъ масса «Боре» обходится, включая и рабочую плату, приблизительно на 40% дешевле обыкновенной досчатой обшивки съ войлочной папкой и конопаченіемъ, необходимость въ которыхъ совершенно отпадаетъ.

Огнеупорность массы очень велика, что установлено неоднократными публичными испытаніями въ присутствіи экспертовъ и спеціалистовъ.

Слой массы въ 10 миллиметровъ, которыми были покрыты полъ, стѣны и потолки досчатаго павильона, оказывался достаточнымъ для предохраненія отъ воспламененія, несмотря на большой костеръ дровъ внутри павильона, горѣвшій въ продолженіи 40 минутъ.

Масса «Боре» поставляется въ бочкахъ въ 300 клгр., по цѣнѣ 8 пенни за клгр. (около 3 коп.). Такой бочкой можно покрыть около 15 кв. метровъ бревенчатыхъ и около 20 кв. м. досчатыхъ стѣнъ.

Право на изготовленіе массы «Боре» въ Россіи переуступается и порайонно и по всей Россіи.

За прейсъ-курантами, свѣдѣніями и переговорами просятъ обращаться по адресу:

Финляндія, Гельсингфорсъ, О И. Рюняненъ (Уніонская, 25).

Х. Питкяненъ.

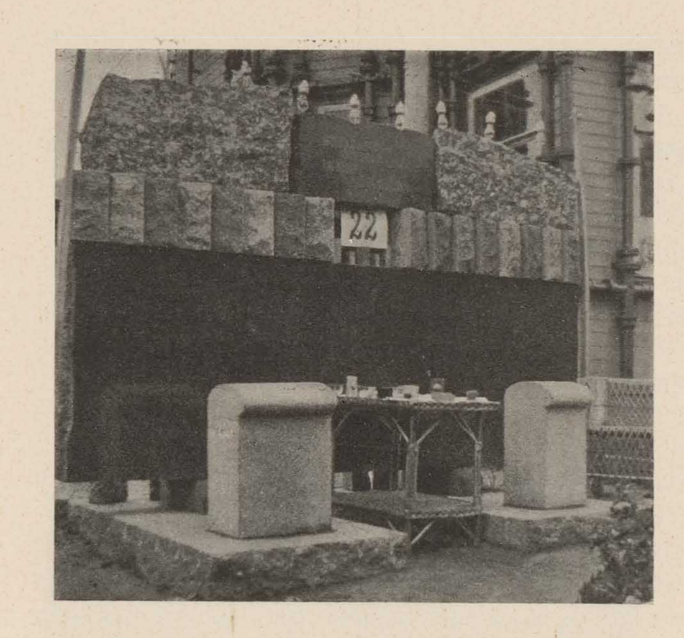
г. Іоэссу въ Финляндіи.

Столярная мастерская (основана въ 1895 году) беретъ на себя исполненіе всевозможныхъ столярныхъ работъ. Спеціальность— качалки.

Представитель для всей Россіи: О. И. Рюняненъ, Гельсингфорсъ, Уніонская, 25.



Качалка работы Х. Питкяненъ.



Экспонаты гранитной и мраморной тесальни О. Вайніо.

Гранитная и мраморная механическая тесальня

О. Вайніо.

Въ Выборгѣ, Финляндія.

Адресъ для телеграммъ: Выборгъ, Вайніо; телефонъ въ Выборгѣ 1060.

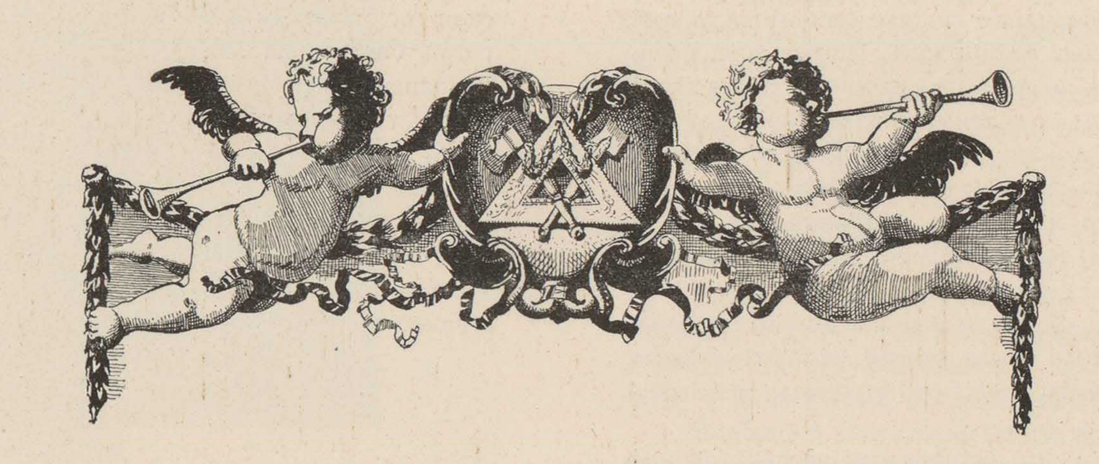
Складъ въ С.-Петербургѣ близъ Финляндскаго вокзала.

Исполненіе заказовъ на всевозможнаго рода монументы и памятники по собственнымъ, а также гг. заказчиковъ чертежамъ. По требованію составляются эскизы. Производство разнаго рода строительныхъ работъ изъ гранита какъ то: фасады, цоколи, мосты и пр. Очень дешево поставляется булыжный камень большими партіями.

Адресъ для переговоровъ въ С.-Петербургѣ, Нижегородская, № 23-А, кв. 28.

На Выставкѣ представлены были всѣ виды камнетесанія: большія фасадныя плиты, цокольные камни, ступени, камень для гранитныхъ мостовыхъ и т. д.





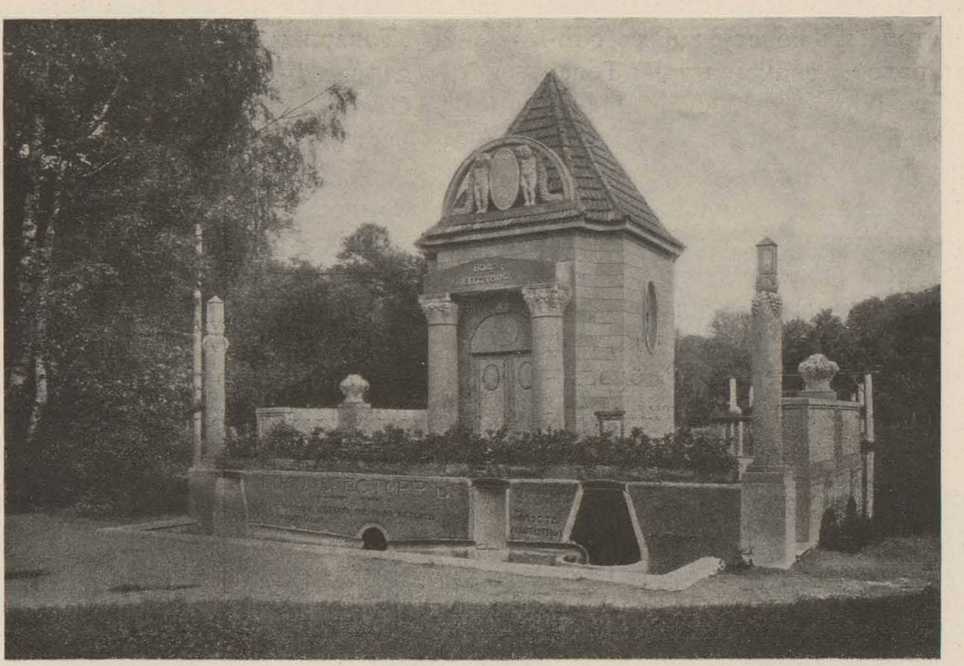
Нѣсколько словъ объ экспертной Комиссіи.

Выставка закончилась обычнымъ присужденіемъ наградъ, списокъ которыхъ прилагается при настоящемъ альбомѣ. Пробѣгая его, каждый невольно задастъ вопросъ: какъ отнеслись господа экспоненты къ этому распредѣленію наградъ и остались ли они довольны этимъ распредѣленіемъ? Конечно, отвѣтъ въ такихъ случаяхъ бываетъ одинъ: „недовольны". Вѣдь каждая выставка всегда вызываетъ большія недоразумѣнія при опубликованіи наградъ экспонентамъ и всегда въ результатѣ масса недовольныхъ, неудовлетворенныхъ и обиженныхъ. Явленіе вполнѣ естественное, такъ какъ каждый желалъ бы за свои труды и за свои произведенія услышать наивысшую оцѣнку, а признать всѣхъ заслуживающими наивысшей поощрительной похвалы и награды врядъ-ли является возможнымъ.

Поэтому становится вполнѣ понятнымъ, что многіе изъ экспонентовъ Международной Строительно-Художественной Выставки были крайне обмануты въ своихъ надеждахъ, и нарѣканія на неудачно произведенную экспертизу раздаются со всѣхъ сторонъ.

Намъ въ нашемъ заключеніи приходится особенно рѣзко отмѣтить, что нѣкоторые изъ экспонентовъ совершенно правы въ ихъ нарѣканіяхъ, такъ какъ награды экспертной комиссіей присуждены далеко несправедливо.

Что это такъ, достаточно указать на крайнюю опрометчивость работъ экспертной комиссіи, которая приступила къ нимъ чуть-ли не за нѣсколько дней до закрытія Выставки. По положенію же объ экспертизѣ, утвержденному Господиномъ Министромъ Торговли и Промышленности, работы комиссіи должны были начаться черезъ 30 дней послѣ открытія Выставки, т. е. 15 іюня 1908 г. Правда, Выставка ко дню своего открытія не была готова и фактически ее вполнѣ готовой можно было считать лишь съ 15 іюня, поэтому экспертная коммисія, согласно Положенію, должна была и могла бы начать свои работы хотя бы черезъ 30 дней послѣ фактической готовности Выставки т. е. 15 іюля 1908 г., но и этого сдѣлано не было и срокъ работъ экспертной комиссіи отлагался день за днемъ. По „Положенію" продолжительность работъ комиссіи предполагалась 30 дней, плюсъ срокъ для обжалованія и пересмотра присужденныхъ наградъ, и при такихъ условіяхъ гг. эксперты могли бы спокойно и съ должнымъ вниманіемъ произвести экспертизу на Выставкѣ. Трудно перечислить всѣ случаи, гдѣ особенно ярко обрисовалась неправильность присужденія наградъ.



Павильонъ фирмы «Бодо Эгесторфъ» на Каменномъ Островѣ.

Кто былъ на Выставкѣ, тотъ знаетъ, что гвоздемъ ея были работы изъ бетона и желѣзо-бетона. Какъ модный, новый матеріалъ, завоевывающій съ каждымъ днемъ и часомъ все больше и больше себѣ мѣста и создающій переворотъ во всемъ строительномъ дѣлѣ, бетонъ и желѣзобетонъ заслуживали особеннаго вниманія экспертной комиссіи и особеннаго ея поощренія. На дѣлѣ было далеко не такъ: только одна фирма, а именно „Л. Б. Эллерсъ и К°" удостоилась высшей награды, другія же получили вторыя и третьи.

Напримѣръ, крупная и добросовѣстная фирма „Бодо Эгесторфъ" широко работающая въ С.-Петербургѣ, извѣстная каждому технику нашей столицы, получила лишь вторую награду съ мотивировкой: „за хорошее качество бетонныхъ и канализаціонныхъ приборовъ и трубъ". Да, развѣ эта фирма демонстрировала только канализаціонныя трубы и приборы? Развѣ экспертная комиссія, разсматривая трубы, не замѣтила извѣстнаго и солиднаго павильона выстроеннаго фирмой „Бодо Эгесторфъ" изъ бетонитовыхъ камней? Вѣдь этотъ павильонъ обращалъ на себя всеобщее вниманіе! Развѣ экспертная комиссія не замѣтила кухни на Каменномъ Островѣ, построенной фирмой „Бодо Эгесдорфъ" изъ тѣхъ же камней? Развѣ экспертная комиссія не поинтересовалась какой фирмой были сдѣланы бетонные и желѣзо-бетонные фундаменты подъ крупными двигателями, бывшими въ работѣ цѣлое лѣто? Всѣ эти фундаменты блестяще выдержали испытаніе и фирма „Бодо Эгесторфъ" въ устройствѣ этихъ фундаментовъ участіе принимала не малое! И если экспертная

комиссія не могла этого замѣтить, то долгъ былъ представителей Комитета указать на это упущеніе. Кто какъ не Комитетъ обѣщалъ фирмѣ „Бодо Эгесторфъ“ считать фундаменты подъ машинами какъ экспонатъ, но обѣщаніе, къ сожалѣнію, скоро забылось.

Пусть не упрекнутъ насъ въ особенномъ пристрастіи къ фирмѣ „Бодо Эгесторфъ“. Все вышесказанное—это рѣзкій примѣръ несправедливости и невнимательности экспертной комиссіи. Укажемъ и на другую фирму, а именно на крупную европейскую фирму „Вайсъ и Фрейтагъ“, ведущую сейчасъ крупнѣйшія и интереснѣйшія работы по сооруженію Торговаго Дома Гвардейскаго Экономическаго Общества въ С.-Петербургѣ. За что она получила всего лишь малую серебряную медаль, когда за ея системы въ желѣзо-бетонныхъ конструкціяхъ слѣдовало бы отмѣтить значительно высшей наградой; а знакомое намъ Товарищество „Желѣзо-бетонъ“ инженера Генриха Гиршсонъ и К°, развѣ оно за чистое и легкое перекрытіе изъ желѣзо-бетона на стройныхъ желѣзобетонныхъ стойкахъ тоже заслужило лишь награду четвертой степени?..

Оставимъ въ сторонѣ бетоны и желѣзо-бетоны, перейдемъ къ другому гвоздю Выставки, а именно къ газогенераторнымъ двигателямъ.

Изъ четырехъ фирмъ лишь двѣ заграничныя удостоились получить высшія награды, наши же отечественныя фирмы получили награды лишь слѣдующихъ степеней: фирма Бр. Бромлей въ Москвѣ получила вторую награду, а Люберецкій заводъ награжденъ всего лишь бронзовой медалью. Если даже признать машины, демонстрированныя этими фирмами ниже по качеству иностранныхъ, то вѣдь это отечественное производство, чуть ли не единственное въ Россіи, заслуживало особеннаго поощренія, особенно видной награды. Мы далеко отстали отъ иностранцевъ въ дѣлѣ выдѣлки газогенераторныхъ двигателей и потому такіе піонеры въ этомъ дѣлѣ какъ заводы „Люберецкій“ и „Бр. Бромлей“ заставляютъ невольно преклоняться предъ ними и долгъ экспертной комиссіи былъ наградить ихъ высшей наградой.

Трудно перечесть всѣ фирмы и всѣхъ лицъ обойденныхъ наградами или же награжденныхъ низко. Не отмѣчая отдѣльныхъ выдающихся качествъ каждаго экспоната, все же приходится отмѣтить въ нашемъ очеркѣ цѣлый рядъ фирмъ, по нашему глубокому убѣжденію, обиженныхъ наградами: „Торговый Домъ В. Залѣсскій и В. Чаплинъ“, „С. А. Трайнинъ“, „Торговый Домъ Д. Д. Уструговъ и К°“, „Леровъ и Арендтъ“, „Товарищество безпоршневыхъ прессовъ системы Татаринова“, „Столярная фабрика И. П. Платонова“, „Торгово-промышленное Т-во П. И. Оловянишниковъ“, „Инженеръ И. К. Русвурмъ“, „Торговый Домъ Людвигъ Марксъ“ и другіе.

Давая настоящую краткую критику результатамъ работъ экспертной комиссіи, мы имѣли въ виду предупредить всякаго кліента фирмъ, экспонировавшихъ у насъ на Выставкѣ, съ особенной осторожностью руководиться присужденными экспертной комиссіей наградами при выборѣ или предпочтеніи той или другой фирмы. Недостаточное количество наградъ, предоставленное Министерствомъ Торговли и Промышленности съ одной стороны, и спѣшность и невнимательность гг. экспертовъ и Комитета съ другой стороны, не дали точной и справедливой оцѣнки тому, что было особенно интереснымъ, полезнымъ и выдающимся на Строительно - Художественной Выставкѣ.



Одна изъ декоративныхъ работъ на Выставкѣ по эскизу худ. Александра Бенуа. (заимств. изъ «Извѣстій О-ва Гражд. Инж.»).

Списокъ

наградъ, присужденныхъ Главнымъ Экспертнымъ Совѣтомъ на Международной Строительно-Художественной Выставкѣ въ С.-Петербургѣ въ 1908 году.

Отъ Министерства Торговли и Промышленности.

БОЛЬШІЯ ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ.

1. Товариществу для производства Глухоозерскаго портландъ цемента и др. строительныхъ матеріаловъ за отличную постановку цементнаго производства.
2. Наслѣдникамъ гр. П. П. Шувалова за отличное производство кровельнаго желѣза и жести.
3. Торговому дому „Андрей Б. Эллерсъ" за введеніе въ Россіи усовершенствованнаго способа производства цементныхъ канализаціонныхъ трубъ и за отличное качество выставленныхъ сортовъ цемента.
4. Школѣ огнестойкаго строительства Новгородскаго Губернскаго Земства за полезную дѣятельность по распространенію свѣдѣній о пріемахъ огнестойкаго строительства и за примѣненіе раціональныхъ построекъ въ деревенскомъ быту.
5. S. I. Arnheim (Берлинъ) за раціональное и тщательное изготовленіе несгораемыхъ дверей и шкафовъ.
6. Акціонерному Обществу Дрезденской Газомоторной Фабрики, бывшей Морицъ Гилле, (Саксонія) за конструкцію и постоянное усовершенствованіе газовсасывающихъ двигателей и газогенераторовъ.
7. „Отто Дейтцъ" (Германія) за конструкцію и постоянное усовершенствованіе газовсасывающихъ двигателей и газогенераторовъ.
8. Слесарно-Художественному Заводу «Антонъ Шульцъ» за образцовое художественное исполненіе работъ.
9. Iohann Faber, Bleistift-Fabrik, (Nürnberg, Deutschland. Bayern) за прекрасное производство карандашей.
10. Механическому заводу В. Т. Однеръ за прекрасную конструкцію и исполненіе ариѳмометровъ.
11. Русскому Акціонерному Обществу Л. М. Эриксонъ и К°. за крупное производство въ Россіи и тщательное изготовленіе аппаратовъ для слабыхъ токовъ.
12. Товариществу завода пневматическихъ машинъ за прекрасное производство приборовъ, приводимыхъ въ дѣйствіе сжатымъ воздухомъ.
13. Эрнесту Тоде въ Ригѣ за образцовое художественное исполненіе работъ.
14. Заводу Делаваль за конструкцію паровыхъ турбинъ.
15. Обществу Боровическаго завода огнеупорныхъ и кислотоупорныхъ издѣлій, бывш. К. Вахтеръ и К°. за отличное качество и разнообразіе керамиковыхъ издѣлій.
16. Торговому дому М. Л. Франкъ и К° за образцовое художественное исполненіе работъ.
17. «Л. Е. Кенигъ Наслѣдники» за прекрасное производство паркета.
18. Фабрикѣ красокъ Ф. Шенфельдъ и К°, (Дюссельдорфъ) за прекрасное исполненіе художественныхъ красокъ.
19. Н. Буману, въ Або, за очень хорошее исполненіе художественной мебели.
20. Торговому дому бр. И. А. и М. Васильевыхъ за хорошее качество лаковъ и красокъ.
21. Инженеръ-технологу В. К. Хлѣбникову за хорошую конструкцію и прекрасное исполненіе водоотводчика „Эклипсъ".
22. Акціонерному Обществу «Гранитъ» въ Ганге за художественное исполненіе работъ изъ гранита и мрамора.
23. С.-Петербургскому Городскому Общественному Управленію за раціональную постановку изученія пожарнаго дѣла и широкое примѣненіе въ городскомъ хозяйствѣ электромеханическихъ устройствъ.

24. Наслѣдникамъ Т. Г. Волкова за хорошее исполненіе работъ изъ плитныхъ матеріаловъ.
25. Акціонерному Обществу Машино-Строительнаго и чугунно-литейнаго завода К. Рудзкій и К° въ Варшавѣ за хорошее исполненіе спринклеровъ.
26. Гуго Лаксо за художественное исполненіе мебели.
27. Товариществу «Проводникъ» Русско-Французскихъ заводовъ резиноваго, гуттаперчеваго и телеграфнаго производства въ Ригѣ.
28. Заводу «Новь» Русско-Бельгійскаго Акціонернаго Общества въ Боровичахъ за хорошее качество керамиковыхъ издѣлій для канализаціонныхъ работъ.
29. Художественно-строительному и слесарному заводу «Карлъ Винклеръ» за художественное исполненіе работъ.

Отъ Общества Охраненія Народнаго Здравія.

ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ.

30. Ф. Санъ-Галли за высокое качество производимыхъ фирмою санитарныхъ приборовъ.
31. Акціонерному Обществу К. Зигель и К° за высокое качество производимыхъ фирмою санитарныхъ приборовъ.

Отъ Министерства Торговли и Промышленности.

МАЛЫЯ ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ.

1. Главной конторѣ Романовскаго паркета за хорошій способъ обработки дерева для паркетныхъ половъ.
2. Товариществу П. Бѣляева—Наслѣдники за хорошія столярныя издѣлія.
3. Заводу „Вольта“ за хорошую конструкцію и исполненіе въ Россіи динамо-машинъ, электродвигателей и дуговыхъ лампъ.
4. Заводу «Виллеруа и Бохъ», въ Метлахѣ, за художественное исполненіе глазурованныхъ плитокъ.
5. Фабрично-Торговому Товариществу И. Кировъ въ Москвѣ, за хорошее изготовленіе и усовершенствованіе оконныхъ и дверныхъ приборовъ.
6. Художественно-иконной и живописной мастерской В. П. Гурьянова за художественное и стильное исполненіе работъ и реставрацій.
7. Заводу Бромлей, въ Москвѣ, за выполненіе въ Россіи цѣлесообразныхъ конструкцій газовсасывающихъ двигателей и газогенераторовъ.
8. К. Лоренцъ за изготовленіе пожарно-полицейской сигнализаціи въ Россіи.
9. «Або» Акціонерному Обществу изразцовыхъ заводовъ (Финляндія) за печные изразцы.
10. Товариществу „Землестроганіе“ Ф. А. Поляковъ-Ковтуновъ и К° за изобрѣтенную машину для выемки глины и за хорошее качество получаемаго при помощи этой машины кирпича.
11. М. Палласъ и А. Гюизъ за художественное исполненіе лѣпныхъ украшеній и орнаментовъ изъ картонъ піерра.
12. Акціонерному Обществу Вуолукиви Тельстенъ «Горшечный камень» (Финляндія) за художественное исполненіе работъ изъ горшечнаго камня.
13. Фирмѣ С. Slotte за художественное исполненіе фресокъ по штукатуркѣ.
14. Акціонерному Обществу заводовъ І. Іонъ, въ Лодзи, за хорошее выполненіе котловъ системы Стребеля.
15. Акціонерному Обществу паровой фабрики патентованной фальцованной черепицы „Пустельникъ“ за хорошее качество выставленной черепицы.
16. Обществу ревнителей ручного труда (Финляндія) за художественное исполненіе рукодѣльныхъ работъ.
17. Keystone Drills et C° Beaker Fulls Pa. U. S. A. за портативную конструкцію бурильнаго станка для ударнаго буренія.
18. И. Ф. Шарфъ за насосы „Діафрагма“ и гидравлическій таранъ «Эврика».
19. А. Д. Минъ за отлично исполненные діапозитивы для проекцій.
20. Товариществу «Баронъ Э. Э. Бергенгеймъ», въ Харьковѣ, за плитки для половъ.
21. Товариществу производства глиняныхъ и гончарныхъ издѣлій въ Боровичахъ за огнеупорный кирпичъ и шамотныя издѣлія.
22. Бодо Эгесторфъ за хорошее качество бетонныхъ канализаціонныхъ приборовъ и трубъ.
23. А. А. Гуткову за примѣненіе раціональнаго устройства біологической очистки сточныхъ трубъ.
24. Акціонерному Обществу Финляндскихъ столяровъ (Финляндія) за хорошіе образцы работъ.
25. Э. Тильмансъ и К° за керосино-калильныя лампы «Россія».

26. Заводу А. М. Оуфъ за выдѣлку арматуры котловъ и ваннъ.
27. Ѳ. Іохимъ и К° за хорошую конструкцію керосино-калильнаго фонаря „Солнце".
28. Машино-строительному заводу Я. М. Айваза за выставленныя оригинальныя и полезныя конструкціи—дѣлительный столъ для дыропробивныхъ прессовъ и безконечную катковую цѣпь.

Отъ Министерства Торговли и Промышленности.

БОЛЬШІЯ СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ.

1. Акціонерн. Обществу Одесскаго пробочнаго завода Эд. Арпсъ и К°. за хорошее изготовленіе пробковыхъ строительныхъ матеріаловъ.
2. Восточно-Финляндскому Гранитному Акціонерному Обществу за хорошую обработку выставленныхъ образцовъ гранита.
3. Товариществу А. Науманъ и К° за кровельный толь и изоляціонные матеріалы.
4. С.-Петербургскому Обществу производства химическихъ продуктовъ за изолирующіе матеріалы.
5. Торговому Дому В. Залѣсскій и В. Чаплинъ за устройство водоводяного отопленія съ паропобудительною вентиляціей.
6. Акціонерному Обществу, прежде „Мейнеке" въ Бреславлѣ, за водомѣры системы „Мейнеке".
7. Заводу фильтровъ «Бьеркефельдъ» за прекрасное качество фильтровъ.
8. Фабрикѣ фильтровъ и искусственныхъ камней «Дельфинъ», въ Вѣнѣ, за фильтръ „Дельфинъ".
9. Р. Браиловской за художественное исполненіе вышивокъ.
10. Акціонерному Обществу „В. Андстенъ", Финляндія, за художественное исполненіе печей.
11. Westböhmische Caolin und Chamottenwerke in Oberbris bei Pilsen, Oesterreich, за художественное исполненіе керамиковыхъ издѣлій.
12. Американскому заводу пишущихъ машинъ „Монархъ Визибль" за хорошую конструкцію пишущей машины.
13. Э. Э. Новицкому за хорошее качество свѣто чувствительной бумаги.
14. Торговому Дому «Инженеръ Д. Д. Уструговъ и К°» за хорошее качество изготовляемыхъ паркетовъ.
15. Фирмѣ «Леровъ и Арендтъ» за художественное исполненіе паркетныхъ издѣлій.
16. Торгово-Промышленному Товариществу П. И. Оловянишникова за чистоту и тщательность работы и художественное исполненіе предметовъ церковной утвари.
17. А. Т. Вейценбергу, скульптору, за художественное исполненіе.
18. В. Т. Тихонову за чистоту и тщательность отдѣлки церковныхъ подсвѣчниковъ.
19. А. Шейдтъ за чистоту и тщательность отдѣлки выставленныхъ издѣлій изъ древесно-каменной массы.
20. А. Ф. Зимину за хорошія мозаичныя паркетныя работы.
21. У. А. Андржеіовскому, въ Кіевѣ, за художественное исполненіе маіоликовыхъ издѣлій.
22. І. Гутману за изготовленіе ручныхъ пожарныхъ насосовъ въ Россіи.
23. «Ф. Ад. Рихтеръ и К°» за изготовленіе полезнаго учебнаго пособія.
24. К. П. Круссеръ за хорошій множительный аппаратъ „Юпитеръ".
25. Е. Lange, Христіанія, за счетную машину.
26. Заводу De-Dion, Bouton за компактную конструкцію и тщательное исполненіе малыхъ электрогенераторныхъ установокъ.
27. Ф. А. Тейхману за издѣлія изъ термолита.
28. А. Н. Михайлову за линейку „Параллель".
29. И. К. Русвурму за упрощенный способъ расчета и за раціональную постановку дѣла постройки фабричныхъ трубъ.

Отъ Общества Охраненія Народнаго Здравія.

СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ.

1. Механическому заводу Робертъ Кругъ за усовершенствованные кипятильники—стерилизаторы.
2. Инженеръ-технологу В. А. Яхимовичу, въ Саратовѣ, за паробетонное отопленіе.
3. Инженерамъ Држевецкому и Езіоранскому за примѣненіе автоматической регулировки температуры при центральной системѣ отопленія.
4. В. Ф. Орлову за водокипятильный аппаратъ «XX вѣкъ».

Отъ Министерства Торговли и Промышленности.

МАЛЫЯ СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ.

1. Товариществу „Желѣзо-Бетонъ" Инженера Генриха Гиршсона и К°. за хорошее исполненіе желѣзо-бетонныхъ сооруженій.

2. О. Вайніо (Выборгъ) за обработку образцовъ Финляндскаго гранита.
3. Акціонерному Обществу Вайсъ и Фрейтагъ (Германія) за усовершенствованіе въ системахъ желѣзобетонныхъ конструкцій.
4. Шведскому акціонерному Обществу гранитнаго производства (Стокгольмъ) за обработку образцовъ Шведскаго гранита.
5. Э. Кржеминскому и К° (Варшава) за газо-воздушное освѣщеніе.
6. Н. Е. Дмитріеву за простую и оригинальную конструкцію электрической печи.
7. А. К. Данильчику за художественное исполненіе кованыхъ работъ.
8. Фирмѣ «Братья Мюллеръ» за хорошее исполненіе работъ изъ цвѣтныхъ и раскрашенныхъ стеколъ.
9. И. И. Чикину за чистоту и тщательность отдѣлки домовыхъ приборовъ.
10. К. Г. Беренсъ за художественныя вышивки.
11. И. Г. Ильину за чистую и тщательную работу бумажныхъ украшеній для потолковъ.
12. Käbergs Tapetfabriks A. B. (Стокгольмъ, Швеція) за художественное исполненіе обоевъ.
13. I. Halden & C° (Англія, Манчестеръ) за удачную форму счетчика для вычисленій.
14. Мастерской художественно-керамиковаго производства П. К. Ваулинъ и О. О. Гельдвейнъ за хорошее исполненіе керамики.
15. Горному чугунно-плавильному и механическому заводамъ «Стомпорковъ» графа Ю. Я. Тарновскаго за чистое и тщательное чугунное литье.
16. П. С. Васильевскому за чистоту и тщательность работы.
17. Торговому дому О. И. Бостремъ и К° за производство кровельнаго толя.
18. О. В. Епишкиной за чистоту работы тисненія по металлу.
19. Механическому заводу Г. М. Пекъ за столярные и слесарные инструменты и токарные станки.
20. Технику К. К. Михайлову за модель саннаго плуга.
21. Обществу „Сольбергъ Гранитъ“ (Финляндія) за хорошую обработку гранита.
22. Товариществу для механическаго изготовленія плетеной дранки за станокъ для плетенія штукатурной драни.
23. А. К. Мительбергеру за чистоту и тщательность издѣлій изъ цинка.
24. А. М. Плутусъ за чистоту и тщательность въ исполненіи желѣзныхъ издѣлій.
25. Инженеръ-технологу В. Л. Пашкову за остроумную конструкцію двернаго замка.
26. С. С. Сидорову, преемнику Н. Васильева, за проволочныя сѣтки.

Отъ Министерства Торговли и Промышленности.

БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ.

1. Фабрикѣ для окраски дерева (Финляндія) за образцы окрашеннаго дерева.
2. Nya Marmorbruks, A. B., (Швеція) за обработку Rinborg'скаго зеленаго мрамора.
3. Торговому дому „Людвигъ Марксъ“ за выставленные образцы лаковъ и красокъ и матеріаловъ для ихъ производства.
4. Акціонерному Обществу для производства огнеупорныхъ издѣлій и строительныхъ матеріаловъ за выставленныя издѣлія изъ огнеупорной глины.
5. Е. Э. Іогансонъ за обработку эстляндскаго мрамора.
6. Заводу Общества „Глейнбойнъ“ за огнеупорный кирпичъ.
7. Княгинѣ М. В. Вяземской за хорошее качество выставленнаго кирпича.
8. Фирмѣ „Бр. Лейтнекеръ“ за изразцы.
9. С.-Петербургскому строительному бюро желѣзо-бетонныхъ работъ за исполненныя желѣзо-бетонныя работы.
10. Товариществу паровой фабрики скобяныхъ и другихъ металлическихъ издѣлій Бр. Тепловыхъ, въ Тулѣ, за выставленные домовые приборы.
11. С. А. Трайнину за выставленное крыльцо изъ оцинкованнаго желѣза.
12. Фирмѣ „Ю. Забокржецкій и К°“, въ Варшавѣ, за машину для ручной выдѣлки песчано-известковыхъ кирпичей.
13. И. Э. Іонсонъ (Финляндія) за новый способъ несгораемаго покрытія „Боре“.
14. Mietz & Weiss, U. S. A. за выставленный 13-ти сильный нефтяной двустанный двигатель.
15. Люберецкому заводу за производство въ Россіи газо-всасывающихъ двигателей.
16. Товариществу безпоршневыхъ прессовъ системы Татаринова за оригинальное видоизмѣненіе гидравлическихъ прессовъ.
17. А. А. Плутавину за чистоту и тщательность выставленныхъ штукатурныхъ работъ.
18. И. П. Платонову за выставленную мебель.
19. В. И. Колупаеву за тщательное исполненіе иконописныхъ работъ.
20. Д. М. Смирнову за чистоту и тщательность отдѣлки серебряныхъ издѣлій.

21. Жоржъ Мартенъ (Парижъ) за чистоту и тщательность отдѣлки выставленныхъ художественныхъ издѣлій изъ бронзы.
22. Художественно-мозаичной мастерской В. Фролова за декоративную мозаику.
23. Ф. М. Кокушкину за чистоту работъ по золоченію.
24. С.-Петербургскому Комитету о сестрахъ милосердія Краснаго Креста за распространеніе художественныхъ открытыхъ писемъ.
25. Мастерской художественныхъ стеколъ А. Аноховича за внѣшній видъ выставленныхъ работъ.
26. Чугунно-литейному заводу С. С. Александрова за чистоту и тщательность чугуннаго литья.
27. Фирмѣ „Прогрессъ" (владѣлецъ З. Х. Эмдинъ) за выставленныя образцы эмалированныхъ буквъ для вывѣсокъ.
28. Чернильной фабрикѣ „Прогрессъ" за хорошее качество изготовляемыхъ чернилъ.
29. Ѳ. Ѳ. Бутлеръ и К° за производство бѣлаго цемента инженера П. П. Тимофеева.
30. Кирпичному заводу наслѣдниковъ И. Я. Поршнева за выставленный кирпичъ.
31. Товариществу кирпичнаго завода А. И. Петровой и К° за выставленный кирпичъ.
32. Заводу цементныхъ издѣлій „Карлъ Ульманъ" за имитацію гранита и песчаника.
33. Заводу лаковъ и красокъ Ю. Фридлендеръ за выставленные образцы лаковъ и красокъ.
34. А. Теслону, владѣльцу Штрандгорскихъ ломокъ (Ревель) за строганную плиту.
35. А. С Ржешовскому за выставленный шидловецкій песчаникъ.
36. Товариществу изобрѣтеній В. С. Федорова за дверной охранный замокъ.
37. Слесарно-механической мастерской Г. О. Шмидтъ за выставленные оконные и дверные приборы.
38. В. П. Колланъ за выставленныя издѣлія изъ оцинкованнаго и кровельнаго желѣза.
39. Товариществу Сущевскаго завода за изготовленіе кухонныхъ очаговъ.
40. Технической конторѣ Генри К. Блюменфельдъ и К° за показанное устройство ванной комнаты въ американскомъ стилѣ.
41. Э. В. Безенбрухъ за ручной огнетушитель „Минимаксъ".
42. А. П. Щетинину за изготовленіе и улучшеніе аккумуляторовъ системы „Monobloc" въ Россіи.
43. Торговому дому Г. П. Ефимовъ, В. Г. Чирковъ и К° за техническій аппаратъ системы „Грюнталь" и контрольную кнопку для электрическаго звонка.
44. „Grade Motorwerke in Magdeburg" за выставленный бензиновый двигатель въ 5 лош. силъ.
45. Торговому дому „Фридрихъ Винтеръ" за выставленные башенные часы.
46. Босовскому за рисованіе надписей по металлу.
47. В. Б. Баудеръ за хорошую живописную имитацію дерева.
48. Ф. О. Веселовскому за выставленную мебель.
49. И. И. Колобову за чистоту штукатурныхъ работъ.
50. Товариществу „Молнія" за плитки системы „Лугино".
51. П. А. Будникову за облицовочный глазурованный кирпичъ.
52. Заводу „Драготино" В. В. Комарова за печные изразцы.
53. П. Т. Ипполитову за цементную черепицу.
54. Толевой фабрикѣ В. А. Грязновой за кровельный толь.
55. А. С. Матиченко за исполненіе работъ по выжиганію по дереву.

Отъ имени Общества Охраненія Народнаго Здравія.

БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ.

1. Инженеру К. Д. Грибоѣдову за раціональное устройство прибора для автоматической перекачки жидкостей посредствомъ напорной воды.
2. И. И. Стеглау за хорошее изготовленіе цементно-бетонныхъ трубъ.
3. Санитарно-Техническому Институту за опытную фильтрацію и озонированіе воды при Кіевскомъ водопроводѣ.

Отъ Министерства Торговли и Промышленности.

ПОХВАЛЬНЫЕ ЛИСТЫ.

1. М. И. Бѣлавенцу за популяризацію полезныхъ знаній.
2. Ларсъ-Сонку, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
3. Н. М. Абрамову, инженеру путей сообщенія, за распространеніе полезныхъ знаній.

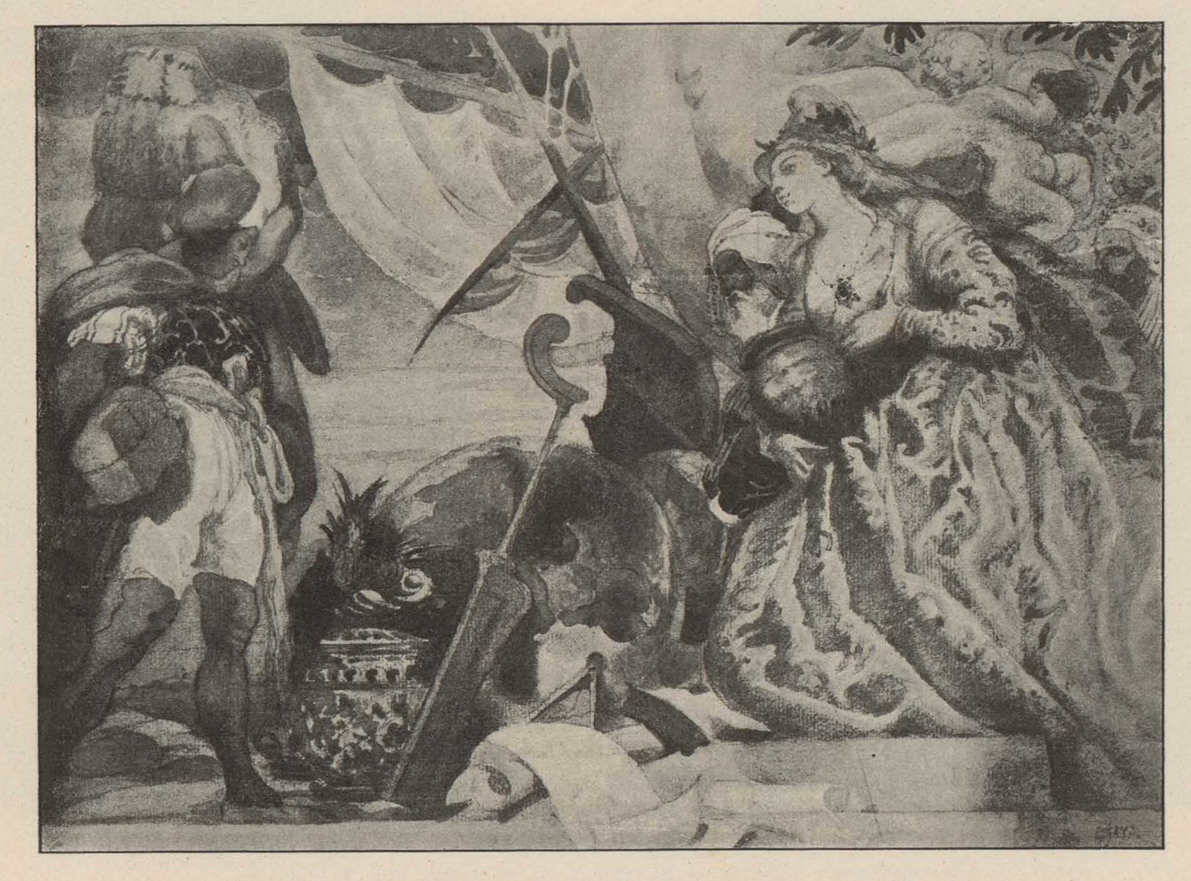
4. С. К. Врублевскому, гражданскому инженеру, за распространеніе полезныхъ пріемовъ расчета водостоковъ.
5. Н. І. Голиневичу, инженеру путей сообщенія, за распространеніе полезныхъ знаній въ области мостостроенія.
6. М. Г. Диканскому за распространеніе полезныхъ знаній.
7. П. И. Дмитріеву, гражданскому инженеру, за полезное изслѣдованіе въ области расчета постройки церквей.
8. Женскимъ Архитектурнымъ курсамъ Е. Ф. Багаевой за полезную дѣятельность по распространенію техническихъ знаній среди женщинъ.
9. Я. Эклундъ, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
10. В. Г. Тальмквистъ и Б. Брунила, архитекторамъ, за выставленные архитектурные проекты.
11. В. И. Бѣловѣжскому за распространеніе полезныхъ знаній.
12. А. А. Комову за распространеніе полезныхъ знаній.
13. Вяйню-Кейнянеnъ, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
14. Гюльденъ-Ульбергъ за выставленные архитектурные проекты.
15. Г. А. Гельриху, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
16. Алланъ-Шульманъ, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
17. В. фонъ-Эссенъ за выставленные архитектурные проекты.
18. Кауно С. Калліо за выставленные архитектурные проекты.
19. Г. Кульвикъ, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
20. Книгоиздательству «Свѣтъ» за распространеніе полезныхъ знаній.
21. Фирмѣ „Коммерческая литература» за распространеніе полезныхъ знаній.
22. Сигурдъ Фростерусъ, архитектору, за выставленные архитектурные проекты.
23. Н. Г. Невѣровичу за популярное изложеніе полезныхъ знаній.
24. Паво Уотила за выставленные архитектурные проекты.
25. М. И. Польницкому за выставленные художественные плакаты.
26. Бюро газетныхъ вырѣзокъ за содѣйствіе къ распространенію полезныхъ знаній.
27. В. Н. Верховскому за распространеніе полезныхъ знаній.
28. С. А. Киселевскому за выставленные проекты парковъ и садовъ.
29. С. С. Александрову за выставленныя чугунныя издѣлія и отливки.
30. Заводу Акціонернаго Общества Бьэркбода (Финляндія) за выставленные замки.
31. Фирмѣ „Братья Эрленбахъ“ за выставленныя краски.
32. Е. Ф. Черныхъ за выставленные искусственные цвѣты.
33. Sögerblots Gjuteri, А. В. за выставленныя печи и котелъ.
34. В. В. Воллодко, гражданскому инженеру, за модель окна.
35. Заводу силликатнаго кирпича, растворовъ и бетонныхъ издѣлій въ гор. Саратовѣ за известково-песчаный кирпичъ.
36. Обществу Сызранско-Печерской асфальтовой и горной промышленности за асфальтъ и гудронъ.
37. В. А. Шумахеру за карболинеумъ.
38. Заводу «Симплексъ» въ Бирмингамѣ за способъ прокладки электр. проводовъ въ стальныхъ трубахъ.
39. Д. Д. Дмитріеву за оригинальную конструкцію часовъ съ вѣчнымъ календаремъ.
40. С.-Петербургскому химическому заводу Р. Г. Людке за краски.
41. С. Л. Котарскому, инженеру, за буровые инструменты.
42. Инженерно-строительной конторѣ А. Ф. Куракина и К° за водонепроницаемый желѣзо-бетонный кессонъ.
43. А. С. Мойсееву за выставленныя картонныя надписи.
44. Цинко-строительному заводу А. Г. Евдокимова за выставленныя цинковыя штампованныя издѣлія.
45. Строительно-Технической конторѣ «Технологъ», въ Ригѣ, за устройство клозетовъ и писсуаровъ.
46. Б. П. Крашинскому за переносныя печи.
47. Фирмѣ „Первое С.-Петербургское адресное дѣло“ за хорошую постановку адреснаго дѣла.
48. С. И. Рудницкому, инженеру, за распространеніе полезныхъ знаній.
49. Г. Ф. В. Цилліакусъ за выставленныя деревянныя жалюзи.
50. И. Шеленговскому и К° (г. Батумъ) за выставленныя кровельныя пластины.
51. А. А. Скиббе за полотерный аппаратъ „Блескъ“.
52. М. С. Фокину за чертежи печей.
53. С. Н. Кокоревой за выставленныя работы по выжиганію.
54. В. П. Клобуковскому, инженеру-химику, за выставленную печь—мультипликаторъ.
55. Е. Ф. Кочуриной за мусоросожигательную печь.
56. Фирмѣ «Двухсторонняя свѣтографія» Иванова за двухстороннее свѣтокопированіе.
57. Б. Л. Лонцкому (Варшава) за кровельный картонъ.
58. Акціонерному Обществу выдѣлки извести „Паргасъ“ за образцы извести.
59. Кирпичному заводу Б. Н. Мануйлова (Село Старо-Керленчикъ, Екатериносл. губ.) за образцы черепицы.

60. Allgemeine Oesterreichische Baugesellschaft (Вѣна) за бетонныя сваи.
61. И. Я. Аболингъ за выставленные фильтры.
62. Фирмѣ „I. А. Топфъ и С-ья“ (Эрфуртъ) за искроловители и флюгарки.
63. В. А. Хохреву за кухонный очагъ и топочныя дверцы.
64. К. Ф. Любимову за выставленныя издѣлія изъ стекла и зеркала.
65. М. Д. Резонову за выжиганіе по дереву.

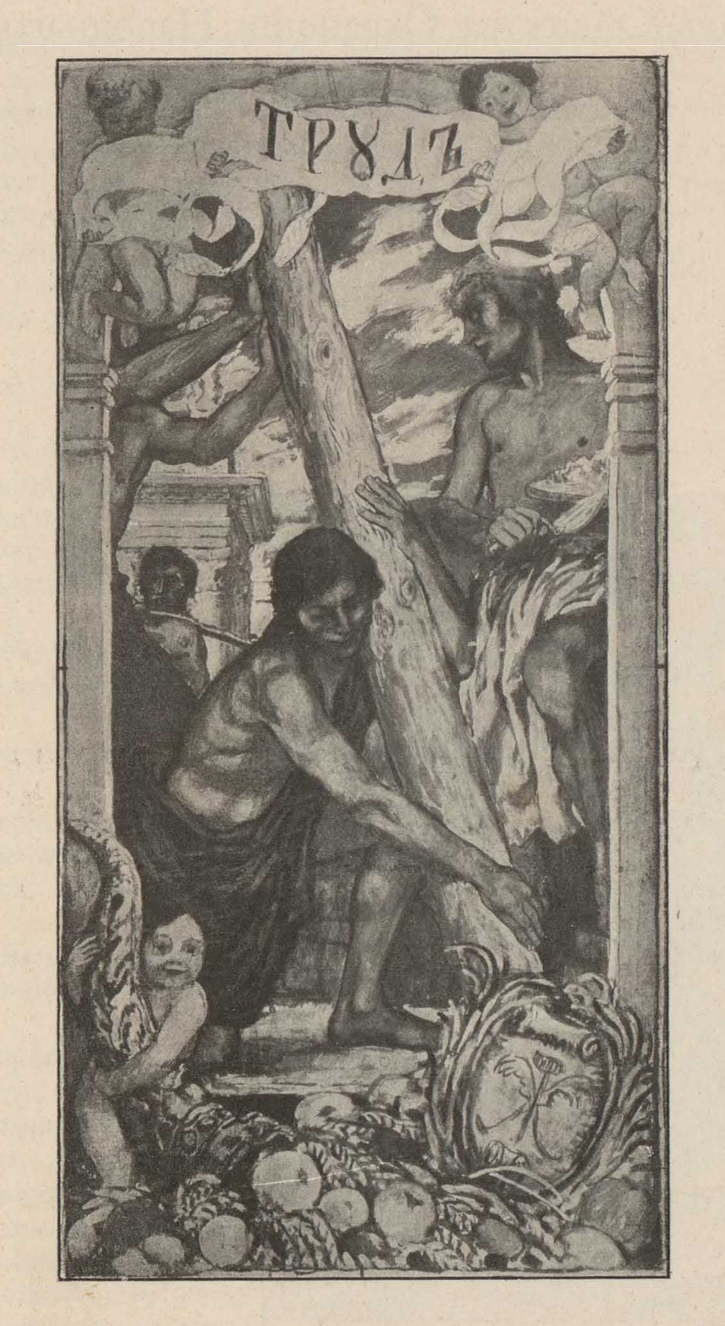
Отъ Общества Охраненія Народнаго Здравія.

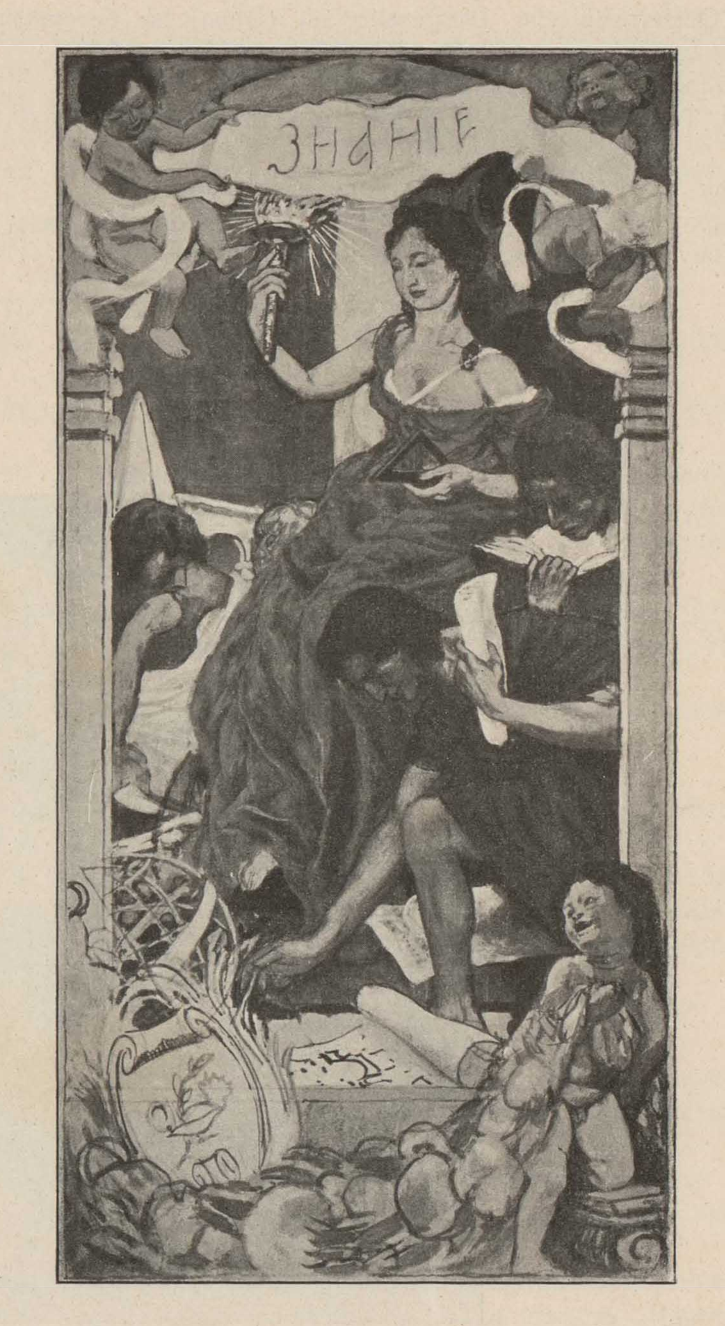
ПОХВАЛЬНЫЕ ОТЗЫВЫ.

1. Д. А. Котельникову за изготовленіе бетонныхъ трубъ и колодцевъ.
2. Г. С. Кремневу за модель пищеварной печи.
3. Технической конторѣ «Гудронитъ» архитектора А. Цишевскаго (Варшава) за изолированные матеріалы и вентиляторъ.



Одна изъ декоративныхъ работъ на Выставкѣ по эскизу худ. Л. Бакста.
(заимств. изъ «Извѣстій О-ва Гражд. Инж.»).





Декоративныя работы на Выставкѣ по эскизамъ худ. Е. Лансере.
(заимств. изъ «Извѣстій О-ва Гражд. Инж.»).

Списокъ

Членовъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Почетный членъ:

Жиберъ, Эрнестъ Ивановичъ, Спб., Фонтанка, 53.

Дѣйствительные члены:

I. Городскіе члены:

Алексѣевъ, Александръ Александровичъ, Подольская 1—3.

Алешинъ, Павелъ Федотовичъ, Николаевская ул., 57, кв. 2.

Андреевъ, Константинъ Николаевичъ, Измайловскій пр., д. 25, кв. 4.

Андреевъ, Л. П., Львиный пер., 2.

Андреевъ, Семенъ Ивановичъ, Торговая ул., д. 8—10.

Андрієвскій, Николай Александровичъ, Фонтанка, д. 25.

Арцимовичъ, Павелъ Васильевичъ, наб. р. Карповки, д. 20, кв. 29.

Астафьевъ, Павелъ Сергѣевичъ, Загородный, д. 21.

Баранкѣевъ, С. А., Коломенская, 28.

Бакѣевъ, Ник. Конст., Кабинетская, 18, Губ. Земск. Управа.

Барановскій, Гавр. Вас., Фонтанка, 66.

Блюмъ, Рейнгольдъ Ивановичъ, Ново-Исаакіевская, д. 14, кв. 6.

Бубырь, Алексѣй Ѳедоровичъ, Стремянная, 11.

Бѣляевскій, Сергѣй Апполоновичъ, Гагаринская, д. 26, кв. 4.

Баниге, Сергѣй Владиміровичъ, Инст. Гражд. Инж. Имп. Николая I, 2-я рота.

Батуевъ, Петръ Николаевичъ, Преображенская, д. 28—11, кв. 8.

Бекеръ, Робертъ Рудольфовичъ, Мойка, 81.

Бергштрессеръ, Павелъ Карповичъ, Вас. остр., Средній пр., д. 46, кв. 6.

Берзенъ, Ричардъ Андреевичъ, Б. Конюшенная, 4.

Бѣлгокуровъ, К. М., В. О., 9 л., 54.

Бѣляковъ, С. М. Подольская, 37, кв. 8.

Баграковъ, А. А., Подольская, 7. кв. 3.

Бернгардъ, Вильгельмъ Рудольфовичъ, Николаевская, 22.

Блаватскій, Вл. Вл., Улица Гоголя, 23—8.

Бодалевъ, Василій Георгіевичъ, Гутуевскій остр., Гапсальская ул., д. 5, кв. 1.

Бочаровъ, Василій Васильевичъ, Подольская 16.

Брусовъ, Иванъ Яковлевичъ, Вас. остр., 5-я линія, 46.

Брусовъ, Яковъ Яковлевичъ, В. О., 6 л., 41, кв. 15.

Бургазліевъ, Иванъ Ильичъ, Торговая ул., д. 9, кв. 12.

Буковскій, Иванъ Осиповичъ, Вознесенскій, 37—6, кв. 36.

Богдановъ, Николай Ильичъ, Вас. остр., 14-я линія, д. 45, кв. 5.

Васильевъ, Левъ Степановичъ, Инст. Гражд. Инж., 2 Рота Изм. п.

Васильевъ, Николай Васильевичъ, Ново-Исаакіевская ул., д. 22, кв. 5.

Веревкинъ, Николай Николаевичъ, Фонтанка, д. 64, кв. 28.

Веретенниковъ, Алексѣй Николаевичъ, Коломенская ул., д. 32, кв. 4.

Владыкинъ, Николай Владиміровичъ, Лиговка, 120, кв. 4.

Волковъ, Григ. Григ., Спасская, 10.

Вейнбергъ, Евгеній Петровичъ, Пряжка, д. 34.

Виксель, Алекс. Ивановичъ, Б. Дворянская, д. 19, кв. 11.

Волковъ, Ив. Мих., 7-я Рождественская ул., д. 18—21.

Воробьевъ, Алексѣй Мих., Разночинная, 19.

Вержбицкій, Федоръ Михайловичъ, Екатер. кан., 107.

Винеръ, Леонидъ Дмитріевичъ, уг. Морской и Вознесенскаго пр., д. 39—12, кв. 7.

Виноградовъ, Петръ Андреевичъ, Поварской пер., 6.

Владычанскій, Владиміръ Александровичъ, Загородный пр., д. 21.

Врублевскій, Станиславъ Константиновичъ, Ковенскій, д. 16, кв. 44.

Габе, Руфинъ Михайловичъ, Петерб. стор., Большой пр., 76—78.

Гавриловъ, П. К., Обв. кан., 103.

Гавриловъ, Георгій Спиридоновичъ, Лиговская, д. 49.

Галензовскій, Степанъ Петровичъ, Троицкая ул., д. 11, кв. 4.

Галуновъ, Мих. Вас., Лѣсной, Новосильцевская, 5.

Гейслеръ, Михаилъ Федоровичъ, Б. Конюшенная ул., д. 19, кв. 8.

Геллертъ, Людвигъ Федоровичъ, Вас. остр., 5-я линія, д. 38, кв. 8.

Герасимовъ, Иванъ Ивановичъ, Литейный пр., д. 31, кв. 8.

Герценвицъ, Александръ Ивановичъ, Поварской пер., д. 14, кв. 15.

Гефдингъ, Гелге Федоровичъ, улица Жуковскаго, д. 30—21.

Гимпель, Александръ Александровичъ, Вас. остр., Средній просп., д. 46.

Голенищевъ, Романъ Петровичъ, Екатерин. кан., Государств. банкъ, кв. 6.

Голензовскій, Александръ Федоровичъ, Забалканскій, д. 18, кв. 2.

Голицынскій, Алексѣй Ивановичъ, Вас. остр., 18 лин., д. 15, кв. 9.
Гончаровъ, Михаилъ Михайловичъ, Рузовская, 25, кв. 12.
Гладинъ, Парменъ Парменовичъ, Офицерская ул., 52.
Гусевъ, Валер. Вас., Екатерининскій кан., 52—13, кв. 82.
Гофманъ, Валентинъ Людвиговичъ, Б. Дворянская, 23, кв. 10.
Голубовъ, Алексѣй Павловичъ, Заротная, 30, кв 18.
Голубковъ, Алексѣй Григорьевичъ, Александринская пл., Гор. Кредит. Общ.
Гонцкевичъ, Е. У., Галерная, 42.
Горенбергъ, Леонидъ Борисовичъ, Англійскій пр., 40—71.
Горленскій, Игнатій Платоновичъ, улица Жуковскаго, 29—2.
Гречанниковъ, Александръ Александровичъ, Подольская, 37—13.
Гулинъ, Александръ Сергѣевичъ, Галерная, домъ 44.
Гулинъ, Сергѣй Павловичъ, Гончарная, д. 11, кв. 9.

Дальбергъ, Александръ Дидриховичъ, Гороховая, д. 16.
Дитрихъ, Адамъ Іосифовичъ, 3 рота Измайловскаго полка, д. 3.
Дмитріевъ, Александръ Ивановичъ, Вас. остр., 2 линія, д. 35, кв. 6.
Дмитріевъ, Николай Всеволодовичъ, Сергіевская, д. 34.
Дмитріевъ, Петръ Ивановичъ, Подольская, домъ 6.
Добровольскій, Евгеній Николаевичъ, 10-я Рождественская, д. 20—15.
Домовичъ, Викторъ Клементьевичъ, Подольская, 47, кв. 17.
Домонтовичъ, Андрей Федоровичъ, Загородный, 28, кв. 45.
Донцовъ, Константинъ Петровичъ, Пет. стор., Большой просп., 45, кв. 14.
Дубновъ, Леонъ Яковлевичъ, Серпуховская ул., домъ 2, кв. 18.
Добровольскій, А. Н., Казанская, 14.
Деклеронъ, Э. П., Невскій, 63, кв. 38.
Дидерихсъ, Робертъ Андреевичъ, Владимірскій, д. 8, кв. 14.
Дроздовъ, Ник. Ив., Б. Моск., 18—12, кв. 7.

Ежовскій, Людвигъ Ивановичъ, Измайловск. полкъ, 3 рота, д. 9, кв. 13.

Зазерскій, Алексѣй Ивановичъ, Надеждинская, д. 14, кв. 9.
Заринъ, Сергѣй Ефимовичъ, Царское Село, уголъ Магазейной и Школьнаго пер.
Захаровъ, Алексѣй Александровичъ, Клинскій, 17.
Захаровъ, Николай Леонидовичъ, Перекупной, д. 4, кв. 9.
Зацѣпинъ, Мих. Гавр., 3 Рожд., 7, кв. 5.
Зворскій, Николай Васильевичъ, Серпуховская ул., д. 2.
Зенгеръ, Алексѣй Вл., Мойка, 38.
Зенченко, Петръ Порфирьевичъ, Дмитровскій, д. 7, кв. 9.
Змѣевъ, Яковъ Васильевичъ, Фонтанка, домъ 68—7.
Знобишинъ, Дм. Валер., Невскій, 138.
Зоннъ, Б. Я., Галерная, 46.

Ивановъ, Николай Николаевичъ, Ямская ул., домъ 34.
Ивановъ, Владиміръ Федоровичъ, Загородный, 38, кв. 4.
Измировъ, Аршакъ Григорьевичъ, Сергіевская ул., домъ 83.
Ильинъ, Левъ Александровичъ, Стремянная, 11.
Ильинъ, Николай Павловичъ, Кирочная, 29, кв. 3.
Игнатьевъ, Н. Н., Забалканскій, 30.
Игнатьевъ, Александръ Семеновичъ, Никол. ж. д., ст. Колпино, Ижорскіе заводы.

Іогансонъ, Л. А., Бронницк., 4, кв. 30.

Календа, Петръ Яковлевичъ, Загородный, 23, кв. 44.
Каменскій, Геркуланъ Фердинандовичъ, Невскій, домъ 132.
Карповичъ, Константинъ Константиновичъ, Невскій, 48, пассажъ.
Каценеленбогенъ, Николай Давидовичъ, Екатерингофскій пр., д. 65, кв. 23.
Кацъ Капелинскій, Мееръ Юделевичъ, Подольская, д. 19, кв. 9.
Калиновскій, Евг. Петр., Охтенскій морской полигонъ, за Пороховыми заводами.
Котовичъ, Ник. Ив., Кабинетская, д. 20.
Кохъ, К. К., Б. Конюшенная., 9.
Крюковъ, Ник. Викт., Шпалерная, д. 34.
Кудрявцевъ, Ник. Гал., 4-я рота, 12.
Казинъ, В. Х., 7 рота, 18, кв. 25.
Карнѣевъ, А. П., Пет. стор., Александр. пр., 9, кв. 6.
Камеристый, Дан. Алекс., Шлиссельбургскій пр., домъ 89а.
Коробка, Ник. Алекс., Лѣсн. Инстит. пр. 13.
Клечковскій, Альфредъ Брутовичъ, В. О, 6 лин., 41.
Корвинъ-Круковскій, Вас. Вас., Пет. стор., Большой пр., 76.
Корвинъ-Круковскій, Серг. Серг., Фонтанка, домъ 76.
Кенель, Александръ Васильевичъ, Фонтанка, 64, кв. 39.
Клейнъ, Александръ Ивановичъ, Литейный пр., 31, кв. 20.
Кобелевъ, Михаилъ Васильевичъ, Фонтанка, домъ 115.
Кондратьевъ, Михаилъ Николаевичъ, Б. Гребецкая, 8.
Кондратьевъ, Павелъ Петровичъ, Загородный, 21, кв. 36.
Космачевскій, Гавріилъ Константиновичъ, Загородный, 21.
Косяковъ, Василій Антоновичъ, Забалканскій пр., 29.
Котовъ, Леонидъ Васильевичъ, Бронницкая, 14.
Красовскій, Михаилъ Витольдовичъ, Забалканскій пр., д. 29, кв. 1.
Кржижановскій, Райнольдъ Казиміровичъ, Екатерингофскій просп., д. 83, кв. 4.
Кривцовъ, Яковъ Васильевичъ, Ивановская ул., д. 13, кв. 6.
Кричинскій, Степанъ Самойловичъ, Пет. ст., Б. Гребецкая, д. 40.
Купинскій, Петръ Станиславовичъ, Театральная пл., домъ 16—9.
Курдюмовъ, Георгій Михайловичъ, Пет. ст., Широкая ул., д. 27, кв. 10.
Кунцовъ, П. С., Изм. п., 11 Рота, 4, кв. 10.

Лангвагенъ, Ник. Як., Невскій, 163.
Лаханинъ, Павелъ Николаевичъ, Пет. ст., Звѣринская ул., домъ 17а, кв. 18.

Левтѣевъ, Алексѣй Клементьевичъ, Пет. ст., Карповка, 23.
Лемке, Владиміръ Максимовичъ, 5 Рожд., уг. Дегтяр., 31—33, кв. 5.
Ломагинъ, Алекс. Алексѣевичъ, Б. Гребецкая, д. 27, кв. 8.
Лучинскій, Вл. Ал., Поварской, 7.
Липавскій, Бенціонъ Абрамовичъ, Ямская, 24.
Лумбергъ, Федоръ Федоровичъ, Перекупной пер., д. 9.

Маркеловъ, Алекс. Дм., Техн. Отд. Город. Управы.
Мерцъ, Анат. Анат., Екатерингофскій, д. 47.
Минашъ, Семенъ Исааковичъ, Пески, 5 ул., домъ 16.
Монтагъ, Алекс. Карл., Крестовскій остр., Сергіевскій пр., д. 1а.
Молоковъ, Вл. Мих., Николаевская, д. 37.
Маркевичъ, Иванъ Ант., Загородный пр., д. 17, кв. 17.
Макаровъ, Павелъ Михайловичъ, Разъѣзжая ул., домъ 3.
Максимовъ, Александръ Александровичъ, Свѣчной пер., 11.
Максимовъ, Алексѣй Конст., г. Гатчина, уг. Александровской и Елизаветинской, д. 11—24.
Мало, Антонъ Игнатьевичъ, Офицерская, д. 24.
Мамоновъ, Григорій Николаевичъ, Ивановская ул., домъ 10, кв. 13.
Мегорскій, Петръ Дмитріевичъ, Казанская ул., домъ 1, кв. 5.
Мерцъ, Георгій Ивановичъ, Пушкинская ул., домъ 16.
Митрофановъ, Иванъ Михайловичъ, Пет. ст., Петрозаводская ул., домъ 3, кв. 30.
Михаловскій, Іосифъ Болеславовичъ, Инст. Гр. Инж., 2 рота, домъ 4.
Монаховъ, Михаилъ Ивановичъ, Выб. ст., Нижегородская, 15.
Морозовъ, Евгеній Львовичъ, Николаевская ул., домъ 31, кв. 9.
Мошинскій, Іосифъ Юліановичъ, Загородный, 45.
Мышакъ, В. Д., Николаевская, 50.

Назимовъ, В. Л., М. Конюшенная, 4—2.
Нерсесовъ, Грикоръ Погосовичъ, Сергіевская 79.
Николя, Вл. Дмит., 3 ул. Песковъ, д. 5.
Ниманъ, Конст. Ив., Б. Дворянская, домъ 30.
Никитинъ, Ник. Вас., Верейская ул., д. 12, кв. 10.
Никитинъ, Алекс. Андреевичъ, Введенская, домъ 12, кв. 14.
Никольскій, Владиміръ Дмитріевичъ, Гагаринская ул., домъ 14, кв. 11.
Никоновъ, Николай Николаевичъ, Кирочная ул., домъ 24, кв. 26.
Новиковъ, Леонидъ Ивановичъ, Троицкая, 25.
Носалевичъ, Іосифъ Ивановичъ, Дегтярная, домъ 35, кв. 26.

Орловъ, Викторъ Михайловичъ, 4 Рота, 18, кв. 6.
Осиповъ, Николай Михайловичъ, Серпуховская, 10.
Огородниковъ, Бор. Евл., Свѣчной пер., д. 17.
Ошурковъ, Василій Евд., Невскій, 140—2.

Павловскій, Александръ Кондратьевичъ, Офицерская, домъ 22, кв. 13.
Пантелеевъ, Евфимій Пантелеймоновичъ, Коломенская, 42.
Паппе, Феликсъ Лазаревичъ, Лиговская, 43—45.
Парфененко, Владиміръ Ивановичъ, Измайл. полкъ, 10 рота, домъ 6, кв. 4.
Потрашевскій, В. Г., Литейный, 28, кв. 19.
Печковскій, П. В., Загородный, 23, кв. 25.
Прокоповичъ, Н. Ф., Садовая, 123, кв. 9.
Перетятковичъ, Маріянъ Маріяновичъ, Гороховая, 64, кв. 12.
Перримондъ, Эдмондъ Густавовичъ, Мойка, 40, Техн. отд. Правленія О-ва Рязанско-Уральской ж. д.
Першке, Робертъ Людвиговичъ, Потемкинская ул., домъ 13, кв. 20.
Перцовъ, Александръ Николаевичъ, Сергіевская, 44.
Пашихинъ, Ал. Ал., Пороховые, Мелинитовый заводъ.
Петровъ, Ал. Георг., Удѣльная, соб. домъ.
Прокофьевъ, Петръ Георг., Казанская, 14.
Петровскій, Павелъ Ильичъ, Подольская ул., домъ 10, кв. 6.
Петровъ, Николай Николаевичъ, Спасскій пер., домъ 9.
Подлевскій, Іосифъ Владиміровичъ, Броницкая, 10—9.
Покровскій, Сергѣй Васильевичъ, Подольская, домъ 42.
Пономаревъ, Павелъ Θедоровичъ, Вознесенскій, 4, кв. 3.
Постниковъ, Николай Ивановичъ, Измайловскій полкъ, 7 рота, д. 2.
Поповъ, Сергѣй Семеновичъ, Спасская, 12.
Потѣхинъ, Николай Ивановичъ, Подольская, 9—11, кв. 2.
Правдзикъ, Брониславъ Казиміровичъ, Николаевская, 66, кв. 5.
Пруссакъ, Владиміръ Федоровичъ, Лопухинская ул., домъ 7б.
Пруссакъ, Дмитрій Константиновичъ, Воскресенская наб., домъ 22, кв. 2.
Пушкинъ, Владиміръ Θедоровичъ, Николаевская, 75.
Пясецкій, Владиміръ Николаевичъ, Загородный пр., д. 70—2.

Рабцевичъ, Георгій Георгіевичъ, Торговая ул., домъ 17, кв. 3.
Радивановскій, Владиміръ Ивановичъ, Верейская, 23.
Розенбергъ, Александръ Владиміровичъ, Суворовскій пр., 29, кв. 7.
Розеновичъ, Василій Константиновичъ, Васильевскій остр., 6 линія, д. 23, кв. 12.
Розенштейнъ, К. И., Б. Пушкарская, 40, кв. 30.
Рейсъ, Вл. Ахиллесовичъ, Кирочная, 2.
Рудзкій, Германъ Теофиловичъ, Подольская, 23—16.
Рокицкій, Евгеній Витольдовичъ, Захарьевская, домъ 13, кв. 22.
Романовскій, Александръ Терентьевичъ, Кузнечный пер., домъ 13, кв. 2.
Де-Рошефоръ, Константинъ Николаевичъ, графъ, Коломенская ул., д. 22, кв. 1.
Рѣзцовъ, Константинъ Григорьевичъ, Николаевская, 77.

Савельевъ, Николай Федоровичъ, Бассейная, домъ 39, кв. 7.

Сахновскій, Иванъ Ильичъ, Кирочная ул., домъ 32—34, кв. 21.
Сватковскій, Павелъ Павловичъ, Кирочная, 18.
Ситниковъ, Өедоръ Алексѣевичъ, Кирилловская, 17.
Соколовскій, Владиміръ Николаевичъ, Садовая, 81.
Соколовъ, Павелъ Павловичъ, Садовая, 84.
Соловьевъ, Константинъ Константиновичъ, Вас. остр., Большой пр., 63, кв. 12.
Соловьевъ, В. Г., Вознесенскій, 1.
Степановъ, Степанъ Петровичъ, 7-я Рождественская ул., домъ 9—11, кв. 19.
Стюнкель, Алб. Ив., Ждановка, 9.
Стрегулинъ, Конст. Ив., Апраксинъ пер., д. 1, кв. 40.
Самохваловъ, Вл. Петр., Новая Деревня, Сабировская, 7—6.
Саплица, В. И., г. Гатчина, пр. Павла I, 67.
Сигалъ, Л. М., Броницкая, 25, кв. 4.
Свержевскій, Мих. Степан., Дмитровскій пер., д. 7, кв. 4.
Сидорчукъ, Сем. Емельян., 12 Рота, 8, кв. 3.

Тавлиновъ, Вл. Петр., Лѣсной, дорога въ Сосновку, 1—3.
Тарасовъ, Конст. Конст., Ивановская, 18.
Тетеревниковъ, Николай Николаевичъ, Шпалерная, 34.
Тихановъ, Александръ Сергѣевичъ, Пушкинская ул., домъ 15, кв. 8.
Товстолѣсъ, Николай Ивановичъ, Загородный, 19.
Трифановъ, Петръ Павловичъ, Садовая ул., д. 125, кв. 14.
Тютюевъ, Владиміръ Евгеніевичъ, Заротная, домъ 28.
Терлецкій, Вл. Конст., Ивановская, домъ 18.
Терлецкій, Викт. Конст., Большая Пушкарская, 40.
Троновъ, Ал. Ал., Стремянная, 7—1.

Уваровъ, Александръ Константиновичъ, Мало-Царскосельскій прос., домъ 36, кв. 27.
Уструговъ, Дмитрій Дмитріевичъ, Ямская, 2.

Фанталовъ, Ал. Ив., Невскій пр., д. 173.
Францевичъ, Г. И., Галерная, 45.
Фетисовъ, Петръ Павловичъ, Пантелеймонская, 5.

Харламовъ, Леон. Мих., г. Гатчина. Городской Архит.
Хржонстовскій, Георгій Павловичъ, Петербургская наб., домъ 28, кв. 8.

Цвейбергъ, Николай Дмитріевичъ, Сергіевская, 16.
Цолликоферъ, Измайловскій пр., 21.

Чаплинъ, Вл. Вик., Б. Конюшенная, 11.
Чагинъ, Владиміръ Николаевичъ, Театральная ул., домъ Театр. вѣд.
Чижовъ, Николай Клавдіевичъ, Сергіевская, 40.

Шалинъ, Александръ Осиповичъ, Адмиралтейскій кан., домъ 9.
Шаховской, Павелъ Николаевичъ, Вас. остр., 11 линія, д. 24, кв. 17.
Шевалевъ, Владиміръ Александровичъ, Столярный пер., 12, кв. 8.
Шиперскій, Николай Константиновичъ, Пряд. пер., 3—1, кв. 24.
Шишко, Лев. Петр., Звенигородская, 44.
Ширшовъ, Пав. Ив., М. Гребецкая, 2—5.
Штайгеръ, Оск. Георг., Вас. остр., Тучкова наб., 2, Главн. упр. неокл. сборовъ.
Шмеллингъ, Леонтій Васильевичъ, Офицерская, 36.
Шретеръ, Георгій Викторовичъ, 2-я Рождественская, 10.

Щаповъ, Сергѣй Николаевичъ, Ивановская ул., домъ 2.

Эвальдъ, Викторъ Владиміровичъ, Мойка, 110.
Эдель, Евгеній Фридриховичъ, тех. отд. Гор. Упр.
Эльснеръ, Николай Федоровичъ, Суворовскій пр., домъ 26, кв. 33.
Эмме, Леон. Густав., Садовая ул., д. 90.

Ѣковенко, В. Ф., Почтамтскій пер., 2—10, кв. 43.

Члены-соревнователи:

Арндтъ, Романъ Мартыновичъ, Вас. остр., Кожевенная лин., 23. Паркетная фабрика.
Бернардацци, А. А., Театр. пл., 10.
Гинтеръ, Сергѣй Григорьевичъ, Вас. остр., Средній пр., 11, кв. 16.
Франкъ, Максимъ Леонтьевичъ, Вас. остр., 22 линія, домъ 13.
Эгесторфъ, Бодо Егоровичъ, Пет. ст., Б. Зеленина, 33.
Гиршсонъ, Генрихъ Антоновичъ Преображенская, 24.
Житкевичъ, Николай Александровичъ, Садовая, 26, кв. 97.
Киршнеръ, Левъ Осиповичъ, Морская, 21.
Линднеръ, Александръ Александровичъ, Вас. остр., 14 линія, д. 57.
Линднеръ, Владиміръ Александровичъ, Вас. остр., 14 линія, д. 57.
Линднеръ, Сигизмундъ Максимовичъ, Перекупной пер., домъ 12.
Платоновъ, Игнатій Платоновичъ, Вас. остр., 11 линія, 60.
Поливановъ, Митрофанъ Андреевичъ, Конюшенная площ. Архит. Конюш. вѣдомства.
Поршневъ, Дмитрій Ивановичъ, уг. Невскаго и Консисторской ул., д. 170.
Рыбинъ, Федоръ Матвѣевичъ, Подольская, 16.
Савинъ, Александръ Николаевичъ, Петербургская стор., Широкая ул., д. 37.
Смилянскій, Влад. Сем., Выб. наб., д. 37—39.
Сундерляндъ, Марцель Филипповичъ, 4 рота, домъ 2, кв. 49.
Шутовъ, К. Н., Петер. стор., Газовая ул., д. 9, кв. 1.
Флоренсіе, Иванъ Антоновичъ, Демидовъ пер., 6, кв. 2.
Петерсенъ, Эвальдъ Людвиговичъ, Лиговская, 125.

II. Иногородніе члены:

Аггеенко, Алекс. Наум., Москва, Б. Молчановка, д. Джанумянцъ.
Абтъ, Карлъ Карл., Одесса, Княжеская, 9.

Агальянцъ, Фрейдулъ Яков., Баку, Город. Упр.
Акопянцъ, Самуилъ Саркас., Баку, близъ платформы пассаж. вокзала, с. дача.
Альбертусъ, Левъ Ивановичъ, Житоміръ.
Андросовъ, Тифлисъ, Ольгинская, 47.
Альберти, Борисъ Аркадьевичъ, Москва, тех. отд. Градонач.
Альберти, Влад. Арк., г. Вологда, уг. Б. Козленской и Галкинской, д. 31.
Андреевъ, Ник. Матв , г. Ковно, Губ. Инж.
Анохинъ, Николай Евстигнѣевичъ, г. Вологда, Калачная улица, домъ Гусева.
Антоновъ, Конст. Ефим., г. Тифлисъ.
Антоновъ, Ник. Фед., Астрахань, Губернск. Правленіе.
Афанасьевъ, Андр. Пантелейм., Петрозаводскъ, Б. Заколинная, 11.
Афонасьевъ, Ив. Ник., Воронежъ, Введенская, собств. домъ, 13.
Аристовъ, Александръ Ник., г. Хабаровскъ.
Артемовъ, Емельянъ Ив., г. Пермь, Строит. Отд. Губерн. Правл.
Артюшковъ, Александръ Петровичъ, г. Иркутскъ, Губ. Правл.
Астафьевъ, П. С., Елисаветполь, Губ. Правл.
Авсадуровъ, Александръ Мелекіетичъ, г. Кишиневъ, уг. Мѣщанской ул., д. 45,
Афанасьевъ, Федоръ Ильичъ, г. Житоміръ, Волынск. губ.
Ахмедбековъ, Зейваръ Бекъ, г. Шемаха.

Багиновъ, Иванъ Сергѣевичъ, г. Владивостокъ, Городск. Архитект.
Баевъ, Николай Георгіевичъ, г. Баку.
Баллогъ, Мацѣй Іосифовичъ, Оренбургъ, губ. инж.
Бартошевичъ, Пав. Владис., Рыбинскъ, гор. архит.
Байковъ, Н. І., Иркутскъ, Стр. Отд. Губ. Правл.
Бахаревъ, Иванъ Константиновичъ, с. Ильинское, Пермской губ.,
Бауэръ, Бруно Альберт., г. Одесса, Садовая, домъ Мандельбаума.
Берлинскій, М. И., Ревель.
Безсмертный, Вл. Адріановичъ, Кіевъ, Большая Подвальная, 28.
Бенклянцъ, Аршакъ Павл., Тифлисъ, Гимназ. наб., 4.
Байковъ, Ив. Ив., г. Пятигорскъ.
Безпальчевъ, Александръ Федоровичъ, г. Ковно, уг. Никол. и Новой, д. Фрумкина.
Безчастновъ, Мих. Фед., г. Одесса, Кузнечная, 19.
Бечко-Друзинъ, Степанъ Владиміровичъ, г. Казань, Грузинская ул.
Березинъ, Алекс. Алексѣевичъ, Бѣлостокъ, Александровская ул.,
Бетаки, Мих. Вас., г. Ревель, Нарвская ул., д. 10.
Брюхановъ, Ив. Вас., Кострома, Вознесенская, собств. домъ.
Бутми-де-Кацманъ, Евгеній Петр., Херсонъ, Уѣздн. Земск. Управа.
Бурьянъ, Алекс. Вильгельмовичъ, Рига, Губ. Правл.
Бухгольцъ, Матв. Алоизіевичъ, Вятка, Строит. Отд. Губ. Правл.
Бѣльскій, Ѳома Антоновичъ, Варшава, Іерусалимская, 82.
Бобрусовъ, Мих. Павл., Кіевъ, Михайловская, 28.
Булацель, Фед. Фед., Екатеринославъ.
Богдановъ, Николай Михайловичъ, Ст. Порховъ, М.-В.-Р. ж. д.
Богдановичъ, Ант. Теоф., Смоленскъ.
Боговольскій, Іосифъ Станиславовичъ, г. Владиміръ-Волынскій.
Большаковъ, Леонидъ Александр., Кострома, Архит. Губерн. Правл.
Болдыревъ, М. И., Новочеркасскъ, Обл. Зем. Комитетъ.
Борисоглѣбскій, Конст. Аркадьевичъ, г. Курскъ, Губ. Зем. Управа.
Борткевичъ, Виславъ Іосифовичъ, г. Кострома, Маріинская ул., домъ Андронниковой.
Боярскій, Николай Михайловичъ, М. Яблоново, Полтавской губ.
Бойковъ, Николай Іосифовичъ, Иркутскъ, Строит. Отд. Губ. Правл.
Брандтъ, Влад. Алекс., Ростовъ-на-Дону, Городск. Управа.
Булыгинъ, Андріанъ Петровичъ, г. Ставрополь губ., Николаевскій пр., домъ 21.
Буйновъ, Дм. Дм., г. Баку, Губ. Инж.
Буйновъ, Мих. Дм., г. Елисаветполь.
Бургомистровъ, Конст. Вас., Москва, Воспитательный домъ, Арх.
Бѣлынецкій, Сергѣй Ивановичъ, г. Красноярскъ, Енисейской губ.
Бутковъ, Петръ Матв., Астрахань.

Васильевъ, Алексѣй Конст., Тифлисъ, Губ. Правл.
Венсанъ, Сергѣй Алекс., Полтава, Губ. Земск. Управа.
Висьневскій, Пав. Павл., г. Москва, „Метрополь“.
Вархолъ, Стефанъ Іосифовичъ, Новорадомскъ, Уѣздный Инженеръ.
Валинскій, Чеславъ Іосифовичъ, г. Петроковъ, Губ. Инженеръ.
Васильевъ, Александръ Васильевичъ, г. Черниговъ.
Васильевъ, Дм. Ник., г. Воронежъ, Б. Дворянская ул., домъ 30.
Вейденбаумъ, Александръ Густ., Москва, Скатертный пер., д. 7, кв. 2.
Величкинъ, Викт. Андр., г. Москва, Спиридоновка, д. Армянскихъ.
Вербицкій, Ник. Ник., г. Аккерманъ, Бессар. губ., Александр. ул.
Вернеръ, Дмитрій Александровичъ, Москва, Страх. Общ. „Волга“.
Виноградскій, Иванъ Николаевичъ, г. Харьковъ, Скобелевская, 22.
Вишневскій, Николай Александровичъ, Кіевъ, Пушкинская ул., 31.
Вишневскій, Станиславъ Адамовичъ, г. Вильно, Виленская ул., соб. д.
Влодекъ, Леонъ Леоновичъ, Одесса, ул. Новосельскаго, соб. домъ, 77.
Воллодко, Владиславъ Владиміровичъ, г. Бѣла, Сѣдлецкой губ.
Воллодко, Феликсъ Владим. Батумъ.
Волошиновъ, Алексѣй Алексѣевичъ, г. Самара, Москательная, 97—122.
Вольскій, Левъ Ивановичъ, г. Варшава, ул. Монюшко, 23.
Властовъ, Вл. Авенировичъ, Новочеркасскъ, Обл. Правл.
Вольсовъ, Ѳеофанъ Евтихіевичъ, Екатеринбургъ, Солдатская, 73.
Волонсевичъ, Ст. Матв., г. Вильно.
Введенскій, Конст. Алекс., Уфа, Губернск. Правл.
Вербицкій, Александръ Матвѣевичъ, Кіевъ, Упр. Юго-Зап. ж. д.
Воейковъ, Влад. Вас., Москва, Бахметев. Инж. училище.
Войцеховскій, Каз. Іосиф., Черниговъ, Губ. Правл.
Войцеховскій, Яросл. Констант., Варшава, ул. Каликста, 15.

Врочинскій, Теофилъ Каликстовичъ, Варшава, Маршалковская, 95.
Вонсовичъ, Іосифъ Іосифовичъ, ст. Бутурлиновка, Юго-Вост. ж. д.
Вонсовскій, Станиславъ Антоновичъ, пос. Илжа, Рад. губ., Илжевскій Инж.-Архит.
Воскресенскій, Ник. Павловичъ, г. Симбирскъ, Чебоксарская ул., д. Коробкова, 17.
Вышинскій, Францъ Евгеніевичъ, Екатеринославъ, Служба Пути.

Гавриловъ, Федоръ Васильевичъ, г. Орелъ, Стр. Отд. Губ. Правл.
Гагенъ, Фердинандъ Августовичъ, Кустанай, Тург. обл., Строит. контора Переселенческаго управленія. (Съ декабря по 1-е мая адресъ: г. Оренбургъ, Солдатскій пер., 10).
Гайнъ, Вячеславъ Ивановичъ, г. Воронежъ, Б. Двор., 1.
Гансонъ, Карлъ Викт., г. Вильна, Георгіевскій пр., д. Лейбовича.
Гардасѣвичъ, Владиславъ Яковлевичъ, г. Ровно, Волынской губ.
Гардасѣвичъ, Титъ Яковлевичъ, г. Полтава, Преображенская, 2.
Геллеръ, Іосифъ Людвиговичъ, г. Орелъ, Кадетскій корпусъ.
Гензель, Юрій Карловичъ, г. Чита, Большая ул.
Геннихъ, Гуго Леопольдовичъ, г. Ровно, Волын. губ.
Гермейеръ, Эдуардъ Александр., Псковъ, Сергіевская, с. д.
Гершковичъ, Борисъ Исааковичъ, г. Таганрогъ, Николаевская, 33.
Гольденштедтъ, Владиміръ Карловичъ, г. Владивостокъ, Обл. Правл.
Гай, Генрихъ Генриховичъ, Варшава, Маршалковская, 48.
Григорьевъ, Евгеній Ивановичъ, Вильна, Малая Погулянка, 15.
Гофманъ, Павелъ Васильевичъ, Ковна, Новобазарская, 11.
Горшковъ, Александръ Бор., Владиміръ,—Волынскій. Постройка казармъ.
Глинскій, Ѳаддѣй Людоміровичъ, Баку, Гадровская, ул., 237.
Геккеръ, Вячеславъ Антоновичъ, Симферополь, Губ. Правл.
Гоголицынъ, А. П., Москва, Павелецкая ж. д., ст. Расторгуева.
Гордѣевъ, Константинъ Дмитріевичъ, г. Варшава, Вейская ул., домъ 15.
Губе, Карлъ Ив., Конскъ, Радом. губ.
Гутъ, Фортунатъ Фердинандовичъ, Баку, губ. Правл.
Герке, Эрн. Эрн., г. Юрьевъ Лифляндской губерніи.
Городецкій, Левъ Моисеевичъ, Кіевъ, Институтская, 12.
Гродскій, Станиславъ Павловичъ, Ананьевъ, Херсонской губ.
Гружевскій, Ник. Ив., Одесса, Каретный пер., собств. домъ.
Геппенеръ, А. Н., Оренбургъ, Гор. Управленіе.

Де-Виттъ, Сергѣй Александр., г. Умань, Кіев. губ., М. Садовая ул., д. 10.
Дементьевъ, Сергѣй Никифоровичъ, г. Сумы, Покровская, 11.
Деулинъ, Константинъ Захаровичъ, г. Херсонъ, Уѣздн. Земск. Упр.
Джанумянцъ, Аствацатуръ Мосособичъ, Батумъ, Маріинск. пр., 29.
Дицманъ, Иванъ Александровичъ, г. Тифлисъ, Головинскій пер., д. 30.
Домбровскій, Павелъ Антоновичъ, г. Н.-Новгородъ, Новая ул., соб. д.
Дорнбергъ, Модестъ Дмитріевичъ, г. Царское-Село.
Дроздовскій, Ксаверій Николаевичъ, г. Люблинъ, Стр. Отд. Губ. Правл.
Дудицкій, Николай Ильичъ, г. Иркутскъ, Стр. Отд. Губ. Правл.
Дзѣржановскій, Юлій Людвиговичъ, Варшава, Мокотовская, 29—1.
Дубовикъ, Михаилъ Адамовичъ, Симбирскъ, Николаевская, домъ Шатрова.
Долинъ, Георгій Прокоф.. Севастополь, Градоначальство.
Дмитровскій, Конст. Ив., Шемаха.

Евстигнѣевъ, Александръ Конст., Севастополь, Екатерининская, 47.
Ерохинъ, Алексѣй Григорьевичъ, г. Ростовъ-на-Дону, Б. Садовая ул., д. 106.
Енкенъ, Викт. Август., Томскъ, Постройка окружной лечебницы.
Еншъ, Арнольдъ Карловичъ, Рига, Политехникумъ.
Еременко, Борисъ Степановичъ, Павловскъ, Головинская ул., 4.
Ефимовъ, Ал. Ал., Ст. Старосельцы, Юго-Зап. ж. д., черезъ г. Бѣлостокъ, Начальн. участка.

Жакъ, Конст. Ник., г. Владивостокъ, Област. Правл.
Жаворонковъ, Леонтій Мих., Гродно. Губ. Правленіе.
Жежеро, Борисъ Александровичъ, г. Орелъ, Введенская ул., д. Бакуниной, 18.
Жуковъ, Николай Конст. ,г. Москва, 2-я Знаменская ул., 16, кв. 3.

Заіончковскій, Брониславъ Адольфовичъ, г. Симферополь, Гор. Архит.
Зайцевъ, Николай Дмитріевичъ, г. Проскуровъ, Под. губ., д. Мозеля.
Залѣсскій, Василій Герасимовичъ, г. Москва, Малая Дмитровка, 12.
Замятинъ, Мих. Ник, г. Воронежъ, Покровская ул., д. Стрижевскаго.
Запольскій, Ив. Граціан., г. Ловичъ, Варш. губ., Уѣзд. Инж.-Арх.
Засухинъ, Филаретъ Петр., г. Самара, Самарская ул., д. 179.
Залусскій. Августъ Петр., г. Радомъ.
Зеленко, Алекс. Устинов., Москва, М. Бронная ул., д. Бакастова, кв. 4.
Зданскій, Сигизмундъ Болеславовичъ, г. Сѣдлецъ, Пом. Губ. Арх.
Зуевъ, Александръ Леон., Омскъ.
Зуевъ, Вас. Ив., Одесса, Соборн. пл. 1.

Ивановскій, Викт. Людвиг., г. Симбирскъ, Чебоксаровская ул., д. 10.
Ивановъ, Евгеній Ив, г. Ташкентъ, Арх. Туркест. Таможен. Округа.
Ивановъ, Конст. Гаврил., г. Нижній-Новгородъ, Б. Покровка, соб. д.
Ивановъ-Шицъ, Илл. Алекс., г. Москва, Шереметьевскій пер., д. Шереметьева.
Игнатовичъ, С. М., Рига, Лифл. Губ. Стр. Отд.
Ильчинъ, Конст. Андр., Новгородъ.
Ильчинъ, Сергѣй Андр., г. Новгородъ.

Іоаннисіани, Константинъ Егоровичъ, г. Эривань.

Калашниковъ, Ив. Петр., г. Каменецъ - Подольскъ, Новый Планъ.
Кальнинъ, Петръ Ив., г. Могилевъ, губ., Стр. Отд. Губ. Правл.
Камбуровъ, Петръ Георг., г. Могилевъ—губ., Губ. Инж.

Кампусъ, Карлъ Ив., г. Ставрополь губ., Распор. Комитетъ.
Кандиновъ, Ант. Семен., г. Рязань, Мальшинская ул., Губ. Арх.
Карабутовъ, Ив. Анис., г. Владиміръ губ., Николо-Креневская, с. д.
Карасевъ, Конст. Ант., г. Глуховъ, Моск. губ., М-ра Морозовыхъ.
Карачевскій-Волкъ, Евг. Осип., г. Брестъ-Литовскъ, Думская площадь, д. Готлиба.
Кардо Сысоевъ, Вас. Ник., г. Москва, Салтыковскій пер., д. 2, Кред. Общ.
Каретниковъ, Андр. Андр., г. Архангельскъ, Дорожн. Инж. и Епарх. Архит.
Касперовичъ, Левъ Генрих., Урочище Балта (Терской обл.), Начальникъ 2-й дистанціи.
Каульбарсъ, Алекс. Фед., баронъ, ст. Столбцы, Моск.-Брест. ж. д.
Каціенко, Гавр. Федор., г. Архангельскъ, Наб. р. Двины, д. 1.
Качазнуни, Робертъ Ив., г. Баку.
Кекушовъ, Левъ Ник., г. Москва, Остоженка, Савеловскій пер., с. д.
Ковригинъ, Иннокентій Ник., г. Москва, Новоблагословенный Казен. складъ.
Когновицкій, Пав. Ив., Баку, Байловъ, соб. д.
Кохъ, Эдмундъ Карл., г. Могилевъ, Подольской губ., Распор. Комитетъ.
Кравченко, Рафаилъ Эдуард., г. Житоміръ, Николаевская ул., 2.
Кефели, Іосифъ Моис., г. Ялта.
Кириловъ, г. Двинскъ, Шоссейная ул., новое строеніе.
Клейнъ, Авг. Адольф., г. Вильна, Херсонская ул., д. Прозоровой.
Клепининъ, Андр. Ник., г. Одесса, Лермонтовская, 10—1.
Кестнеръ, Вацлавъ Іосиф., Челябинскъ.
Кереръ, Карлъ Герман., г. Тифлисъ, Михайловскій пр., 64.
Кефели, Маркъ Моис., г. Житоміръ, Губ. Правл. Строит. Отд.
Клейнъ, Самуилъ Осип., г. Полтава.
Клементьевъ, Алекс. Ник., г. Саратовъ, Строит. Отд.
Клементьевъ, Влад. Влад., Гатчина.
Клименко, Ив. Алекс., г. Рязань, Губ. Инж. Никольская ул., д. Юкина.
Клюквинъ, Алекс. Алекс., г. Полоцкъ, Витеб губ., Наддвинская ул., д. Шулькина.
Ковалевъ, Филиппъ Андр., г. Владикавказъ, Святополковская ул.,
Ковальскій, Вильг. Альфр., Сухумъ Кале.
Козелло-Поклевскій, Стан. Стан., Ново Александрія, Любл. губ.
Козо-Полянскій, Ник. Митроф., г. Витебскъ, Зудуновская ул., домъ Гальдина.
Кокоттъ, Фридр. Эдуард., г. Калуга, Городск. Управа, Городск. Арх.
Колумбусъ, Бор. Петр., г. Курскъ, Губ. Зем. Управа.
Комаровъ, Алекс. Поліевкт., Вильна, Строит. Отд. Губ. Пр.
Кондаковъ, Ив. Ив., г. Томскъ, постройка окружн. лечебницы.
Козловскій, Витольдъ Алекс., Кутно, Варшавской губ.
Коробдовъ, Конст. Ник., г. Симферополь.
Кюнеръ, Фридр. Эдуард., г. Одесса, Кобелевская, 14, кв. 2.
Кураповъ, Фед. Троф., г. Новгородъ, Губ. Правл.
Курумовъ, Салихъ Ибраг., г. Харбинъ.
Кюлевейнъ, Ник. Ник., г. Москва, Трехпрудный пер., д. Казиной.
Кобелевъ, Алекс. Вас., г. Кіевъ, Б. Подвальная, 31.
Коляновскій, Вадимъ Осип., г. Иркутскъ, Служба Путей Забайкальской ж. д., Мыльниковская ул.
Корнѣенко, Бор. Ник., г. Харьковъ, Михайл. пер.
Косякинъ, Александръ Петр., г. Каменецъ-Подольскъ.
Коняевъ, Ник. Ник., г. Могилевъ губ., Земск. Упр.
Коржинскій, Пав. Ив., г. Астрахань, Казанская ул., соб. д.
Корниловъ, Вас. Ник., г. Павлоградъ, Екатер. губ., Дворянская ул., д. Романова.
Коршевецъ, Зах. Плат., г. Екатеринодаръ, Борзиковская ул., 75.
Коршиковъ, Влад. Фед., г. Витебскъ, Строит. Отд. Губ. Архит.
Коссовскій, Мих. Клемент., г. Варшава, Капуцынская ул., 15.
Косюра, Пант. Серг., г. Елисаветградъ, Карабинерная ул., 55.
Краузе, Влад. Ив., г. Москва, Мыльниковъ пер., д. 12.
Крячковъ, Андр. Дмитр., г. Томскъ, Строит. Отд. Губ. Правл., Офицерская, 38—9.
Кулаевскій, Александръ Мих., гор. Гатчина.
Кундертъ, Влад. Ив., г. Одесса, Городск. Упр., Стр. Отд., Нѣжинская, 32.
Кунцевичъ, Мих. Игнат., г. Нижній-Новгородъ, Ошарская ул., соб. д.
Кусковъ, Григ. Павл., г. Ставрополь-Кавказскій, Барятинская ул., соб. д.
Купча, Георгій Вас., г. Кишиневъ Кузнечная, 27.

Ландесманъ, Сем. Андр., г. Одесса, Княжеская, 2.
Лащенко, Мих. Ильичъ, г. Хабаровскъ. Обл. Правл.
Ларіоновъ, Ив. Вас., г. Симферополь, Губ. Правл.
Лашкевичъ, Петръ Стан., г. Яновъ, Люблин. губ., Уѣздный Инженеръ.
Леве, Казим. Адольф., г. Варшава, ул. Св. Креста, 15.
Ливчакъ. Фед. Іосиф., г. Симбирскъ, Город. Арх.
Лебединскій, Алексѣй Александр., г. Великій Устюгъ, Вологодской губ., Успенская ул., д. Дубниковой.
Лемене, Степ. Августов., г. Лодзь, Петроковская, 107.
Лепко, Н. И. Вильно, уг. Арзамаской и Солдатской, 10, кв. 5.
Лермонтовъ, Ник. Юрьев., г. Ярославль, Дворянская, 25.
Лещинскій, Юлій Стан., г. Воронежъ, 2 Острогожская, д. 9.
Линко, Влад. Феоф., г. Кіевъ, Распор. Комит.
Лобановскій, Влад. Эдуард., г. Ставрополь Кавказскій.
Лунскій, Владим. Ив., г. Рига, Замокъ, 45.
Лукашевичъ, Сильв. Сильв., Ковенск. губ., Вилькомірскій уѣздъ, Ст. Уцяны, имѣніе Начишки.
Любянецъ, Пав. Иван., г. Верхне-Уральскъ, Оренбургской губ., Азіятская ул., д. Степанова.
Люкшинъ, Вас. Александр., г. Саратовъ, Сергіевская, д. Рѣпиной.
Люкъ, Іос. Карл., г. Митава, Большая ул., 67.

Лямпарскій, Степ. Ив., г. Радомъ, Строит. Отд.

Лянде, Давидъ Самуил., г. Лодзь, Зеленая, 17.

Магидей, Давидъ Рафаил., г. Иркутскъ, Тихвинская ул., д. Прейсманъ.

Макаевъ, Георгій Ив., князь, г. Москва, Введенскій пр., соб. д.

Максимовъ, Ник. Ив., г. Дубно, Волынской губ.

Малиновскій, Пав. Петр., г. Нижній-Новгородъ, Варваровка, д. Цвиллинга.

Малукало, Петръ Ив., г. Симбирскъ, Стр. Отд. Губ. Правл.

Маркаровъ, Конст. Ив., г. Тифлисъ, Бебутовская ул., д. 27.

Маркеловъ, Фед. Дм., г. Балта, Подольской губ.

Марковъ, Александръ Македон., Богородскъ, Моск. губ., Глуховская Мануфактура.

Марковъ, Ник. Евг., г. Курскъ, Губ. Земская Управа.

Мартыновъ, Ник. Ник., г. Кіевъ, Б. Владимірская, 39.

Марченко, Ник. Ефимов., г. Баку, Строит. Отд. Губ. Упр.

Масленниковъ, Фед. Алексѣев., г. Оренбургъ, Расп. Ком. Старш. Инж.

Матковскій, Вильг. Вильг., г. Красноярскъ, Енис. губ., Стр. Отд. Губ. Правл., Младшій Инж.

Мацѣевичъ, Владиславъ Людв., Купянскъ, Харьковской губ., Губ. Земская Управа.

Мельгуновъ, Мих. Модест., г. Харьковъ, Епархіальная, 36—1.

Меликъ-Бегляровъ, Александръ Александров., г. Тифлисъ, Лермонтовская ул., д. Читахъ.

Меликъ-Бегляровъ, Язонъ Лаурсаб., г. Москва, Б. Дмитровка, 9.

Меллеръ, Артуръ Фед., г. Митава, Константиновскій пр., д. 2.

Ментцъ, Александръ Ѳомичъ, гор. Борисоглѣбскъ, Тамбовской губ., Вокзалъ.

Меньшовъ, Аркадій Аркадіевичъ, г. Калуга, Двор. ул., д. Волкова.

Мейендорфъ, Юрій Фед., баронъ, г. Умань, Кіевской губ., Томашевка.

Микини, Петръ Карл., г. Москва, Армянскій пер., соб. д.

Миловановъ, Ник. Алекс., г. Екатеринодаръ, Рашпилевская ул., 52.

Миловановъ, Мих. Григ., г. Вильна, Распор. Комит.

Миловидовъ, Н. Н., Астрахань.

Мировскій, Стан. Юліан., г. Варшава, Гохей, 26.

Морозовъ, Матвѣй Терентьевичъ, г. Екатеринославъ, Новосливная, 25.

Монковскій, Леонъ Теофил., г. Ласкъ, Петроковской губ.

Мирзоевъ, Іосифъ Егоров., г. Тифлисъ.

Михайловскій, Болеславъ Георг., г. Харьковъ, Губ. Правл.

Мичуринъ, Ермингельдъ Митроф., г. Нижній-Новгородъ, Б. Покровка, 45, соб. д.

Миролюбовъ, Александръ Фед., г. Тамбовъ, Теплая ул.

Мироненко, Мих. Яковл., г. Могилевъ, губ., Стр. Отд.

Михайловъ, Влад. Александр., г. Тифлисъ, Стр. Отд. Губ. Правл.

Михневичъ, Влацлавъ Доминик., г. Вильна, Лукишки, Арзамская ул., д. 4, кв. 3.

Можджeнскій, Ник. Льв., г. Варшава, Маршалковская ул, 50.

Молодцовъ, Георгій Вас., г. Тифлисъ, Михайловскій пр., 172.

Моцокъ, Виталій Павл., г. Кіевъ, Бульварно-Кудрявцевская ул., 39.

Мысловскій, Стан. Людв., г. Воронежъ, Тулиновская ул., соб. д.

Нарановичъ, Ник. Петр., г. Оренбургъ, Водяная ул., д. Жанколя.

Нагаевъ, Мих. Вас., г. Минскъ, губ., Захарьевская ул., д. Зелинскаго.

Надолецъ, Конст. Ив., г. Керчь, Тавр. губ., Гор. Арх.

Нашатырь, Матвѣй Григ., Швейцарія, Chateaux d'oex (Vaud) Chalet Guerraz.

Небароновъ, Ив. Ник., г. Уральскъ, Обл. Инж.

Непринцевъ, Мих. Ник., г. Тифлисъ, Николаевская ул., д. 70—2, кв. 18.

Нектарьевскій, Алекс. Васильев., г. Минскъ, Захарьевская, д. Бицютко.

Небельской, Симонъ Симон., г. Цѣхоцинскъ, Варш. губ., Уѣзд. Инж.

Никитинъ, Ник. Павл., г. Москва, Афанасьевскій пер., Арбатъ, домъ Борщова, кв. 9.

Николаевъ, Алексѣй Геннадіевичъ, г. Бобруйскъ, Крѣпость.

Николаевъ, Несторъ Михѣевичъ, г. Астрахань, Губ. Правл.

Нильсенъ, Викт. Алекс., г. Маріуполь, Екатеринос. губ., Константиновская, с. д.

Новоуспенскій, Н. И., г. Калуга, Строит. Отд. при Губ. Правл.

Новацкій, Ив. Алоизіевичъ, г. Елизаветполь, Строит. Отд.

Носовичъ, Ив. Феодос., г. Барнаулъ, Томской губ.

Нюхаловъ, Северіанъ Вас., г. Каменецъ-Подольскъ, Новый Планъ, д. Мяновскаго.

Овчаренко, Петръ Иппол., г. Оренбургъ, Троицкая, домъ нотаріуса Пятницкаго.

Окуличъ, Болесл. Стеф., Сочи, Переселенческ. Упр.

Олеарскій, Ив. Ѳеофил., г. Радинъ, Сѣдлецкой губ.

Олешкевичъ, Конст. Саввин., г. Казань, Коммиссаріатская, соб. д.

Олтаржевскій, Ѳед. Мефодіев. г. Кіевъ, Софійская пл., 29.

Опацкій, Ник. Петр., г. Ревель, Песочная ул., д. 23, кв. 1.

Орловъ, Сергѣй Конст., г. Кутаисъ.

Остаповичъ, Георгій Адальберт., г. Москва, Городскія Бойни.

Обломіевскій, Ив. Ив., г. Харбинъ.

Ольшаковскій, Ант. Игнат., г. Влоцлавскъ, Варш. губ.

Осиповъ, Петръ Осип., г. Иркутскъ, наб. Ангары, соб. д, 14.

Остроградскій, Конст. Вас., г. Кіевъ, М. Благовѣщенская, 59.

Остроумовъ, Александръ Никит., г. Вологда, Строит. Отд. Губ. Правл.

Охотниковъ, Дм. Антон., г. Вятка, Губ. Правл.

Павловскій, Губертъ Павл., г. Харьковъ, Сумская ул, д. 86.

Павловскій, Вл. Бронисл., г. Варшава, Гожья, 25.

Паризо-де-ла-Валлетъ, Конст. Петр., г. Николаевъ, Херсонской губ.

Панпуловъ, Ааронъ Самуиловичъ, г. Одесса, Соборная пл., д. 1.

Пашкевичъ, Стан. Антон., г. Варшава, Хмѣльная, д. 26.

Пекалкевичъ, Северинъ Ив., Курскъ, Строит. Отд.
Перцевъ, Конст. Ник., г. Харьковъ, Губ. Земская Управа.
Петинъ, Ник. Георг., г. Екатеринодаръ, Городск. Архит.
Петровецкій, Алекс. Никаноров., г. Екатеринославъ, Полицейская, с. д.
Петриченко, Мстисл. Ник., г. Оренбургъ, Строит. Отд. Губ. Правл.
Пискуновъ, Ник. Ник., г. Ялта, Барятинская ул., соб. д.
Піотровскій, Викт. Іосиф., г. Варшава, Уяздовская, 16.
Перницъ, Ал. Влад., г. Полтава, Всесвятская, 2.
Плансонъ, Влад. Ант., г. Владивостокъ, Нагорная, 2.
Плудермахеръ, Самуилъ Соломон., г. Уфа, Губ. Земск. Управа.
Покалюкъ, Стан Іосиф., Рига, Охотничья, 4.
Покровскій, Андрей Степ., г. Иркутскъ, Губ. Акцизное Управленіе.
Поликарповъ, Ник. Дм., г. Москва, Долгоруковская ул., д. 85, кв. 9.
Полякъ, Б. Г. г. Тверь, уг. Трехсвятской и Семеновской ул., д. Кусковой.
Полуянскій, Петръ Иван., г. Кишиневъ, Губ. Земская Управа.
Приваловъ, Ал. Ник., Кизляръ, Комитетъ по укрѣпленію р. Терекъ.
Протобовери, Конст. Бронисл., Кіевъ, Михайловскій пер., д. 30.
Помяновскій, Іосифъ Феликсовичъ, Бендинъ, Варшаво-Вѣнской жел. дор.
Потаповъ, Вяч. Павл., Очаковъ, Постройка казармъ.
Прага, Ив. Ипполит., г. Тула, Строит. Отд.
Пржецлавскій, Францъ Феликс., г. Ломжа, Строит. Отд.
Прозоровъ, Мих. Мих., г. Вильна, Херсонская, соб. д.
Пухальскій, Мих. Мих., Орелъ, Борисоглѣбская ул., д. Рудановича.

Рабиновичъ, Яковъ Исаакіев., Саратовъ, Вольская. д. Малышева.
Рагулинъ, Ник. Кузьм., г. Новгородъ, Земская Управа.
Раевскій, Ив. Ник., ст. Волочискъ, Юго-Зап. ж. д.
Радецкій-Микуличъ, Александръ Владисл., г. Каменецъ-Подольскъ.
Рассушинъ. Владим. Алекс., г. Иркутскъ, Набережн., домъ Кушнарева.
Ревуцкій, Влад. Ив., ст. Любомировка. Екатерин. ж. д.
Рейнгерцъ, Маврикій Григ., г. Одесса, ул. Жуковскаго, д. 32.
Ремизовъ, Серг. Серг., г. Куба, Производ. работъ Бакинск. Губ. Правл.
Римскій-Корсаковъ, Влад. Алекс., Казанская ж. д., ст. Торбеево, имѣніе Бобровка.
Розенъ, баронъ, Генрихъ Влад., г. Владикавказъ, Вревская, 17.
Романовъ, Ник. Бенедикт., г. Гродно, Песочная ул., д. Буша.
Роопъ, Алекс. Ив., г. Москва, 1-я Мѣщанская ул., д. Богданова, кв. 27.
Россманъ, Влад. Алекс., Тифлисъ.
Розетти, Ник. Иван., Николаевъ, Херс. губ., Потемкинская ул., 29.
Рыбчинскій, Евстафій Казим., Баку, Водовозная ул., д. Митрофанова.
Рымкевичъ, Юл. Ив., Варшава, ул. Маршалковская.
Ротиновъ, Александръ Григ., г. Тифлисъ, Сергіевская ул.
Рубановъ, Влад. Ив., г. Москва, Садовая — Самотекская, д. Дукмасова, кв. 12.
Рудавскій, Пав. Павл., г. Могилевъ губ., Строит. Отд. Губ. Правл.
Рябикинъ, Ив. Вас., г. Владикавказъ, Садовая ул., д. 5.

Савицкій, Болесл. Антон., г. Калуга, Московская ул., соб. д.
Савиничъ, Аркадій Осип., г. Гродно.
Салатко-Петрище, Эразмъ Франц., г. Архангельскъ, Губ. Строит. Отд.
Самусь, Иппол. Ант., г. Нижній-Новгородъ, Губ. Правл.
Садовскій, Евг. Дмитр., г. Симферополь, пріютъ Фабра.
Сальмановичъ, Мод. Петр., г. Владиміръ губ., Губ. Правл.
Санинъ, Сергѣй Григ., г. Харьковъ, Управл. Курско-Харьк.-Севастопольск. ж. д. Сл. Пути.
Саренко, Григ. Вас., г. Ярославль, Строит. Отд. Губ. Правл.
Сарксянъ, Газаръ Акопов., г. Тифлисъ, Садовая ул., д. 58.
Семеновъ, Владим. Ник., г. Кисловодскъ, Помощн. Архитект. Кавказскихъ минеральныхъ водъ.
Сидоровскій, Илья Іосиф., г. Люблинъ, Губерн. Инж.-Архитект.
Скавронскій, Эваристъ Владислав., г. Тула, Роговая ул., соб. д.
Скачковъ, Алексѣй Ив., г. Новгородъ, Московская ул., д. Китаевой, за Федоровскимъ ручьемъ.
Скиргайло, Маврикій Феликсов., г. Варшава, Вспульная ул., 66, Губернскій Инженеръ.
Скуревичъ, Казиміръ Бруновичъ, г. Варшава, Іерусалимская аллея, 35, кв. 8.
Сваричевскій, Георг. Мих., г. Ташкентъ, Кауфманскій пр., соб. д.
Смидовичъ, Евг. Ник., г. Черниговъ, Гончарная, д. Розенгутъ.
Серебряковъ, Семенъ Алексѣев., г. Лубны, Полтавской губ,
Соколовъ, Ив. Пав., г. Тобольскъ, Губ. Правл.
Соколовъ, Ник. Матв., г. Ростовъ-на-Дону, Большой пр., соб. д.
Соколовъ, Е. А., г. Житоміръ, Петровскій пер., д. 2.
Смигельскій, Вл. Дм., г. Харбинъ, Управл. Вост.-Кит. ж. д.
Станилевичъ, Евг. Ник., г. Екатеринбургъ, Крестовоздвиженская, 8.
Слесаревъ, Алекс. Григ., г. Тула, Кіевская ул., д. Бузовкиной.
Слесаревъ, Влад. Григ., г. Курскъ, Епарх. Архит. Курской губ.
Соколовскій, Влад. Александр., г. Красноярскъ, Енисейской губ., Строит. Отд. Губ. Правл.
Сонинъ, Алекс. Ник., г. Вильна, Георгіевскій пр., 42, кв. 12.
Срока, Вильг. Авг., г. Гродно, Песочная, д. Буша.
Сроковскій, Конст. Іосиф., г. Кіевъ, Мало-Владимірская, 35.
Станкевичъ, Болесл. Фортунат., г. Севастополь, Б. Мирская, ул., д. 42, кв. 1.
Станишевскій, Фелиціанъ Петр., г. Пултускъ, Варш. губ.
Стебельскій, Казим. Викент., г. Кутно, Варш. губ., Уѣздн. Инж.-арх.
Стецула, Влад. Григ., г. Тула, Старо-Дворянская ул., соб. д.
Сѣроцинскій, Влад. Карл., г. Москва, Б. Спасская, д. Тобизенъ.
Сѣроцинскій, Мих. Степ., г. Кишиневъ, Михайловская ул., д. 31.

Тамулевичъ, Ив. Ѳомичъ, г. Иркутскъ, Завѣд. стр. частью при Иркутск. генер.-губернат.
Тарасовъ, Ник. Георг., г. Ялта, соб. дача.
Тарасевичъ, Конрадъ Раймунд., г. Москва, Зубовскій бульв., д. Серебряковой, 10.
Татариновъ, Александръ Евдок., г. Ялта, Суворовская, соб. д.
Татариновъ, Евг. Алекс., г. Ялта.
Тваровскій, Сигизм. Людовик., г. Варшава, Бернардская ул., д. 1.
Теръ-Оганьянцъ, Ив. Ив., г. Баку.
Тихоновичъ, Петръ Степан., г. Борисовъ, Минской губ., Виленская ул., д. Бурцева.
Трескинъ, Алекс. Ник., г. Москва, Воспитат. домъ.
Тустановскій, Бор. Маріан., г. Чита, Обл. Правл.
Томашевскій, Пав. Алекс., г. Иркутскъ, Упр. Стр. и Дор. частью при генералъ-губернаторѣ.
Тюхтинъ, Конст. Ив., г. Тифлисъ, Госуд. Контр. Закавк. ж. д.
Твердохлѣбовъ, Никаноръ Павл., г. Одесса, Дворянская, 31, кв. 1.
Темиръ-Хановъ, Зубаиръ Агаразіевичъ, г. Темиръ-Ханъ-Шура.
Терликовъ, Юрій Ник., г. Саратовъ, Аничковская ул., д. Норденъ.
Титовъ, Серг. Ив., г. Москва, Б. Козихинскій пер., д. Баскакова.
Титтенбрунъ, Мечисл. Ант., г. Ломжа, Строит. Отд. Губ. Правл.
Тиховъ, Влад. Вас., г. Лугански, Гор. Архитект.
Ткачевъ, Степ. Яковл., г. Новочеркасскъ, Московская ул., д. 19.
Тодоровъ, Аркадій Дм., г. Одесса, ул. Новосельскаго, д. 57.
Тороповъ, Влад. Андр., г. Калуга, Упр. Сызр.-Вяз. ж. д., Служба пути.
Требертъ, Леонъ Алекс., г. Кострома, Никольская ул., д. Пинаева.
Трубниковъ, Ив. Доримид., г. Житоміръ, Губ. Инж.
Тулинцевъ, Ив. Петр., г. Кутаисъ, Губ. Архит.
Турищевъ, Пас. Спирид., г. Екатеринодаръ, Кубан. обл., Куб. Обл. Правл.
Тыминскій, Ив. Герм., г. Вильна, Губ. Распоряд. Комит.

Усакевичъ, Ст. Антон., г. Млава, Плоцкой губ., Уѣздн. Инж.
Усовъ, Ник. Петров., ст. Голта, Юго-Зап. жел. дор.
Усвѣчевъ, г. Казань, Губ. Правл.

Фалѣевъ, Ник. Григ., г. Москва, Гагаринскій пер., соб. д.
Фофановъ, Алекс. Ильичъ, г. Вильна, Губ. Правл.
Филиповскій, Стан. Гавр., г. Варшава, Журавья, 49.
Фіялковскій, Тадеушъ Роман., г. Ченстоховъ.
Фіалковскій, Ив. Роман., г. Варшава, Волчья ул., д. 22.
Фіалковскій, Іосифъ Адам., г. Иркутскъ, Правл. Забайкальской ж. д., Техн. Отд., Служба пути.
Фризендорфъ, Эрн. Эдуард., г. Рига, Школьная ул., д. 34.
Фрикъ, Эдмундъ Эдмунд., г. Поти, Гор. Арх.
Фрезе, Гуго Юліан., ст. Торбеево, Моск.-Каз. жел. дор.

Харманскій, Здиславъ Юліанов., г. Харьковъ, Пушкинская ул., д. 70.
Харманскій, Стан., Юліан., г. Екатеринославъ, Ново - Дворянская ул., д. 12, кв. 3.
Хачатурянцъ, Карапетъ Артем., г. Кокандъ, Ферганской обл.
Хелминскій, Францъ Ѳом., г. Лодзь, Гор. Арх., Дзельная ул., д. 37.
Хизановъ, Ив. Конст., Баку, Балаханы, Совѣтъ Съѣзда Нефтепромышленниковъ.
Хойнацкій, Фелиціанъ Ксаверьевичъ, г. Белебей, Уфим. губ., Уѣздн. Земск. Управа.
Хотинъ, Ив. Куз., г. Ярославль, Московская, 32, кв. 1.
Хоменко, Конст. Влад., г. Вильно, Губерн. Правл.
Хмѣлевскій, Стан. Іосиф., г. Астрахань, постройка ж. д.
Хросцицкій, Вяч. Юліан., г. Каменецъ-Подольскъ, Губ. Правл.
Хрусталевъ, Влад. Вас., г. Харьковъ, Каплуновскій пер., 16.

Цедровскій, Ив. Станисл., г. Москва, Б. Полянка, Шапочный пер., д. 6, кв. 5.
Цѣхановскій, Эд. Викентьев., г. Варшава, Іерусалимская, 69.
Цытовичъ, Иг. Игнат., г. Харбинъ, Управл. Вост.-Китайской ж. д.

Чаплицъ, Влад. Ник., Уфа.
Чемесовъ, Алекс. Пав., г. Новороссійскъ, Губ. Правл.
Чесноковъ, Мих. Ник., г. Владивостокъ.
Чуриловъ, Ник. Павл., гор. Курскъ, Московская ул., собств. д.

Шаверновскій, Влад. Петр., г. Кронштадтъ, 6-го Офиц. флигель.
Шаманскій, Плат. Вас., г. Самара, Самарская ул.
Шамраевскій, Ив. Вас., г. Москва, 2-й Знаменскій пер., домъ Боровскаго.
Шарковъ, Ив. Ив., г. Тамбовъ.
Шарловъ, Ив. Эрнест., г. Рига, Александровская ул., д. 49, кв. 18.
Шахназарянцъ, Шахназаръ Григор., г. Тифлисъ, Песковская.
Шлейферъ, Георгій Павл., г. Кіевъ, Банковская, 15.
Шпаковскій, А. А., г. Ковна, Губ. Инж.
Шпаковскій, Станисл. Іоахимовичъ, г. Кѣльцы, Губ. Инж.
Шпиллеръ, Дм. Алексѣев., г. Кіевъ, М. Владимірская, 17.
Шплетъ, Готфр. Готфрид., г. Чита, Областн. Правл.
Штенбергъ, Валерьянъ Григ., Тифлисъ, Штабъ пограничной стражи.
Шушеровъ, Алексѣй Мих., г. Баку, Татарская, 96, кв. 2.

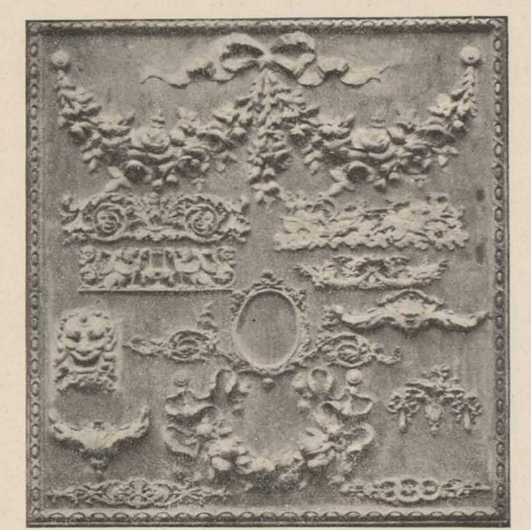
Щуко, Симеонъ Осипов., г. Коломна, Никольская, д. Сидорова.

Эйзенштейнъ, Мих. Осипов., г. Рига, Николаевская, д. 6, кв. 7.
Экизлеръ, Яковъ Діароновичъ, Москва, Петровско-Разумовскій проѣздъ, Петровскій паркъ, соб. д.
Эппингеръ, Бор. Март., г. Москва, Леонтьевскій пер., домъ Лушковскихъ, кв. 11.
Эппингеръ, Федоръ Март., Москва, Леонтьевскій пер., домъ Лушковскихъ, кв. 11.

Юрицынъ, Ив. Сем., г. Николаевъ, Фаліевская ул., Губ. Правл.

Яковлевскій, Ник. Ник., г. Сувалки, Губ. Правл.
Якубовскій, Юліанъ Влад., Нахичевань, Закавказ. жел. дор., Нач. XVIII уч.
Яниславскій, Ив. Влад., г. Слуцкъ, Минской губ.
Янишевскій, Викт. Октав., Варшава Вспульная, 57.
Яновскій, Вик. Стеф., Новый-Рыковъ. Витебской губ., почт. ст. Веліоны.
Яновскій, Евгеній Измайлов., г. Сѣдлецъ, Инж. Арх.
Янушевскій, Юліанъ Юліан., Вильна, Виленская ул., соб. д.
Яскевичъ, Ник. Иванов., г. Кіевъ, Рейтерская, 24, кв. 1.
Ѳеокритовъ, Алекс. Павл., г. Кіевъ, Б. Житомірская, 8.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.



ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ въ 1908 г.

М. ПАЛЛАСЪ и А. ГЮИЗЪ.

СКУЛЬПТОРЫ-ДЕКОРАТОРЫ.

СПБ., В. О., 8 линія, д. № 19.

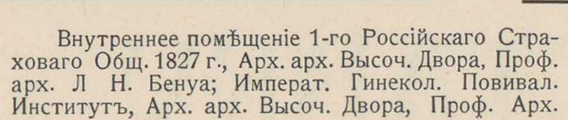
Исполняютъ всевозможныя скульптурно-декоративныя работы по украшенію фасадовъ и внутреннихъ помѣщеній: домовъ, квартиръ, магазиновъ, (вывѣски и пр.), ресторановъ, кафе, гостинницъ, павильоновъ и пр. изъ всевозможныхъ матеріаловъ: изъ гипса, терракотты, картон-піера, пат-кулянтъ, стафъ и проч. и проч.

Проекты, эскизы и смѣты къ нимъ.

Исполненіе надгробныхъ памятниковъ изъ мрамора, гранита и пр.

Проекты, эскизы и смѣты къ нимъ.

Исполнены слѣдующія работы:



Внутреннее помѣщеніе 1-го Россійскаго Страховаго Общ. 1827 г., Арх. арх. Высоч. Двора, Проф. арх. Л Н. Бенуа; Императ. Гинекол. Повивал. Институтъ, Арх. арх. Высоч. Двора, Проф. Арх. Л. Н. Бенуа; Модели освѣтительныхъ приборовъ въ Е. В. Зимнемъ Дворцѣ на Іорданской лѣстницѣ и въ Вестибюлѣ Ея Величества, Арх. арх. В. Д. проф. Л. Н. Бенуа; Модели фасада и отд. внутр. помѣщеній Моск. Купеч. Банка, Арх. прф. Л. Н. Бенуа; Фасадъ дома Шведской церкви, М. Конюшенная, 3, Арх. Ф. И. Лидваль. Зало Стр. общ. «Россія», Арх. А. И. Гунстъ и проч.



Зеленый мраморъ Рингборгъ

САМЫЙ ЛУЧШІЙ МАТЕРІАЛЪ ДЛЯ:

Лѣстницъ,
Облицовки стѣнъ,
Столовъ,
Колоннъ и
разныхъ художественныхъ
работъ для внутренней отдѣлки.

Можно получать у: Nya Marmorbruks Aktiebolaget, Norrköping, Schweden.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ:

С.-Петербургское Строительное агентурное бюро, Стремянная, 11.

ЖЕЛѢЗНАЯ ТОРГОВЛЯ

Евгенія Егоровича
Глухарева

преемн. фирмы **ДЕМИДОВОЙ**.

ПРОДАЖА

сортового и листового желѣза, гвоздей, чугуннаго литья и проч. строительныхъ матеріаловъ.

Измайловскій полкъ, 6 рота, соб. д. № 8 (близъ Забалканск. пр.).

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Телефонъ № 413.

АКЦІОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Русскихъ Электротехническихъ Заводовъ

СИМЕНСЪ и ГАЛЬСКЕ.

Электротехническій и Механическій Заводъ въ С.-Петербургѣ.

Правленіе и главная контора: *С.-Петербургъ, Англійская набер., 46.*

Берлинское отдѣленіе: *Берлинъ, SW. Schönebergerstr., 4.*

ОТДѢЛЕНІЯ:

Москва, Маросейка, д. Грачевыхъ.
Варшава, Улица Фоксаль, № 18.
Харьковъ, Николаевская пл., № 3.
Екатеринославъ, Садовая, № 3.
Одесса, Сабанѣевъ мостъ, № 7.
Владивостокъ, Свѣтланская ул., д. Медвѣдева.
Баку, Театральная пл., д. Арофелова.
Воронежъ, Больш. Дворянская, д. Гербъ.
Сосновицы, Улица Гловна, д. Бермана.
Екатеринбургъ, Уголъ Главнаго и Вознесенскаго пр.
Ростовъ на Дону, Б. Садовая, № 25.
Ташкентъ, Кауфманскій просп., д. Алексѣева.

Адресъ для телеграммъ во всѣ отдѣленія въ Россіи и въ главную контору—СИМЕНСЪ, и въ Берлинское Отдѣленіе—RUSSDYN.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ Кіевѣ, Ригѣ, Тифлисѣ

Отдѣленія Русскаго Общества ШУККЕРТЪ и К°:
въ ВИЛЬНѢ—Виленское Техническое Бюро.

Техническая контора „ГУДРОНИТЪ“ А. Цишевскаго, арх.

Въ Варшавѣ, Краковское-предмѣстье 17. Телефонъ 11—45.

Исполняются нижеслѣдующія работы:

Горизонтальная и вертикальная изоляція отъ сырости каменныхъ фундаментовъ, сводовъ, террасъ и пр., а также предохраненіе помѣщеній отъ холода, жары, промерзанія, запаха и пр.

Осушка сырыхъ квартиръ, пороховыхъ погребовъ, тоннелей и пр.

Устраненіе сырости, скопляющейся въ церковныхъ куполахъ и барабанахъ.

Быстрая осушка вновь построенныхъ каменныхъ домовъ.

Предохраненіе дерева отъ гніенія, древеснаго гриба и червоточинъ въ постройкахъ и сооруженіяхъ: мостовъ, заборовъ, шлюзъ, рудокопныхъ шахтъ и пр.

Предохраненія желѣзнодорожныхъ шпалъ отъ гніенія и порчи (Привилегія).

Вентиляція жилыхъ помѣщеній, лазаретовъ, казармъ, залъ собраній, училищъ, погребовъ, тоннелей и пр.

Устройство колориферовъ скоронагрѣвающихся изъ огнеупорной глины, большой теплоемкости; для нагрѣванія зданій и комнатныхъ печей.

Для исполненія вышесказанныхъ работъ, изготовляю въ собственныхъ мастерскихъ:

Гудронитъ № 1. Самый лучшій отъ сырости изоляціонный слой, твердый, эластичный, стекловидный, безъ запаха, не распускается въ водѣ и въ сгущенныхъ кислотахъ, штукатурка соединяется съ нимъ химическимъ образомъ.

Гудронитъ № 2 составъ жидкій, всасывающійся въ дерево, предохраняетъ дерево отъ гніенія, грибка и червоточинъ.

Гудронитъ № 3 составъ жидкій всасывающійся въ дерево, употребляется для уничтоженія и предупрежденія образованія древеснаго гриба.

Гудронитъ № 4. Гудронитный лакъ для смазки толевыхъ крышъ.

Гудронитъ № 5. Гудронитный лакъ *A*, для стѣнъ, крышъ, желѣза и пр.

Гудронитъ № 6. Гудронитный лакъ *B*, для стѣнъ, крышъ, желѣза и пр.

Гудронитный многослойный толь для крышъ и изоляціи.

Гудронитный холстъ. Лучшій изоляціонный слой для фундаментовъ каменныхъ и деревян. домовъ и какъ прокладка для соединенія деревянныхъ частей построекъ.

Вентиляторы: церковные, вагонные для жилыхъ помѣщеній, дымовые, потолочные, водяные турбиновые, паровые турбиновые, подполовые и проч.

Всѣ указанныя работы исполняю лично моими мастерами.
Принимаю руководство и наблюденіе за работами или даю точные письменные совѣты и указанія.

Товарищество А. И. Петровой и К°.

Правленіе С.-Петербургъ, Бассейная, 25.

Кирпичный заводъ на рѣкѣ М. Ижоркѣ.

Годовое производство 12,000,000.

Кирпичъ машиннаго и ручного производства.

Изъ кирпича машиннаго производства наиболѣе чистый отбирается для облицовки зданій.

Представитель **М. Н. Драшковскій.**

Органъ Совѣта Съѣздовъ
Представителей Промышленности и Торговли.

ЖУРНАЛЪ

„ПРОМЫШЛЕННОСТЬ и ТОРГОВЛЯ“

СОДЕРЖАНІЕ № 20:

Статьи: Проектъ государственной росписи на 1909 годъ. Закладные листы земельныхъ банковъ. Схемы промысловаго обложенія отчетныхъ предпріятій. Обложеніе юридическихъ лицъ подоходнымъ налогомъ въ Западной Европѣ. Еще о земствѣ и горной промышленности. Земское обложеніе и земское представительство. Мiровая бережливость.

Наши обзоры: Денежный и фондовой рынокъ. Желѣзный рынокъ. Шерстяной рынокъ. Шелковый рынокъ. Спиртовой рынокъ. Сахарный рынокъ. Чайный рынокъ. Мясной и скотопромышленный рынокъ. Рынокъ молочныхъ продуктовъ. Хлѣбный рынокъ. Нефтяной рынокъ. Внѣшняя торговля Россіи 1908 г. за первое полугодіе: Желѣзнодорожные фрахты.

Наша хроника: Дневникъ Совѣта нашихъ Съѣздовъ. Вопросы торговли и промышленности въ нашихъ Законодательныхъ Учрежденіяхъ. Хроника дѣятельности Правительства. Изъ судебной практики. Изъ административной практики (**разъясненія Сената по промысловому обложенію**). Изъ дѣятельности общественныхъ учрежденій по промышленности и торговлѣ.

Изъ торгово-промышленной практики: Смѣта чрезвычайныхъ расходовъ Министерства Путей Сообщенія на 1909 г. Проектируемыя измѣненія промысловаго и подоходнаго обложенія въ Пруссіи. Учрежденіе Русско-Англійской Торговой Палаты. Первый Международный Конгрессъ по холодильному дѣлу. Къ мясному вопросу. 75-лѣтіе Московскаго Коммерческаго суда. 50-лѣтній юбилей Большой Ярославской Мануфактуры.

ЖУРНАЛЪ **„Промышленность и Торговля“ выходитъ дважды въ мѣсяцъ, каждое 1-ое и 15-ое число.** Подписка на 1909 г. принимается.

Подписная цѣна 12 руб. въ годъ съ доставкой и пересылкой. Пробные номера высылаются безплатно.

Контора Редакціи при Совѣтѣ Съѣздовъ Представителей Промышленности и Торговли. С.-Петербургъ, Невскій пр., 100.

Цѣны объявленій:

	Годовое впереди текста	Годовое сзади текста	Полугодовое впереди текста	Полугодовое сзади текста
Цѣлая стр. . .	**300** р.	**200** р.	**225** р.	**150** р.
Половина » . .	**160** р.	**120** р.	**120** р.	**90** р.
Четверть » . .	**90** р.	**70** р.	**65** р.	**50** р.

Разовыя объявленія — по соглашенію.

Поразительная новость!
Патентъ № 14351.

Мыльная пудра „Смолинскаго“.



Гигіенично! Замѣняетъ мыло въ кускахъ!

Передача грязи и заразы при пользованіи аппаратомъ и пудрою устраняется, что вполнѣ возможно при употребленіи мыла въ кускахъ!

Мыльная пудра всегда сухая, употребляемое же разными лицами мыло постоянно мокрое и во время прикосновенія вызываетъ ОТВРАЩЕНІЕ.

Пудра по 25 коп., аппараты по 2 руб.

Продаются въ лучшихъ аптекарскикъ магазинахъ.

Спб., Невскій, 123. Тел. 207—03. Торг. домъ ***„А. Б. Смолинскій“.***

Заводъ Оцинкованія Желѣза

В. КОЛЛАНЪ.

Бывш. Артуръ дю-Ріетцъ.

С.-Петербургъ, Вас. Остр., Большой пр., № 88а. Телеф. № 208-45.

Принимаетъ на себя поставку оцинкованнаго премированнаго желѣза, гладкаго и волнистаго, и пр., и пр. Гарантія за добросовѣстность. Матеріалы моего завода приняты и одобрены всѣми гг. архитекторами. При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и пр. машиннымъ способомъ. Внѣ конкуренціи.

ИМѢЕТСЯ МЕХАНИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ

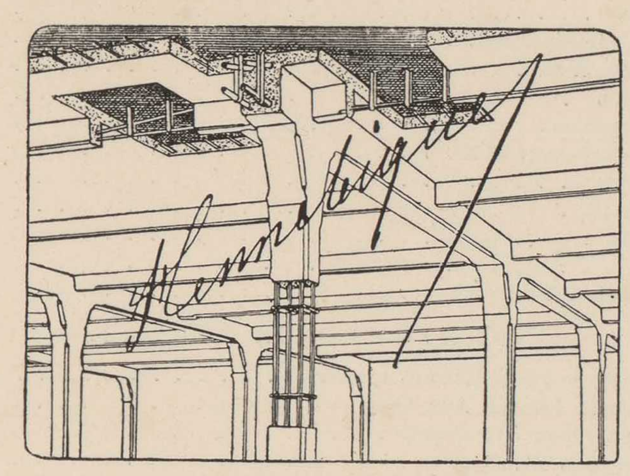
для исполненія котельныхъ, кузнечныхъ и слесарныхъ работъ, постройки и ремонта машинъ, изготовленія и установки трансмиссіи и мѣдныя работы.

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ

СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.

Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:

ЧЕРНОМОРСКОЕ СТРОИТЕЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО,

эксплоатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ. С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣленія: Екатеринославъ, Просп., д. Лукашевича, Харбинъ, Владивостокъ, Поти.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

МОСТЫ

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, терассы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ. — МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ, 138.



Большая медаль



Ростовъ на Дону 1907 г.

НАСТОЯЩІЙ

Карболинеумъ

Большая серебр. медаль



Имп. Росс. Общ. Садовод. 1908 г.

заграничной марки АВЕНАРІУСЪ

дѣйствительно спасаетъ дерево отъ ГНІЕНІЯ и предохраняетъ его отъ пораженія ДОМОВЫМЪ ГРИБКОМЪ, отъ всякаго рода плѣсени, шашени, чревоточины, сырости и т. п.

Тотъ-же **КАРБОЛИНЕУМЪ** и

ДРЕВООПРЫСКИВАЮЩАЯ

жидкость **АВЕНАРІУСЪ**

универсальныя средства въ борьбѣ съ вредителями и болѣзнями на

ПЛОДОВЫХЪ ДЕРЕВЬЯХЪ.

Проспекты и отзывы потребителей высылаются **безплатно.**

Химическій Заводъ

В. А. Шумахера.

С.-Петербургъ, Англійскій пр., 40.

ОГЛАВЛЕНІЕ:

ФИНЛЯНДСКІЙ ОТДѢЛЪ:

ОПЕЧАТКИ:

	Напечатано:	*Слѣдуетъ читать:*
На стр. 15	«Ф. Санъ-Гали»	«Ф. Санъ-Галли»
» » 64	въ III павильонъ	въ III павильонѣ
» » 69	«Вуоликиви Тельстенъ».	«Вуолукиви Тельстенъ».


2014334414